

2. The Nigger of the Narcissus – Joseph Conrad

Genre: Maritime Psychological Fiction Target Language: German

► Original English

The Narcissus was bound for London. Her crew was a mix of seasoned sailors and restless drifters. Among them was James Wait, a black seaman who fell ill shortly after they set sail. Suspicion and superstition festered below deck, with the crew divided between pity and distrust.

As storms battered the ship, tensions mounted. Wait's illness—and the mystery surrounding it—became a symbol of the crew's fear, division, and conscience. Through the raging sea and inner turmoil, the men aboard the Narcissus were forced to confront their beliefs, loyalties, and the fine line between duty and humanity.

► Übersetzung auf Deutsch

Die Narcissus war auf dem Weg nach London. Ihre Besatzung bestand aus erfahrenen Seeleuten und rastlosen Vagabunden. Unter ihnen war James Wait, ein schwarzer Matrose, der kurz nach dem Auslaufen erkrankte. Misstrauen und Aberglaube verbreiteten sich unter Deck, die Mannschaft schwankte zwischen Mitleid und Argwohn.

Während Stürme das Schiff heimsuchten, wuchs die Spannung. Waits Krankheit – und das Geheimnis, das sie umgab – wurde zum Symbol für die Ängste, Spaltungen und das Gewissen der Crew. Mitten im tobenden Meer und inneren Aufruhr mussten die Männer der Narcissus sich ihren Überzeugungen, ihrer Loyalität und der feinen Grenze zwischen Pflicht und Menschlichkeit stellen.