

## CENTRO DE TECNOLOGIA

DCA

COMPUTAÇÃO GRÁFICA

\*LISTA 07\*

DISCENTE: Tiago Felipe de Souza

MATRÍCULA: 20190153105

1. Para que servem as estruturas de dados espaciais? Cite a ideia básica de funcionamento de pelo menos 4 das estruturas de dados espaciais discutidas em aula. Inicialmente, as estruturas de dados espaciais nos ajudam com o processamento gráfico. São as principais: Bounding-Volume, Grids, Octrees, Bsp-trees e K-d trees.

↳ Bounding-Volume: "Embrulhar" os objetos da cena mais complexos em geometrias mais simples, de forma que, apenas se calcule a incidência do raio quando houver interseção do raio com a geometria e o objeto embrulhado.

↳ Grids: dividimos nesse ambiente em várias células (voxels), traçamos os raios partindo de um observador, se o ~~raio~~ intersectar uma célula, vamos ter que calcular a interseção com todos os objetos que estiverem dentro dessa célula.

↳ Octrees: são representados por árvores que tem 8 "filhos". Ou seja, generalizamos o espaço 3D em 8 subespaços e dessa forma calcular a intersecção apenas quando tocar no objeto ou coise que está nesse subespaço.

↳ K-d trees: usa um refachamento nas regras da quadtree e octree. A estrutura de dados que será gerada é uma árvore binária, pois ela divide o espaço 3D em 2 subespaços, ou seja, cada eixo ( $x, y, z$ ), corta o subespaço, dividindo-o em 2 subespaços por vez, e calculando a intersecção do raio com os objetos em cada subespaço.

2. Qual das estruturas acima você usaria para acelerar o ray-tracing se muitos objetos estivessem numa pequena porção do seu ambiente de ~~visualização~~ visualizações? Explique o porquê de sua escolha. Melhor seria a Octree pois como tem muitos objetos em uma pequena porção do ambiente no caso da Octree nós eliminariamos do cálculo de intersecções uma grande parte.

3. Qual das estruturas acima você usaria para acelerar o ray-tracing se muitos objetos estivessem presentes de forma espalhada no seu ambiente de ~~visualização~~ visualizações? Explique o porquê de sua escolha. Para objetos espalhados, eu usaria o Grid, pois ao utilizar as células (voxels) que contêm os objetos e mais facilmente poderia se acessar a posição do objeto evitando a busca pelos objetos para interseção nos espacos voxels.

4. Qual das estruturas acima você usaria para acelerar o ray-tracing se apenas alguns dos objetos complexos, isto é, modelado com muitas faces triangulares, estivessem presentes, de forma espalhada, no seu ambiente de visualização? Explique o porquê de sua escolha.

Como os objetos são complexos (com muitas faces triangulares) e estão espalhados no ambiente, sem agrupamento, ou seja, espalhados entre não precisaria usar octrees, e com muitas faces torna-se uma característica do Bounding Volume.

5. Quais as diferenças, em especificidade, das curvas paramétricas e implícitas (sugestão: defina as duas)? Indique as vantagens e desvantagens de cada uma.

\* As curvas paramétricas são funções que possuem entrada unidimensional e saída multidimensional.

↳ Vantagem: facilidade na especificações, modificações e controle dos parâmetros.

↳ Desvantagem: adiciona-se um parâmetro a mais.

\* As curvas implícitas não funções  $x$  e  $y$  em que a saída da função  $f(x, y) = z$  e esse  $z$  pode assumir ~~0~~ valores  $< 0, 0, > 0$ , dependendo de como especificamos a função para atender as necessidades.

↳ Vantagens: utilizada para definir curvas fechadas ou que se auto-interceptam.

↳ Desvantagens: difícil especificações, modificações e controle dos parâmetros.

6. Cite duas aplicações de curvas paramétricas em computações Gráfica.

↳ Modelar curvas suaves (através de splines).

↳ Mapeamento de Textura.

7. Quais as restrições que definem (especificam) uma spline de Hermite? ou seja, como se define uma curva de Hermite e quais as suas características básicas? Coloque em forma matricial a equações que a implementa.

Usamos 4 funções de base e a combinação linear dessas 4 funções com o parâmetro  $u$  variando de 0 a 1 produz cada segmento da ~~curva~~ curva. Cada segmento possui dois pontos que descrevem o ponto inicial e final, e também dois pontos que descrevem as tangentes e seus pesos na curva.

\* Base de Hermite

\* matriz de controle

$$[x \ y \ z] = [u^3 \ u^2 \ u^1 \ 1] \begin{bmatrix} 2 & -2 & 1 & 1 \\ -3 & 3 & -2 & -1 \\ 0 & 0 & 1 & 0 \\ 1 & 0 & 0 & 0 \end{bmatrix} \begin{bmatrix} x_1 & y_1 & z_1 \\ x_2 & y_2 & z_2 \\ \frac{dx_1}{du} & \frac{dy_1}{du} & \frac{dz_1}{du} \\ \frac{dx_2}{du} & \frac{dy_2}{du} & \frac{dz_2}{du} \end{bmatrix}$$

06

8. Repita a questão anterior para spline de Bezier. É uma variante da curva de Hermite.

As invés de usar pontos e tangentes, usa-se 4 pontos de controle, sendo que o ponto  $P_1$  inicia e  $P_4$  termina a curva e os pontos  $P_2$  e  $P_3$  ficam fora da curva (puxam ela).

$$x(0) = p_1 \quad x(s) = p_4$$

$$x'(0) = 3(P_2 - P_1) \quad x'(1) = 3(P_4 - P_3)$$

$$[x \ y \ z] = [u^3 \ u^2 \ u^1 \ 1] \begin{bmatrix} -2 & 3 & -3 & 5 \\ 3 & -6 & 3 & 0 \\ -3 & 3 & 0 & 0 \\ 1 & 0 & 0 & 0 \end{bmatrix} \begin{bmatrix} x_1 & y_1 & z_1 \\ x_2 & y_2 & z_2 \\ x_3 & y_3 & z_3 \\ x_4 & y_4 & z_4 \end{bmatrix}$$

# Base de Bezier      # Vecteurs de contrôle

9. Qual a diferença principal entre spline de Hermite e de Bezier? como transformar uma spline de Hermite para uma de Bezier (coloque a matriz de mudança de base)?

A spline de Bezier consegue pontos mais uniformes do que Hermite, sendo que Hermite usa apenas dois pontos e as derivadas nesses

Pontos, enquanto Bezier usa 4 pontos, com 2 na curva e 2 fora da curva.

$$[x \ y \ z] = [u^3 \ u^2 \ u^1 \ u^0] \begin{bmatrix} 2 & -2 & 1 & 2 \\ -3 & 3 & -2 & -1 \\ 0 & 0 & 1 & 0 \\ 1 & 0 & 0 & 0 \end{bmatrix} \begin{bmatrix} 1 & 0 & 0 & 0 \\ 0 & 0 & 0 & 1 \\ -3 & 3 & 0 & 0 \\ 0 & 0 & -3 & 3 \end{bmatrix}$$

$$\begin{bmatrix} x_1 & y_1 & z_1 \\ x_2 & y_2 & z_2 \\ x_3 & y_3 & z_3 \\ x_4 & y_4 & z_4 \end{bmatrix}$$

\* Base de Hermite

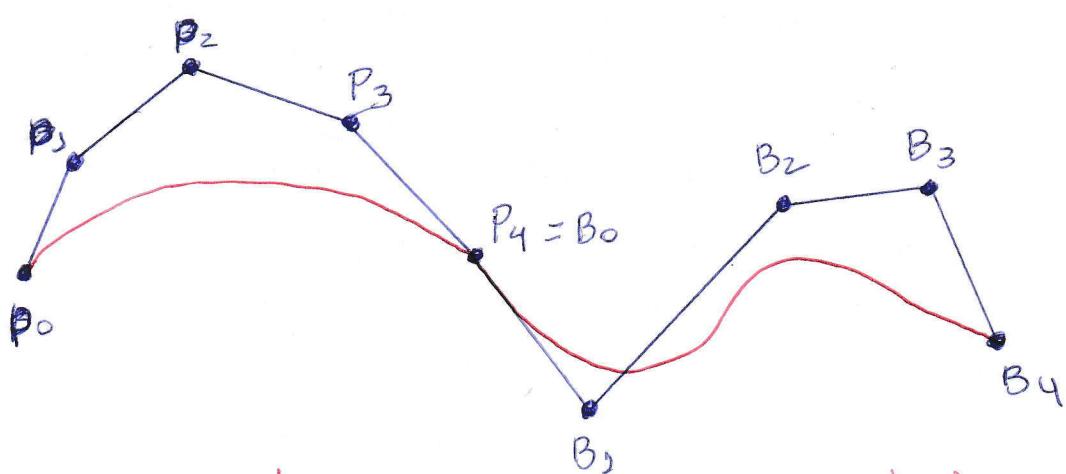
\* Bezier para Hermite

10. Explique a propriedade do fecho convexo ("convex hull") para splines de Bezier.

Essa Propriedade força a curva gerada a ficar inteiramente dentro da figura convexa (convex hull) definida pelos pontos de controle, denominase "fecho convexo".

11. Explique a ideia do princípio da subdivisões para curvas de Bezier, ilustrando graficamente, e indique sua utilidade. Uma das opções para aumentar o número de pontos de controle de uma curva de Bezier é a elevação do grau do Polinômio, porém aumenta o trabalho matemático e o aparecimento de mais pontos de inflexão.

Outra opção, mais útil para aumentar o número de pontos de controle sem alterar o grau dos polinômios que a definem é a subdivisão de um ou mais segmentos da curva em dois segmentos. Assim, por exemplo, no caso de uma curva de Bezier com seus 4 pontos de controle ser subdividida, teremos um total de 7 pontos de controle, uma vez que os novos segmentos terão em comum um ponto de controle. Os dois novos segmentos correspondem exatamente ao segmento original até que seus novos pontos de controle sejam efetivamente alterados.



12. No espaço bidimensional  $(x, y)$ , dados os pontos  $P_1(3, 2)$ ,  $P_2(2, 4)$ ,  $P_3 = (5, 4)$  e  $P_4 = (6, 1)$ , especifique a função paramétrica (spline) de Bezier que define a curva que passa por  $P_1$  e  $P_4$ . Usando a usando a spline de Bezier especificada, calcule o valor da coordenada  $y$  para  $x=3$  e para  $x=4$ . Faça o desenho aproximadamente em escala desta curva (plotagem) usando o processo de subdivisão.

não explicado em sala.

$$\begin{bmatrix} X & Y & Z \end{bmatrix} = \begin{bmatrix} u^3 & u^2 & u & 1 \end{bmatrix} \cdot \begin{bmatrix} -1 & 3 & -3 & 1 \\ 3 & -6 & 3 & 0 \\ -3 & 3 & 0 & 0 \\ 1 & 0 & 0 & 0 \end{bmatrix} \cdot \begin{bmatrix} 1 & 1 & 0 \\ 2 & 4 & 0 \\ 5 & 4 & 0 \\ 6 & 1 & 0 \end{bmatrix}$$

$$= \begin{bmatrix} u^3 & u^2 & u & 1 \end{bmatrix} \cdot \begin{bmatrix} -4 & 0 & 0 \\ 6 & -9 & 0 \\ 3 & 9 & 0 \\ 1 & 1 & 0 \end{bmatrix}_{4 \times 3} = \begin{bmatrix} -4u^3 + 6u^2 + 3u + 1 & -9u^2 + 9u + 1 \\ 0 & 0 \end{bmatrix}_{3 \times 3}$$

$$X = -4u^3 + 6u^2 + 3u + 1 ; \quad Y = -9u^2 + 9u + 1$$

$$P/ \quad X = 3$$

$$u_1 = 1,7644$$

$$u_2 = -0,6807$$

$$u_3 = 0,4162$$

$$\left. \begin{array}{l} Y_1 = -11,04 \\ Y_2 = -9,28 \\ Y_3 = 3,2 \end{array} \right\} \Rightarrow \text{Positivo}$$

$$P/ \quad X = 4$$

$$u_1 = 1,68$$

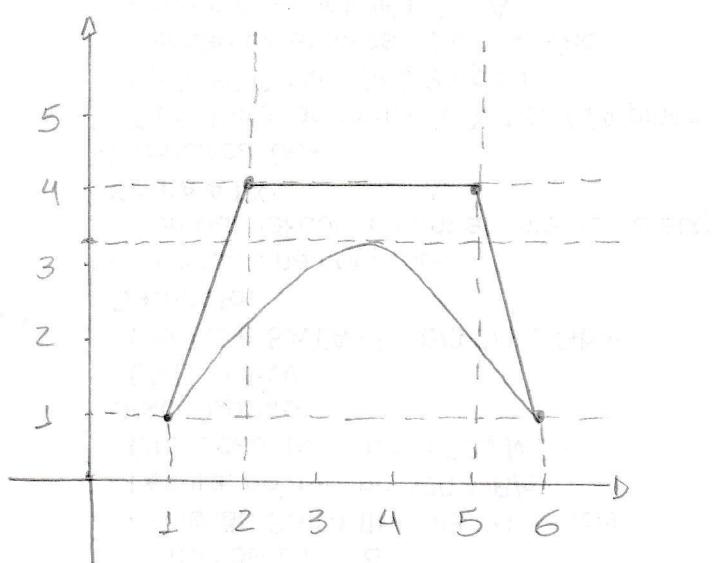
$$u_2 = -0,764$$

$$u_3 = 0,583$$

$$\left. \begin{array}{l} Y_1 = -9,28 \\ Y_2 = -11,13 \\ Y_3 = 3,2 \end{array} \right\} \Rightarrow \text{Positivo}$$

10

Graficamente: Pontos  $(3, 3.18)$  e  $(4, 3.18)$



13. com os dados anteriores, especifique a função paramétrica (spline) de Hermite que passa por  $P_3$  e  $P_4$ . Obs.: para definir as tangentes, use a matriz que transforma da base de Bezier para a de Hermite. Usando esta função, determine o valor de  $y$  sobre a curva para  $x=2$  e  $x=5$ .

$$\begin{bmatrix} x_1 & y_1 & z_1 \\ x_2 & y_2 & z_2 \\ \frac{dx_1}{du} & \frac{dy_1}{du} & \frac{dz_1}{du} \\ \frac{dx_2}{du} & \frac{dy_2}{du} & \frac{dz_2}{du} \end{bmatrix} = \begin{bmatrix} 1 & 0 & 0 & 0 \\ 0 & 0 & 0 & 1 \\ -3 & -3 & 0 & 0 \\ 0 & 0 & -2 & 3 \end{bmatrix} \cdot \begin{bmatrix} 1 & 2 & 0 \\ 2 & 4 & 0 \\ 5 & 4 & 0 \\ 6 & 1 & 0 \end{bmatrix} = \begin{bmatrix} 1 & 1 & 0 \\ 6 & 1 & 0 \\ 3 & 9 & 0 \\ 3 & -9 & 0 \end{bmatrix} \begin{array}{l} P_1 \\ P_2 \\ P_3 \\ P_4 \end{array}$$

$$\begin{bmatrix} x \ y \ z \end{bmatrix} = \begin{bmatrix} u^3 \ u^2 \ u \ 1 \end{bmatrix} \cdot \begin{bmatrix} 2 & -2 & 1 & 1 \\ -3 & 3 & -2 & -1 \\ 0 & 0 & 1 & 0 \\ 1 & 0 & 0 & 0 \end{bmatrix} \cdot \begin{bmatrix} 1 & 1 & 0 \\ 6 & 1 & 0 \\ 3 & 9 & 0 \\ 3 & -9 & 0 \end{bmatrix}$$

$$x = -4u^3 + 6u^2 + 3u + 1 ; \quad y = -9u^2 + 9u + 1$$

P/  $x=2$ :

$$u_1 = 1,834 \quad \left. \begin{array}{l} Y_1 = -12,76 \\ Y_2 = -7,092 \\ Y_3 = 2,632 \end{array} \right\}$$

$$u_2 = -0,572$$

$$u_3 = 0,238$$

Positivo

P/  $x=5$ :

$$u_1 = -0,834 \quad \left. \begin{array}{l} Y_1 = -12,76 \\ Y_2 = -7,092 \\ Y_3 = 2,632 \end{array} \right\}$$

$$u_2 = 1,572$$

$$u_3 = 0,762$$

Positivo