

CALM DOWN, IT'S OVER

Eugene Delta

Exclusive Preview:

<https://soundcloud.com/eugenedelta/sets/calm-down-its-over-pre-release/s-a6g0RAkxm3T>

Eugene Deltas Debut-Album **Calm Down, It's Over** ist die intensive, in 12 Songs verwobene Auseinandersetzung mit dem *Ende*.

Das reicht vom kleinen, persönlichen - wie dem Ende einer Sommeraffäre, die man selbst zu ernst genommen hat oder dem Ende bzw. Nicht-enden-wollen eines Traumes - über den Verlust einer nahestehenden Person - bis hin zur omnipräsenten Gefahr - zum Weltuntergang, zur (Post-)Apokalypse.

Es ist die ständige Konfrontation mit Dingen die enden bzw. der Angst davor, dem Nicht-wahrhaben-wollen - vielleicht auch dem Nicht-zulassen - dass etwas endet.

Die Zeile *Calm down, it's over - it doesn't feel over* taucht an unterschiedlichen Stellen des Albums immer wieder auf, um schlussendlich erlösend als *Calm down, it's over* unerwidert stehenbleiben zu dürfen.

Dabei ist das Album eine Gratwanderung zwischen verdrossenem Realitätsverständnis und phantastischen Gedankenspielen. Dystopische Realität vs. Utopische Phantasie.

Das inhaltliche Spektrum widerspiegelt die musikalische Bandbreite - von voller Bandbesetzung inklusive sphärischer Synths, Bläser- und Streichersätze bis hin zum einsamen Singer-Songwriter.

Für das Einspielen der Bläuersätze konnten die Bläser von *Federspiel* gewonnen werden, weiters spielten Florian Nemeth (Schlagzeug) und sangen Patricia Ziegler (*Bitten By*) und Anna-Laura Schreilechner.

Eugene Delta - Calm Down, It's over

written & performed by Eugene Delta

Produced by Emanuel Donner, Philip Waldenberger & Sam Irl

Recorded by Philip Waldenberger, Mixed by Philip Waldenberger & Sam Irl

Mastered by Dino Spiluttini

Mit großem Dank an alle Beteiligten, alle spielend, singend, werkend, hörend, spürend und denkend Involvierten!