



INNOVATION

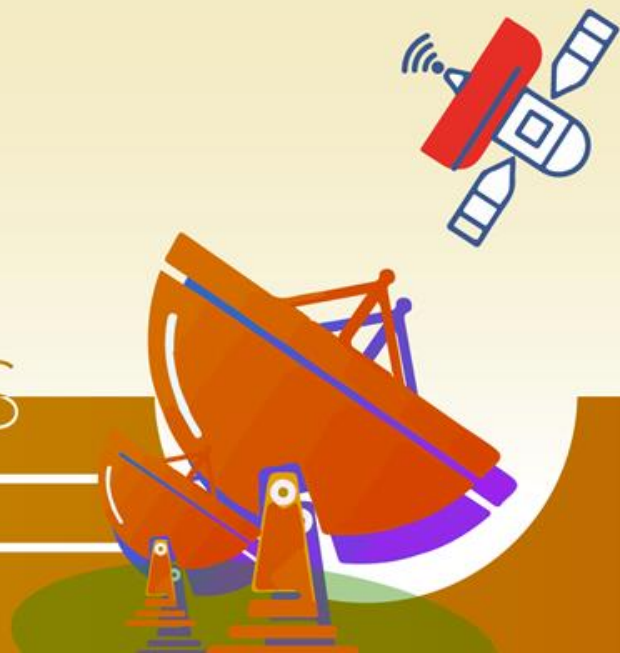
# 誰的骨盆最端正

指導教授：蘇 黎教授

指導老師：何宣螢老師

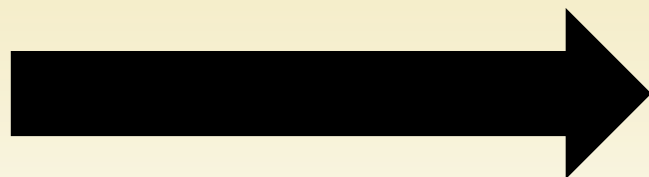
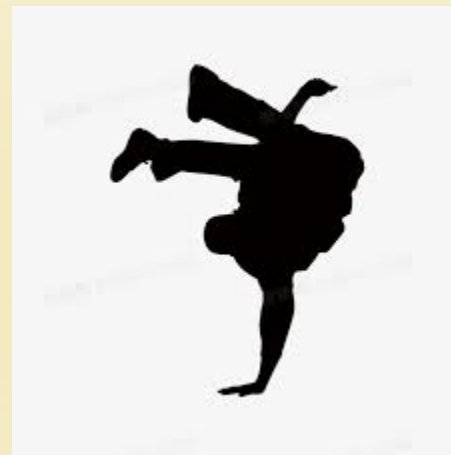
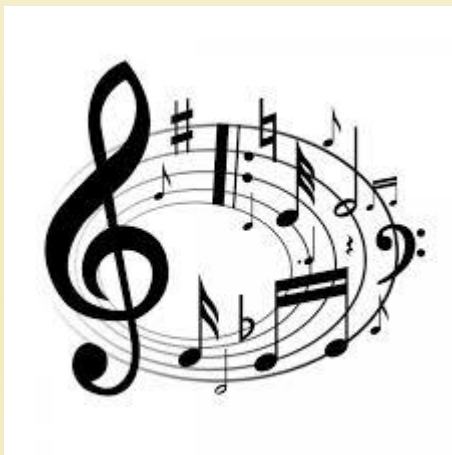
227 14 張杰、227 02 王楷睿

物理組 PHYSICS





# 摘要



INNOVATION



# 透過機器學習自動生成和音樂相符的舞蹈

訓練資料處理

跳舞影片

舞蹈

音樂

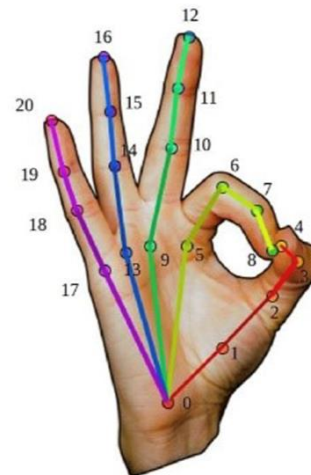
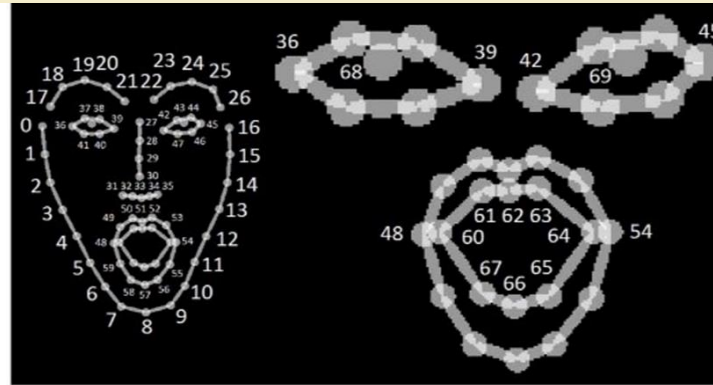
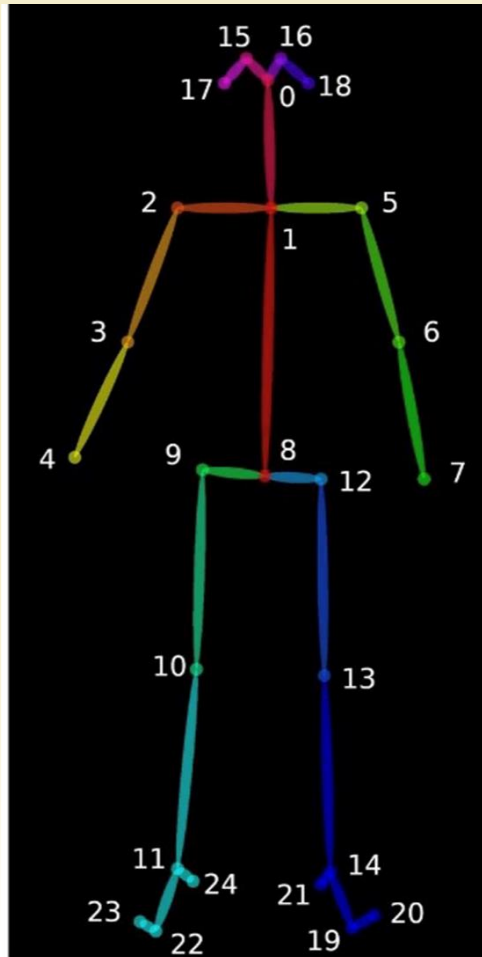
訓練模型撰寫

RNN(LSTM)

INNOVATION



# Openpose



INNOVATION



# 輸出格式

- 第一種

輸入：照片、影片.....

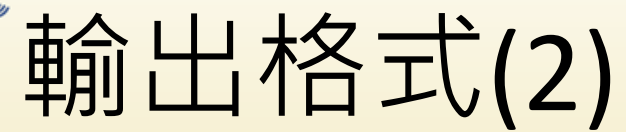
輸出：圖像合關鍵點的顯示(JPG檔、PNG檔)

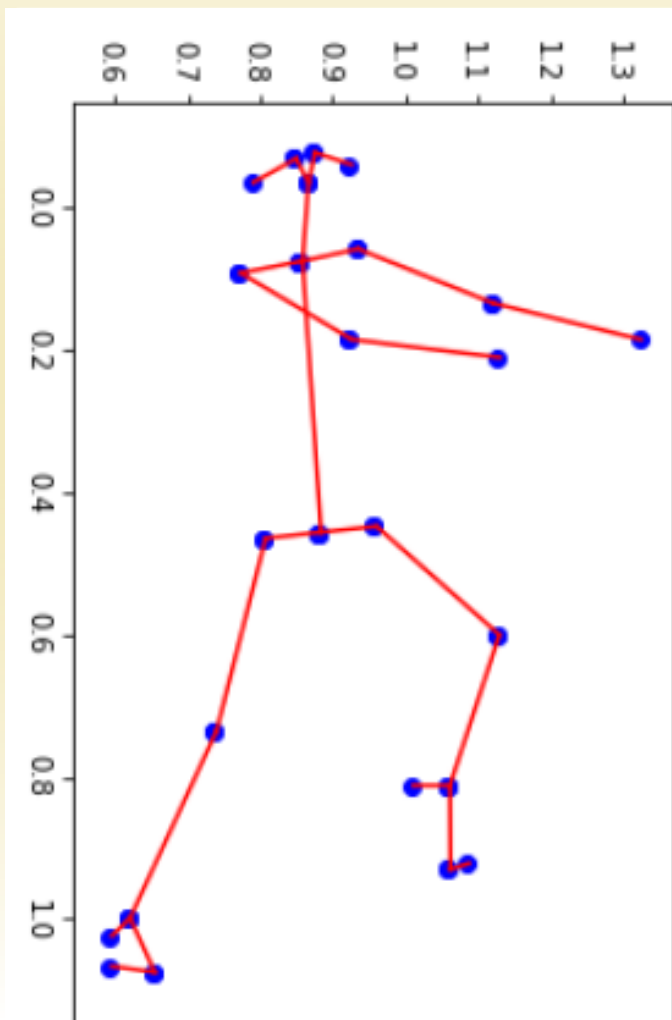
- 第二種

輸入：圖片、影片.....

輸出：關鍵點的保存









```
from sklearn import preprocessing
import json
import numpy as np
i=0
ar=np.ndarray((50,540))
arr=np.ndarray((50,540))
arrr=np.ndarray((3,540,50))
for x in range(1,4):
    b=str(x)
    for i in range(0,540):
        if i<=9:
            name="00"+str(i)
        elif i<=99:
            name="0"+str(i)
        else:
            name=str(i)
        with open("/content/drive/My Drive/resultjson/same"+b+"_000000000"+name+"_keypoints.json") as json_file:
            data = json.load(json_file)
            for p in data['people']:
                array=p['pose_keypoints_2d']
                a=0
                for a in range(0,25):
                    ar[2*a,i]=array[3*a]
                    ar[2*a+1,i]=array[3*a+1]
            arr=preprocessing.scale(ar)
            for c in range(0,50):
                for d in range(0,540):
                    arrr[x-1,d,c]=arr[c,d]
```

開啟每一幀所抓的關鍵點座標

把每個座標放入相對應的位置並且標準化





# 訓練資料

- 二維陣列的內容：

## 座標

時間

第1幀第1個點的x座標	第1幀第1個點的y座標	第1幀第2個點的x座標	.....	第1幀第25個點的x座標	第1幀第25個點的y座標
第2幀第1個點的x座標	第2幀第1個點的y座標	第2幀第2個點的x座標	.....	第2幀第25個點的x座標	第2幀第25個點的y座標
.....	.....	.....	.....	.....	.....
最後一幀第1個點的x座標	最後一幀第1個點的y座標	最後一幀第2個點的x座標	.....	最後一幀第25個點的x座標	最後一幀第25個點的y座標



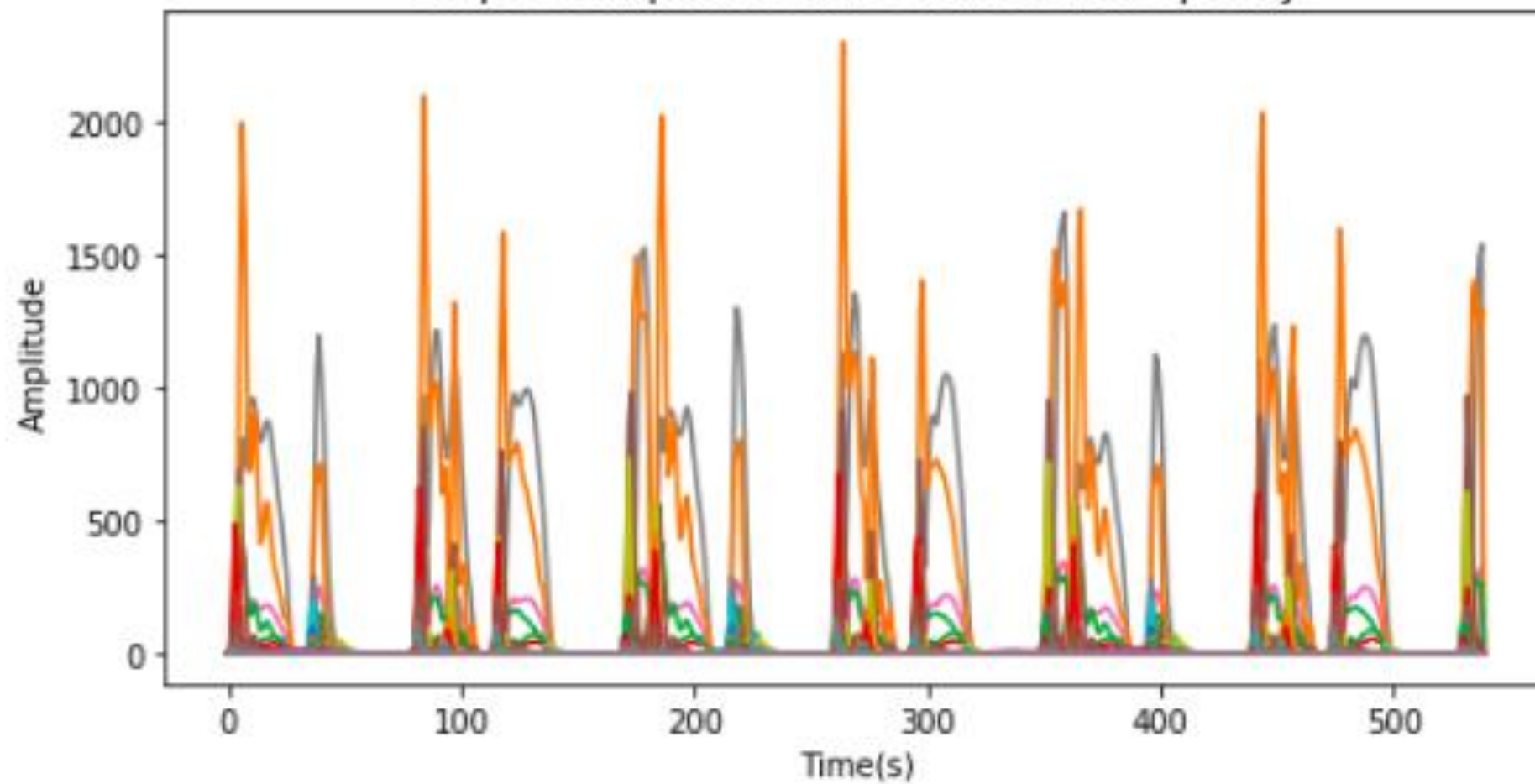
```
import numpy as np
import pandas as pd
!pip install librosa
!pip install display
import matplotlib.pyplot as plt
from glob import glob
import librosa as lb
%matplotlib inline
import seaborn
import numpy, scipy, matplotlib.pyplot as plt, IPython.display as ipd
import librosa, librosa.display

#import music data
data = "/content/drive/Shared drives/專題研究/Short music - Short instrumental - Short beat.mp3"

#get data's amplitude and frequency and
audio, sr = lb.load(data)
length = lb.get_duration(audio)
freq = lb.ifgram(audio, hop_length=100)
```



Graph of Amplitude-Time of different frequency



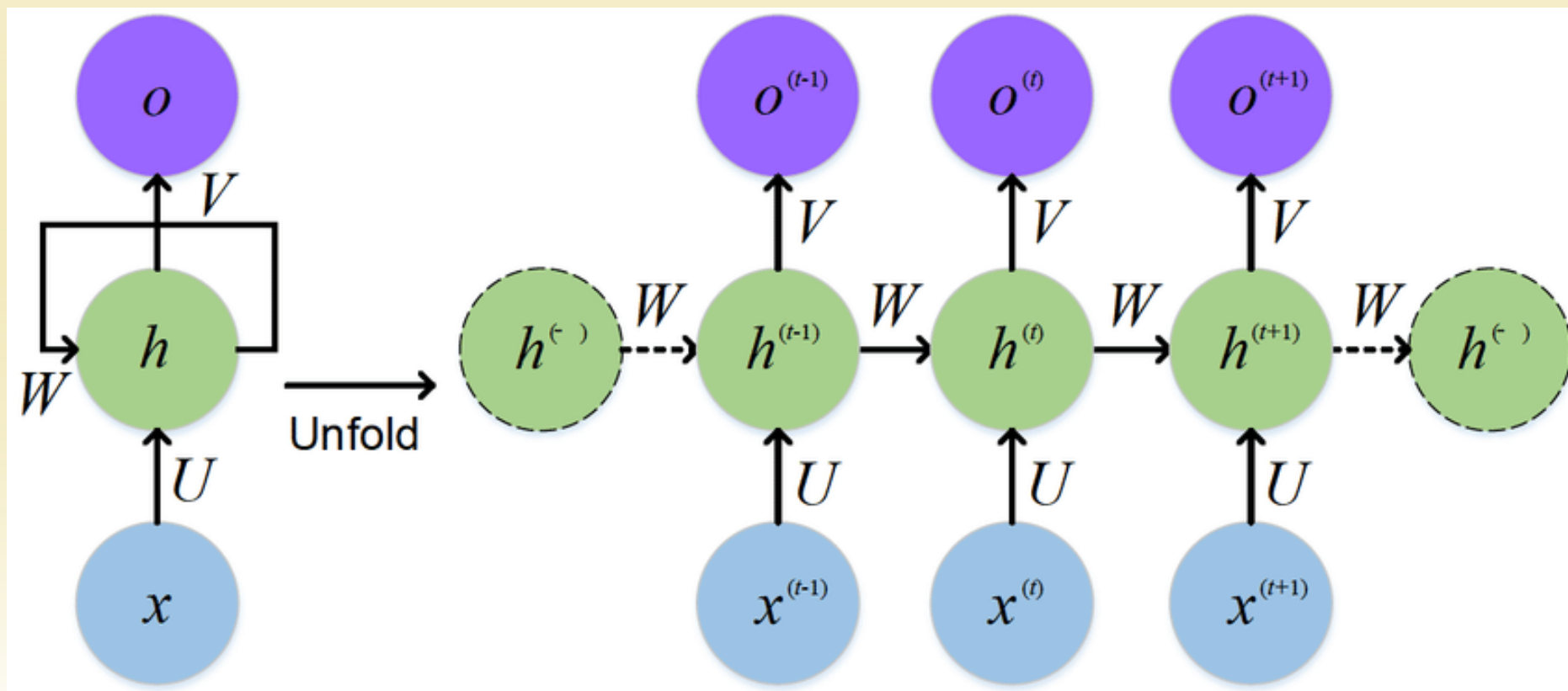


# Librosa 頻譜分析音樂

第一個頻率包 第一個時間點 的振幅	第二個頻率包 第一個時間點 的振幅	.....	.....	.....	.....
第一個頻率包 第二個時間點 的振幅	第二個頻率包 第二個時間點 的振幅	.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....	.....	.....

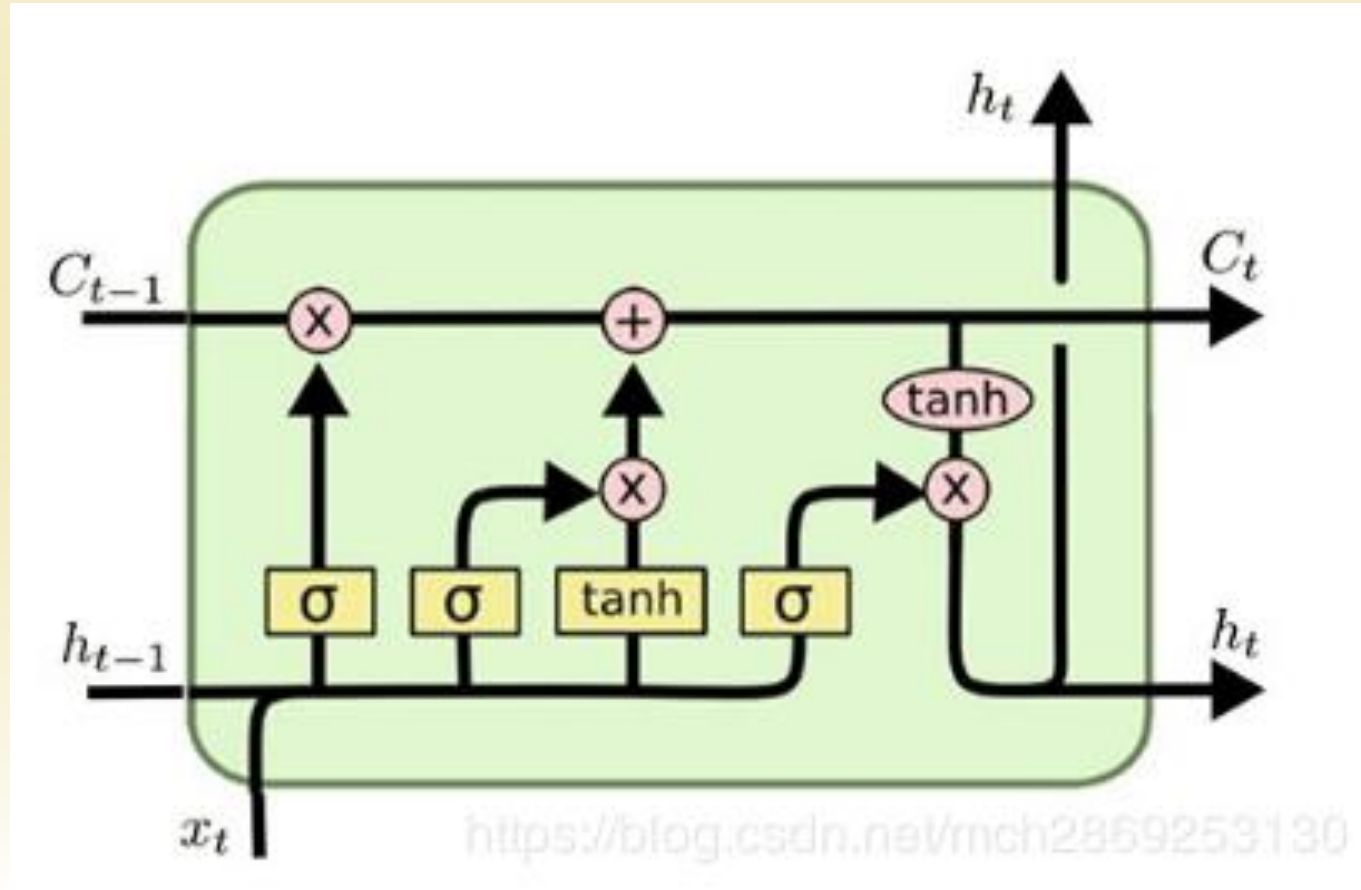


# Recurrent Neural Network





# Long short-term memory



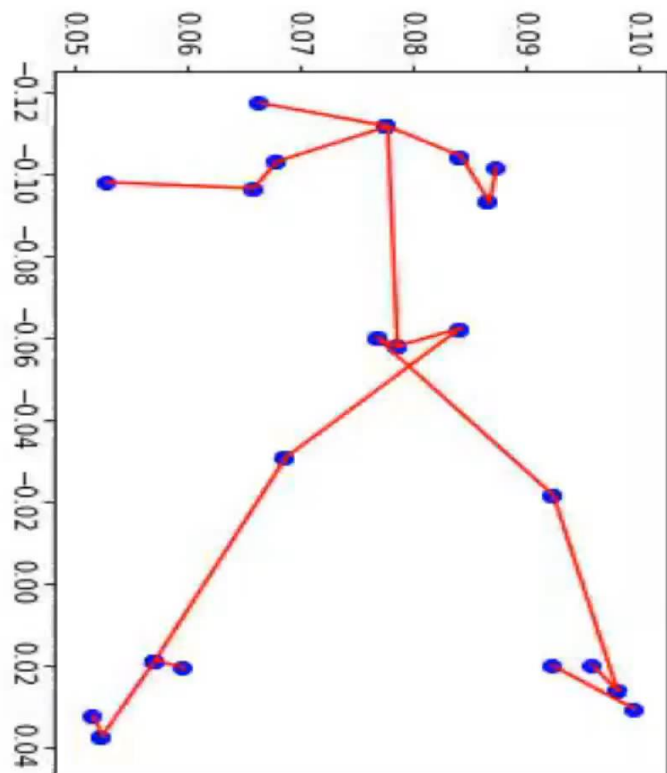


```
[ ] # constructing model
    from keras.models import Sequential
    from keras.layers import Dense, Dropout, GRU
    from keras.layers import Embedding
    from keras.layers import LSTM, TimeDistributed
    rate=0.25

    RNN=Sequential()
    # RNN.add(TimeDistributed(model,input_shape=(540,128)))
    RNN.add(LSTM(256,return_sequences=True,input_shape=(540,128)))
    RNN.add(Dropout(0.3))
    RNN.add(LSTM(256,return_sequences=True))
    RNN.add(Dropout(0.3))
    RNN.add(LSTM(256,return_sequences=True))
    RNN.add(Dropout(0.3))
    RNN.add(TimeDistributed(Dense(50)))
    RNN.compile(loss=weighted_mean_squared_error,optimizer='Adam',)
    #RNN.compile(loss='mse',optimizer='Adam',)
    print(RNN.output_shape)
```



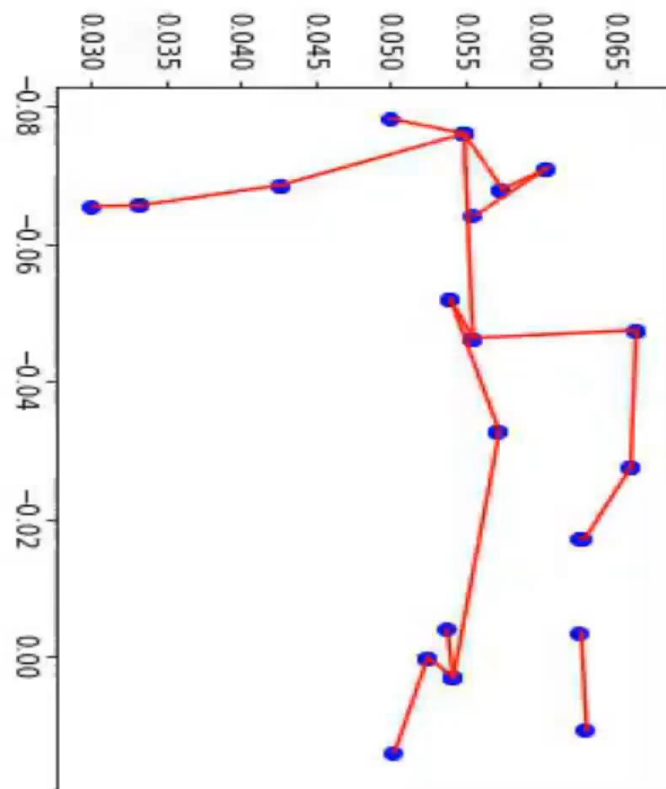
# 結果







# 結果





# POWER MOVE評分機制

---



INNOVATION



# 克服的困難

---

- 體型影響分析 ( 身高 比例..... )
- 速度影響分析
- 肢體遮擋問題



# 流程

## 目前進度



收集資料

利用  
openpose取  
點座標

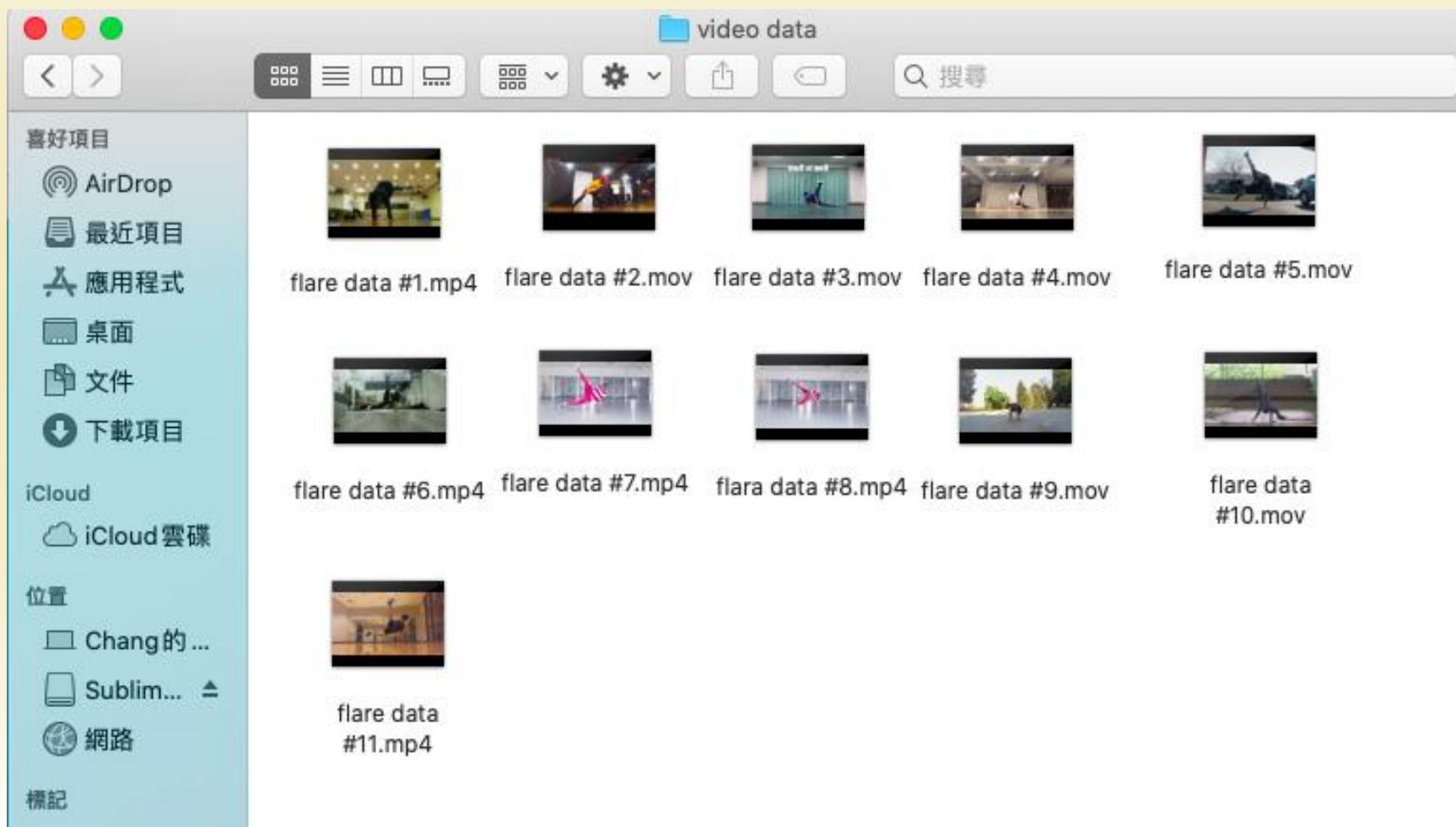
訓練model

利用x座標  
生成y座標

評分並擷取  
誤差最大的  
座標點

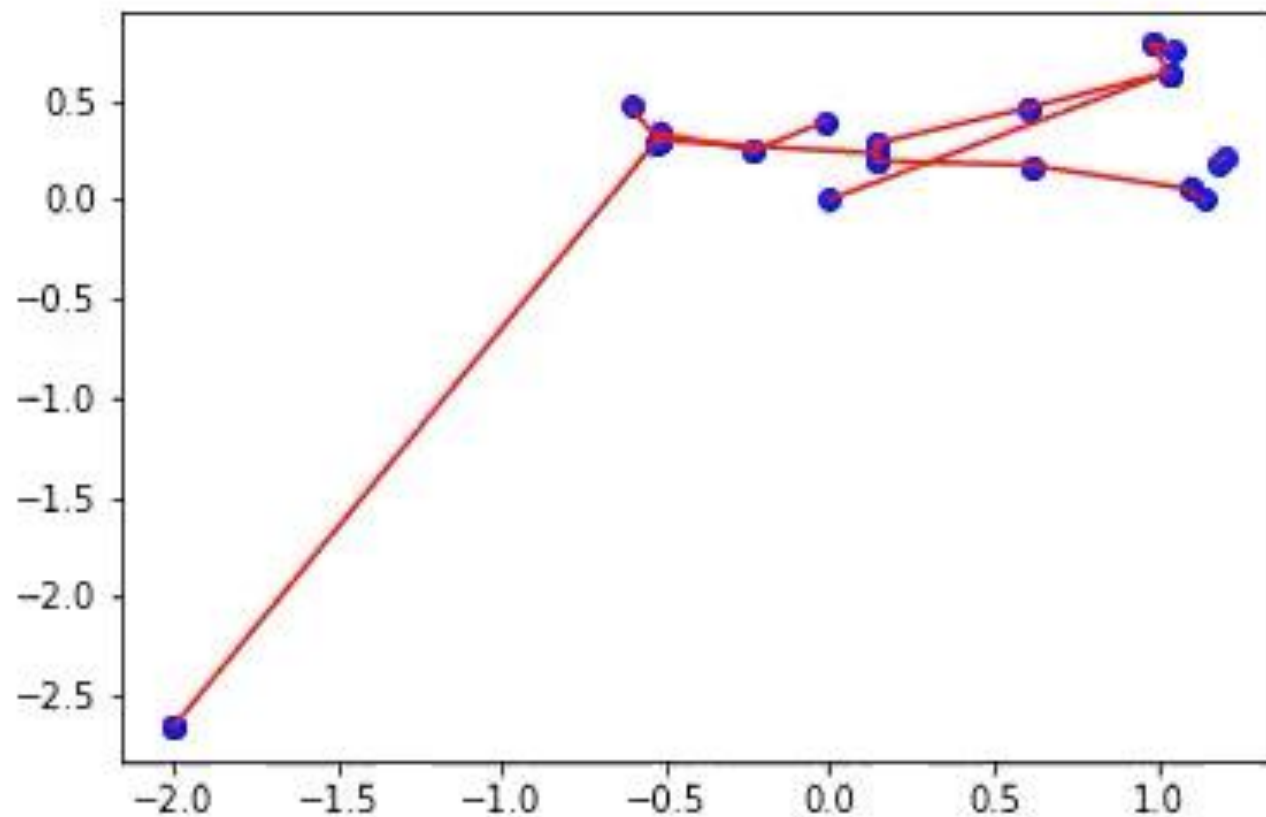


# 收集資料





# Openpose讀取資料的困難





# 標準化過程

```
#standardization function
import math

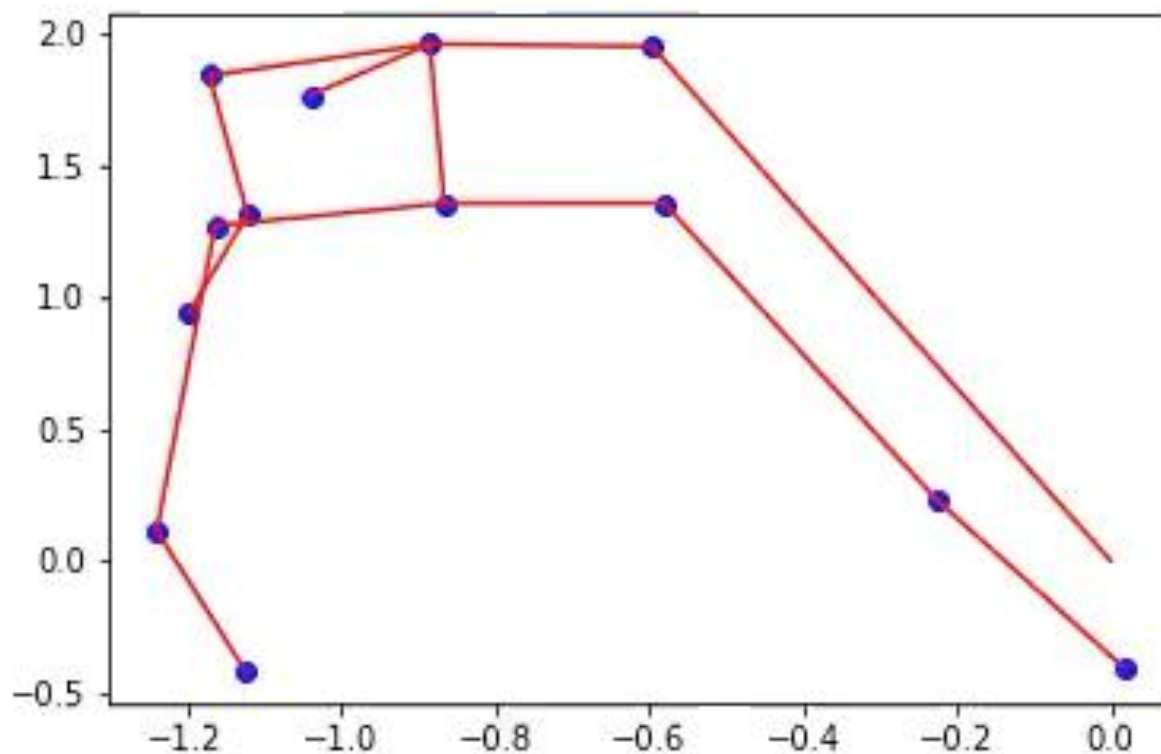
def average(lst):
    average = np.sum(lst)/np.count_nonzero(lst)
    return average

def nd(lst):
    g=0
    for i in lst:
        if i!=0:
            g+=(i-average(lst))**2
    return math.sqrt(g/np.count_nonzero(lst))

def standardize(lst):
    a = np.ndarray((len(lst),len(lst[0])))
    for i in range(0,len(lst)):
        for j in range(0,len(lst[0])):
            if lst[i][j]==0:
                a[i][j]=0
            else:
                a[i][j]=(lst[i][j]-average(lst[i]))/nd(lst[i])
    return a
```



# 修改標準化過程







# Model

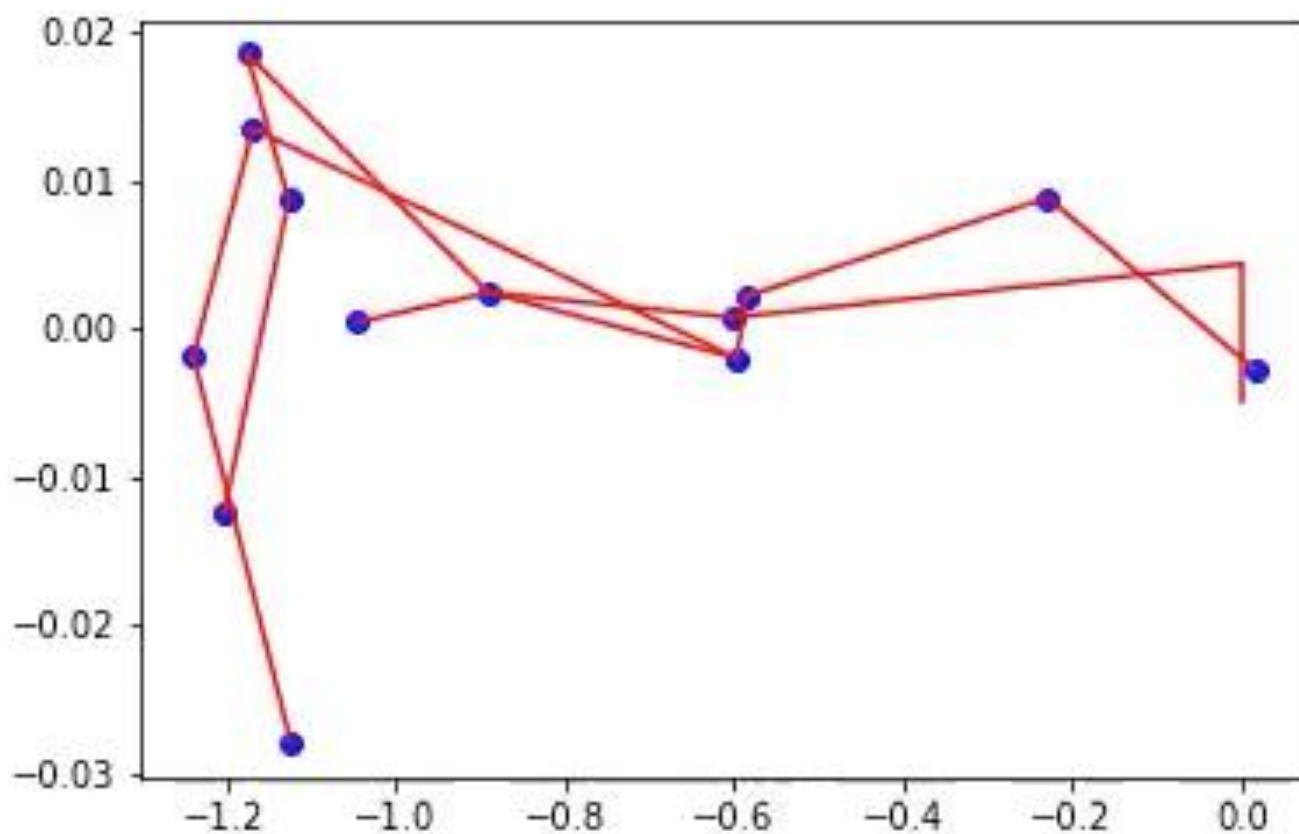
```
# constructing model
from keras.models import Sequential
from keras.layers import Dense, Dropout, GRU
from keras.layers import Embedding
from keras.layers import LSTM, TimeDistributed, Masking

rate=0.25

RNN=Sequential()
# RNN.add(TimeDistributed(model,input_shape=(540,128)))
RNN.add(Masking(mask_value=0.,input_shape=(130, 15)))
RNN.add(LSTM(256,return_sequences=True))
RNN.add(Dropout(0.3))
RNN.add(LSTM(256,return_sequences=True))
RNN.add(Dropout(0.3))
RNN.add(LSTM(256,return_sequences=True))
RNN.add(Dropout(0.3))
RNN.add(TimeDistributed(Dense(15)))
RNN.compile(loss=weighted_mean_squared_error,optimizer='Adam',)
#RNN.compile(loss='mse',optimizer='Adam',)
print(RNN.output_shape)
```

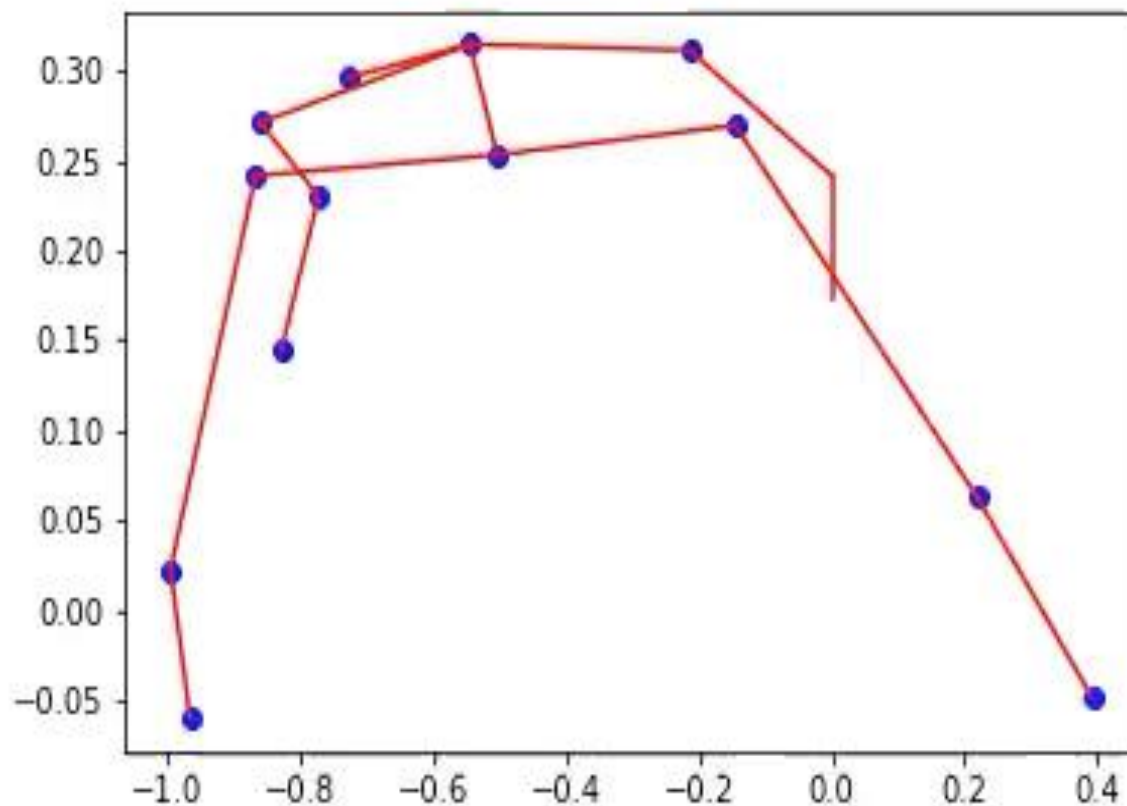


## Power Move 結果#1 ( 修改標準化過程前 )





## Power Move 結果#2





# 應用



INNOVATION



# 特別感謝

---

- 建國中學何宣螢老師
- 中央研究院蘇黎教授
- 中央研究院高炫凱學長