

 NHỮNG CÂU CHUYỆN ĐÁNG SỢ 

TIM O'SHEA

NHỮNG THÂN THỜI ÓN XƯỞNG

BONE-CHILLING MYTHS

Đoàn Phạm Thùy Trang *dịch*



NHÀ XUẤT BẢN TRẺ

TRUYỆN
DÀNH CHO
LÚA TUỔI
16+



NHỮNG CÂU CHUYỆN ĐĂNG SƠ

TIM O'SHEI

NHỮNG THẦN THỜI ỐN XƯỞNG

Cố vấn:

Tiến sĩ Simon J.Bronner - Giáo sư lối lạc
của Khoa văn minh Mỹ và Văn hóa dân gian,
Chương trình nghiên cứu Mỹ,
Pennsylvania State University, Harrisburg

Đoàn Phạm Thùy Trang *dịch*

NHÀ XUẤT BẢN TRẺ

© Capstone Press, một chi nhánh của Capstone 2014. All rights reserved.
Bản tiếng Việt được phát hành và xuất bản bởi © NXB Trẻ 2016 theo hợp
đồng nhượng quyền của Capstone, chủ sở hữu quyền phát hành và xuất bản.

BIỂU GHI BIÊN MỤC TRƯỚC XUẤT BẢN DO THU VIỆN KHTH TP.HCM THỰC HIỆN
General Sciences Library Cataloging-in-Publication Data

O'Shei, Tim

Những thần thoại ớn xương / Tim O'Shei ; Đoàn Phạm Thùy Trang dịch. - T.P. Hồ Chí Minh : Trẻ, 2016.

32tr. ; 26cm. - (Scary stories).

Nguyên bản : Bone-chilling myths.

1. Thần thoại học -- Văn học thanh thiếu niên. I. Đoàn Phạm Thùy Trang. II. Ts. III. Ts: Bone-chilling myths.

398.4 -- ddc 23

082

Lời nói đầu

Dã có bao giờ bạn trải qua cảm giác tim nện thình thịch và lòng bàn tay bàn chân ướt đẫm mồ hôi khi nghe kể hoặc đọc một câu chuyện? Tại sao bạn lại có cảm giác sợ hãi đến vậy? Phải chăng sợ hãi là một cơ chế tự vệ của cơ thể, giúp chúng ta cảnh giác và tránh xa những mối nguy có thể có?

Những câu chuyện đáng sợ trong bộ sách này đã từng được lan truyền rộng khắp thế giới, qua mỗi nền văn hóa sẽ có một dị bản mang màu sắc riêng biệt của từng dân tộc, thế nhưng điểm chung là có thể khiến người nghe sợ hãi, run rẩy lại không thể dứt ra vì tò mò, muốn biết kết cục, muốn tìm hiểu độ “thực” và thôi thúc bạn phải kể cho ai đó nghe để... cùng nhau sợ cho vui.

Những câu chuyện dân gian, huyền thoại, chuyện ma... được truyền miệng qua bao đời ngoài mục đích giúp người lao động giải trí sau những giờ làm việc vất vả, đã có lúc còn để phục vụ cho mục đích tôn giáo, hay thống trị của các thế lực cầm quyền xa xưa, và vì vậy, nó càng được thêm thắt các yếu tố huyền bí. Bộ sách này chính là tập hợp những câu chuyện đó, và do vậy, các câu chuyện trong bộ sách này không dành cho các bạn quá nghiêm túc, muốn nghiên cứu các thông tin khoa học chính xác. Trong tập sách này, những câu chuyện tuy đáng sợ nhưng cũng ngầm chứa đựng những thông điệp nhân văn, những kinh nghiệm nho nhỏ có thể hữu ích khi vô tình chúng ta phải đối mặt với tình huống như vậy.

Có truyện còn được lấy ý tưởng làm thành phim vô cùng thành công, làm cho khán giả không thể dứt mắt ra được như các chiến công hiển hách của Hercules, *Ngôi nhà ma vùng Amityville*, và *Cuộc gọi lúc nửa đêm*. Nếu bạn say mê thể loại phim kinh dị thì đừng bỏ qua bộ sách này, bạn sẽ phát hiện cùng một kịch bản mà có biết bao nhiêu là “version” mà version nào cũng đủ sức làm cho tóc gáy bạn dựng cả lên, mồ hôi trộm đổ và... có khi thay vì gói ôm bạn sẽ chọn đèn pin để ngủ cùng.

Bạn đã sẵn sàng chưa? Nào, mời bạn bước vào thế giới thót tim với *Những câu chuyện đáng sợ*!

NHÀ XUẤT BẢN TRẺ



Theo thần thoại Bắc Âu, thần Thor tạo ra sấm sét bằng cách đập cây búa của ông.

CÂU CHUYỆN TÒ MÒ

“

Tại sao?” Một từ đơn giản này có lẽ là câu hỏi phổ biến trên thế giới. Mọi người rất tò mò. Họ muốn biết tại sao và cách thức các sự kiện xảy ra.

Ngày xưa ngày xưa, người ta hay dùng thần thoại, hoặc những câu chuyện, để giải thích cách con người và Trái đất được tạo ra. Người ta còn tạo ra truyện thần thoại về những thứ như gió và sét. Vị thần Thor của Bắc Âu ném búa để tạo ra sấm sét. Thần gió Fei Lian của Trung Quốc dựng gió trong một chiếc túi. Thần thoại thậm chí còn giúp giải thích những việc xấu như bệnh tật và cái chết. Trong thần thoại Hy Lạp, quỷ dữ tràn lan trên thế giới khi Pandora, người phụ nữ đầu tiên, mở nắp của một chiếc bình.

Mỗi nền văn hóa có các câu chuyện thần thoại riêng. Nhiều thần thoại được truyền miệng vào thời cổ xưa. Những câu chuyện này thậm chí còn được ghi chép lại. Khoảng năm 700 trước CN, Homer viết về rất nhiều vị thần Hy Lạp trong thơ của ông như *Iliad* và *Odyssey*.

Không phải tất cả thần thoại đều đáng sợ. Nhưng từ những con rồng chết chóc cho đến địa ngục rùng rợn, những câu chuyện thần thoại bạn đọc được trong quyển sách này rất kinh dị. Hãy để đèn mà đọc nhá!

BÀI HỌC ĐẮT GIÁ

Thần thoại Hy Lạp

Apollo, vị thần của nghệ thuật bắn cung, lấy một mũi tên từ ống tên của mình. Thần lắp vào cung. Thần lặng lẽ kéo căng mũi tên, nhắm mục tiêu và bắn.

Pháp! Apollo nhanh chóng bắn thêm sáu mũi tên nữa. Pháp! Roẹt! Thần giết hết bảy người con trai của Niobe, nữ hoàng của thành Thebes, Hy Lạp.

Apollo bắt đầu cuộc tấn công đẫm máu sau khi Niobe khoác lác về gia đình lớn của bà. Niobe cho rằng gia đình đông đúc của bà làm cho bà cao quý hơn những bà mẹ khác, bao gồm cả Leto, mẹ của Apollo. Nữ thần Leto chỉ có một con trai và một con gái - cặp song sinh Apollo và Artemis.



KINH ĐI!



Leto rất dịu dàng và khiêm tốn. Nữ thần không bao giờ khoe khoang. Nhưng bà rất dễ cáu kỉnh, và sự khoác lác của Niobe khiến bà giận dữ. “Các con trai của ngươi đã chết,” Leto nói với Niobe. “Ngươi có chịu nhận lỗi vì đã khoe khoang khoác lác?”

Niobe ngạc nhiên và buồn bã. Nhưng bà từ chối xin lỗi. “Không!” Bà nói. “Tôi vẫn còn bảy người con gái.”

Leto ra lệnh cho con gái mình, nữ thần Artemis, giết các con gái của Niobe. Artemis tuân lệnh. Giống như anh trai mình, nữ thần sử dụng cung tên để giết bảy người con gái của Niobe.

Leto đi tìm Niobe sau cuộc tấn công. “Giờ ngươi chẳng còn đứa con nào!” Nữ thần nói. “Ngươi có chịu nhận lỗi?”

Niobe không trả lời. Thay vào đó, bà tìm mọi cách chạy trốn đến đỉnh của một núi có tên là Sipylus. Bà rất đau lòng và không ngừng khóc than. Chồng của Leto, thần Zeus, quyết định chấm dứt nỗi đau cho Niobe. Thần dùng sức mạnh thần thánh biến Niobe thành đá. Nhưng cho dù đã hóa thành tảng đá rắn chắc, nước mắt của Niobe vẫn tiếp tục chảy dài.



SỰ THẬT KINH HOÀNG

Một hình khắc trên núi Sipylus ở Thổ Nhĩ Kỳ ngày nay từng được cho là hóa thân của Niobe. Hiện nay, một số người khác lại cho rằng một tảng đá tự nhiên có hình dáng đặc thù gần đó là Niobe.

GIẢI CỨU NGƯỜI EM GÁI CUỐI CÙNG

Thần thoại Nhật Bản

RÙNG RỢN



Một cô gái đứng run rẩy trước một con rồng có tám cái đầu và tám chiếc đuôi. Cô bị mắc kẹt trên một con đường mòn râm mát của khu rừng. Lá trên các cây rừng nâu sẫm và nhau nát, chúng bị đốt cháy bởi hơi thở rực lửa của con rồng. 16 con mắt đỏ rực của nó nhìn chằm chằm người con gái. Nước dãi rót xuống từ nhiều cái mồm của con quái vật hóa thành hơi nước khi nó nhả xuống nền đất rừng. Chắc chắn cô sẽ bị con rồng nhai thành từng mảnh. Nó đã giết hết bảy người chị của cô.

Đột nhiên, một người đàn ông bay từ trên trời xuống. Ông đến từ thiên đường và người ông bám chặt vào một con rắn. Người đàn ông mặc một cái áo choàng rộng thùng thình pháp phoi trong gió khi ông đáp xuống mặt đất.

Tám cái đầu rồng nhả ra những tiếng rít the thé. Những cái mồm đầy vẩy của nó cong lên lộ ra những hàng răng nhọn hoắt. Nhưng người đàn ông không hề mang vũ khí vẫn rất bình tĩnh và tự tin. “Ông ta sẽ bảo vệ bản thân như thế nào nhỉ?” Cô gái tự hỏi.



Người đàn ông từ từ đưa tay vào bên trong áo choàng. Ông lấy ra tám cái tô đựng rượu mạnh. Người đàn ông mỉm cười và dâng tám cái tô cho con rồng. Con quái vật ngửi chất lỏng bằng từng cái mũi một. Sau đó, với một tiếng uhn ỉn vui vẻ, nó nhanh chóng liếm sạch rượu. Mí mắt con rồng dần trở nên nặng nề và nó rơi vào giấc ngủ.

Cô gái nhìn người đàn ông đưa tay vào bên trong áo choàng. Lần này, ông ta lôi ra một thanh gươm sắc nhọn. Với một cú bối chớp nhoáng, ông ta thọc kiếm vào bụng của con rồng ngủ say. Sau đó, ông ta đẩy vũ khí lên trên, đâm vào tim rồng.

Người đàn ông kiểm tra xác con rồng và tìm thấy một thanh gươm thần trong đuôi của nó. Ông ta kéo thanh gươm ra và sau đó quay về phía cô gái. "Ta là thần sấm Susanoo." Hai người nhanh chóng rơi vào lưới tình và kết hôn với nhau.

SỰ THẬT KINH HOÀNG

Thanh gươm thần Susanoo lấy ra từ đuôi rồng trở thành biểu tượng sức mạnh của Nhật Bản.

CHIẾN THẮNG THẾ GIỚI TỪ QUÝ DỮ

Thần thoại Babylon



Tiamat là một con rồng độc ác có cánh và một cơ thể giống như loài rắn. À muốn thống trị vũ trụ. Cùng với chồng là Apsu, Tiamat áp út kế hoạch đánh trả các vị thần và hủy diệt tất cả những gì mà ả có thể.

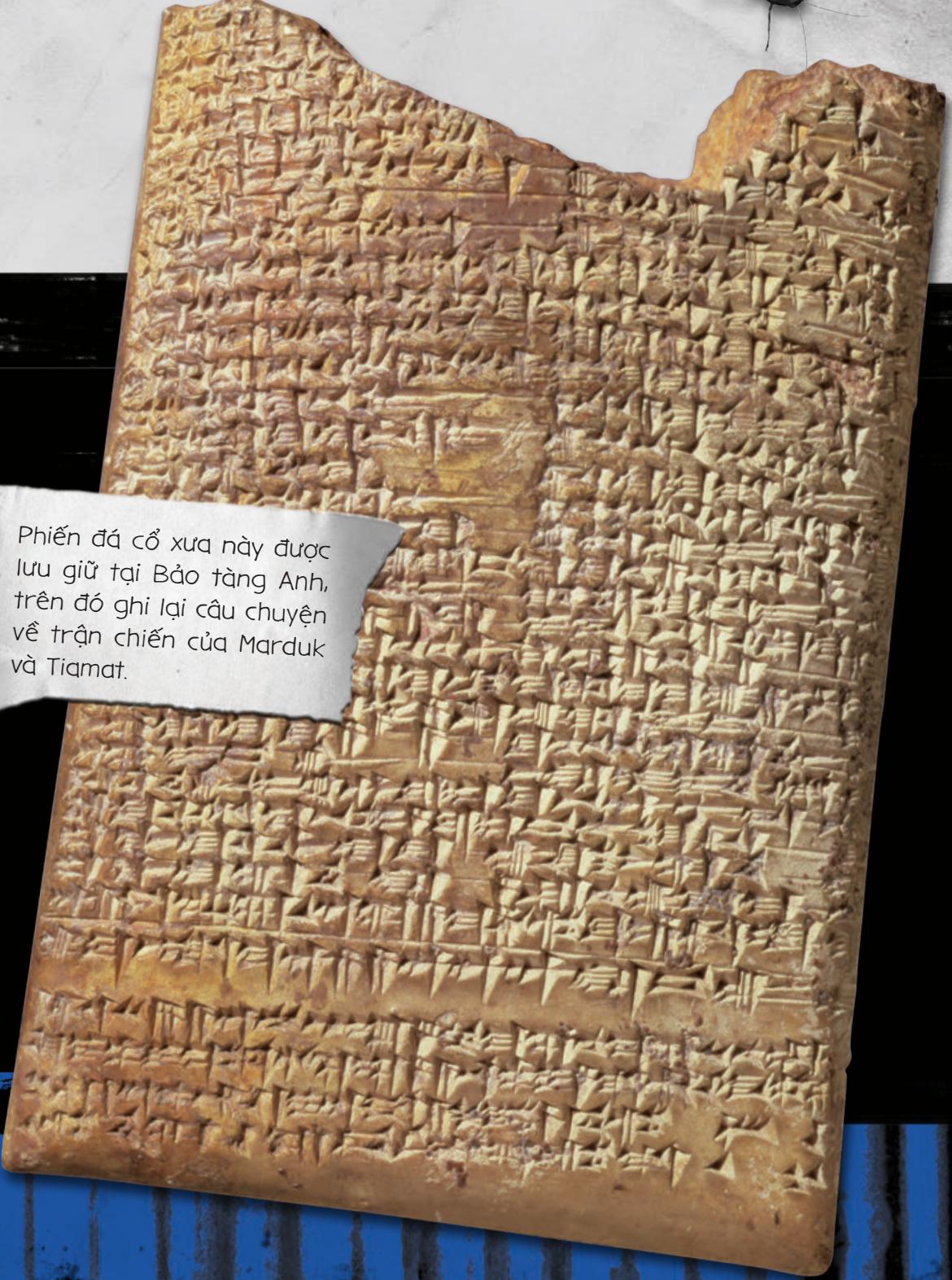
Nhưng một vị nam thần tên là Ea đã nghe lén được kế hoạch của Tiamat. Ea là vị thần thông thái. Ea biết nếu để mặc Tiamat ngông cuồng, mọi việc sẽ trở nên tồi tệ hơn. Thế nên Ea đã giết chồng của Tiamat.

Tiamat lập ra một đội quân gồm những con rồng, rắn, bọ cạp và những sinh vật nguy hiểm khác. Quân đội của Tiamat nắm giữ những phiến đất vận mệnh. Ai có được những phiến đất này sẽ thống trị cả vũ trụ.

Các vị thần muốn lấy những phiến đất từ tay Tiamat. Đầu tiên, họ cố tiếp cận một cách hòa bình. Các vị thần đến thăm Tiamat, thế nhưng gương mặt méo mó gớm ghiếc của ả làm họ sợ chạy mất. Marduk, con trai của thần Ea, quyết định thống lĩnh các vị thần khác trong cuộc chiến chống lại Tiamat.



Marduk cưỡi một chiếc
xe kéo dồn quân chống
lại Tiamat.



Phiến đá cổ xưa này được
lưu giữ tại Bảo tàng Anh,
trên đó ghi lại câu chuyện
về trận chiến của Marduk
và Tiamat.

Các vị thần dùng một chiếc lưới to lớn để bẫy Tiamat. Ả kinh ngạc há mồm bở hàm khổng lồ. Miệng ả rộng hàng dặm, và Marduk nảy ra một ý tưởng. Thần ra lệnh cho những cơn gió cuốn cuộn lao vào miệng của Tiamat và lấp đầy bụng của ả. Tiamat phồng lên như một quả bóng bóng. Sau đó Marduk sử dụng một ngọn thương để đâm cho ả vỡ tung ra, thần cắt bỏ bộ lòng và đâm vào trái tim ả.

Marduk chia cơ thể Tiamat làm hai phần. Thần sử dụng nửa thân trên của Tiamat để tạo ra thiên đường. Nửa thân dưới của Tiamat trở thành đáy của đại dương. Chất dịch trong cơ thể Tiamat trở thành mây trời và đôi mắt của ả trở thành những dòng sông.

Thế giới được hình thành, và các vị thần thống trị thế giới đó. Họ đã cứu vũ trụ khỏi Tiamat độc ác.

SỰ THẬT KINH HOÀNG

Trong thần thoại Babylon, Tiamat là mẫu thần của mọi sinh vật, bao gồm cả các vị thần.



CHẶT THÀNH TÙNG MẢNH

Thần thoại Maya

Một chiếc đầu bị cắt rời, thối rữa, treo lủng lẳng trên một thân cây. Hai anh em Hunahpu và Xbalanque vô cùng giận dữ. Đó là chiếc đầu của cha họ, Hun.

Các chúa tể của Xibalba, địa ngục của người **Maya**, đã giết chết Hun. Để ăn mừng thắng lợi, các chúa tể đã chặt đầu của Hun và treo nó lên một cành cây.

Sau đó, các chúa tể địa ngục thách thức Hunahpu và Xbalanque đấu một trận bóng. Nhưng trước tiên họ bắt hai anh em phải sống sót sau một loạt thử thách hiểm nghèo. Những ngôi nhà đầy dao nhọn, lũ báo đốm đói khát và những con dơi bay lượn đang chờ đón hai anh em ở Xibalba.





Hunahpu và Xbalanque hăng hái đối mặt với các thử thách. Họ đi qua con đường phủ đầy gai nhọn dẫn đến Xibalba và bước vào Nhà Dao. Từng hàng hàng lưỡi dao sắc bén chất đầy trong nhà. Nhưng con dao cắt qua không khí vào mọi hướng. Nhưng hai anh em vẫn bình tĩnh. Họ nói với những con dao bằng một chất giọng mượt mà. Và sau đó những con dao ngừng quăng quật.

Maya - nền văn minh cổ xưa kéo dài từ
vùng Trung Mỹ đến miền nam Mexico.



Tiếp theo là Nhà Báo đốm đầy những sinh vật họ mèo vạm vỡ, khát máu chờ đón hai anh em. Họ phát hiện ra một đống xương. Hai anh em ném xương vào miệng bầy báo đốm. Trong khi lũ báo gặm xương, Hunahpu và Xbalanque an toàn vượt qua.

Nhưng Nhà Dơi thực sự là khó nhằn. Những sinh vật có cánh bay lượn khắp mọi hướng. Chúng nhe ra những chiếc nanh nhọn, sẵn sàng cắm pháp vào cơ thể của hai anh em. Hunahpu và Xbalanque tìm một nơi để trốn. Nhưng Hunahpu đã phạm sai lầm – anh thò đầu ra khỏi chỗ trốn. Ngay lúc đó một con dơi trong bầy cắn đứt đầu của Hunahpu.



Nhưng hai anh em họ là thần thánh cho nên Hunahpu không chết. Anh ta vượt qua Nhà Dơi và dùng một quả bầu làm đầu. Sau đó, các chúa tể địa ngục bắt đầu trận bóng với quả bóng là cái đầu bị cắt rời của Hunahpu. Khi các chúa tể không để ý, Xbalanque ném quả bầu vào trận đấu. Sau đó anh lấy chiếc đầu của anh trai về.

Các chúa tể địa ngục Xibalba giận dữ thách thức hai anh em bay qua lửa. Thay vào đó, hai anh em nhảy vào đống lửa! Họ gào thét co rúm trên mặt đất. Ngọn lửa bắt đầu nuốt chửng lấy họ.

Các chúa tể Xibalba ăn mừng thắng lợi. Thế nhưng vài ngày sau, Hunahpu và Xbalanque quay trở lại Xibalba. Họ lén đến gần các chúa tể và chặt họ ra thành từng mảnh. Cuối cùng, hai anh em cũng trả được thù cho cha.

SỰ THẬT KINH HOÀNG

Phượng hoàng là loài chim thần thoại, cuộc sống của nó không bao giờ kết thúc. Khi phượng hoàng già đi và "chết", ngay lập tức nó sẽ tái sinh thành chim non. Phượng hoàng xuất hiện trong thần thoại Hy Lạp và thần thoại Ai Cập. Nó còn xuất hiện trong truyện Harry Potter và phim ảnh.

VẾT ĐỐT KINH TƠM

Thần thoại Hy Lạp

RƠN TÓC GÁY

Một làn sương màu xám cuộn lượn lờ trên đầm lầy ẩm ướt. Một sinh vật giống như rắn với chín cái đầu trườn ra khỏi làn nước âm u. Người ta nói khi con quái vật này đói bụng nó nhai rau ráu mấy con bò bằng những cái răng nanh sắc nhọn. Những lần khác thì nó mở tiệc thịt người. Hydra là một con quái vật giết chóc – và Heracles sẽ ngăn nó lại.

Heracles rất mạnh mẽ và nhanh nhẹn, nhưng giết Hydra không phải là một nhiệm vụ dễ dàng. Chỉ một luồng hơi thở của Hydra cũng đủ chết người. Heracles phải nín thở trong khi chiến đấu.

Grào! Hydra nhả ra một tiếng gầm độc địa, nóng rẫy. Không khí đầy khói làm cay mắt Heracles. Anh chồm về sau với thanh gươm trong tay và vung như thể nó là gậy đánh bóng chày.

Roẹt! Heracles chặt đứt một trong những cái đầu kinh tởm của Hydra. Heracles thư giãn bắp thịt một chút. Nhưng sau đó anh nghe hai tiếng b López. Mắt Heracles trợn ngược lên. Hai cái đầu mới đã mọc lên ngay chỗ cái đầu bị chặt. Heracles lại vung gươm lên. Lần này anh chặt phăng hai cái đầu vừa mọc. López, López, López! Bốn cái đầu mới ngay lập tức mọc lên thay thế.

Heracles không ngừng chặt. Và đầu của Hydra cũng không ngừng mọc mới. Trận chiến làm kiệt sức Heracles. Anh chỉ còn sức để nín hơi thở. Anh bắt đầu mất dần sức mạnh của mình.

Nhưng sau đó Heracles được trợ giúp. Cháu trai Iolaus của Heracles vào cuộc với một ngọn đuốc rực lửa. Khi Heracles chặt một cái đầu, Iolaus dùng lửa để đốt trụi vết thương của Hyda. Hai người rùm ró vì mùi của xương và ruột cháy. Nhưng kế hoạch hiệu quả - không có cái đầu nào mọc lên. Chặt rồi lại chặt, đốt rồi lại đốt, Heracles và Iolaus diệt sạch những cái đầu của Hydra.

Nhưng cái đầu cuối cùng của Hydra không thể dễ dàng tiêu diệt với chỉ một thanh gươm. Liệu con quái vật có tẩu thoát thành công?

Heracles dùng một cái chày nện mạnh vào cái đầu cuối cùng của Hydra. Sau đó Heracles chụp lấy cái đầu, vặn xoắn và xé toạc nó ra. Heracles chôn cái đầu và đặt một tảng đá khổng lồ lên trên. Hydra cuối cùng cũng chết. Và Heracles có thể hít thở bình thường trở lại.

Heracles (trái) và Iolaus (phải) chiến đấu sinh tử với quái vật Hydra.



SỰ THẬT KINH HOÀNG

Trong thần thoại Hy Lạp cổ xưa, Heracles là vị anh hùng nổi tiếng có sức mạnh phi thường. Lúc còn sơ sinh, Heracles đã bóp chết hai con rắn. Người La Mã cổ có phiên bản Heracles riêng với tên gọi Hercules.



Indra, vị thần bầu trời của người Hindu, thường được thể hiện trong tư thế cưỡi xe ngựa hoặc cưỡi voi.

NHỮNG CÂU CHUYỆN THÓT TIM

Những câu chuyện thần thoại trong quyển sách này đã dọa dẫm người ta suốt hàng ngàn năm. Tràn ngập những sự kiện siêu nhiên, những truyện thần thoại này có vẻ như không thể tin được, nhưng thuở xa xưa người ta luôn cho là chúng có thật.

Thần thoại từ những nền văn hóa khác nhau đôi khi có những câu chuyện và nhân vật tương tự. Thần Zeus của Hy Lạp và thần Indra của Hindu đều là thần bầu trời. Hai vị thần đều dùng tia sét làm vũ khí. Một vài chuyên gia tin rằng khi xã hội phân hóa thành nhiều phần, người di cư đem theo cả những câu chuyện thần thoại. Những xã hội mới sau đó sáng tạo ra những câu chuyện thần thoại với phiên bản riêng của họ. Thần thoại còn được lan truyền khi người ta chu du và trao đổi hàng hóa. Trong một số trường hợp, những nền văn hóa khác nhau chỉ đơn giản là có cách lí giải thế giới tương tự nhau.

Hoàn thiện kĩ năng kể chuyện kinh dị

Để kể một câu chuyện thần thoại thật sự ón xương, hãy bắt đầu bằng câu hỏi, “Bạn có từng tự hỏi vì sao người ta không nên khoe khoang khoác lác?” hay “Bạn có biết tại sao người mạnh nhất không phải lúc nào cũng chiến thắng?” Tiếp đến, kể nơi bắt nguồn của câu chuyện thần thoại bạn sắp kể. Mô tả mùi và âm thanh trong truyện. Gợi ý chi tiết ai sẽ sống sót và kẻ sẽ chết nhưng đừng hé lộ kết cuộc.

Bạn thêm thắt hay thay đổi một số chi tiết chỗ này chỗ kia cũng chả sao, nhưng đừng thay đổi ý nghĩa của câu chuyện. Hãy nhớ, thần thoại là những câu chuyện giải thích về thế giới. Böyle giờ, hãy tắt hết đèn và làm cho lũ bạn giật thót tim bằng sự phấn khích và sợ hãi nào!

SỰ THẬT KINH HOÀNG

Từ “thần thoại” đến từ tiếng Hy Lạp, “mythos”, nghĩa là một câu chuyện hoặc một bài diễn văn.



CHÚ DẪN

- | | |
|--------------------|-------------------------|
| Địa ngục 5, 18-21 | Thebes 6 |
| Harry Potter 21 | Thần |
| Heracles 23-24, 25 | Apollo 6, 8 |
| Hercules 25 | Apsu 14 |
| Homer 5 | Ea 14 |
| <i>Iliad</i> 5 | Fei Lian 5 |
| <i>Odyssey</i> 5 | Hun 18 |
| Iolaus 24 | Hunahpu 18-21 |
| Nữ thần | Indra 27 |
| Artemis 6, 8 | Marduk 14, 17 |
| Leto 6, 8 | Susanoo 11, 13 |
| Niobe 6, 8, 9 | Thor 5 |
| Núi Sipylus 8, 9 | Xbalanque 18-21 |
| Pandora 5 | Zeus 8, 27 |
| Phượng hoàng 21 | Thần thoại 5, 9, 27, 28 |
| Quái vật | Xibalba 18-21 |
| Hydra 23-24 | |
| Rồng 5, 11, 13 | |
| Tiamat 14, 17 | |

MỤC LỤC

Lời nói đầu 3

NHỮNG THẦN THOẠI ƠN XƯƠNG

Câu chuyện tò mò 4

KINH DỊ

Bài học đắt giá 6

RÙNG RỢN

Giải cứu người em gái cuối cùng 10

Chiến thắng thế giới từ quỷ dữ 14

RỢN TÓC GÁY

Chặt thành từng mảnh 18

Vết đốt kinh tợm 22

NHỮNG CÂU CHUYỆN THÓT TIM?...26

CHÚ DÂN 30

Những thần thoại ớn xương

Tim O'Shei

Đoàn Phạm Thùy Trang *dịch*

Chịu trách nhiệm xuất bản:

Giám đốc - Tổng biên tập NGUYỄN MINH NHƯỚT

Chịu trách nhiệm bản thảo: VŨ THỊ THU NHI

Biên tập và sửa bản in: VÕ THỊ NGỌC PHƯỢNG

Xử lý bìa: NGUYỄN LÊ DUY

Trình bày: VÕ BÁ HOÀI LINH

NHÀ XUẤT BẢN TRẺ

Địa chỉ: 161B Lý Chính Thắng, Phường 7,

Quận 3, Thành phố Hồ Chí Minh

Điện thoại: (08) 39316289 - 39316211 - 39317849 - 38465596

Fax: (08) 38437450

E-mail: hophubandoc@nxltre.com.vn

Website: www.nxltre.com.vn

CHI NHÁNH NHÀ XUẤT BẢN TRẺ TẠI HÀ NỘI

Địa chỉ: Số 21, dãy A11, khu Đàm Tráu, Phường Bạch Đằng,

Quận Hai Bà Trưng, Hà Nội

Điện thoại: (04) 37734544

Fax: (04) 35123395

E-mail: chinhanhhananoi@nxltre.com.vn

Công ty TNHH Sách điện tử Trẻ (YBOOK)

161B Lý Chính Thắng, P.7, Q.3, Tp. HCM

ĐT: 08 35261001 – Fax: 08 38437450

Email: info@ybook.vn

Website: www.ybook.vn

NHỮNG THẦN THỜI ÔN XƯƠNG

Cuộc chiến này lửa với rồng tám đầu. Người phụ nữ bị hóa thành đá. Địa ngục đầy rẫy doi khát máu và những con báo đói ngấu. Thần thoại là những câu chuyện để lí giải sự hình thành nên thế giới và cách nó vận hành phát triển. Từ người Hy Lạp cổ cho đến người Maya, mỗi nền văn hóa có những thần thoại riêng của mình. Và một số thần thoại thi cực kì đáng sợ. Hãy khám phá những thần thoại rùng rợn nhất trong cuốn sách này nếu bạn dám can đảm!

NHỮNG CÂU CHUYỆN ĐÁNG SỢ

Các phù thủy độc ác; những người đi nhờ xe biển mất; rồng thở ra lửa... những câu chuyện đó được kể trong các buổi lửa trại và trong sách vở qua hàng thế kỉ. Vài câu chuyện giải thích lỗ thóitrong cuộc sống. Một số khác cảnh báo chúng ta những nguy hiểm nào đang chực chờ. Nhưng, một số chỉ đơn giản là dọa dẫm chúng ta! Giờ thì, tắt hết đèn đi, cầm đèn pin lên và đắm mình vào những câu chuyện hãi hùng nhất thế giới nào!

BỘ SÁCH NHỮNG CÂU CHUYỆN ĐÁNG SỢ



SỬ DỤNG TEM THÔNG MINH - Chương trình chăm sóc khách hàng và khuyến mãi của NXB Trẻ. Cao tem và đăng ký bằng 1 trong 2 cách:

- Truy cập <http://cskh.nxbtre.com.vn/Active> và đăng ký/dùng nhập tài khoản/nhập mã số
- Dùng smartphone quét QR Code và đăng ký/dùng nhập tài khoản/nhập mã số. Để được hỗ trợ xin liên hệ: Hotline: 0932.260.062 - Email: cskh@nxbtre.com.vn



QR Code