Curso de Pós-Graduação em Cloud Computing e Mobile Disciplina DM 117 – Introdução a Desenvolvimento de Jogos com Unity Professor: Phyllipe Lima

Aula 3

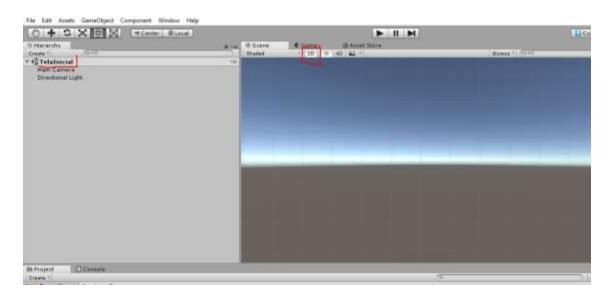
Ao final desse relatório você terá:

- Aprendido a usar elementos de UI

1 – Criando uma tela inicial com o título do jogo

Vamos começar este relatório criando uma tela com o título de jogo. Comece criando uma Scene. **File -> New Scene.** Salve na pasta Scenes e nomeie para TelaInicial.

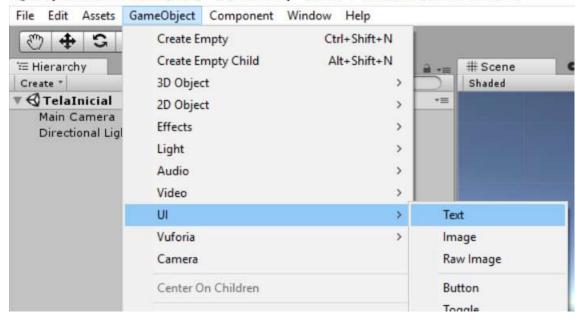
Muitas vezes ao lidar com elementos UI, é mais interessante fazermos isso com a tela em modo 2D. Vá na aba Scene e na barra horizontal clique em 2D.



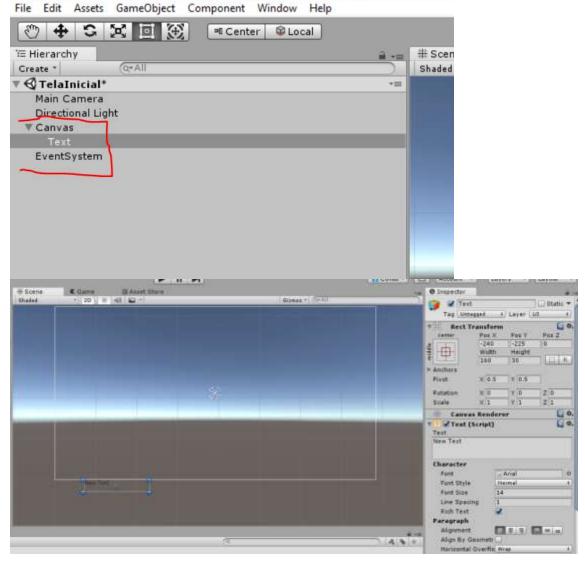
Observe como fica a sua Scene. Note que não existe mais o gizmo com as coordenadas. Agora não é mais necessário pois na horizontal deslocamos em X e na vertical deslocamos em Y. A câmera se encontra no modo ortográfico, onde antes estava no modo de perspectiva.

O primeiro elemento UI que criaremos é o Text. **GameObject -> UI -> Text** Isso irá criar três elementos, visualizados na aba Hierarchy.

Unity 2017.4.0f1 Personal (64bit) - Telalnicial.unity - DM117-1 - Android < DX11 on DX9 GPU>



Unity 2017.4.0f1 Personal (64bit) - Telalnicial.unity - DM117-1 - Android* < DX11 on DX9 G



Vamos analisar esses GOs:

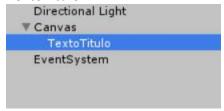
Canvas: Essa palavra se traduz para "tela", e é usada no mesmo contexto da tela de um pintor. É neste Canvas que todos os nossos elementos de UI ficarão. Se tentar criar um UI em uma Scene sem o Canvas, o próprio Unity criará um (igual aconteceu agora). Na Scene o Canvas é representado pelo retângulo branco que irá alterar seu tamanho dependendo da aba Game.

Esse GO contém um componente chamado Canvas, que é responsável por renderizar a imagem. O componente Canvas Scaler é responsável pelo escalonamento da arte dependendo da resolução do dispositivo. E o componente Graphic Raycaster determinar se algum GO no Canvas foi atingido.

Text: Esse é de fato um GO do tipo UI. Ele representa um texto e possui as propriedades de posicionamento, cor, fonte, tamanho e etc.

EventSystem: Esse GO permite usuários enviar eventos a GOs no jogo vindo de uma série de tipos diferentes de entrada como mouse, teclado, controle e touch. Esse GO tem propriedades que permitem especificar como o usuário irá interagir com a UI. Assim como o Canvas, se tentar criar algum elemento UI sem EventSystem o próprio Unity o fará.

Se você não estiver vendo o GO Text na sua Scene de um clique duplo na aba Hierarchy para que ele fique em foco. Para melhorar a organização, altere o nome desse GO para TextoTitulo.

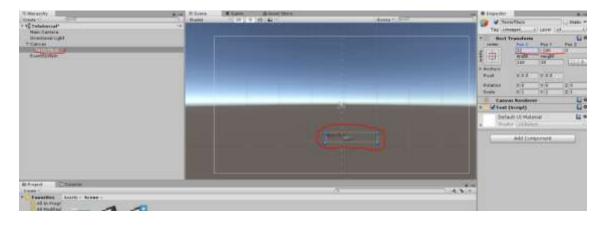


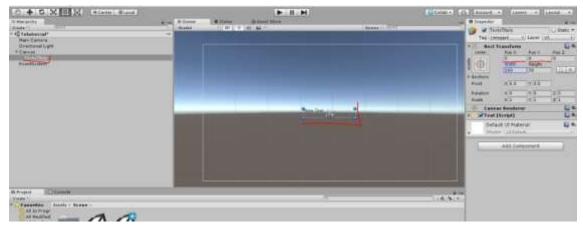
Como esse GO Text não está dentro do Canvas na Scene (retângulo branco), ele não será exibido dentro do jogo. Sendo um GO podemos movimentá-lo, porém para elementos UI não temos o componente Transform e sim o Rect Transform.

Rect Transform (RT): Enquanto Transform representa um ponto no mundo do jogo, o Rect Transform representa um retângulo, onde o UI irá residir. Se o elemento UI for filho (no nosso caso o TextoTitulo é filho do Canvas), o pai também obrigatoriamente possui uma RT. A RT do filho define como o filho estará posicionado em relação ao pai.

Para começarmos a entender a RT, mude PosX e PosY para 0 (do TextoTitulo). Isso irá centralizar o objeto (no caso o TextoTitulo) em volta da âncora dele no pai (confuso?). De um duplo clique na Hierarchy para colocar o objeto em foco na Scene.

Na primeira figura mostrado abaixo, originalmente o PosX e PosY valiam 32 e -100. Na segunda figura foi alterado para 0 e 0, observe o resultado.

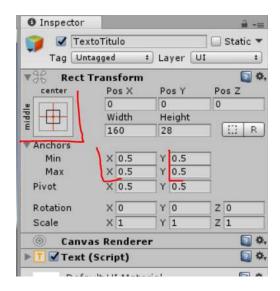




O objeto agora foi para o centro do Canvas. Mas quem definiu isso? As âncoras. Elas podem ser identificadas pelo desenho branco parecendo um X.

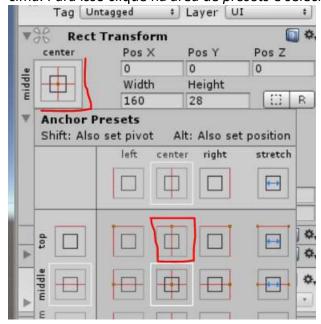


Âncoras: Permitem que o UI elemento fique preso a um canto ou parte do Canvas. Caso o Canvas mude de tamanho os pedaços da UI ficará em um lugar apropriado de acordo com a âncora. Você pode determinar os valores manualmente ou utilizar alguns valores predefinidos.

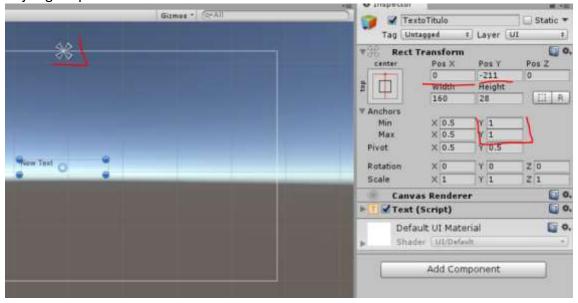


Nesse exemplo temos que a ancora do TextoTitulo está no centro do Canvas, ou seja, todo o movimento do TextoTitulo é em relação ao centro do Canvas. Vamos utilizar posições predefinidas de âncoras pois é melhor de trabalhar.

Para nosso TextoTítulo, vamos querer que a ancora fique na parte superior da tela, pois caso o Canvas se modifique queremos esse texto preso (ancorado) na parte de cima. Para isso clique na área de *presets* e selecione conforme a figura:



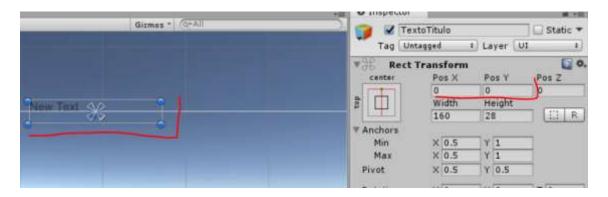
Veja agora para onde foi a ancora e observe também os valores de Pos X e Pos Y



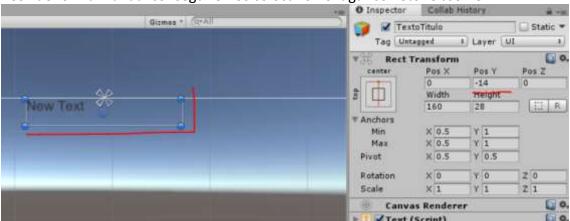
Vamos analisar o resultado. Primeiro vemos que a âncora foi para cima, e os valores Min e Max de Y alterados para 1. Nós poderíamos ter alterado diretamente esses valores de Y que a âncora teria se deslocado da mesma forma. Trabalhe da forma que mais lhe agrade.

Veja também o valor de PosY. Agora vale -211 (neste caso, talvez na sua tela esteja diferente). Isto quer dizer que a posição Y está 211 unidades abaixo da âncora. Isso faz sentido, pois agora a âncora mudou de lugar, mas o TextoTítulo não.

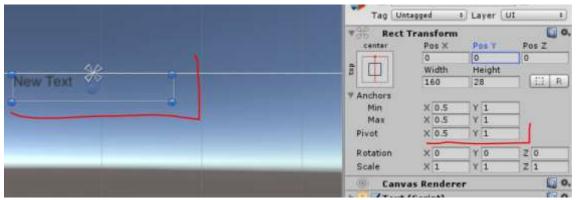
Coloque agora 0 na PosY



Agora o TextoTitulo se encontra centralizado em torno da âncora. Se modificarmos o PosY de forma manual conseguiremos coloca-lo no lugar correto. Observe

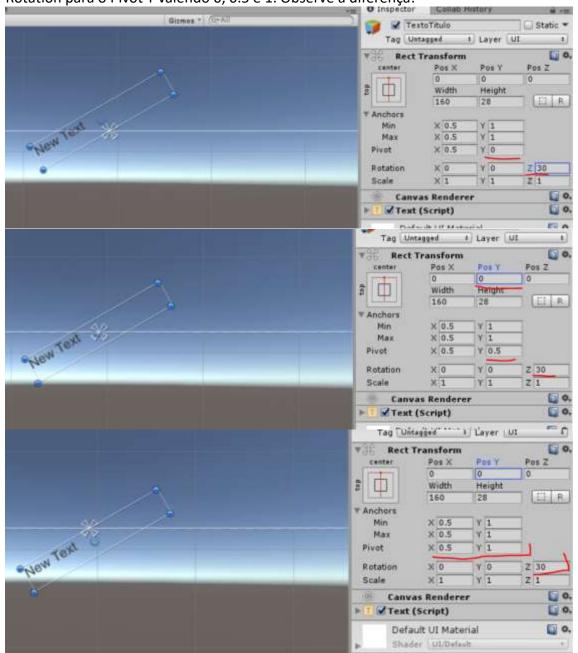


Mas essa abordagem só funciona bem se o nosso jogo for utilizado nessa única resolução (talvez no seu computador você deverá colocar outro valor). Deve ter alguma forma que faça isso automaticamente. Para isso usaremos o *pivot*.



Na figura acima coloquei o Pivot Y = 1. Antes de fecharmos a âncora quero deixar como exercício você experimentar o que acontece conforme você muda os valores Min e Max. É a única forma de você realmente compreender como ela funciona.

Pivot: Diferentemente das âncoras que fazem a relação do nosso UI com o Canvas, o Pivot faz a relação da posição em relação ao nosso próprio UI. Basicamente estamos dizendo onde está o centro do nosso UI. Para entender melhor, mude o valor da Rotation para o Pivot Y valendo 0, 0.5 e 1. Observe a diferença:

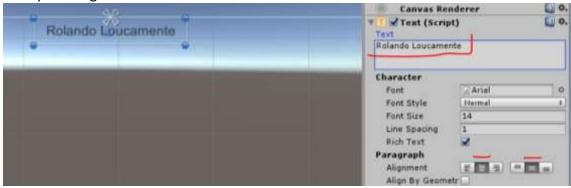


Observe que conforme o pivot foi modificado, a figura girou no eixo Z em relação ao pivot. Brinque com mais valores e observe o resultado.

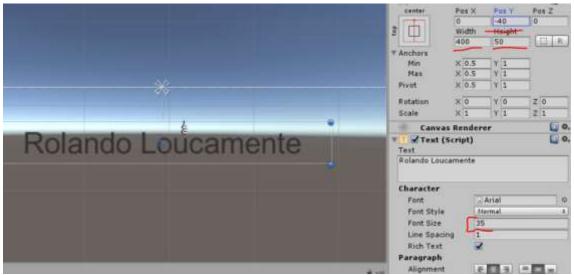
2 – Acertando o Título

Com o nosso TextoTitulo posicionado de forma correta, vamos trabalhar no conteúdo propriamente dito. Na aba Inspector, vá até o componente Text. E mude o conteúdo para Rolando Loucamente (fique à vontade para não usar esse nome horrível).

Coloque o Alignment centralizado na vertical e horizontal.



Mude o tamanho da fonte para 35. Com esse tamanho o texto não caberá no tamanho da Rect Transform, assim altere a largura para 400 e altura para 50. E dê um offset no PosY de -40.



Note que esse offset foi feito *hardcoded* pois foi um ajuste fino. Vá até a aba a Game e observe como fica.

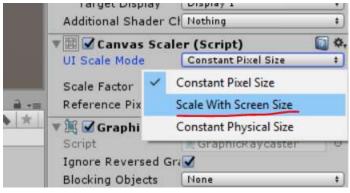


Agora maximize a aba (botão direito -> maximizar).

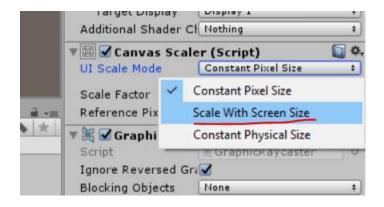


Não parece muito legal. Para um HUD pode até ficar bacana. Mas como é o nosso título, desejamos que pareça maior. Vamos começar o processor de adaptar nossa UI para resoluções diferentes.

Vamos começar pelo componente Canvas Scaler, do nosso Canvas. Mude o modo para Scale With Screen Size

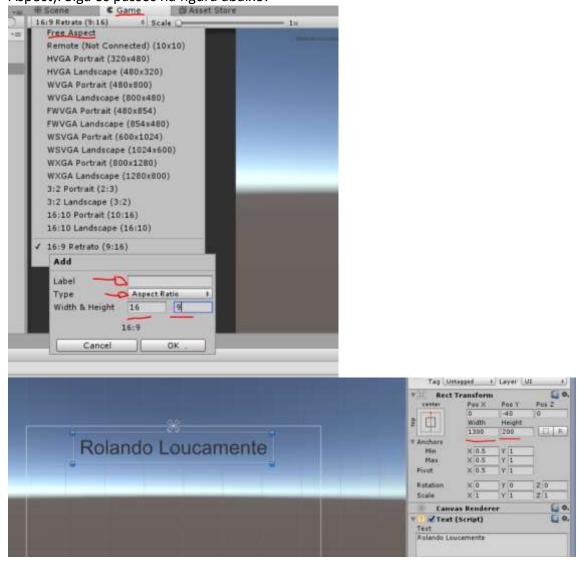


A propriedade principal é a Reference Resolution. Vamos definir essa referência, e o Unity cuidará de adaptar. Como estou pensando em um jogo no modo paisagem, vou colocar x = 1920 y = 1080. Altere também o Match para Height (isso faz com que o ajuste ocorra quando alterarmos a altura da tela). Mude a fonte para 130, a largura do RT para 1000 e altura para 350.

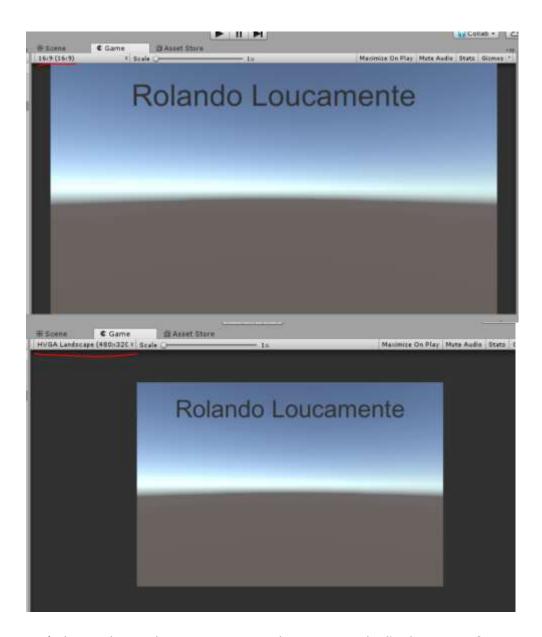


Vamos deixar a aba game já em uma resolução 16:9 no modo paisagem.

Vá na aba Games, clique no menu *dropdown* logo abaixo (deve estar escrito Free Aspect). Siga os passos na figura abaixo:



Observe na Figura abaixo o resultado em duas resoluções diferentes



O título se adaptou bem. Mas e se mudarmos a resolução de aspecto?

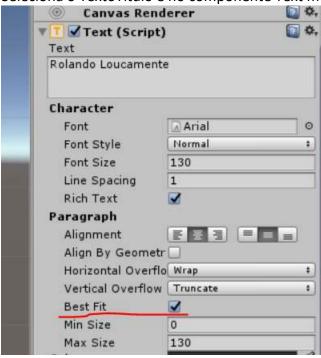
3 – Alterando a resolução de aspecto

Coloque a aba Games na em 16:10 portrait.

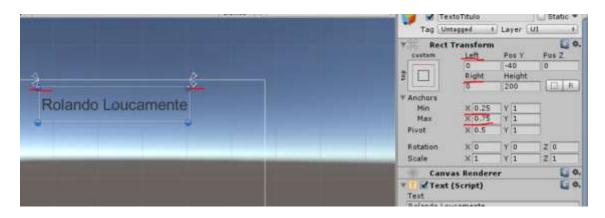


Eita que zica! Vamos arrumar isso.

Seleciona o TextoTitulo e no componente Text mude para Best Fit.



Para que isso tenha o efeito desejado, altere o RT do TextoTitulo. Coloque X min 0.25 e X max 0.75. Observe

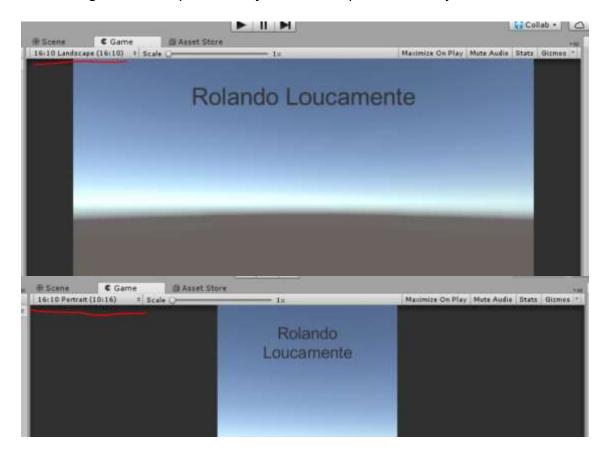


Algumas coisas mudaram, veja a âncora. Ela se dividiu no eixo horizontal. O eixo é normalizado entre 0 e 1. Colocando o ponto mínimo com 0.25 e max com 0.75 temos o resultado acima. Repare que isso alterou uma nomenclatura do RT. Agora tem-se Left e Right. Agora você define o quanto a UI pode esticar para a esquerda e direita da âncora. Coloque como teste -300 nos dois e veja o que ocorre.



O que estamos dizendo agora é que a área ocupada por esta UI está -300 unidades de distância da âncora em 25% e 75% da tela. Nós queremos travar a UI dentro de 25% e 75%, então coloque 0 nesses valores.

Vá na aba games o coloque a resolução 16:10 e depois 10:16 e veja o resultado.



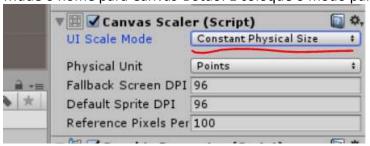
Vamos colocar alguns botões para interagirmos com nossa UI

4 – Usando botões

A primeira função será sairmos da tela inicial e começar o nosso jogo. Mas existe uma diferença com relação ao Canvas. No caso anterior queríamos que o elemento UI se adaptasse ao tamanho da tela. No caso do botão é um pouco diferente, pois o nosso dedo não muda de tamanho (vai que o seu muda né?). Então vamos criar um outro canvas para os botões.

Mas antes, renomeio o atual para Canvas-Titulo. Em seguida crie outro canvas GameObject -> UI -> Canvas

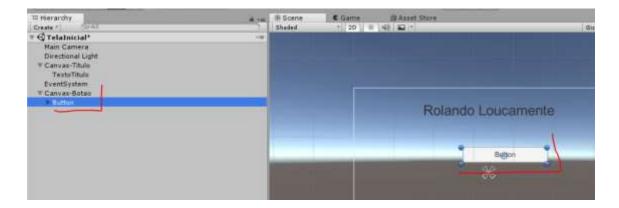
Mude o nome para Canvas-Botao. E coloque o modo para Constant-Physical Size



Esse modo faz com que o Unity tente adaptar o canvas de forma a todos os elementos UI terem o mesmo tamanho físico. O que faz sentido para botões.

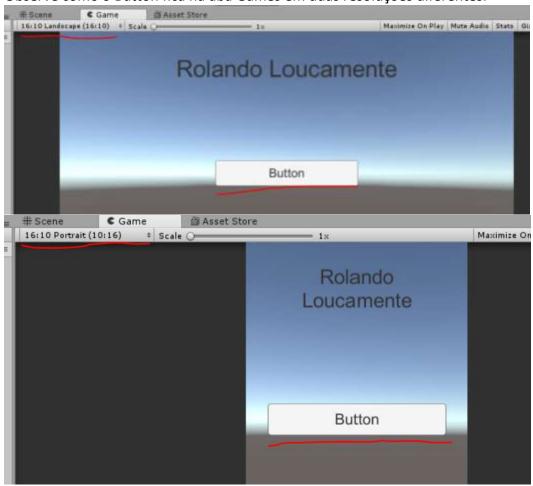
Mantenha esse Canvas selecionado na Hierarchy e crie um botão.

GameObject -> UI -> Button



Observe o elemento UI Button. Se você o expandir verá que tem um Text como filho. Faz sentido não é mesmo? Observe os valores do RT e tente mais uma vez entender como funciona.

Observe como o Button fica na aba Games em duas resoluções diferentes.



O tamanho se mantém. Mas está muito grande. Vamos mudar isso.

Mude a largura para 75, e altere o conteúdo do Texto para "Jogar"



Vamos agora adicionar a funcionalidade deste botão. Para isso crie um script chamado MenuPrincipal.

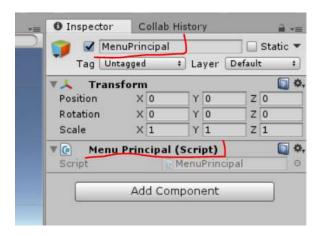
```
public class MenuPrincipal : MonoBehaviour {

public void CarregaScene(string nomeScene) {

SceneManager.LoadScene(nomeScene);
}
```

Observe que não iremos usar os métodos Start e Update, então pode remove-los. Adicione o método CarregaScene, que será invocado pelo clique do botão.

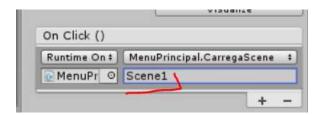
Sabemos que scripts no Unity são componentes, e componentes precisam estar atrelado a um GO. Portanto crie um GO chamado MenuPrincipal e adicione esse script como componente.



Selecione o Button na aba Hierarchy, expanda a propriedade On Click() e clique no +. Arraste o GO MenuPrincipal e procure o método CarregaScene. Veja a Figura abaixo:



No campo escreva o nome da Scene que deseja carregar, no meu caso é Scene1 (talvez você tenha colocado outro nome).



Se você der play, provavelmente terá essa mensagem de erro.

Scane "Scenes" couldn't be loaded because it has not been added to the build settings in the AssetBundin has not been loaded.

O que acontece é que as Scenes ainda não estão no build path. Vá em **File -> Build Settings** e arraste as Scenes para a área mostrada na foto.



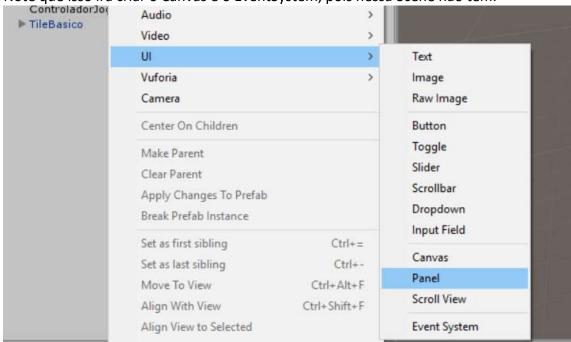
Você alterar a ordem de build, então coloque o MenuPrincipal primeiro. Agora aperte play e divirta-se (a). Mas e se você quer ir no banheiro e deseja pausa o jogo?

5 – Adicionando um menu com Pausa

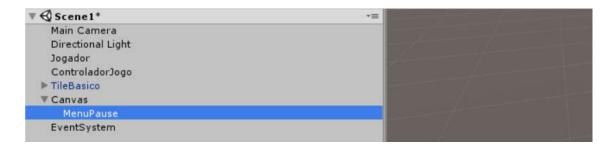
Volte para a Scene1, clicando com o botão direito no arquivo Scene1 dentro da pasta Scenes.

Primeiro passo é escurecer um pouco a tela do jogo assim que entrar em modo pausado. Usando o GO Panel fica bem fácil. Ele se comportará como uma imagem que irá cobrir a tela. Vá em **GameObject -> UI -> Panel.**

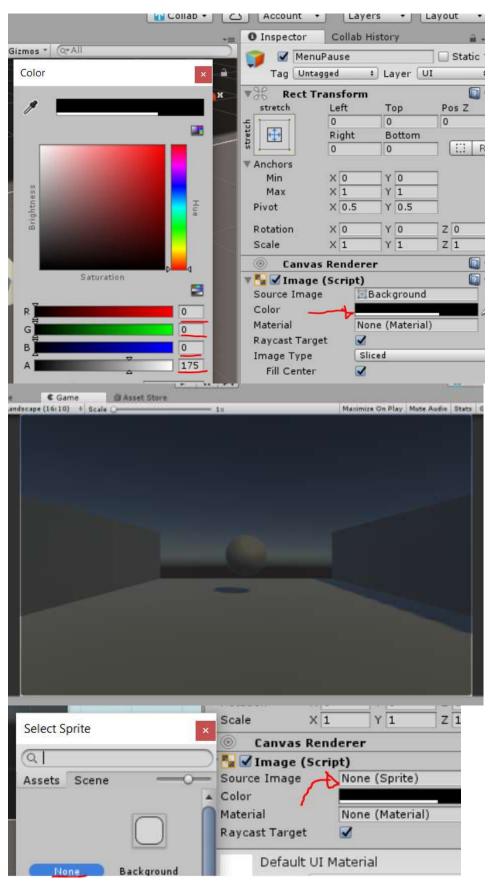
Note que isso irá criar o Canvas e o EventSystem, pois nessa Scene não tem.



Renomeie para MenuPause



Mude a cor para preto com uma transparência de 175. Isso é feito no componente Image. Depois de alterado a cor, na aba Game vai perceber uma borda branca. Para mudar isso, altere a imagem desse componente. Atualmente se encontra em Background, coloque para None.



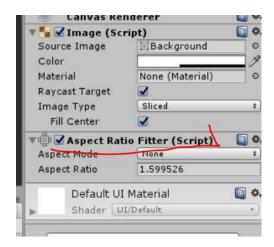
Resultado abaixo, veja que não há mais a borda branca.



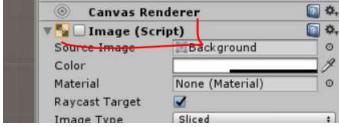
Vamos começar a popular essa tela. Colocaremos um texto informado que o jogo está pausado e mais três botões. Resumir, Reiniciar ou Retornar ao Menu Principal.

Esse Panel atual é responsável pelo sombreamento do jogo. Vamos criar outro Panel para ser o Menu. Queremos que o novo Panel seja filho do primeiro Panel (*Pause Menu*).

Esse novo Panel não deverá ocupar toda a tela. Para isso vamos usar o componente Aspect Ratio Fitter. Na aba Inspector, com o Panel selecionado, clique em Add Component e procure o Aspect Ratio Fitter.



Mude o Aspect Mode para *Fit in Parent*. E coloque 0.5 no Aspect Ratio. Isso quer dizer que será 2x mais alto do que largo. Largura/Altura. ½ = 0.5. Brinque com os valores para você entender o funcionamento. Note que o Panel está encostado nas bordas superiores. Vamos agora deixar esse Panel invisível clicando no checkbox do componente Image e vamos criar outro Panel filho desse.



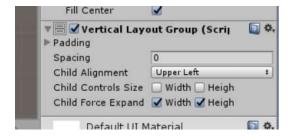
nas propriedades. Em seguida altere o Canvas Scaler para Constant Physical Size. O Inspector Collab History Gizmes + Co-A ☑ MenuPauseConteudo Static * Tag Untagged # Layer UI - 1 Q 0, Rect Transform Top Left os Z 10 Right Bottom ▼ Anchors XO Max X 0.5 V 0.5 Y O Rotation X O Z O XI Y 1 Z 1 Canvas Renderer Salmage (Script) Source Image Background None (Material) Material Raycast Target Image Type Sliced Fill Center

Crie outro Panel. Renomeie como MenuPauseConteudo e coloque o RT com valor 10

Para adicionar os botões vamos usar outro recurso do Unity, o Layout Groups. Esse recurso permite organizar melhor alguns componentes Uls. Os componentes podem ser organizar em grids, horizontal e vertical. No nosso menu vamos usar Vertical.

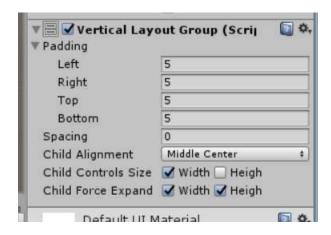
6 - Usando Layout Groups.

Selecione o Panel MenuPauseConteudo e na aba Inspector clique em Add Component. Busque o Vertical Layout Group e o adicione.

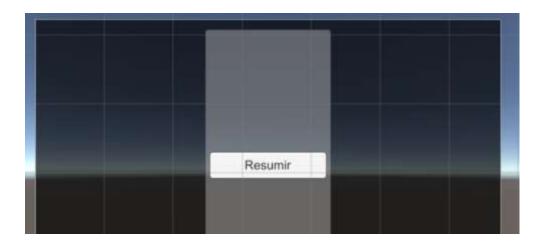


Crie um Button dentro do MenuPauseConteudo. Mude o componente Text para Resumir. Você irá perceber que o Botão está meio fora de centro, talvez preso no canto esquerdo.

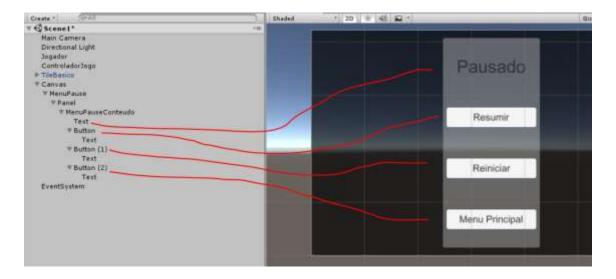
Clique no MenuPauseConteudo e no componente Vertical Layout Group mude o Child Alignment para Middle Center. Marque a opção Width no Child Control Size e coloque nos 4 campos do padding.



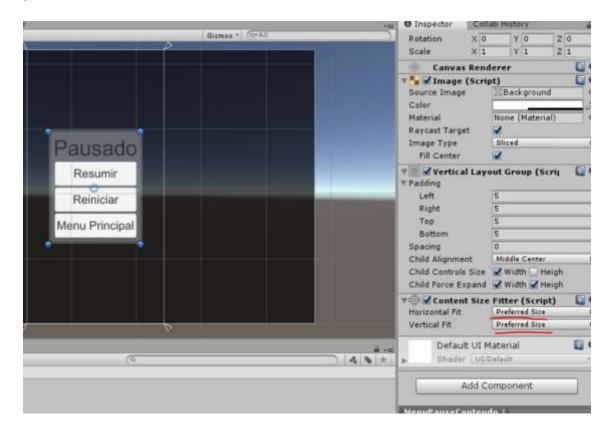
Veja o resultado.



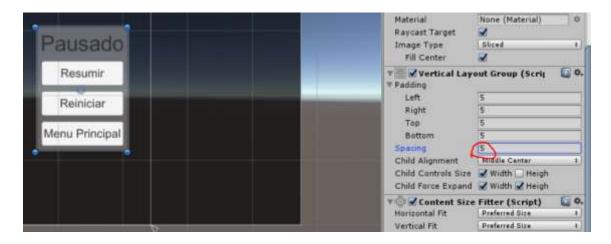
Agora crie duas cópias desse botão (Ctrl D) e mude o texto para Reiniciar e Menu Principal. Adicione também um Text no Panel, e mude o texto para Pausado. A ordem que os elementos UI são dispostos no Layout é baseada na Hierarchy. Então coloque o Text no topo.



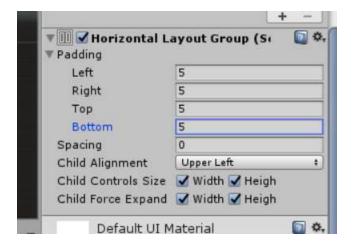
Vamos condensar um pouco esse menu. Com o MenuPauseConteudo, adicione um componente chamado Content Size Fitter. Depois altere Horizontal Fit e Vertical Fit para Preferred Size.



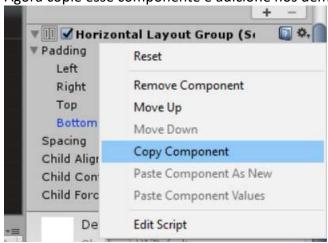
Isso irá agrupar os elementos UI. Não precisa ficar tão apertado assim também. Vá no componente Vertical Layout Group e mude o Spacing para 5.



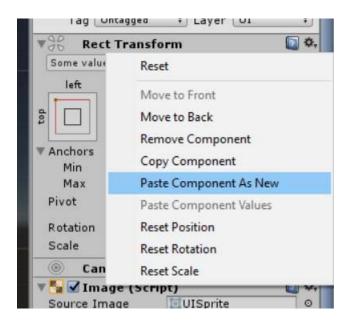
Para ter certeza que estes botões se adaptem a qualquer tamanho, selecione um botão e adicione um Horizontal Layout Group. Adicione um padding 5 e no Child Controls Size marque Width e Height.



Agora copie esse componente e adicione nos demais botões.



Para copiar, clique na engrenagem do componente e clique em Copy Component (figura acima). Para colar, vá no componente RT e clique em Paste Component as New (figura abaixo).



Vamos agora trabalhar em um script para dar a funcionalidade a esses botões. Na pasta Script crie um chamado MenuPauseComp.

```
6.
     Epublic class MenuPause : MonoBehaviour {
8.9
           public static bool pausado;
9
18
           [Tooltip("Referencia para o GO. Usado para ligar/desligar")]
11
           public GameObject menuPause;
10
13
           /// <summary>
14
           /// Metodo para reiniciar a Scene, reiniciando o jogo
15
           /// </summary>
16
           public void Restart() {
               SceneManager.LoadScene(SceneManager.GetActiveScene().name);
17
18
19
20
           /// csummarys
21
           /// Metodo para pausar o jogo
22
           /// </summary>
23
           /// <param name="isPausado">Parametro booleano que indicara se o jogo será pausado</param>
           public void SetMenuPause(bool isPausado) {
24
25
               pausado = isPausado:
```

Na linha 8 temos uma variável static, pois ela pertence a classe e não a instância, ou seja, esta compartilhada. Na linha 11 é a nossa referencia para o GO MenuPause.

Na linha 16 o método para reiniciar o jogo, a linha 17 não é novidade para nós. E na linha 24 é um método para pausar o jogo. A primeira ação é atribuir o valor novo para a variável estática. Se o parâmetro recebido for true então pausaremos o jogo colocando 0 na timeScale (parando o tempo). Caso contrário colocamos 1, fazendo o tempo fluir normalmente.

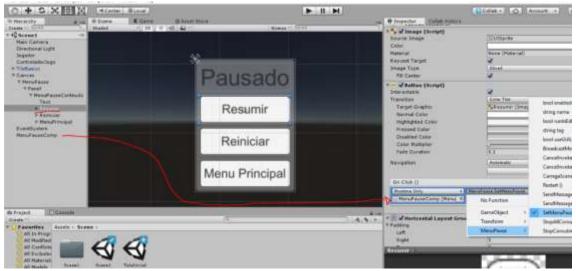
Como variáveis estáticas não resetam com novas instancias no Unity, no método Start colocamos pausado como false para garantir que o jogo por padrão não está pausado. E temos o método CarregaScene, já conhecido, que ira carregar Scenes baseada no nome. Será usada para ir para o MenuPrincipal que no nosso caso é a Tela Inicial.

```
32
           /// <summary>
33
           /// Metodo para carregar uma Scene
           /// </summary>
34
            /// <param name="nomeScene">nome da scene que sera carregadak/param>
35
           public void CarregaScene(string nomeScene) {
36
37
                SceneManager.LoadScene(nomeScene);
38
39
           // Use this for initialization
40
           void Start () {
41
42
                pausado = false;
43
            }
```

Voltando para o Unity, crie um GO chamado MenuPauseComp e adicione o script MenuPause como componente. E para a variável MenuPause coloque o Panel MenuPause, veja a Figura abaixo.



Agora podemos configurar os botões. Primeiramente renomeie os GOs dos botões para ficar mais claro (atualmente está Button, Button (1) e Button (2)). E agora com o Resumir selecionado, vá no On Click e pressione +. Adicione o GO MenuPauseComp e busque o método MenuPauseComp.SetPauseMenu.



Repita para os outros botões. Mas use o método apropriado. Para o botão Reiniciar escolha o Restart(). Para o botão MenuPrincipal escolha o CarregaScene e passe o nome da sua tela inicial, no meu caso é TelaInicial.



Dê play e veja o que ocorre.

7 – Para de enrolar e pausa logo o jogo

Se você realmente jogou, viu que estamos com alguns problemas. O botão Menu Principal funciona e o Reiniciar também. Se você pressionar Resumir o jogo prossegue normalmente, mas não conseguimos pausar novamente. Além disso o jogo não fica pausado no menu Pausado. Para isso vamos até o Script que controla o jogador, JogadorComportamento.

Observe as modificações.

```
void Update () {

//Se o jogo esta pausado nao faca nada

if (MenuPause.pausado)

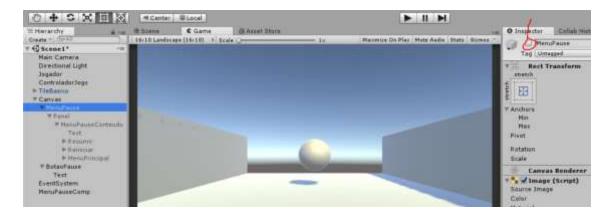
return;
```

Logo no início do método Update verificamos se o jogo está pausado. Se estiver não fazemos nada.

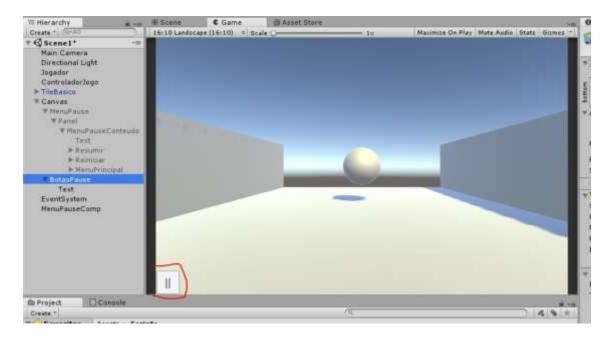
```
92
93
                var forcaMovimento = new Vector3(velocidadeHorizontal,0,velocidadeRolamento);
94
95
                //Time.delta nos retorna o tempo gasto no frame anterior
96
                //algo em torno de 1/60fps
                //Usamos esse valor para garantir que a nossa bola se desloque com a mesma velocidade
97
98
                 //nao importa o hardware.
99
                forcaMovimento *= (Time.deltaTime * 60);
199
                //Aplicar uma força para que a bola se desloque
101
102
                rb.AddForce(forcaMovimento);
103
```

E no fim do método Update ao invés de aplicarmos a força diretamente na bola, nós primeiro multiplicamos pelo Time.deltaTime. Esse valor nos retorna o tempo gasto para se executar o Update anterior. Assim mantemos a velocidade do jogo *frame independent*.

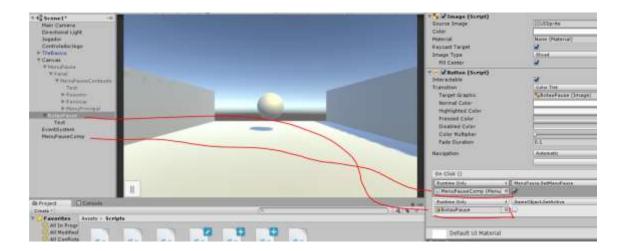
O jogo deve começar fora do modo pausado, para isso vamos desabilitar o Panel MenuPause. Selecione na aba Hierarchy e na aba Inspector desmarque o checkbox ao lado do nome, bem no começo. Observe que ele fica com o nome cinza na Hierarchy.



Agora precisamos de ativa-lo durante o jogo. Vamos criar um botão para isso. Com o Canvas selecionado crie um UI->Button e chame de BotaoPause. Altere as âncoras e pivot para que o botão fique no canto esquerdo, coloque uma largura de 30 e mude o texto para ||.

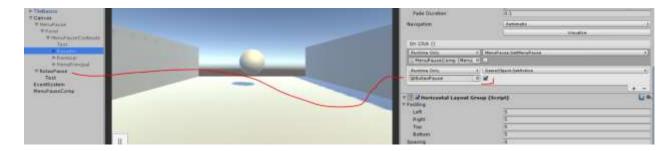


Ainda neste botão vá no On Click () e adicione um comportamento com o GO MenuPauseComp. Use o método SetPauseMenu e marque o checkbox, pois queremos passar True para de fato pausar o jogo. E enquanto o jogo está pausado queremos remover o botão de pause. Para clique novamente no + e arraste o próprio BotaoPause. Busque a função GameObject->SetActive e deixe desmarcado.



O que estamos fazendo é no de pressionar o botão pause, pausamos o jogo e logo em seguida desativamos o botão pause.

Mas agora precisamos que este botão apareça novamente depois do jogo reiniciado. Assim, vá no botão Reiniciar e adicione a segunda funcionalidade. Mas desta vez deixe o checkbox marcado, pois queremos que o botão pause seja reativado.



Agora aperte Play e jogo. Depois aperte o botão pause e tente Reiniciar o jogo.....

Oops o jogo continua pausado. Lembre-se, sobre as variáveis estáticas. Precisamos chamar o método SetPauseMenu(false) para sempre começar com o jogo fora do modo pause.

```
// Use this for initialization
void Start () {

pausado = false;

SetMenuPause(false);
}
```