NOMBRE: EVELIN FERNANDEZ

CURSO: 1 INFORMATICA ´´A´´

FECHA: 12/12/2013

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| CIVILIZACION | CIVILIZACIONES  CARACTERISTICAS | UBICACIÓN TEMPORAL | ARTE | CULTURA | RELIGION | ESCRITURA | CARACTERISTICAS SOCIALES | CARACTERISTICAS POLITICAS | LEYES |
| china | El cultivo del arroz creo una organización unificada para controlar y mejorar el cultivo. Así nació el imperio chino que sobrevivirá hasta el siglo xx. | En los fértiles valles de los ríos Hangzhou y yang- tse- kiang, desde el siglo xv a.c |  | FUERON Grandes inventores y descubridores, ellos inventaron la pólvora, el papel , la imprenta y los fideos ,fueron y la medicina era muy avanzada para le época. | En el siglo vi a.c china sufrido la influencia del budismo indio y de dos movimientos surgidos en china: el de lao tse t el de Confucio | Ideográfica es decir, que cada simbol expresa una idea o un objeto, así que muy pocos, la nobleza y los mandarines, sabían leer y escribir. | Esto llevo a los chinos a desallorar una monarquía militar absoluta, por el empleador, el hijo del cielo, apoyado nobleza y los mandarines quienes recibían una educación especial , hasta manejar todos los asuntos del imperio | Los campesinos trabajaban los campos de los terratenientes en condición de arrendatarios. Ellos constituían la mayor parte de la población china. |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| CIVILIZACION | CIVILIZACIONES  CARACTERISTICAS | UBICACIÓN TEMPORAL | ARTE | CULTURA | RELIGION | ESCRITURA | CARACTERISTICAS SOCIALES | CARACTERISTICAS POLITICAS | LEYES |
| india | Este territorio limita al norte con la famosa cordillera de los Himalayas y hacia el sur con la península formada por la meseta del decan. | Ocupo la zona de Pakistán y la parte occidental de la india. | Desarrollaron artesanías importantes como la producción de chales, tapices, hilados, porcelanas policromas, objetos de marfil.etc. |  | El budismo: fundado por buda ,  El jainismo: fundado por jina y mahavira . | En la literatura hindú sobresalen los siguientes libros: los vedas, el mahabharata, y el ramayana. | Su sociedad estaba organizada en castas conformadas por individuos que por su origen étnico y por designio divino ocupaban un lugar determinado en la escala social hindú. | Esta estructura social viene reflejada en el código de manu. |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| CIVILIZACION | CIVILIZACIONES  CARACTERISTICAS | UBICACIÓN TEMPORAL | ARTE | CULTURA | RELIGION | ESCRITURA | CARACTERISTICAS SOCIALES | CARACTERISTICAS POLITICAS | LEYES |
| Azteca | En ese lugar se encontraron con otros pueblos y con ellos lucharon por la obtención de las mejores tierras y por el control político de la región. | En el valle de México, allí fundaron en1325 su ciudad llamada Tenochtitlan, ubicada del lago Texcoco. | Excelentes maestros en la Talla de piedra y arquitectos nobles, la obra más impresionante es, sin duda, el calendario de piedra, que pesa 22 toneladas. |  | Era una permanente lucha entre el bien y el mal, creían en la inmortalidad. | Se componía de imágenes, pictogramas e ideogramas. Escribían en libros llamados ¨códices¨ hechos de papel de amate, piel de venado, tela de algodón tejida en telar de cintura o papel de maguey. | Se dividía en varias clases: en la cima estaba el rey, luego los sacerdotes, los guerreros y los nobles, más abajo los artesanos y comerciantes y por último los trabajadores. | Fuera de la escala social quedaban los esclavos, que eran mayoritariamente prisioneros de guerra |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| CIVILIZACION | CIVILIZACIONES  CARACTERISTICAS | UBICACIÓN TEMPORAL | ARTE | CULTURA | RELIGION | ESCRITURA | CARACTERISTICAS SOCIALES | CARACTERISTICAS POLITICAS | LEYES |
| Maya | Muchas ciudades mayas alcanzado su mayor desarrollo durante el periodo clásico (250d.c900d.c) | Se ubicaba geográficamente en el territorio del sur de México, Guatemala y otras zonas de américa del central | Construcciones de madera y piedra básicamente. Entre la madera prefirieron la coba y el zapote por ser resistentes, entre la piedra se usaron caliza, arenisca, marmolito. | Realizaron todo tipo de construcciones: palacios, rectangulares y alargados, templos, juegos de pelota, calzadas que unían las ciudades principales, fortificaciones, baños de vapor (temazcal). | Dominaba todos los aspectos de la vida maya, siempre presente en los ritos agrícolas, publicas, el arte y la agricultura. Tenía tres características fundamentales: politeísta, naturista y dualista. | Más completo de todos los pueblos indígenas americanos. Con el escribieron todo tipo de textos: la medicina, botánico, historia, e matemáticas y astrónomas. | En la cima de pirámide se encuentran: el gobernante maya. Sus familias, los funcionarios y los ricos comerciantes. | Cada ciudad –estado fue gobernada por un jefe maya (halanch unik), que contó con la asistencia de una junta que incluía a los principales jefes y sacerdotes. |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| CIVILIZACION | CIVILIZACIONES  CARACTERISTICAS | UBICACIÓN TEMPORAL | ARTE | CULTURA | RELIGION | ESCRITURA | CARACTERISTICAS SOCIALES | CARACTERISTICAS POLITICAS | LEYES |
| inca | Durante la época, del imperio legendario, el dominio se limitaba a le ciudad de cuzco y sus alrededores. | El imperio histórico se indica en el siglo xv con los incas pacha cutí inca Yupanqui y Túpac. | La arquitectura inca se caracteriza por la sencillez de sus formas, su solidez su simetría y por buscar que sus construcciones armonicen el paisaje. |  | Tenían como dios protector al sol, llamado inti. Viracocha les convirtió en piedras y creo, después, una nueva generación. | Los incas no tenían escritura, de modo que los mensajeros se trasmitían en quipus, sartas de hilos anudados con claves de colores. | La organización social fue la familia. Existieron las siguientes clases sociales: el rey, sus familias ,los sacerdotes, las vírgenes del sol, los guerreros, el pueblo y los prisioneros de la guerra | La máxima autoridad era el rey, considerando los aspectos religiosos, militares y civiles. |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |