



王欣

意向岗位：编剧 撰稿人

基本信息

- 电话：13141478676
- 邮箱：xinxin5007@gmail.com
- 年龄：35
- 户籍：深圳
- 现所在地：上海
- 开始工作时间：2014

求职意向

意向岗位：Ai 创意编导/总监
意向城市：上海

自我评价

一个擅长使用 Ai 的网瘾少妇

一人 Ai 动画小电影编导

Born to write,

and writing gives me life.

教育经历

2010.9-2014.7

广告导演 | 本科

2010 年本专业入学考试排名全国第一

在校多次获奖

热心参与校内志愿者事业

北京电影学院

2022.10-2023.10

心理学 | 进修

利用业余时间进修心理学基础，

结业课程共 126 个课时，其中包括：

心理学中的焦点教练技术、心理创伤与成长、正念训练、认知心理学、发展心理学、幸福心理学、恋爱与婚姻的心理调适、理解人类人格、心理障碍和心理治疗、社会心理学及普通心理学。

工作经历

2025.5-2025.12

上海浩鹰国际贸易公

司

新媒体运营经理

1、整合公司宣传资料，制作产品宣传物料，接待达人，部署新媒体宣传途径。

2、指导拍摄公司宣传视频，并指导剪辑成片。

3、主持沙龙活动、公开演讲。

4、在工作的过程中对 Ai 非常关注，利用影视行业经验优势，借助最新的 Ai 技术，以一人之力为公司制作了多部介绍产品的小动画（追求快，较简易），并策划生产漫剧类型短视频《我重生成了腹黑貌美女财神》用于品牌内容宣传。

5、同时正在利用业余时间制作自己的系列疗愈科普动画《Luna 小宇宙》、《小家仁回家》，并正在构思新的传统文化漫剧《罗盘少女》(或《天眼少女》)，以及互动漫剧《和我恋爱吧》。

2023.11-2025.4

过日子，精进厨艺。

进修英语、儿童心理学。

拉片、构思、创作。

2019.3-2023.11

中央电视台 10 套科技频道《解码科技史栏目组》

主编剧、撰稿

1、截至 2023 年年底，负责过近 4 年的央视科技频道栏目的编剧工作，主要负责《解码科技史》的故事材料的编撰，经手了 500 多期节目，央视网可观看，片尾均有署名。

2、2023 年在比利时大使馆旧址上演的互动戏剧《平安夜》，主编剧（猫眼售票海报上有署名，笔名：玉章）。该戏剧上演期间猫眼评分 9.8。

2018.2-2019.3

上海 mm2 文化传媒有限公司

项目经理

电影项目的编审、推进、维护编剧资源,进行合理沟通;

多部电视剧、网剧项目的剧本编审、梗概撰写、剧本修改等工作。例如：电视剧《云水谣》《谢你不娶之恩》，电影剧本《美味佳肴》（暂定名）分集大纲。

2016.12-2017.12

智美新媒(北京)营销策划有限公司

短片编剧

服务国家电投、同有科技、文思海辉、多地区政府、奔驰、西门子、京东、天猫、拜耳、江淮、迪巧等多类别客户，为其撰写广告性质的短片剧本、广告方案。与创意总监、制片人、导演建立默契的合作关系,为品牌及公司创造价值。

同时作为短片导演拍摄过三位艺术家，分别是：中国钢琴大师郎朗，演员李晨、马天宇。目的是通过拍摄影片，与新浪公益平台合作，扩大公益事业在中国的影响力，提倡更多人投入到公益事业。

2016.2-2016.11

世纪鲲鹏

商务编剧

国际影视广告公司广播/电视/电影/录音制作

熟读电影、电视剧、网剧剧本,找出可设计软性植入剧情的空间，并改写植入广告的情节。经手项目包括：《因为遇见你》《和女人的战斗》《我不是精英》《拥抱爱情的明天》《我们的少年时代》《我的吃货宝贝》等电视剧作品。

2014.7-2016.1

北京三生石文化传播有限公司

文案策划、导演助理

负责企业、产品、城市旅游等宣传片及广告片的提案，并在项目执行过程中充当助理导演的角色。主要项目是：广西省旅游宣传片。我以助理导演的角色参与这个项目，共历时 6 个月,参与了从协助导演进行分镜头剧本制作,到代理导演进行拍摄前采风、选景，再到协助导演进行拍摄的完整流程的工作。

实习经历

2013.7-2013.11

中央电视台

实习记者

参与央视一套、十三套及其他频道的经济新闻的前期采访、资料收集、稿件编写、后期编辑、嘉宾采访等环节。参与采访过商务部、空军军区、潘石屹等在当时具有代表性的组织或人物。在 2013 年 10 月份的系列新闻纪录片《我和我的邻居》中，我为其中一集节目《香螺里的思乡情》剪辑并配音,该片播放于中央电视台十三套《新闻直播间》。(央视网)

技能及培训

Ai 全流程视频制作、Ai 助手调教、Ai 创作开发，常年自学各类新事物。

2024 年托福英语考试成绩：93 分。

英语、儿童故事、科学历史、项目管理、心理疗愈、瑜伽、游泳等。