Aluno: Heitor silva dos santos Matrícula:2115020010

**Professor**: Armando Agra

**Disciplina**: Laboratório de jogos 3D 3



# GDD No Mans Heaven

#### GDD - Game Design Document (Modelo)

#### 1 No Man's heaven

#### 2 High Concept

No Man's Heaven é um jogo de aventura espacial de mundo aberto onde os jogadores exploram o sistema solar com um grupo de astronautas em uma nave espacial, descobrindo planetas, luas, satélites, bases e mistérios, enfrentando naves inimigas para salvar o sistema solar de uma ameaça iminente. O jogo combina elementos de exploração com combate espacial, e algumas características de RPG.

#### 3 Gameplay e Enredo

A princípio o jogo tem o grande cenário do sistema solar. E 3 pequenas fases, sendo elas na terra, em marte e na DarkStar(mercúrio).

O jogo conta com 8 personagens, sendo o protagonista e os 7 companheiros astronautas. A narrativa se dá de forma não linear, dependendo inteiramente dos personagens que o jogador vai destravando. Para "acordar" um personagem o jogador deverá ter os recursos necessários. Cada personagem vai contribuir diferentemente com a narrativa, podendo tomar a caminhos diferentes para concluir o jogo.

O jogo se passa em um futuro distante, onde uma ameaça desconhecida ameaça destruir o a vida na via lactea. Os jogadores assumem o papel do Capitão da nave Morning Star, que é um piloto espacial corajoso que junto com sua tripulação deve explorar planetas e enfrentar as ameaças, interagir com personagens interessantes e reunir aliados enquanto desvendam os segredos por trás da ameaça iminente.

### **Personagens Principais:**

O Jogador: Um piloto experiente e corajoso.

**Aliados:** Fisico, engenheiros, Médico, Antropólogo, Biólogo e 3 militares personagens encontrados ao longo da jornada, cada um com habilidades únicas e contribuições para a história.

#### 4. Público Alvo

Space Explorer é destinado a jogadores de todas as idades que gostam de jogos de exploração espacial, combate e narrativas envolventes. Porém é mais acessível a pessoas mais maduras, entre 15 há 25 anos, atraindo para o jogo atrairá tanto os entusiastas de ficção científica quanto os jogadores casuais que buscam uma experiência de jogo emocionante e cativante.

#### **5 Level Design**

Detalhe o desenho do mapa completo das fases, incluindo plataformas, posicionamento de personagens, objetos e recursos. Os mapas devem ser apresentados em formato de imagens.

# 6. Gameplay

Exploração Espacial: Os jogadores podem voar livremente pelo sistema solar, visitando planetas, luas, asteroides e outras localizações interestelares. Cada local oferece oportunidades para descobrir segredos, coletar recursos e enfrentar desafios únicos.

Combate Espacial: Os jogadores enfrentarão naves inimigas hostis, piratas espaciais e outras ameaças enquanto defendem o sistema solar. Utilizando uma variedade de armas, escudos e manobras táticas, os jogadores devem derrotar seus oponentes em combates emocionantes e intensos.

Exploração Espacial: Os jogadores podem voar livremente pelo sistema solar, explorando planetas, luas, asteroides e outras localizações interestelares.

Combate Espacial: Enfrente naves inimigas hostis, piratas espaciais e outras ameaças, utilizando armas e habilidades especiais da nave.

Mundo do Jogo: O ambiente do Sistema Solar: O jogo se passa no sistema solar, com representações autênticas de planetas, luas e outros corpos celestes, cada um com características únicas e desafios específicos. Estações Espaciais e Postos Avançados: Existem bases espaciais espalhadas pelo sistema solar, onde os jogadores podem comprar suprimentos, reparar suas naves, aceitar missões e interagir com outros personagens.

# Missões e Objetivos:

Os jogadores completam uma variedade de missões, incluindo resgates, coleta de recursos, defesa de bases e reconhecimento. Cada missão oferece recompensas únicas e contribui para o avanço da história principal do jogo.

#### 7. Interface de usuário

#### 8. Áudio e música

o jogo tem efeitos musicais semelhantes a jogos arcades da desada de 90. Também deve ter 3 músicas para trilha sonora.

# 9. Concept Art e referências visuais

# 10. Plataformas e Tecnologia:

Plataformas: Inicialmente, o jogo será desenvolvido para PC e consoles de última geração, com planos futuros de lançamento em dispositivos móveis.

Tecnologia: O jogo será desenvolvido usando Unreal Engine 5 para gráficos impressionantes, física realista e jogabilidade suave.