KỊCH BẢN

	Phân	Bối	Lời dẫn	Camera	Tài	Thời
CITATO	cảnh	cảnh			nguyên	lượng
STT					cần thiết	
1	Intro	Giới thiệu về tên nhóm			Video tham khảo trên mạng	8s
2	Giới thiệu thành viên	Buổi sáng, trường ĐH Công nghiệp Hà Nội		Quay từng thành viên của nhóm	Video các thành viên, nhạc nền	8s
3	Video dẫn dắt đến bảo tàng				Sử dung video tự làm trên ứng dụng Travel Boast.	7s

4	Giới thiệu ngắn về bảo tàng, xung quanh bảo tàng (Lồng tiếng)	Buổi sáng, tại cổng của bảo tàng	Bảo tàng phụ nữ Việt Nam nằm trên một con phố đẹp bậc nhất Hà Nội và ấn tượng ngay khi du khách bước vào là bức tường kính trong trẻo, nhiều màu sắc. Mỗi ô màu thể hiện 1 nội dung trưng bày của bảo tàng. Đây quả là một ý tưởng trang trí độc đáo và vô cùng tinh tế. -Và đặc biệt, vào cuối năm 2010, Bảo tàng chính thức mở cửa trở lại, mang một phong cách kiến trúc hiện đại với diện tích 5000m2 gồm 1 tòa chính, 1 tòa phụ và khu dịch vụ cà phê.	Quay bức tường kính từ trái sang phải, đường phổ từ phải sang trái và khu cà phê quay trực tiếp	Video tường kính, đường phố, khu dịch vụ cà phê, bản thu âm lồng tiếng, nhạc nền	24s
---	---	----------------------------------	--	---	--	-----

5	Giới	Buổi	Xin chào các bạn,	Quay	Video	34s
	thiệu về	sáng,	mình là Ngọc -	trực	trực tiếp	
	địa chỉ,	tại sân	sinh viên năm 3	tiếp,	MC dẫn	
	thành	của	trường ĐH Công	quay	dắt,	
	tích và	bảo	nghiệp Hà Nội.	nửa	nhạc nền	
	nội	tàng	Các bạn có biết	người	miąc nem	
	dung		mình đang đứng ở	trên của		
	trưng		đâu không nhờ?	MC		
	bày bảo		Vâng đó là số 36			
	tàng		phố Lý Thường			
	(Trực		Kiệt, Hoàn Kiếm,			
	tiếp)		Hà Nội. Đây là nơi			
			bảo tàng Phụ nữ			
			Việt Nam tọa lạc.			
			Năm 2012, bảo			
			tàng đã được xếp			
			vào Top 25 bảo			
			tàng hấp dẫn nhất			
			châu Á theo đánh			
			giá của trang du			
			lịch uy tín			
			TripAdvisor. Đây			
			là nơi lưu giữ và			
			trưng bày nhiều tư			
			liệu, hiện vật quý			
			giá nhằm tôn vinh			
			vai trò, đóng góp			

			của phụ nữ Việt Nam trong lịch sử và đời sống xã hội hiện nay. Và ngay bây giờ hãy theo chân mình vào tham quan bảo tàng nhé!			
6	Giới thiệu toàn cảnh của bảo tàng	Buổi sáng, tại sân của bảo tàng		Quay từ cổng vào nhín toàn cảnh bảo tàng	Video ngắn toàn cảnh bảo tàng, nhạc nền	6s

	1	I			1	
7	Giới	Buổi	- Vào tham quan,	Quay	Video	48s
	thiệu	sáng,	chúng ta cần mua	trực	trực tiếp	
	cách	tại tầng	vé và khi bước vào	tiếp,	MC dẫn	
	mua vé,	1 –	cửa thì quầy bán vé	quay	dắt,	
	giá vé	cạnh	nằm bên tay trái	nửa	nhạc nền	
	và dịch	bảng	của mình. Đây, mọi	người	imac nen	
	vụ thuê	giá vé	người có thể xem	trên của		
	máy	của	bảng vé. Đối với	MC		
	thuyết	bảo	trẻ em dưới 6 tuổi			
	minh tự	tàng	sẽ được miễn phí.			
	động		Đối với người lớn			
	(Trực		thì giá vé là			
	tiếp)		40k/người và nếu			
			là học sinh, sinh			
			viên chỉ còn			
			20k/vé, vì thế nên			
			các bạn nhớ mang			
			theo thẻ hs/với để			
			được giảm giá nhá!			
			Bên cạnh đó, bảo			
			tàng còn có thêm			
			dịch vụ thuê máy			
			thuyết minh tự			
			động, chỉ với			
			40k/máy, bạn sẽ			
			được cung cấp			
			thông tin hấp dẫn,			
			1			I

	bằng 6 thứ tiếng		
	Anh, Việt, Nhật,		
	Hàn, Pháp, Tây		
	Ban Pháp, đó sẽ là		
	trải nghiệm vô		
	cùng thú vị với du		
	khách. Bây giờ hãy		
	cùng chúng mình		
	tìm hiểu nha!		

8	Giới	Buổi	Khi bước vào trong	Quay	Video	50s
	thiệu	sáng,	tầng 1, chúng ta sẽ	trực tiếp	từng	
	tầng 1	tại tầng	bị thu hút ngay từ	bức	phân	
	về: bức	1 của	cái nhìn đầu tiên	tượng,	cảnh: bức	
	tượng	bảo	trước bức tượng	quay từ	tượng,	
	mẹ Việt	tàng	được đặt ở trung	dưới lên	mái vòm,	
	Nam và		tâm của bảo tàng.	trên mái	quầy lưu	
	quầy		Bức tượng có tên	vòm,	niệm	
	bán đồ		là "Mẹ VIỆT	quay từ		
	lưu		NAM" của tác giả	trái sang		
	niệm		Nguyễn Phú	phải vào		
	(Lồng		Cường. Bức tượng	quầy		
	tiếng)		giúp chúng ta nhìn	lưu		
			thấy được hình ảnh	niệm.		
			người phụ nữ Việt			
			Nam đôn hậu và			
			tần tảo. Bảo tàng			
			được thiết kế theo			
			kiểu mái vòm độc			
			đáo kết hợp với			
			những chiếc nón			
			nhiều màu sắc			
			được kết thành			
			chuỗi dài tạo nên			
			một không gian rất			
			hấp dẫn.			

	Đặc biệt, tại tầng 1		
	còn có khu mua		
	sắm đồ lưu niệm		
	với nhiều mặt hàng		
	phong phú như:		
	khăn, tranh ảnh,		
	vòng, tượng, ví,		
	với nhiều màu sắc		
	bắt mắt và mang		
	đậm phong cách		
	dân tộc Việt Nam.		
	Tầng 1 của bảo		
	tàng chưa phải là		
	nơi trưng bày các		
	hiện vật, bây giờ		
	chúng ta hãy cùng		
	lên tầng trên để		
	khám phá nhé!		

	cạnh đây là những		
	chiếc thiệp cưới.		
	Bên cạnh đó tại		
	đây còn trưng bày		
	những bộ trang		
	phục trong ngày		
	cưới nhiều màu sắc		
	và mang đậm bản		
	sắc dân tộc. Chúng		
	ta hãy cùng xem		
	nhé!		

10	Giới	Buổi	Tầng 2 là không	Quay	Video các	85s
	thiệu chi	sáng,	gian trưng bày của	xung	phân	
	tiết về	tại tầng	chủ đề Phụ nữ	quanh	đoạn,	
	tầng 2	2 của	trong gia đình với	tầng 2,	nhạc nền	
	với chủ	bảo	nhiều giai đoạn, từ	các hiện	miac nen	
	đề Phụ	tàng	buôn bán, chăm lo	vật:		
	nữ trong		gia đình đến hôn	Trang		
	gia đình		nhân và sinh đẻ.	phụ		
	gồm:		Trước hết về hôn	cưới		
	Hôn		nhân thì mỗi dân	truyền		
	nhân và		tộc có 1 nét riêng	thống		
	sinh đẻ		và điển hình đây là	của các		
	(Lồng		trang phục đám	dân tộc,		
	tiếng)		cưới của chú rể Lý	Buồng		
			Láo San và cô dâu	ngủ, vật		
			Lò Tà Mẩy. Đây là	dụng		
			trang phục kiểu	chăm		
			truyền thống của	sóc phụ		
			người Dao. Dân	nữ,		
			tộc VN ta có xã hội			
			mẫu hệ với 1 số			
			dân tộc như: Ga-ro,			
			Chu-ru, Ê-đê, và			
			họ mang những nét			
			đặc trưng văn hóa			
			riêng. Đây là			
			những hiện vật			

giúp chúng ta phần nào hiểu rõ hơn về những nét văn hóa ấy. Bên cạnh đó là chế độ phụ hệ gồm những dân tộc như: Dao, Ma, Hoa,... tại đây trưng bày những hình ảnh, hiện vật về trang phục trong lễ cưới truyền thống của các dân tộc. Ngoài ra, bảo tàng còn trưng bày 1 buồng ngủ của người Thái Đen, trang phục truyền thống của họ và cả những thước phim chân thực về một lễ cưới. Song song những kiến thức về hôn nhân, là những nội dung về sinh đẻ. Có rất nhiều những

	nghi lễ dân gian từ		
	xa xưa như: lễ cầu		
	tự, cầu an thai, lễ		
	đặt tên, Đặc biệt,		
	bảo tàng còn trưng		
	bày những bài		
	thuốc, những vật		
	dụng chăm sóc cho		
	phụ nữ từ khi mang		
	thai đến khi sinh		
	nở.		

11	Giới	Buổi	- Qua phần giới	Quay	Video	58s
	thiệu về	sáng,	thiệu trên, chắc hẳn	trực	trực tiếp	
	phần	tại khu	chúng ta đã hiểu rõ	tiếp,	MC dẫn	
	tương	tương	được phần nào về	quay	dắt,	
	tác với	tác với	những người phụ	nửa	nhạc nền	
	cối xay	cối xay	nữ trong gia đình	người	illiặc nen	
	gạo và	gạo và	từ xưa đến nay. Và	trên của		
	giới	không	khi đến tham quan	MC.		
	thiệu về	gian	bảo tàng không chỉ	Quay		
	không	thờ	giúp cho chúng ta	xuống		
	gian tín	Mẫu.	hiểu về những	chiếc		
	ngưỡng		người phụ nữ Việt	cối		
	thờ Mẫu		Nam mà còn giúp			
	(Trực		chúng ta khám phá,			
	tiếp)		trải nghiệm thực tế			
			những hoạt động			
			vô cùng thú vị. Và			
			đây, chính là chiếc			
			cối xay ngô, xay			
			gạo từ thời xưa.			
			Đến đây, bạn sẽ			
			được tương tác với			
			chiếc cối,			
			- Và còn một điều			
			vô cùng đặc biệt tại			
			bảo tàng Phụ nữ			
			Việt Nam mà du			
			viçtivanı ma du			
	İ	I	I		I	I

khách không thể bỏ
qua đó chính là nơi
trưng bày của tín
ngưỡng thờ Mẫu:
TÂM - ĐỆP - VUI.
Thờ Mẫu là tín
ngưỡng có từ thời
xa xưa và hiện nay
nó đã được biến
thể để phù hợp với
đời sống xã hội.
Ngay bây giờ hãy
cùng theo chân
chúng mình tìm
hiểu nhé!

				I	ı	ı
12	Giới thiệu về không gian trưng bày tín ngưỡng thờ mẫu (Lồng	Buổi sáng, tại nơi trưng bày thờ Mẫu (thuộc tầng 2)	Khu trưng bày Tín ngưỡng Thờ Mẫu giới thiệu với du khách những giá trị cốt lõi của tín ngưỡng góp phần nâng cao hiểu biết về một tín ngưỡng dân gian đặc sắc,	Quay từ phải sang trái các bộ trang phục, trang sức của lễ hầu	Video các phân đoạn, nhạc nền	21s
	tiếng)		có sức sống lâu bền của người Việt. Trưng bày gồm bốn chủ đề: Mẫu – Tâm – Đẹp – Vui tương ứng với bốn màu đặc trưng của Tứ phủ: màu đỏ (Thiên Phủ), màu trắng (Thoải Phủ), màu vàng (Địa Phủ) và màu xanh (Nhạc Phủ). Đặc biệt, mỗi bộ trang phục là đặc điểm để nhận biết các giá đồng ứng với từng vị thánh.	đồng, và các nhạc cụ		

	Ngoài ra, bảo tàng		
	còn trưng bày		
	những nhạc cụ để		
	tạo nên phần âm		
	nhạc trong một		
	buổi hầu đồng.		
	Qua đó, ta thấy		
	Việt Nam ta mang		
	một bề dày lịch sử		
	trong rất nhiều lĩnh		
	vực.		

	I					
13	Giới	Buổi	Tại tầng 3 của Bảo	Quay từ	Video các	68s
	thiệu về	sáng,	tàng Phụ nữ Việt	trái sang	giai đoạn	
	tầng 3	tại tầng	Nam là một trong	phải	lịch sử,	
	với chủ	3 của	những không gian	những	nhạc nền	
	đề "Phụ	bảo	trưng bày hấp dẫn	bức		
	nữ trong	tàng	và ý nghĩa, tập	chân		
	lịch sử"		trung khai thác	dung		
	với		chuyên đề "Người	mẹ Việt		
	nhiều		phụ nữ trong lịch	Nam		
	giai		sử". Trước hết tại	anh		
	đoạn		đây chúng ta sẽ	hùng và		
	(Lồng		được chiêm	quay từ		
	tiếng)		ngưỡng một phần	trên		
			trưng bày đặc biệt	xuống		
			với 63 bức chân	dưới các		
			dung dành riêng để	giai		
			tưởng nhớ và tôn	đoạn		
			vinh những Bà mẹ	cùng		
			Việt Nam anh	các hiện		
			hùng.	vật		
			⊥ Dhu nữ trong			
			+,Phụ nữ trong			
			giai đoạn 1930 -			
			1945 đã góp phần			
			quan trọng vào sự			
			nghiệp đấu tranh			
			giải phóng dân tộc,			
			tạo nền tảng cho			
1	l					

các phong trào
cách mạng sau này,
đặc biệt là cuộc
Tổng khởi nghĩa
tháng Tám năm
1945.
DI ~ VIA N
+,Phụ nữ Việt Nam
trong giai đoạn
1945 - 1954 không
chỉ là những người
chiến sĩ dũng cảm
mà còn là biểu
tượng của tinh thần
yêu nước, sự hy
sinh cao cả và lòng
kiên trung
+,Giai đoạn 1954 -
1975 là thời kỳ phụ
nữ Việt Nam thể
hiện trọn vẹn phẩm
chất anh hùng, bất
khuất, trung hậu,
đảm đang. Qua đó
ta thấy sự đóng góp
của phụ nữ là yếu
tố quan trọng trong
chiến thắng lịch sử
emen mang nen su

	30/4/1975, giải		
	phóng miền Nam,		
	thống nhất đất		
	nước.		

	<u> </u>	I		I	Ι	1
14	Giới thiệu về giai đoạn sau năm 1975 thuộc tầng 3 (Trực tiếp)	Buổi sáng, tại tầng 3 của bảo tàng	Sau năm 1975, với chiến thắng lịch sử ngày 30/4/1975, đất nước Việt Nam được thống nhất, mở ra một trang mới trong lịch sử dân tộc. Tuy nhiên bên cạnh đó phụ nữ Việt Nam vẫn tiếp tục phải đối mặt với nhiều thách thức trong công cuộc xây dựng và phát triển đất nước, đồng thời khẳng định vai trò quan trọng của mình trong mọi lĩnh vực như khắc phục hậu quả, hàn gắn vết thương sau chiến tranh và tham gia xây dựng kinh tế	Quay trực tiếp, quay nửa người trên của MC. Quay lên bức chân dung Bác Hồ	Video trực tiếp MC dẫn dắt, nhạc nền	52s
			trọng của mình trong mọi lĩnh vực như khắc phục hậu quả, hàn gắn vết thương sau chiến tranh và tham gia			

tịch Hồ Chí Minh,		
được khắc họa		
bằng bút chì đen		
bởi nguyên Chủ		
tịch Quốc hội		
Nguyễn Thị Kim		
Ngân. Tác phẩm		
này được bà vẽ vào		
ngày 11/10/1975,		
thể hiện tấm lòng		
kính yêu sâu sắc		
đối với Bác Hồ.		
Sau 47 năm, bức		
chân dung đã được		
phóng lớn và trang		
trọng trao tặng cho		
Bảo tàng Phụ nữ		
Việt Nam, trở		
thành một hiện vật		
đầy ý nghĩa, gắn		
liền với giá trị lịch		
sử và tình cảm trân		
quý dành cho vị		
lãnh tụ vĩ đại của		
dân tộc.		

	I					
15	Giới	Buổi	Sau khi cùng nhóm	Quay	Video	63s
	thiệu	sáng,	mình tham quan 1	trực	trực tiếp	
	tầng 4	tại tầng	vòng tầng 4 với	tiếp,	MC dẫn	
	của bảo	4 của	chủ đề thời trang	quay	dắt,	
	tàng với	bảo	nữ thì mình thấy bộ	nửa	nhạc nền	
	chủ đề	tàng	trang phục truyền	người	illiac nen	
	"Thời		thống của phụ nữ	trên của		
	trang		Dao đỏ là một bộ	MC.		
	nữ"		trang phục rất ấn	Quay từ		
			tượng. Nên nó	phải		
			được đặt ở ngay	sang bộ		
			đầu tiên. Phụ nữ	trang		
			Dao Đỏ thường	phục .		
			mặc áo dài màu			
			đen, với các họa			
			tiết thêu tay tinh			
			xảo trước ngực.			
			Điểm nhấn đặc biệt			
			là phần yếm kết			
			hợp màu đỏ với			
			các gam màu nóng			
			tạo nên sự nổi bật.			
			Những họa tiết			
			thường mang ý			
			nghĩa tượng trưng			
			cho tín ngưỡng và			
			đời sống văn hóa.			

Vải là vải lanh,
bông tự dệt thủ
công, thể hiện sự tỉ
mỉ và sự sáng tạo
của người phụ nữ
trong đời sống xã
hội.

		1		Ι	I	ı
16	Giới thiệu chi tiết về áo dài và trang sức của phụ nữ	Buổi sáng, tại tầng 4 của bảo tàng.	Nói đến trang phục của người phụ nữ Việt Nam ta không thể không nói đến vẻ đẹp dịu dàng, thướt tha của tà áo dài. Áo dài được coi là trang phục truyền thống của Việt Nam, không chỉ là biểu tượng văn hóa mà còn tôn vinh vẻ đẹp duyên dáng của người phụ nữ. Bước vào khu vực triển lãm, du khách được chiêm ngưỡng các bộ áo dài qua nhiều giai đoạn lịch sử, từ những thiết kế cổ điển của thế kỷ 18 đến các mẫu thiết kế mang hơi hướng đương đại.	Quay từ trái sang phải các bộ trang phục và trang sức	Video các phân ảnh, nhạc nền, file lồng tiếng	51s

thì trang sức của		
phụ nữ Việt Nam		
cũng được chú		
trọng từ xưa đến		
nay, Những món		
trang sức như vòng		
cổ, vòng tay, được		
chế tác từ các chất		
liệu như bạc,		
đồng Mỗi món đồ		
không chỉ là sản		
phẩm thủ công tinh		
xảo mà còn mang		
đậm dấu ấn văn		
hóa của từng vùng		
miền. Qua đó giúp		
du khách cảm nhận		
được vẻ đẹp truyền		
thống và sự sáng		
tạo không ngừng		
của phụ nữ Việt		
Nam qua các thời		
đại.		

17	Giới	Buổi	Nếu mọi người	Quay	Video	40s
	thiệu	sáng,	chưa từng đến	trực	trực tiếp	
	khái	tại cầu	tham quan bảo tàng	tiếp,	MC dẫn	
	quát	thang	hay chỉ tham khảo	quay	dắt,	
	tầng 5	tầng 4	qua các trang mạng	nửa	nhọc nần	
	của bảo	của	thì chỉ biết bảo	người	nhạc nền	
	tàng	bảo	tàng có 4 tầng,	trên của		
	(Trực	tàng	nhưng bảo tàng có	MC.		
	tiếp)		5 tầng. Tầng 5 là			
			nơi đặc biệt, nơi			
			diễn ra những cuộc			
			hội thảo, triển lãm,			
			trưng bày theo chủ			
			đề nhất định.			
			Nhưng rất tiếc hôm			
			nay nhóm mình đi			
			vào hôm tầng 5			
			không mở. Nếu có			
			nhu cầu tham quan			
			thì bạn nên tìm			
			hiểu trước xem có			
			sự kiện nào sẽ			
			được diễn ra tại			
			tầng 5 để lên đúng			
			dịp nhé!			

						1
18	Khái	Buổi	Trang: Vậy là	Quay	Video	132s
	quát lại	sáng,	nhóm 9 chúng	trực	trực tiếp	
	buổi	tại	mình đã kết thúc	tiếp,	MC dẫn	
	tham	sånh	chuyến tham quan	quay	dắt,	
	quan	tầng 2	bảo tàng Phụ nữ	nửa	nhạc nền	
		của	Việt Nam rồi! Chắc	người	illiac ilcii	
		bảo	hẳn trong mỗi	trên của		
		tàng	chúng ta đều đang	2 MC.		
			có những ấn tượng			
			nhất định, vậy			
			không biết ấn			
			tượng của Ngọc là			
			gì nhỉ?			
			Ngọc: Sau buổi			
			tham quan hôm			
			nay mình cảm thấy			
			mình được trau dồi			
			kiến thức về người			
			phụ nữ Việt Nam,			
			về vai trò cũng như			
			phẩm chất của họ			
			từ thời xa xưa cho			
			đến nay. Không			
			biết Trang thấy thế			
			nào?			

Trang: Đúng là như vậy, còn mình thì khá ấn tượng với 1 điều là: lượng khách đến thăm bảo tàng cũng khá đông mặc dù hôm nay chúng mình đã đi vào trong tuần, nhưng ngay buổi sáng đã có đoàn em nhỏ đến tham quan. Còn mình cảm thấy lượng khách chủ yếu là du khách nước ngoài. Qua đây, mình tin rằng bảo tàng phụ nữ Việt Nam sẽ là một trong những địa điểm giúp cho mọi người, đặc biệt là những thế hệ trẻ có thể tìm hiểu sâu sắc hơn về những giá trị lịch sử, văn

hóa truyền thống của dân tộc ta. Ngọc: giá vé vào cửa thì chỉ có 40k/vé đối với người lớn và 20k đối với học sinh, sinh viên mà thôi. Đây là 1 mức giá rất hợp lý và phải chăng mà chúng ta hoàn toàn có thể bỏ ra để tìm hiểu, trải nghiệm những nét đặc sắc của văn hóa Việt Nam. Trang: Và còn 1 điều đặc biệt nữa là bảo tàng nằm ở 1 địa điểm rất trung tâm, ngay trên con phố Lý Thường Kiệt cách khu phố cổ Hà Nội khoảng 500m thôi! Ngoài ra, chúng mình có thể gợi ý cho các

bạn một số địa điểm cũng nổi tiếng không kém như: Nhà tù Hỏa Lò, hồ Hoàn Kiếm, ga Hà Nội, nhà hát lớn Hà Nội Ngọc: Nó sẽ rất thú vị đấy! Mình thấy rằng là ngày nay thì có rất nhiều những lựa chọn để chúng ta có thể vui chơi giải trí như: xem phim, đi du lịch,... hay các hoạt động giải trí khác nữa. Thế nhưng mà đến bảo tàng cũng là một lưa chon rất hợp lý để chúng ta có thể hiểu thêm về lich sử và văn hóa của dân tộc. Vậy thì còn chần chờ gì nữa, hãy lên ngay cho mình một lịch

19	Outtro	Tổng hợp một số thước phim	trình để cùng bạn bè hoặc người thân tìm hiểu về những nét đẹp của Việt Nam ngay thôi nào! Trang: Và bây giờ, hãy cùng chúng mình ngắm nhìn lại những bức ảnh tuyệt đẹp tại bảo tàng phụ nữ Việt Nam nhé!	Quay từ dưới lên trên mái vòm, quay từ trái sang	Video các phân cảnh, nhạc nền	25s
		một số thước		trên mái vòm,	cảnh,	
		tàng và kết thúc video		phải chiếc cối		