A n t i c o s t e

# Textes des récits numériques

Récit 1 – **Telle une grande baleine**, 14 images (dont 4 textes) page 2 Récit 2 – **Gardien de lumière**, 29 images (dont 4 textes) page 5

Récit 3 – **Cimetière du golf**, 30 images (dont 5 textes) page 9

Récit 4 – **Le grand châtelain**, 32 images (dont 6 textes) page 13

Récit 5 – **Nés sur le *reef*,** 35 images (dont 5 textes) page 17 Récit 6 – **Sont venus chercher**, 31 images (dont 5 textes) page 22 Récit 7 – **Des pas et des prises**, 32 images (dont 5 textes) page 26

Un total de 203 documents.

# R1 – Telle une grande baleine (Intro)



**00 – PAGE TITRE (Animation)**Telle une grande baleine

01 **Image**

## Bartholomew Diaz on his Voyage to the Cape

F. Whymper, *The Sea : Its Stirring Story of Adventure, Peril, & Heroism,* Tome 2, London, Cassell & Company, 1877, page 284

02

#### Texte

Le lendemain jour de Notre-dame d’Aoust, quinzième du dit mois nous passames le détroit : la nuit devant, et le lendemain eumes cognoissance des terres qui nous demeuroient vers le Su, qui est une terre à hautes montagnes à merveilles, dont le Cap susdit de la dite Isle que nous avons nommée *L’Isle de l’Assomption* et un Cap des dites hautes terres gisent Est-Nord-Est, et Ouest-Sur-Ouest : et y a entre eux, vingt-cinq lieuës, et voit-on les terres du Nord encore plus hautes que celles du Su à plus de trente lieuës.

Jacques Cartier, *Voyages de découverte au Canada entre les années 1534 et 1542*, sous la direction de la Société historique et littéraire de Québec, William Cowan et fils,, 1843. p. 29

03 **Image**

## Jacques Cartier 1534-1934

Timbre commémoratif du Canada, 1934, collection Richard Baillargeon et famille

04 **Image**

## Mappemonde peinte sur parchemin par ordre de Henri II, roi de France ou mappemonde royale 1542

M. Jomard, *Les monuments de la géographie ou Recueil d'anciennes cartes européennes et orientales : accompagnées de sphères terrestres et célestes, de mappemondes et tables cosmographiques, d'astrolabes et autres instruments d'observation, depuis les temps les plus reculés jusqu'à l'époque d'Ortelius et de Gérard Mercator*, publiés en facsimilé de la grandeur des originaux, Planche XIX.1, 1777- 1862.

05

#### Texte

… on lui trouve, en remontant à près de quatre siècles en arrière, les noms suivants : Natiscouti, Natiscotec, Natashkouch, Natiscotek, Natascouch, Natiskuan, Isle de l’Assomption, Isle de l’Ascension, Antiscoty, Entiscoty, Antiscosta, Anticosti, et enfin L’Anticoste, et l’Anticosse, les deux plus récentes appellations sous lesquelles elle est le plus souvent nommée dans le langage populaire du Canada.

Joseph Schmitt. *Monographie de l’île d’Anticosti*, Paris, Librairie scientifique A. Hernan, 1904, page 36

06 **Image**

## The Mystery of the New Land

From a color drawing by C. W. Jefferys, in Stephen Leacock, *The Dawn of Canadian History, A Chronicle of Aboriginal Canada and the coming of the White Man*, Toronto, Glasgow, Brook & Company, 1914

07 **Image**

**SS Savoy, 26 sept. 1901**

BAnQ-Québec / P388, D1, P72 / Fonds de la famille Lucien Comettant / Anticosti / Auteur non identifié, 1901

08

#### Texte

L’île d’Anticosti, vaste comme une province, couchée dans le fleuve Saint-Laurent, à la naissance du golfe, comme une baleine géante qui émergerait des flots, tel fut le cadeau royal – trop souvent déprécié – que reçut l’explorateur québécois en retour de ses services… La concession en seigneurie de l’île d’Anticosti fut ratifiée par Louis XIV, le 29 mai 1680, et le souverain ajouta encore à cette faveur en accordant à Louis Jolliet le titre d’hydrographe du roi.

Ernest Gagnon. *Louis Jolliet, étude biographique et historiographique*, Montréal, Beauchemin, 1946 (quatrième édition), pages 197-199

09 **Image**

## Carte d’Anticosti, dressée par Louis Jolliet en 1698

Joseph Schmitt. *Monographie de l’île d’Anticosti*, Paris, Librairie scientifique A. Hernan, 1904 (Fig. 12)

10 **Image**

## Le Cap Ouest (West Cliff) (vu à un demi-mille au large)

Joseph Schmitt. *Monographie de l’île d’Anticosti*, Paris, Librairie scientifique A. Hernan, 1904 (Fig. 20)

11 **Image**

## Falaise de la Baie des Oiseaux

Joseph Schmitt. *Monographie de l’île d’Anticosti*, Paris, Librairie scientifique A. Hernan, 1904 (Fig. 29)

12

#### Texte

Étrange est cette île, jetée au cœur du golfe comme une sentinelle chargée d’indiquer leur route aux passants de la mer. Considérable par son étendue, belle de toute la sauvage beauté d’une nature vierge encore, mystérieuse par son isolement, sombre par ses naufrages, poétique par son histoire et ses légendes, Anticosti apparaît à la fois comme un lieu de désolation et comme une terre bénie. P. 5

Louis H. Taché, « Anticosti ou l’Isle de l’Assomption », *Nouvelles soirées canadiennes*, vol. VI, Montréal, Typographie imprimerie générale, 1887, page 5

13 **Image**

## Wapiti à l’île d’Anticosti

BAnQ-Québec / P388, D2, P128 / Fonds de la famille Lucien Comettant / Anticosti / Auteur non identifié, vers 1900

14 **Image**

**Chute de la Rivière Vauréal**

Joseph Schmitt. *Monographie de l’île d’Anticosti*, Paris, Librairie scientifique A. Hernan, 1904 (Fig. 8)

**R2 - Gardien de lumière** (Les phares)

**00 – PAGE TITRE (Animation)**Gardien de lumière

01 **Image**

## Anticosti Lightship

Anonyme, photographie, sans date, collection Bibliothèque et Archives Canada (no MIKAN 4118814)

02 **Image**

## Hard work in the boats. The crew of the Aberdeen manhandle a six-ton boiler to the lighthouse at South Point, Anticosti, about 1895.

Thomas E. Appleton, *Usque ad Mare, A History of teh Canadian Coast Guard and Marine Services, Ottawa*, Department of Transport, 1968, page 240

03

#### Texte

Dès sept heures du matin, le Napoléon III mouillait par le travers de la pointe ouest de l’Anticosti, et le vent de terre nous apportait le bruit de la canonnade par laquelle le gardien de phare, M. Malouin, saluait notre arrivée. Toutes les habitations du poste étaient pavoisées de drapeaux et de banderoles en signe de réjouissance…

Faucher de Saint-Maurice. *De tribord à d’abord, trois croisières dans le golfe Saint-Lauren*t, Montréal, Duvernay Frères et Dansereau, 1877, page 110

04 **Image**

## Portrait de Alfred Malouin, gardien du phare de Pointe Ouest de 1877 à 1903

Charles Guay, *Lettres sur l’île d’Anticosti*, Montréal, Beauchemin, 1902

05 **Image**

## Anticosti – Phare de la Pointe Ouest

Victor-A. Huard, *Labrador et Anticosti, journal de voyage*, Montréal, Beauchemin et Fils, 1897, page 218

06 **Image**

## Interior of the light-chamber of the Eddystone

F. Whymper, *The Sea : Its Stirring Story of Adventure, Peril, & Heroism,* London, Cassell & Company, 1877, page 171

07

#### Texte

Cent neuf pieds séparent le sol de la girouette, et le foyer de la lanterne, qui donne une lumière fixe et blanche, est à 112 pieds au-dessus du niveau des hautes eaux. De la galerie de la tour, l’œil embrasse, par un temps calme, une des plus ravissantes marines du golfe Saint-Laurent. »

Faucher de Saint-Maurice. *De tribord à d’abord, trois croisières dans le golfe Saint-Lauren*t, Montréal, Duvernay Frères et Dansereau, 1877, page 1

08 **Image**

**Tourbière du Cap de l’Est vue du sommet du phare** (Pointe Heath, Anticosti)

Photo, Frère Marie-Victorin, vers 1925, Archives de l’Université de Montréal (E 01181FP2533)

09 **Image**

## Semaphore Alphabet and Signs

<http://royal-signals.org.uk/Datasheets/SignallingFlags%20.php>

10 **Image**

## The «Crow’s Nest »

Frederick Whymper, *The Heroes of the Arctic and Their Adventures*, London, Society for Promoting Christian Knowledge, 1875, page 229

11

#### Texte

Ce qui rend les abords dangereux, ce sont ses longues battures qui courent au large à un mille et à certains endroits, jusqu’à deux milles, et se terminent par des falaises sous-marines inclinées de vingt-cinq à cinquante pieds, si on en croit les instructions nautiques de l’amiral H.-

W. Bayfield. »

Guay, Charles. *Lettres sur l’île d’Anticosti*, Montréal, Beauchemin, 1902, p. 169

12 **Image**

## Our Patent Smoke-Stack

F. Whymper, *The Sea : Its Stirring Story of Adventure, Peril, & Heroism,* London, Cassell & Company, 1877, page 141

13 **Image**

## Pointe de l’Est, phare et tourbière,

Photo, Frère Marie-Victorin, vers 1925, Archives de l’Université de Montréal (E 01181FP2529)

14 **Image**

## Pointe du Sud, maison du phare

Photo, Frère Marie-Victorin, vers 1925, Archives de l’Université de Montréal (E 01181FP2519)

15 **Image**

## Pointe de l’Est, Christophe Hubert et sa famille,

Photo, Frère Marie-Victorin, 1925, Archives de l’Université de Montréal (E 01181FP3659)

16

#### Texte

La vie que mène nos gardiens de phares, chacun l’admettra, est loin d’être enviable. Il faut une bonne dose de courage et d’énergie pour affronter une semblable existence, toute d’isolement et souvent accompagnée de privations. Plusieurs pourtant l’acceptent et y passent des jours heureux.

Gregory, J. U. *En racontant, récits de voyage en Floride, au Labrador et sur le fleuve Saint-Laurent*, Québec, C. Darveau, 1886, pages 234

17 **Image**

## Pointe du Sud, phare et tourbière

Photo, Frère Marie-Victorin, vers 1925, Archives de l’Université de Montréal (E 01181FP2520)

18 **Image**

## Pointe de l’Est, Christophe Hubert préparant le homard

Photo, Frère Marie-Victorin, vers 1925, Archives de l’Université de Montréal (E 01181FP2531)

19 **Image**

## Phare de la Pointe Sud à mer haute

Joseph Schmitt, *Monographie de l’île d’Anticosti*, Paris, Librairie scientifique A. Hermann, 1904(Fig. 13)

20 **Image**

## Le cimetière de la famille Pope à Pointe Sud-Ouest

Photo, Richard Baillargeon, 2004

21 **Image**

***Map of the Island of Anticosti Showing Wrecks Since 1736* (détail de la carte montrant les installations du phare de la Pointe Sud-Ouest)**

Carte manuscrite (copie d’époque d’une carte originellement dressée par David Têtu vers 1880), Centre GéoStat, Bibliothèque de l’Université Laval.

22

#### Texte

Poussés par la marée et la vapeur, nous arrivâmes bientôt en face de la pointe Sud-Ouest de l’île. C’est là que se trouve situé le plus ancien phare de l’Anticosti. Bâtie en 1831, cette tour circulaire, recouverte de bois blanchi, mesure une hauteur de cent pieds, et une minute d’intervalle s’écoule entre chaque éclat del a lumière, qui est visible entre les points nord-nord- ouest-quart sud au sud-est et est.

Faucher de Saint-Maurice. *De tribord à d’abord, trois croisières dans le golfe Saint-Lauren*t, Montréal, Duvernay Frères et Dansereau, 1877, page 125

23 **Image**

## Portrait de David Têtu, gardien du phare de Pointe Sud de 1871 à 1881

Henri Têtu et Henri-Raymond Casgrain, *David Têtu et les Raiders de Saint-Alban, épisode de la guerre américaine, 1864-1865*, Québec, N. S. Hardy, 1891

24 **Image**

## Phare de la Pointe Sud

Charles Guay, *Lettres sur l’île d’Anticosti*, Montréal, Beauchemin, 1902, p. 177

25 **Image**

## International Code, Code Signal & Answering Pendant

George Strog Nare, *Seamanship: including names of principal parts of a ship*,1897 <http://vintageprintable.com/>

26 **Image**

F. W. Wallace, *Wooden Ships and Iron Men*, London, sans date, page 153

27 **Image**

## Le phare de Pointe Sud-Ouest

Photo Richard Baillargeon, 2004

28 **Image**

Photo noir et blanc à l’albumine de l’album de famille Nadeau, courtoisie Lisanne Nadeau, 2010

29 **Image**

**Embouchure de Chaloupe Creek, 16 juillet 1942**  
Photographe Jacques Rousseau, 1942, DAUL, P174/B, 10 chemise 2/2, Anticosti 1942, Négatif(20-7-7)

**R3 - Cimetière du golfe** (les naufrages)



**00 – PAGE TITRE (Animation)**Cimetière du golfe

01 **Image**

## Récits de naufrages - 1829 - 1902, couverture du manuscrit de Placide Vigneau (1842-1926), gardien du phare de l’ïle aux Perroquets

Fonds Placide Vigneau (P48, S1, D2.6), Bibliothèque et archives nationales du Québec

02 **Image**

## After being sunk by enemy action in 1945 with the loss of nine lifes, the survivors of the Point Pleasant Park were in the life boats for ten days.

Thomas E. Appleton, *Usque ad Mare, A History of teh Canadian Coast Guard and Marine Services, Ottawa*, Department of Transport, 1968, page 99

03 **Image**

## Captain Lyon and his Crew Offering Prayers for their Preservation

F. Whymper, *The Sea : Its Stirring Story of Adventure, Peril, & Heroism,* Tome 2, London, Cassell & Company, 1877, page 209

04

#### Texte

Point de gouvernail, point de force, un Vent affreux, une Pluye continuelle, une Mer en fureur, et dans son reflux ; que pouvions-nous espérer qu’une fin prochaine ?

Emmanuel Crespel.*Voiages du R. P. Emmanuel Crespel dans le Canada et son naufrage en revenant en France*, Francfort, 1742, Lettre troisième, page 40

05 **Image**

**Loss of the *Eneas* Transport**

R. Thomas, *Interesting and Authentic Narratives of the Most Remarkable Shipwrecks,* Hartford, Silas Andrus and Son, 1848, page 265

06 **Image**

## After the Storm

F. Whymper, *The Sea : Its Stirring Story of Adventure, Peril, & Heroism,* Tome 3, London, Cassell & Company, 1877, page 331

07 **Image**

## Sand Top, Cap des oiseaux

Photo, Frère Marie-Victorin, vers 1925, Archives de l’Université de Montréal (E 01181FP3655)

08 **Image**

## Épave du Calou, Pointe Ouest

Photo Richard Baillargeon, 2004

09 **Image**

## Page frontispice et gravure de l’édition de 1884

Emmanuel Crespel.*Voiages du R. P. Emmanuel Crespel dans le Canada et son naufrage en revenant en France*, Francfort, 1742

10

#### Texte

Je voîois approcher le désespoir, le courage étoit abbatû et le frois, la Neige, les Glaces, et la Maladie semblaient s’être réunis pour nous faire souffrir davantage. Nous succombions sous le poids de tant de maux.

Emmanuel Crespel.*Voiages du R. P. Emmanuel Crespel dans le Canada et son naufrage en revenant en France*, Francfort, 1742, Lettre quatrième, page 51

11 **Image**

Image tirée de F. Whymper, *The Sea : Its Stirring Story of Adventure, Peril, & Heroism*, London, Cassell & Company, 1877

12 **Image**

## The Remnants of Knigth’s Expedition

F. Whymper, *The Sea : Its Stirring Story of Adventure, Peril, & Heroism,* Tome 2, London, Cassell & Company, 1877, page 145

13 **Image**

## Baie Sainte-Claire en hiver, vers 1900

Photo noir et blanc à l’albumine, de l’album de la famille Nadeau, courtoisie Lisanne Nadeau, 2010

14 **Image**

### Map of the Island of Anticosti Showing Wrecks Since 1736 (détail)

Carte manuscrite (copie d’époque d’une carte originellement dressée par David Têtu vers 1880), Centre GéoStat, Bibliothèque de l’Université Laval.

15 **Image**

**Le *Merrimac* échoué, 1899**

Photo noir et blanc à l’albumine, de l’album de la famille Nadeau, courtoisie Lisanne Nadeau, 2010

16 **Image**

## Épave du Calou, Pointe Ouest

Photo Richard Baillargeon, 2004

17

#### Texte

… car il y avait, dans la voix des vagues, toutes les prières, les plaintes, les sanglots, les hurlements, les supplications, les cris d’agonie, des centaines et des centaines de malheureux naufragés qui ont péri sur les grèves anticostiennes …

Damase Potvin, *En zigzag sur la côte et dans l’île*, Québec, Ernest Tremblay, 1929, page 60

18 **Image**

## Barge échouée, Baie de l’Est, 21 juillet 1942

Photographe Jacques Rousseau, 1942, DAUL, P174/B,10 chemise 2/2, Anticosti 1942 – Négatifs numérotés de I-1à XIV-II (31-11-3)

19 **Image**

## Rivière au Saumon, tombe Allison

Photo, Frère Marie-Victorin, vers 1925, Archives de l’Université de Montréal (E 01181FP2548)

20 **Image**

## Portrait de Placide Vigneau et de sa femme et page du manuscrit Récits de naufrages (1829 Massacre de l’Anticosti)

Photo noir et banc de 1910, Fonds de la Société historique de Havre-Saint-Pierre (P19, S1, SS1) et Fonds Placide Vigneau (P48, S1, D2.6, page 3), Bibliothèque et archives nationales du Québec

21 **Image**

## The Life Boat Rescuing the Passengers from the Wreck of the Isabella

R. Thomas, *Interesting and Authentic Narratives of the Most Remarkable Shipwrecks,* Hartford, Silas Andrus and Son, 1848, page frontispice

22

#### Texte

D’énormes paquets d’eau glacée balayent le pont du navire, et emportent un homme de l’équipage incapable de résister au choc des glaces. Les pauvres matelots sont épuisés et mouillés jusqu’aux os, et deux d’entre eux s’affaissent sur le pont, où leurs cadavres gelés demeurent ensevelis sous probablement douze pieds de glace.

Gregory, J. U. *En racontant, récits de voyage en Floride, au Labrador et sur le fleuve Saint-Laurent*, Québec, C. Darveau, 1886, pages 176 – 177

23 **Image**

## A gallant rescue at Saint John in 1872.

Thomas E. Appleton, *Usque ad Mare, A History of teh Canadian Coast Guard and Marine Services, Ottawa*, Department of Transport, 1968, page 145

24 **Image**

## Loss of a lifeboat at the shipwreck of the *Ann*

F. Whymper, *The Sea : Its Stirring Story of Adventure, Peril, & Heroism,* Tome 1, London, Cassell & Company, 1877, page 215

25 **Image**

**Loss of the *Albion* Lugger**

F. Whymper, *The Sea : Its Stirring Story of Adventure, Peril, & Heroism,* Tome 1, London, Cassell & Company, 1877, page 248

26

**Texte**

En maintes directions on voit de ces planchettes avec une main peinte dessus, le doigt tourné vers la route qu’il faut suivre, et indiquant, à chaque étape, la distance à parcourir pour arriver au premier dépôt de provision, ou à la première maison de refuge.

Gregory, J. U. *En racontant, récits de voyage en Floride, au Labrador et sur le fleuve Saint-Laurent*, Québec, C. Darveau, 1886, pages 155- 156

27 **Image**

## Con’s Visistor at the Hut

Charles James Lever, *Confessions of Con. Cregan, the Irish Gil Blas*, London, Routledge, 1900 (première édition 184

28 **Image**

## Estuaire de la Rivière à la Loutre

Joseph Schmitt, *Monographie de l’île d’Anticosti*, Paris, Librairie scientifique A. Hermann, 1904 (Fig. 9)

29 **Image**

## Main indiquant la direction

Montage, Richard Baillargeon, 2012

30 **Image**

Tombe du Capitaine Jennings, du SS. Circe, naufragé sur les récifs du cap Est, 19 août 1892

Guay, Charles. *Lettres sur l’île d’Anticosti*, Montréal, Beauchemin, 1902, p. 150

**R4 - Le grand châtelain** (L’ère Henri Menier)



**00 – PAGE TITRE (Animation)**Le grand châtelain

01 **Image**

## Chocolat Menier, fragment d’une enseigne publicitaire d’époque

Voir le site <http://chocolatmenier.free.fr/>

02 **Image**

## M. H. Menier, gravure

Victor-A. Huard, *Labrador et Anticosti, journal de voyage*, Montréal, Beauchemin et Fils, 1897, page 45

03 **Image**

## La « Bacchante » au mouillage, dans le port de Baie Ellis

Joseph Schmitt, *Monographie de l’île d’Anticosti*, Paris, Librairie scientifique A. Hermann, 1904 (Fig. 8)

04

#### Texte

Le 16 décembre 1895, par acte passé à Québec devant le notaire William Noble Campbell, Henri E. Menier acheta l’île d’Anticosti pour la somme de 125 000$. Il nomma Georges Martin- Zédé, gérant général, lui donnant pratiquement des pouvoirs administratifs illimités. Il acheta en Angleterre, un bateau à vapeur, le SS. Savoy pour faire la navette entre Québec et Anticosti.

Charlie McCormick. *Anticosti*, St-Nazaire de Chicoutimi, Les Éditions JCL inc, 1982 (première édition 1979), page 31

05 **Image**

## Henri Menier left, and Martin Zédé on the newly openned eighmile roadbetween Baie Ste-Claire and Ellis Bay. It was the first road on the island

Donald MacKay. *Anticosti, the Untamed Island*, Toronto, McGraw-Hill Ryerson Limited, 1979, page 69

06 **Image**

## Henri Menier pêchant le saumon dans la Rivière au Saumon (28 juin 1903)

Journal de Georges Martin-Zédé, Fonds Georges Martin-Zédé (P186), Bibliothèque et archives nationales du Québec, consultation en ligne sur le site de la BANQ : <http://pistard.banq.qc.ca/unite_chercheurs/recherche_simple>

07 **Image**

## Menier Villa, Anticosti Island

Carte postale, sans date, collection Simon Beauregard

08

#### Texte

Le château était un pavillon de chasse de grande classe d’une architecture inspirée des styles norvégien et normand. Il comprenait une salle de réception de vingt mètres de longueur par douze mètres de largeur dans laquelle on avait aménagé un balcon suspendu et une immense fenêtre en forme de fleur de lys qui laissait pénétrer la lumière du jour.

Charlie McCormick. *Anticosti*, St-Nazaire de Chicoutimi, Les Éditions JCL inc, 1982 (première édition 1979), page 342

09 **Image**

## Château Menier – Henri Menier prêt de l’âtre, 1911

Fonds Menier (P2), Bibliothèque et archives nationales du Québec

10 **Image**

## Sénateur Gaston Menier, Mme Georges Menier et Gaston Zédé.

Photographie 8.4 x 10.4 cm ; Positif - Papier - Argent – gélatine ; crédit: Bibliothèque et Archives Canada / C-0071708

11 **Image**

## ILE D’ANTICOSTI – Golfe du Saint Laurent – Canada, Port-Menier, embarcadère

Carte postale, vers 1923, collection Simon Beauregard

12 **Image**

## ILE D’ANTICOSTI – Golfe du Saint Laurent – Canada, Port-Menier

Carte postale, vers 1923, collection Simon Beauregard

13

#### Texte

Depuis que M. Menier a commencé l’exploitation de son île, tout se fait avec une méthode raisonnée et intelligente. On fait des expérimentations sur différents points de l’île, on étudie et vérifie la nature et la qualité du sol, et lorsque l’on a constaté que la terre pourra produire d’excellents résultats, on commence les défrichements.

Monseigneur Charles Guay. *Lettres sur l'île d'Anticosti à l'Honorable Marc-Aurèle Plamondon*, Montréal, C.O. Beauchemin & fils libraires-imprimeurs, 1902, page 261

14 **Image**

## La forêt en défrichement au Lac Plantain

Joseph Schmitt, *Monographie de l’île d’Anticosti*, Paris, Librairie scientifique A. Hermann, 1904 (Fig. 10)

15 **Image**

## ILE D’ANTICOSTI – Golfe du Saint Laurent – Canada, Port-Menier, vue en avion

Carte postale, vers 1923, collection Simon Beauregard

16 **Image**

## Résidence du Gouverneur

Guay, Charles. *Lettres sur l’île d’Anticosti*, Montréal, Beauchemin, 1902, p. 238

17 **Image**

## Monsieur le Gouverneur de l’île d’Anticosti (Lucien Comettant, 1853-1925)

Monseigneur Charles Guay. *Lettres sur l'île d'Anticosti à l'Honorable Marc-Aurèle Plamondon*, Montréal,

C.O. Beauchemin & fils libraires-imprimeurs, 1902, p. 13. Lucien Comettant fut gouverneur de l’île d’Anticosti de 1896 à 1904, on trouvera davantage d’informations en visitant le site <http://www.comettant.com/>

18

#### Texte

La baie Ste-Claire, par ses mœurs, a l’air d’un coin détaché de la vieille et classique Arcadie; on y vit doucement, dans l’intimité, dans le calme, dans le bonheur. Le petit village a l’air d’une grande famille où tout le monde s’aime et se respecte. Ansi, le jour, M. Comettant dirige tous les employés et est leur supérieur; le soir, il devient chef de fanfare et d’orphéon.

Tiré d’un article du journal La Patrie, samedi 15 juillet 1899 et cité par Monseigneur Charles Guay. *Lettres sur l'île d'Anticosti à l'Honorable Marc-Aurèle Plamondon*, Montréal, C.O. Beauchemin & fils libraires-imprimeurs, 1902, page 275

19 **Image**

## Fanfare d’Anticosti sur la place publique

Guay, Charles. *Lettres sur l’île d’Anticosti*, Montréal, Beauchemin, 1902, p. 228

20 **Image**

## SS. Savoy

Guay, Charles. *Lettres sur l’île d’Anticosti*, Montréal, Beauchemin, 1902, p. 11

21 **Image**

## In the last of his experiments in importing animals to Anticosti, Martin-Zédé brought 145 reindeer to Anticosti in 1923. Unlike the deer imported earlier, the reindeer sicked and die.

Donald MacKay. *Anticosti, the Untamed Island*, Toronto, McGraw-Hill Ryerson Limited, 1979, page 130

22

#### Texte

M. Menier a importé sur son île quelques couples de castors qui se sont parfaitement adaptés… Il a aussi importé à grands frais des orignaux, des caribous et des chevreuils. Les deux premières espèces de ruminants sont morts quelques jours après leur débarquement sur l’île… Les chevreuils seuls prospèrent à merveille, et sont déjà au nombre de cent cinquante, en pleine liberté à travers la forêt. P. 200

Monseigneur Charles Guay. *Lettres sur l'île d'Anticosti à l'Honorable Marc-Aurèle Plamondon*, Montréal, C.O. Beauchemin & fils libraires-imprimeurs, 1902, page 200

23 **Image**

## Anticosti - intérieur

Photo, Frère Marie-Victorin, vers 1925, Archives de l’Université de Montréal (E 01181FP01109)

24 **Image**

## Train Service, Port Menier, Anticosti, P.Q.

Carte postale, sans date, collection Simon Beauregard

25 **Image**

## Extraits du journal de Georges Martin-Zédé

Fonds Georges Martin-Zédé (P186), Bibliothèque et archives nationales du Québec

26 **Image**

## Extraits du journal de Georges Martin-Zédé

Fonds Georges Martin-Zédé (P186), Bibliothèque et archives nationales du Québec

27

#### Texte

Le 6 septembre 1913, Martin-Zédé recevait un télégramme lui annonçant la mort d’Henri Menier. La consternation fut générale parmi la population de Port-Menier. Rien n’avait laissé présager la fin si subite de celui qui avait lancé l’Île dans une telle voie de progrès. Qu’allait-il advenir de l’Île et de tous ses nouveaux projets sur le point de se concrétiser? p. 56

Charlie McCormick. *Anticosti*, St-Nazaire de Chicoutimi, Les Éditions JCL inc, 1982 (première édition 1979), page 56

28 **Image**

## Gaston Menier & Martin Zédé, 1923.

Photographie 8.4 x 10.4 cm ; Positif - Papier - Argent – gélatine ; crédit: Bibliothèque et Archives Canada / C-0071718

29 **Image**

## ILE D’ANTICOSTI – Golfe du Saint Laurent – Canada, Rivière Jupiter – Une matinée de pêche

Carte postale, vers 1923, Collection Magella Bureau (P547), Bibliothèque et archives nationales du Québec

30 **Image**

## Rivière à la Loutre

Photo, Frère Marie-Victorin, vers 1925, Archives de l’Université de Montréal (E 01181FP04136)

31 **Image**

## ILE D’ANTICOSTI – Golfe du Saint Laurent – Canada, Rivière Jupiter – Pêche au Saumon

Carte postale, vers 1923, collection Simon Beauregard

32 **Image**

## La villa Menier détruite par le feu en 1953

Lionnel Lejeune. *Villa Menier en images 1900-1953*, Boucherville, Éditions de Mortagne, 1986, 90 pages

**R5 - Nés sur le reef** (Habitant)



**00 – PAGE TITRE (Animation)**Nés sur le reef

01 **Image**

## Émile Nadeau, Lorenzo Malouin et inconnu, vers 1900

Photo noir et blanc à l’albumine, de l’album de la famille Nadeau, courtoisie Lisanne Nadeau, 2010

02 **Image**

## Vue de la Baie Ste-Claire

Monseigneur Charles Guay. *Lettres sur l'île d'Anticosti à l'Honorable Marc-Aurèle Plamondon*, Montréal,

C.O. Beauchemin & fils libraires-imprimeurs, 1902, p. 256

03

#### Texte

Les habitants sont tous, sauf une seule exception, de simples tenanciers payant à titre de loyer, une capitation par famille, qui a surtout pour objet de conserver à la possession de l’île son caractère de propriété privée. Les anciens seigneurs s’étaient toujours refusés à aliéner une partie quelconque du territoire de l’ile et même à consentir des baux à longue échéance.

Jules Despescher. *Notice sur l’île d’Anticosti*, Paris (édition privée),1895, p. 13

04 **Image**

## Pêche au hareng à la Baie Ellis, en juin

Joseph Schmitt, *Monographie de l’île d’Anticosti*, Paris, Librairie scientifique A. Hermann, 1904 (Fig. 42)

05 **Image**

## Retour de la pêche, vers 1900

Photo noir et blanc à l’albumine, de l’album de la famille Nadeau, courtoisie Lisanne Nadeau, 2010

06 **Image**

## Pêche à la morue à l’île d’Anticosti

BAnQ-Québec / P388, D2, P126 / Fonds de la famille Lucien Comettant / Anticosti / Auteur non identifié, vers 1900

07 **Image**

## Un pêcheur de flétan et les enfants à Anticosti

BAnQ-Québec / P388, D2, P96 / Fonds de la famille Lucien Comettant / Anticosti / Auteur non identifié, vers 1900

08 **Image**

**Industrie de mise en conserve du homard** [Baie du Renard (Fox Bay)]

BAnQ-Québec / P186, S1, D3, P39 / Fonds Georges Martin-Zédé / Voyage à l’île d’Anticosti / Auteur inconnu, 1901

09

#### Texte

Il n’est pas un pilote du Saint-Laurent, pas un matelot canadien, qui ne connaisse Gamache de réputation; de Québec à Gaspé, il n’est pas une paroisse où l’on ne répète de merveilleuses histoires sur son compte. Dans les récits populaires, il est représenté comme le beau idéal d’un forban, moitié ogre et moitié loup-garou, qui jouit de l’amitié et de la protection spéciale d’un démon familier.

L’Abbé Ferland. *Opuscules*, Québec, Imprimerie A. Côté et Cie, 1876, pages 8 et 9

10 **Image**

## Gamache rendant visite à son invité

Courtoisie Guy Côté

11 **Image**

## Tombe d’Olivier Gamache à Baie Ellis, autrefois Baie Gamache

John U. Gregory, *Récits de voyage en Floride, au Labrador, sur le fleuve Saint-Laurent*, Montréal : Beauchemin, 1913, page 152.

12 **Image**

## Conservation du poisson [flétan] à l’île d’ Anticosti

BAnQ-Québec / P388, D2, P45 / Fonds de la famille Lucien Comettant / Anticosti / Auteur non identifié, vers 1900

13 **Image**

## Famille Jean Poulin (Sauf les deux à droite qui sont un dénommé Malouin et Fernand Noël ), Chaloupe Creek, 15 juillet 1942

Photographe Jacques Rousseau, 1942, DAUL, P174/B,10 chemise 2/2, Anticosti 1942 – Négatifs numérotés de I-1à XIV-II (19-7-5)

14 **Image**

## Expédition vers 1900

Photo noir et blanc à l’albumine, de l’album de la famille Nadeau, courtoisie Lisanne Nadeau, 2010

15 **Image**

## Jupiter River, Anticosti, 1905

Photographie ; image 281 x 387 mm: in album 383 x 500 mm, Positif - Papier – Argent, Library and Archives Canada / C-071746

16 **Image**

## Employés de la homarderie à Fox Bay

BAnQ-Québec / P388, D2, P35 / Fonds de la famille Lucien Comettant / Anticosti / Auteur non identifié, vers 1900

17 **Image**

## ILE D’ANTICOSTI – Golfe du Saint Laurent – Canada, Travaux du Chemin de fer – Pelle à vapeur

Carte postale, sans date, collection Simon Beauregard

18

#### Texte

Seul les employés de la compagnie pouvaient demeurer à Anticosti; on ne pouvait donc rien dire contre la « Consol » sinon il valait mieux faire ses valises. Les Anticostiens avaient cependant grandi au contact des beautés et des grandes richesses de la nature et ils se sentaient chez eux sur l’île. Ils étaient attachés à ce coin de terre…

Charlie McCormick. *Anticosti*, St-Nazaire de Chicoutimi, Les Éditions JCL inc, 1982 (première édition 1979), pages 182 - 183

19 **Image**

## Dispositif des machineries nécessaires à charger le bois de pulpe dans les bateaux à l’île d’Anticosti

Damase Potvin, *En zigzag sur la côte et dans l’île*, Québec, Ernest Tremblay, 1929, page 72

20 **Image**

## SS. Savoy – Fox Bay, 26 septembre 1901

BAnQ-Québec / P388, D2, P43 / Fonds de la famille Lucien Comettant / Anticosti / Auteur non identifié, 1901

21 **Image**

## Vue du village de l’Anse aux Fraises

BAnQ-Québec / P186, S1, D3, P19 / Fonds Georges Martin-Zédé / Voyage à l’île d’Anticosti / Auteur inconnu, 1901

22 **Image**

## Marie Josseaume - Eugène Chevalier sr - Eugène jr - Adèle à Baie Ellis, Anticosti vers 1912

Collection Guy Côté

23 **Image**

## À l’île d’Anticosti

BAnQ-Québec / P388, D2, P98 / Fonds de la famille Lucien Comettant / Anticosti / Auteur non identifié, vers 1900

24 **Image**

## ILE D’ANTICOSTI – Golfe du Saint Laurent – Canada, Port Menier – Église et magasins généraux

Carte postale, vers 1923, collection Simon Beauregard

25 **Image**

## ILE D’ANTICOSTI – Golfe du Saint Laurent – Canada, Jeux athlétiques

Carte postale, vers 1923, collection Simon Beauregard

26 **Image**

## ILE D’ANTICOSTI – Golfe du Saint Laurent – Canada, Maisons du Cap Blanc

Carte postale, vers 1923, collection Simon Beauregard

27

#### Texte

Je ne peux quitter mon île, cette chère Île où j’ai réalisé tous mes rêves de jeunesse. Depuis ma retraite, j’ai travaillé pendant plusieurs étés comme garde-pêche à l’embouchure de la rivière Jupiter. À l’aube, je vais souvent taquiner la truite de mer avant le petit déjeûner et en bon fermier, je cultive des légumes potagers et des pommes de terre comme les premiers habitants d’Anticosti qui vivaient des produits de la terre et de la mer.

Charlie McCormick. *Anticosti*, St-Nazaire de Chicoutimi, Les Éditions JCL inc, 1982 (première édition 1979), page 213

28 **Image**

## Charlie McCormick

Photographe Jacques Rousseau, 1942, DAUL, P174/B,10 chemise 2/2, Anticosti 1942 – Négatifs numérotés de I-1à XIV-II (18-6-11)

29 **Image**

## Rivière de la Loutre

Photo, Frère Marie-Victorin, août 1926, Archives de l’Université de Montréal (E 01181FP00412)

30 **Image**

## Traîneaux à chien à l’île d’Anticosti

BAnQ-Québec / P388, D2, P128 / Fonds de la famille Lucien Comettant / Anticosti / Auteur non identifié, vers 1900

31 **Image**

## Chasseurs à chien à l’île d’Anticosti (Alfred Malouin et ses fils)

BAnQ-Québec / P388, D2, P128 / Fonds de la famille Lucien Comettant / Anticosti / Auteur non identifié, vers 1900

32

#### Texte

Les gardiens, guides et cuisinières savaient accueillir les touristes avec gentillesse et voyaient à leur bien-être durant leur séjour. Plusieurs étaient natifs de l’Île et avaient pris la relève de leurs parents. Le mari était en charge de la rivière et son épouse faisait la cuisine et entretenait le pavillon. Les touristes aimaient bien manger et leur appétit aiguisé par le grand air était comblé par les plats que ces femmes, toutes cordons-bleus, savaient si bien préparer.

Charlie McCormick. *Anticosti*, St-Nazaire de Chicoutimi, Les Éditions JCL inc, 1982 (première édition 1979), page 204

33 **Image**

## Asad Boudreau tenant deux saumons

Photo, Frère Marie-Victorin, 13 août 1927, Archives de l’Université de Montréal (E 01181FP00426)

34 **Image**

## Rivière à la Patate, le Virginia a échoué à la marée basse

Photo, Frère Marie-Victorin, vers 1925, Archives de l’Université de Montréal (E 01181FP03657)

35 **Image**

**Le homard de Dedette (Barnadette Françis), Rivière Jupiter, 23 juillet 1942** Photographe Jacques Rousseau, 1942, DAUL, P174/B,10 chemise 2/2, Anticosti 1942 – Négatifs numérotés de I-1à XIV-II (41-14-7)

**R6 - Des pas et des prises (le tourisme, la chasse, la pêche)**

**00 – PAGE TITRE (Animation)**Des pas et des prises

****01 **Image**

**Rivière Jupiter** (photo aérienne)

Photo, Frère Marie-Victorin, 1926, Archives de l’Université de Montréal (E 01181FP002705)

02 **Image**

## Brochure

Fonds Jacques Rousseau (P174), Division des archives de l’Université Laval, P174/B,8, Anticosti 1940 et 1942 – Journaux de voyage manuscrits, 1940-1942

03 **Image**

## Le « Fleurus » de la Anticosti Navigation Co.

Damase Potvin, *En zigzag sur la côte et dans l’île*, Québec, Ernest Tremblay, 1929, page 17

04

#### Texte

Le Fleurus arriva à bon port aux petites heures. Nous étions dans la Baie Ellis. C’est là que M. Henri Menier a commencé, en 1899, les travaux d’une jetée de 3 300 pieds de longueur pour faire de l’ancienne Baie Gamache un port des plus sûrs contre tous les vents et en toute saison de l’année, même pour les gros navires.

Damase Potvin. *En zig-zag sur la côte et dans l’île,* Québec, Ernest Tremblay, 1929, page 42

05 **Image**

## On Steamer Fleurus with Members of the Press Gallery

BaNQ-Québec / P788,S44,P1 / Collection John Andrew / Auteur non-identifié, juillet 1928

06 **Image**

## Over the Horizon Comes the Fleurus to Pick Up the Sportmen

Eugene E. Wilson, « Anticosti Island, Nugget of the North », *National Geographic Magazine*, Washington, D.C., Volume LXXXI, Number one, January 1942, p. 139

07 **Image**

## Brochure

Fonds Jacques Rousseau (P174), Division des archives de l’Université Laval, P174/B,8, Anticosti 1940 et 1942 – Journaux de voyage manuscrits, 1940-1942

08 **Image**

## ILE D’ANTICOSTI – Golfe du Saint Laurent – Canada, Port Menier – L’Hôtel

Carte postale, vers 1923, collection Simon Beauregard

09 **Image**

## ILE D’ANTICOSTI – Golfe du Saint Laurent – Canada, Vedette « No 1 »

Carte postale, vers 1923, Collection Magella Bureau (P547), Bibliothèque et archives nationales du Québec

10 **Image**

## Un groupe d’excursionnistes entourant l’Hon. H. Mercier sur le pont du « Fleurus »

Damase Potvin, *En zigzag sur la côte et dans l’île*, Québec, Ernest Tremblay, 1929, page 132

11 **Image**

## Brochure

Fonds Jacques Rousseau (P174), Division des archives de l’Université Laval, P174/B,8, Anticosti 1940 et 1942 – Journaux de voyage manuscrits, 1940-1942

12 **Image**

## Damasse Potvin au quai de Bagotville

Photographe inconnu, vers 1950, BaNQQC-SHS-P2-S7-P08135

13

#### Texte

Après la visite du village, nos diligences nous conduisent au château Menier dont M. Faure nous les clés dans un geste charmant. Nous passons là les heures les plus agréables de notre voyage. Nous n’entreprendrons pas de décrire les charmes et les beautés, artistiques et architecturales, de ce château pour lequel les MM. Menier n’avaient rien épargnées.

Damase Potvin. *En zig-zag sur la côte et dans l’île,* Québec, Ernest Tremblay, 1929, page 49

14 **Image**

## An Anticosti « Convertible » Has Auto Seats and One Horsepower

Eugene E. Wilson, « Anticosti Island, Nugget of the North », *National Geographic Magazine*, Washington, D.C., Volume LXXXI, Number one, January 1942, p. 120

15 **Image**

## ILE D’ANTICOSTI – Golfe du Saint Laurent – Canada, Grand Homard de la Baie aux Renards

Carte postale, vers 1923, Collection Magella Bureau (P547), Bibliothèque et archives nationales du Québec

16 **Image**

## Gorges de la rivière Chicotte

Photographe Jacques Rousseau, 17 juillet 1942, DAUL, P174/B,10 chemise 2/2, Anticosti 1942 – Négatifs numérotés de I-1à XIV-II (25-9-6)

17 **Image**

## La chute de la Vauréal

Photographe Jacques Rousseau, 8 juillet 1942, DAUL, P174/B,10 chemise 2/2, Anticosti 1942 – Négatifs numérotés de I-1à XIV-II (5-2-6)

18

#### Texte

Souvent, très souvent, entre les épinettes du rivage, paraissent un, deux, trois chevreuils. Parmi les *corps morts*, il paissent les maigres graminées et les gesses du talus; ils hument le salin, regardent l’horizon, écoutent, immobiles, le bruit de la vague. Parfois ils prennent des courses folles, s’arrêtent encore et rentrent sous le couvert.

Frère Marie-Victorin. *Croquis laurentiens*, Montréal, 1920, page 127

19 **Image**

## So Clear Is the Water, the Canoe Appears to be Suspended in Air

Eugene E. Wilson, « Anticosti Island, Nugget of the North », *National Geographic Magazine*, Washington, D.C., Volume LXXXI, Number one, January 1942, p. 129

20 **Image**

## Brochure

Fonds Jacques Rousseau (P174), Division des archives de l’Université Laval, P174/B,8, Anticosti 1940 et 1942 – Journaux de voyage manuscrits, 1940-1942

21 **Image**

## Rivière au Saumon

Photo, Frère Marie-Victorin, 1927, Archives de l’Université de Montréal (E 01181FP002549)

22 **Image**

## Jupiter River, Anticosti, 1905

Photographie ; image 281 x 387 mm: in album 383 x 500 mm, Positif - Papier – Argent, Library and Archives Canada / C-75863

23

#### Texte

La pêche au saumon est un sport merveilleux qui demande beaucoup d’habileté et de patience car il n’est pas tout de savoir choisir la mouche appropriée et connaître l’art de la faire glisser sur la surface de l’eau; on peut parfois lancer pendant des heures sans succès. Tout à coup, ça y est! Le saumon a sauté et le pêcheur l’a ferré. … la bataille s’engage.

Charlie McCormick. *Anticosti*, St-Nazaire de Chicoutimi, Les Éditions JCL inc, 1982 (première édition 1979), page 190

24 **Image**

## ILE D’ANTICOSTI – Golfe du Saint Laurent – Canada, Rivière La Loutre, Pavillon de Pêche

Carte postale, vers 1923, collection Simon Beauregard

25 **Image**

## Album photographique

Photographe inconnu, 1933, BANQ-Montréal, Fonds Famille Sauvé, P179, S1, SS1, SSS1, D1, P16

26 **Image**

## ILE D’ANTICOSTI – Golfe du Saint Laurent – Canada, Halte sur la Rivière Jupiter

Carte postale, vers 1923, collection Simon Beauregard

27 **Image**

## A « 25 Pounder » on the Jupiter River

BaNQ-Québec / P788,S44,P1 / Collection John Andrew / Auteur non-identifié, s.d.

28 **Image**

**ILE D’ANTICOSTI – Golfe du Saint Laurent – Canada, Ours capturé au Cap Blanc** Carte postale, vers 1923, Collection Magella Bureau (P547), Bibliothèque et archives nationales du Québec

29

#### Texte

L’île d’Anticosti serait le paradis des chasseurs si on laissait ces derniers pénétrer à volonté sur ce territoire, car grâce à M. Henri Menier l’île est devenue aussi giboyeuse que les rivières et les lacs, poissonneux. M. Menier avait importé sur son île quelques couples de castors qui se sont parfaitement acclimatés. Il avait aussi importé, à grands frais, des orignaux, des caribous et des chevreuils.

Damase Potvin. *En zig-zag sur la côte et dans l’île,* Québec, Ernest Tremblay, 1929, page 68

30 **Image**

## Le Docteur Schmitt et Lorenzo Malouin, vers 1900

Photo noir et blanc à l’albumine, de l’album de la famille Nadeau, courtoisie Lisanne Nadeau, 2010

31 **Image**

## Bonne chasse à Rivière Patate

Charlie McCormick. *Anticosti*, St-Nazaire de Chicoutimi, Les Éditions JCL inc, 1982 (première édition 1979), page 199

32 **Image**

## L’Auberge Port-Menier n’est plus qu’un souvenir. Les flammes en ont eu raison hier.

« La chasse sera maintenue », *Le Journal de Québec*, Dimanche 20 novembre 2011, page 3

**R7 – Sont venus chercher** (Scientifique)



**00 – PAGE TITRE (Animation)**Sont venus chercher

01 **Image**

## A Trinity House Yacht and a Revenue Service Cutter off Ramsgate

Thomas Whitcombe (1763 – 1825), vers 1810, huile sur toile, 610 x 916 mm, collection National Maritime Museum, Greenwich, London

02 **Image**

**L’Amiral Henry Wolsey Bayfield**

Ruth McKenzie, *L’amiral Bayfield, pionnier de l’hydrographie marine*, Ottawa, Environnement Canada, Service des pêches et des sciences de la mer, Publication diverse spéciale 32, 1976, 13 pages

03 **Image**

**A Trinity House Yacht and a Revenue Service Cutter off Ramsgate**

Thomas Whitcombe(1763-1825), vers 1810, huile sur toile, 610 x 916mm, collection National Maritime Museum, Greenwich, London.

04

#### Texte

Sunday, 16 Aug. 1829. Calm in the early part of the morning. At 8 Light breezes from WNW. At 9 perceiving the breeze likely to continue weighed and made sail. Surveyed the Coast from Ellis Bay to the SW Point of Anticosti by 5.40 P.M. when we hauled off the Coast with a Light air from west ward. We have now completed the Survey of Anticosti…

Ruth McKenzie ed. The St. Lawrence Survey Journals of Captain Henry Wolsey Bayfield, 1829- 1853, Toronto, The Champlain Society, 1984, Volume 1, page 17

05 **Image**

## L’amiral Henry Wolsey Bayfield, 1795 – 1885

Ruth McKenzie, *L’amiral Bayfield, pionnier de l’hydrographie marine*, Ottawa, Environnement Canada, Service des pêches et des sciences de la mer, Publication diverse spéciale 32, 1976, 13 pages

06 **Image**

## Grès du Cap Saint-Jacques

Joseph Schmitt, *Monographie de l’île d’Anticosti*, Paris, Librairie scientifique A. Hermann, 1904 (Fig. 28)

07 **Image**

## M. le docteur Schmitt

Guay, Charles. *Lettres sur l’île d’Anticosti*, Montréal, Beauchemin, 1902, p. 206

08

#### Texte

Alors, pendant près de trois mois, nous avons excursionné, un peu de tous côtés, en faisant une inspection minutieuse de la côte et en remontant dans le lit de plusieurs rivières, seul moyen qui nous permît, à cette époque, d’explorer quelques endroits de l’intérieur de l’île, défendue par une forêt vierge très difficilement pénétrable. P. II

Joseph Schmitt, *Monographie de l’île d’Anticosti*, Paris, Librairie scientifique A. Hermann, 1904, page II

09 **Image**

## Rapaces, palmipèdes, limicoles, passereaux, pics

Joseph Schmitt, *Monographie de l’île d’Anticosti*, Paris, Librairie scientifique A. Hermann, 1904 (Fig. 44)

10 **Image**

## Le docteur Jean-Baptiste-Joseph Schmitt dans le laboratoire de l’hôpital de Baie Sainte-Claire

BAnQ-Québec / P388, D1, P27 / Fonds de la famille Lucien Comettant / Anticosti / Auteur non identifié, vers 1900

11 **Image**

## Équipement pour les recherches d’histoire naturelle

Joseph Schmitt, *Monographie de l’île d’Anticosti*, Paris, Librairie scientifique A. Hermann, 1904 (Fig. 22)

12 **Image**

## Charleston Point

Photo, Frère Marie-Victorin, vers 1925, Archives de l’Université de Montréal (E 01181FP01665)

13 **Image**

## Carte de la géologie de l’île d’Anticosti

W. H. Twenhofel, *Geology of Anticosti Island*, Ottawa, Canada Department of Mines, Memoir 154, 1927, 481 pages

14 **Image**

## William H. Twenhofel (1875–1957) as he appeared during his 29-year career at the University of Wisconsin.

R. H. Dott Jr, *W. H. Twenhofel, Patriarch of Sedimentary Geology*, GSA Today, The Geological Society of America, July 2001

<http://www.geosociety.org/gsatoday/>

15 **Image**

## Plate XXV

W. H. Twenhofel, *Geology of Anticosti Island*, Ottawa, Canada Department of Mines, Memoir 154, 1927, 481 pages

16 **Image**

## Le Frère Marie-Victorin tenant un chardon de Mingan (Cirsium minganense)

Photo, Frère Marie-Victorin, 1928, Archives de l’Université de Montréal (E 01181FP09831)

17

#### Texte

« Je reste à la maison où je m’occupe à soigner les plantes, dans le petit camp du garde-chasse, entouré des onze fillettes de ce dernier qui veulent absolument toutes m’être utiles. Les unes chauffent les papiers sécheurs, les autres tiennent les étiquettes, les feuilles blanches et le reste.»

**3 août 1926, Rivière la Loutre**  
Frère Marie-Victorien et frère Roland Germain. Flore de l’Anticosti-Minganie, Montréal, Presses de l’Université de Montréal, 1969, page 135.

18 **Image**

## Rivière La Loutre

Photo, Frère Marie-Victorin, 1927, Archives de l’Université de Montréal (E 01181FP000434)

19 **Image**

## Aster Anticosteis, Herbier Marie-Victorin (Jardin Botanique de Montréal)

Photo, Audrey Lahaie, 2011

21 **Image**

## Portage de la Rivière aux Becscies

Photo, Frère Marie-Victorin, 1926, Archives de l’Université de Montréal (E 01181FP002504)

22 **Image**

## Rivière Chicotte coulant sur le marbre

Photo, Frère Marie-Victorin, vers 1925, Archives de l’Université de Montréal (E 01181FP002512)

23

#### Texte

Du côté terre surgit une forêt naine, une brousse d’épinettes mutilée et difformes (*picea glauca* f. *parva*) qui se pelotonnent, s’inclinent en arrière, s’arrondissent en cônes minuscules et si touffus que l’on peut vérifier facilement la légende, qui n’en n’est pas une, de l’Anticosti : lieu où l’on marche sur le sommet des arbres.

Frère Marie-Victorin et Frère Roland Germain. *Flore de l’Anticosti-Minganie*, Montréal, Presses de l’Université de Montréal, 1969, page 29

24 **Image**

**Pointe du Sud-Ouest, *Picea canadensis* f. *parva***

Photo, Frère Marie-Victorin, 1926, Archives de l’Université de Montréal (E 01181FP002511)

25 **Image**

## Jacques Rousseau à la tête de la Chaloupe Creek, 13 juillet

Photographe Jacques Rousseau, 1942, DAUL, P174/B,10 chemise 2/2, Anticosti 1942 – Négatifs numérotés de I-1à XIV-II (18-7-10)

26 **Image**

**Près de la tête de la Vauréal à 15 – 16 milles en amont de la chute, 10 juillet 1942** Photographe Jacques Rousseau, 1942, DAUL, P174/B,10 chemise 2/2, Anticosti 1942 – Négatifs numérotés de I-1à XIV-II (11-4-9)

27 **Image**

## Journal de Jacques Rousseau, mardi 21 juillet 1942 et itinéraire de Rousseau à Anticosti en 1942

DAUL, P174/B,8, Anticosti 1942 – Journaux de voyage manuscrits et DAUL, P174/B,6, Anticosti 1942, Itinéraire de Jacques Rousseau (carte annotée, photo), 1942

28 **Image**

***Primula mistassinica*, Vauréal, 8 juillet 1942**

Photographe Jacques Rousseau, 1942, DAUL, P174/B,10 chemise 2/2, Anticosti 1942 – Négatifs numérotés de I-1à XIV-II (7-3-5)

29

#### Texte

C’est l’époque où les *Dryas* déploient leurs plumules. Il est étrange de voir cette espèce arctique-Alpine dans un habitat submergé au printemps, avec des plantes d’habitats marécageux. Ce que les *Dryas* cherchent sur les plâtières, – avec d’autres espèces arctiques- alpines, – ce n’est pas la submersion mais l’absence de compétiteurs forestiers qui viendraient interposer l’écran de leur feuillage.

Jacques Rousseau, « Cheminements botaniques à travers Anticosti », *Mémoires du Jardin botanique de Montréal*, no 12, Reprinted from Journal of research, C, 28 : 225-272, June 1950, page 228

30

***Dryas actopetala* et *Dryas drummondii***

Dessins, FR, s.d., Archives de l’Université de Montréal (E 01181D20062)

31

***Dryas drummondii,* Jupiter, 22 juillet 1942**

Photographe Jacques Rousseau, 1942, DAUL, P174/B,10 chemise 2/2, Anticosti 1942 – Négatifs numérotés de I-1à XIV-II (36-12-12)

32

## Sur la Vauréal, 10 ou 12 milles au-dessus de la chute (arbres tués par les ouvrages de castors) 9 juillet 1942

Photographe Jacques Rousseau, 1942, DAUL, P174/B,10 chemise 2/2, Anticosti 1942 – Négatifs numérotés de I-1à XIV-II (10-4-3)