

【言语】试题演练-联考 C 类 2015 上

(讲义+解析)



粉笔事考·官方微信

【言语】试题演练-联考 C 类 2015 上（讲义）

21. 相关部门统计数字显示，我国的自然村十年前有 360 万个，现在则只剩 270 万个，一天时间消失的自然村大概有 80 个到 100 个。传统村落就像是一本厚重的古书，很多还来不及翻阅，就已经消亡了，保护传统村落成了_____的事情。

填入画横线部分最恰当的一项是（ ）。

- A. 首当其冲
- B. 责无旁贷
- C. 一触即发
- D. 迫在眉睫

22. 我们需要转变经济增长方式，调整经济结构，但绝不能把产业分成优劣，把人类生存必需的中低端消费品生产视为_____产业。离开了中低端消费品，我国产业几乎没有_____可言。

填入画横线部分最恰当的一项是（ ）。

- A. 保守 前景
- B. 低级 动力
- C. 落后 优势
- D. 基础 突破

23. 人眼的光学系统跟传统的照相机是十分类似的。但照相机只是把外界景物的图像映在照相软片上，人眼却并不是把投射到视网膜上的图像_____地传给大脑，而是先对图像进行信息加工，抽取线段、角度、弧度、色度和明暗对比等包含重要信息的简单特征，并把它们_____成神经信号，再传送给大脑。

填入画横线部分最恰当的一项是（ ）。

- A. 滴水不漏 翻译
- B. 原封不动 转换
- C. 纤毫毕现 组合
- D. 完整无缺 换算

24. 大多数人都是围绕要做的事情而非身体的自然节奏来安排自己的时间。每天的工作任务、

上下班的交通、社交活动和孩子的日程安排经常_____了我们，我们的时间安排不可避免地与人体的生物钟发生_____。

填入画横线部分最恰当的一项是（ ）。

- A. 支配 冲突
- B. 干扰 矛盾
- C. 影响 混淆
- D. 主宰 混乱

25. 无论是以信息和言论发布为核心的微博，还是类似以“圈子”交流为中心的社交网络，都是以一种_____的人际关系为中心的网络形态。它们引发了传播方式以及议题和议程设置方式的深刻转移，原来以传统媒体为中心的自上而下的传播，已经转变为多中心的、_____式的传播形态；原来往往由纸媒或电子媒体引发议题并引导议程的状况发生改变，常常出现微博引发一个议题，之后电子媒体跟进的现象。

填入画横线部分最恰当的一项是（ ）。

- A. 交互 集约
- B. 动态 互动
- C. 模拟 传导
- D. 虚拟 发散

26. 非物质文化遗产的形式、内容、表现手法乃至传统技艺，都必须尽量是原汁原味，随便地“_____”就失去了本来的文化意义了。就好像京剧，加入西洋器乐或其他剧种的表演技法、剧目等，只能算是移植、开发新艺术形式，而不是保护和传承了。再如国画加油彩，茶道添歌舞，梆子、越剧或黄梅戏塞进街舞等等，岂非_____。

依次填入画横线部分最恰当的一项是（ ）。

- A. 添枝加叶 不伦不类
- B. 洋为中用 买椟还珠
- C. 照猫画虎 得不偿失
- D. 改头换面 邯郸学步

27. 在研发过程中，科研机构和人员不仅需要大型仪器设备，也需要文献、数据、实验动物

及其组织样本库等资源。一个调研课题的统计表明,各方对科技文献和数据的需求居于首位。目前这些重要资源大量沉淀在高校和科研院所,需要使用它们的单位(尤其是企业)无法_____。这些资源都是用财政科技资金_____的,使用率低意味着科技投入的低效。

填入画横线部分最恰当的一项是()。

- A. 分担 置办
- B. 共享 购置
- C. 介入 置备
- D. 获取 添置

28. 虽然人们总是假定,只要不断_____人类的理性水平,并使信息透明化,就能_____谣言产生的土壤,但迄今为止这一直只是_____ ,而且很可能永远无法实现。

依次填入画横线部分最恰当的一项是()。

- A. 强化 逃离 假设
- B. 提高 消费 噱头
- C. 增强 避免 前提
- D. 提升 消弭 理想

29. 透支作为一种信贷方式,是造成社会经济生活中信用膨胀、货币金融市场混乱的直接原因之一。如果银行是依靠其原来吸收的各种存款和储蓄来透支,即不改变信用资金来源的数额而靠_____原来的贷款来实现透支,这种透支是有物质基础的,不会给货币市场造成太大的影响。实际上,透支往往引起银行信用资金的紧张,不得不靠_____货币发行来实现透支款项,这时的透支信贷就可能_____原有的信贷平衡,造成信用膨胀。

填入画横线部分最恰当的一项是()。

- A. 扩大 加强 打破
- B. 减少 消减 干预
- C. 压缩 增加 扰乱
- D. 吸纳 紧缩 影响

30. 东汉末期，紫檀被作为一种香料由外邦进贡给皇室，但是直至唐代，才开始在宫廷器玩中_____。到了元代，它成为皇宫中建筑以及家具制作的重要材料。清朝中期，南洋地区的优质木材流入境内，为家具制作提供了_____的原材料，同时，清初手工工艺技术突飞猛进的发展和统治者的推崇，对紫檀家具的发展也起到了_____的作用。

填入画横线部分最恰当的一项是（ ）。

- A. 崭露头角 充足 推波助澜
- B. 大放异彩 优良 锦上添花
- C. 引人注目 丰富 画龙点睛
- D. 风生水起 珍贵 一锤定音

31. “谁污染谁买单”制度并不需要苦心孤诣的原创性设计，国际上已有先例可循。从上个世纪七八十年代开始，德国就开始建立“污染者买单”的法律框架，对各类企业产生的垃圾、废水、废气以及各种可能发生的环境损害，制定了严格、规范的收费政策，并形成了流畅的回收再利用流程。生产废物一律不能直接丢弃，必须由专门的公司回收处理，企业要按量支付高额的处理费用。这既刺激了各种与工业污染有关的环境技术的蓬勃发展，又倒逼企业不断吸纳环保技术，持续优化产业结构，还使得社会投资自动趋向高新环保产业。这种绿色循环经济模式已经为多个国家跟进，并为后发者提供了成熟的范本。

这段文字意在说明（ ）。

- A. 国外已有成熟的绿色循环经济模式可供借鉴
- B. “谁污染谁买单”制度需完备的法律框架
- C. 高额的污染成本能刺激环保技术的发展
- D. 高新环保产业是社会投资的必然趋势

32. 一个社会要想进步与发展，应有包容、宽容新闻媒体的雅量与胸怀，要知道记者与媒体也一样会犯错。公众应提升自己运用与辨识新闻报道的素养与能力，让建立在蓄意断章取义、以偏概全基础上的炒作没有市场。媒体与记者更应提升精准取舍新闻事实的能力与修养，恪守职业道德规范，做到像思想家托克维尔说的那样，不应让事实迁就观点，而要让观点以事实为依据。如此，我们才能透过媒体一起捕捉这个时代与社会真实的脉动。

根据这段文字，媒体和记者应该怎么做？（ ）

- A. 提高新闻报道速度
- B. 提升新闻的写作水平
- C. 客观准确地进行新闻报道
- D. 深入新闻了解真相

33. 东西方文学的区别体现在语言上，体现在风格上，也体现在小说赖以生存的文化背景上。但好的文学既有个性，也有共性。就像桑顿所说，创伤无处不在，每个国家每个民族每个人都有自己的创伤。无论是桑顿笔下受过创伤的网球教练，还是中国作家的“伤痕文学”，都有打动人心的地方。

这段文字意在说明（ ）。

- A. 作家应对东西方文学的精髓兼收并蓄
- B. 好的文学作品都能够打动人心
- C. 创伤是东西方文学的一个共同主题
- D. 文化背景是形成东西方文学差别的主要原因

34. 中国综合实力的增强，是中国模式创造的世界奇迹。而中国模式又是中国传统文化的产物，是中国传统文化智慧在当今中国的升华。2008 年金融危机后，世界各领域的“中国元素”在不断增多，并不断被越来越多的各国民众所接纳。虽然这种“中国元素”在相当大程度上是通过中国经济实力在发挥作用，但是支撑中国经济发展的却是传统文化因素。传统的人文精神，使“中国元素”在更广阔的领域内逐渐展现出更加令人瞩目的价值。

这段文字意在说明：

- A. 不断创新中国模式才能推动中国综合实力的逐步提高
- B. 应充分发挥国内雄厚的文化资源优势以打造文化强国
- C. “中国元素”的广泛传播有助于中国国家形象的提升
- D. 文化软实力对提高中国在世界的影响力不可或缺

35. 有专家指出，传统社会里，人际交往主要在血缘与地缘的基础上展开，其特征为熟人信任，人们彼此信任的保障机制主要是熟人关系加上人品和声望等。随着传统社会向现代社会转型，工业化进程和城镇化脚步加快，人际交往范围进一步扩展，人们更多的是面对陌生人

的世界，传统社会信任机制所依赖的关系、声誉等因素，已经无法支撑现代社会的信任保障机制。于是，传统的信任保障模式逐渐失效，而现代的信任保障模式尚未完全建立。在此交汇期间，当代社会的信任保障机制呈现出相对薄弱的状态。

这段文字主要讨论的是（ ）。

- A. 传统社会与现代社会的不同
- B. 当前社会出现信任危机的原因
- C. 建立社会信任保障机制的思路
- D. 现代社会信任保障机制的特点

36. 想知道人如何感受、思考、判断，但又无法看到大脑怎样作业，大脑就成了一个无法打开的黑箱。给这个黑箱输入一个刺激，通过分析输出的变化来推测其内部工作的过程，这便是利用黑箱方法从事研究的基本逻辑。它至今在心理和行为研究中占统治性地位。其应用的极端形式是把人脑和计算机进行对比。其实通过“输入——输出”的变化来解释大脑的研究方法是不得已之举。但凡对输入到输出的变化有合理化解释的模型，便可以被认为是真的。但这类解释与大脑真实活动吻合的程度是难以充分证明的。

这段文字意在（ ）。

- A. 说明使用黑箱方法进行大脑研究是有先天缺陷的
- B. 批评将人脑和计算机对比的方法过于机械、牵强
- C. 介绍黑箱方法的基本逻辑和原理
- D. 呼吁大脑研究应引进新的技术和方法

37. 人们普遍认为高薪才能留住人才，但有些公司薪酬并不是很高，麾下却有不少人才。可见，金钱并不是唯一的方式。留住优秀员工的关键不是高薪，而在于有没有自己独特的风景。这既包括优美的自然环境，也包括独特的人文环境：催人奋进的企业精神；员工与老板之间的和睦相处；能满足员工各种层次的心理需求；帮助员工成长以及实现自我价值，获得成就感，提高幸福感。

最适合做这段文字标题的是（ ）。

- A. 适合的才是最好的
- B. 金钱不是万能的
- C. 靠什么留住人才

D. 如何打造企业文化

38. ①建立一些新的交通网和新的管理制度，都是为了要把若干互相冲突的地区，重新放在一个系统之内

②朝代刚兴盛的时候，新秩序产生，各个地区可以重新调节，彼此形成互补的关系

③自古以来有一句话：分久必合，合久必分。朝代由盛转衰是一定的，开国时多兴盛太平，结束时必是内忧外患接踵而至

④我国地域广阔，各个地区天然条件不同，合在一起成为一个共同体，必须是各区域间能够互补而无冲突

⑤这并不是一个必然的历史规律，却恰好描述了一个政权是如何逐渐失去自我调节能力而走向衰败的

⑥在各地区之间协调与重新分配资源，也正是新政权的重要任务

将以上 6 个句子重新排列，语序正确的是（ ）。

A. ③②④⑤①⑥

B. ④⑥⑤③②①

C. ④③②①⑥⑤

D. ③⑤④②⑥①

39. ①这些被污染的鱼虾又通过食物链进入了动物和人类的体内

②汞具有食物链富集放大的作用

③甲基汞通过鱼虾进入人体，被肠胃吸收，侵害脑部和身体其他部位，尤以中枢神经系统损害最严重

④水俣湾地区由于常年的工业废水排放而被严重污染，水俣湾里的鱼虾也由此被污染了

⑤自然界中汞是普遍存在的，含量非常低

⑥但在水体里面，微量汞和甲基汞通过食物链逐渐富集，浓度提高到原来的几千倍或者上万倍

将以上 6 个句子重新排列，语序正确的是（ ）。

A. ②⑤⑥④①③

B. ④③⑤②⑥①

C. ⑤②⑥③④①

D. ④⑤⑥②①③

40. 辩论是现代社会最受欢迎的达成共识的途径。“真理越辩越明”，但如果辩论双方心怀强烈的爱憎情感，往往就会听不进对方的意见，反而沿着偏见的道路越走越远，这时双方的辩论就不是在追求真理，而是在千方百计地保护自己的私利。在公共政策的辩论中，有效避免双方越说越僵的机制就是_____，如果公众能以理性、客观和冷静的第三方身份来进行仲裁，而不是以情绪化的狂热偏袒一方，将有可能使公共政策的决策更加接近所辩论的事务的事理。舆论对辩论双方明晰、细化和修正自己的方案是一种积极的“压力”，谁在争论中出口伤人或刻意隐瞒，不管他说得多么头头是道，都已经先在公众的眼里成了不值得尊敬和信任的人。

填入画横线部分最恰当的一句是（ ）。

- A. 引入公众舆论
- B. 让公众参与辩论
- C. 塑造多元化监督格局
- D. 辩论过程透明化

41. ①为什么互联网硬件可以不赚钱

②电视、盒子、手表等互联网硬件虽然不挣钱，但它们变成了互联网厂商与用户之间沟通的窗口

③一旦跟互联网结合，这些硬件将会以零利润与传统企业竞争

④今天，互联网的“疯子”们又开始做电视、做盒子、做手表

⑤那是因为硬件不再是一个价值链里的唯一一环，而变成了第一环

⑥只要这个窗口存在，互联网厂商就能创造出新的价值链，就能通过广告、电子商务、增值服务等方式来挣钱

将以上 6 个句子重新排列，语序正确的是（ ）。

- A. ①④⑤③⑥②
- B. ④③①⑤②⑥
- C. ②④①③⑥⑤
- D. ④①③⑥⑤②

42. ①只有波长极短的光子，才能在原子水平上对分子或材料进行成像
②那时候，先驱物理学家开始认识到了 X 射线在研究物质本原中的强有力作用
③探索 X 射线自由电子激光器加速器的努力可以追溯到 100 多年前
④主要是因为还无法制造出可以聚焦这些 X 射线的良好透镜
⑤但是，用 X 射线得到图像需要极高的技术
⑥现在还无法使用这些 X 射线制造可见光显微镜的替代品

将以上 6 个句子重新排列，语序正确的是()。

- A. ①⑤③②⑥④
B. ③②①⑤⑥④
C. ③②④⑥①⑤
D. ①⑤⑥④③②

43. 在天文学数百年的历史中，人们研究宇宙的主要手段是观测光，也就是说几乎所有天文实验都是在收集光子。而根据标准宇宙大爆炸理论，大爆炸之后约 40 万年，光子、电子及其他粒子混在一起，宇宙处于晦暗的迷雾状态，光无法穿透。而引力波则不同，它诞生在宇宙大爆炸之初，并以光速传播，从事引力波研究多年的美国理论物理学家劳伦斯·克劳斯认为，引力波被测量到，意味着人们可以通过引力波一直追溯到大爆炸之后仅仅 10 的负 35 次方秒的极早时期，同时观测引力波也可以作为另一种研究宇宙的手段。引力波天文学这门新学科的大门也由此打开。

这段文字主要说明了()。

- A. 宇宙观测技术的变革推动了天文学的发展
B. 科学家发现了破解宇宙诞生之谜的关键证据
C. 引力波天文学是对宇宙大爆炸理论的补充和验证
D. 引力波的对深入探索和观测宇宙有重要意义

44. 借助于廉价的电脑内存、高性能处理器、智能算法、专业软件以及从基本统计学中借鉴来的数学知识，不同的数据正在被应用于难以置信的新用途中。这种新方法并不是试图“教会”计算机去从事驾驶或翻译这样的事情，而是要向计算机输入足够多的信息，从而使它们能够推断概率，例如交通指示灯亮，红灯不亮的概率。

这段文字意在说明()。

- A. 多个相关领域的发展促进了数据的创新应用
- B. 计算机智能水平的提升取决于数学知识的发展
- C. 推断概率水平是衡量未来计算机智能化程度的重要标准
- D. 信息和数据量的增加为计算机的创新应用奠定了基础

45. 目前，人类还不能深入到处在高温高压状态的地球内部设置台站，安装观测仪器，对震源直接进行观测。地震学家只能在地球表面，在许多情况下是在占地球表面面积仅约 30% 的陆地和距离地球表面很浅的地球内部，至多是几千米深的井下，用相当稀疏、很不均匀的观测台网进行观测，利用由此获取的很不完整、很不充足，有时甚至还很不精确的资料来“反演”地球内部的情况。而地球内部很不均匀，也不怎么“透明”，地震学家在地球表面上“看”地球内部连“雾里看花”都不及，他们好比是透过浓雾去看被哈哈镜扭曲了的地球内部的影像。

这段文字最可能是围绕什么问题进行探讨的？（ ）

- A. 如何观测到地震的震源
- B. 地震预测究竟难在哪里
- C. 人类能否掌握地震发生的规律 D
- D. 地震复杂的物理过程是怎样的

【言语】试题演练-联考 C 类 2015 上（解析）

21. 相关部门统计数字显示，我国的自然村十年前有 360 万个，现在则只剩 270 万个，一天时间消失的自然村大概有 80 个到 100 个。传统村落就像是一本厚重的古书，很多还来不及翻阅，就已经消亡了，保护传统村落成了_____的事情。

填入画横线部分最恰当的一项是（ ）。

- A. 首当其冲
- B. 责无旁贷
- C. 一触即发
- D. 迫在眉睫

【答案】D

【解析】

文段一开始就指出我国自然村数量急剧下降，紧接着强调传统村落“像是一本厚重的古书”面临消亡，保护传统村落是一件很紧急、必须要做的事情。D 项“迫在眉睫”比喻事情十分紧急，已到眼前，与语境相符，当选。

A 项：“首当其冲”强调首先受到攻击，或者首先遭遇灾难，与语境不符，排除。

B 项：“责无旁贷”强调自己应尽的责任，没有理由推卸，跟责任有关，而文段并未体现保护传统村落是个人不容推卸的责任，排除。

C 项：具有一定的迷惑性，但“一触即发”比喻很紧张的情势或很危险的时刻，而文段侧重当前必须着手保护即将消亡的传统村落，与紧张的情势或很危险的时刻并无关系，排除。

故正确答案为 D。

22. 我们需要转变经济增长方式，调整经济结构，但绝不能把产业分成优劣，把人类生存必需的中低端消费品生产视为_____产业。离开了中低端消费品，我国产业几乎没有_____可言。

填入画横线部分最恰当的一项是（ ）。

- A. 保守 前景
- B. 低级 动力
- C. 落后 优势
- D. 基础 突破

【答案】C

【解析】

第一空，文段一开始指出我们要调整经济结构，“但绝不能把产业分成“优劣”，说明第一空侧重中低端消费品是劣等、不好的意思。

A 项“保守”侧重守旧，与劣无关，排除。

D 项“基础”侧重根本，也与劣无关，排除。

第二空，文段肯定的是中低端消费品的价值，没有了它们，我们的发展就没有吸引别人的地方，所以第二空填入“优势”更合适。

B 项“动力”指的是事物运动和发展的推动力量，文段并非强调没有中低端消费品，我们的产业就不发展，与语境不符，排除。

故正确答案为 C。

23. 人眼的光学系统跟传统的照相机是十分类似的。但照相机只是把外界景物的图像映在照相软片上，人眼却并不是把投射到视网膜上的图像_____地传给大脑，而是先对图像进行信息加工，抽取线段、角度、弧度、色度和明暗对比等包含重要信息的简单特征，并把它们_____成神经信号，再传送给大脑。

填入画横线部分最恰当的一项是（ ）。

A. 滴水不漏 翻译

B. 原封不动 转换

C. 纤毫毕现 组合

D. 完整无缺 换算

【答案】B

【解析】

第一空，文段一开始强调人眼的光学系统跟照相机类似，紧接着用“但”进行转折，指出“照相机只是把外界景物的图像映在照相软片上”，而人眼要对图像进行加工等工作，说明第一空强调人眼并非是把图像完整不差地传给大脑。A 项“滴水不漏”形容说话、办事非常细致周密，无懈可击，与文段语境不搭，首先排除。

B 项“原封不动”指的是丝毫没有变动，符合语境。

C 项“纤毫毕现”形容完全显现出来，或暴露无遗，侧重显现，与语境不符，所以排除。

D 项“完整无缺”指没有损坏，侧重完整。根据成语意思和语境要求，第一空先排除 A、C 两项。

第二空，把图像信息变为神经信号，需要填入一个跟信号搭配的动词，而“换算”无法搭配，所以排除 D 项。

故正确答案为 B。

24. 大多数人都是围绕要做的事情而非身体的自然节奏来安排自己的时间。每天的工作任务、上下班的交通、社交活动和孩子的日程安排经常_____了我们，我们的时间安排不可避免地与人体的生物钟发生_____。

填入画横线部分最恰当的一项是（ ）。

- A. 支配 冲突
- B. 干扰 矛盾
- C. 影响 混淆
- D. 主宰 混乱

【答案】A

【解析】

本题从第二空入手，文段一开始就强调“大多数人都是围绕要做的事情而非身体的自然节奏”安排时间，所以这样的时间安排必然会跟身体的生物钟发生对立。第二空需要填入一个表示对立的词。

A 项“冲突”和 B 项“矛盾”带有对立的意思。而 C 项“混淆”侧重混杂混乱，界限模糊，没有对立的意思，排除。

D 项“混乱”侧重乱，没有条理、秩序，也没有对立的意思，排除。

再看第一空，A 项“支配”侧重控制或主导；B 项“干扰”侧重打扰妨碍。根据语境意思，人们是“围绕”要做的事情来安排时间，因此可以说“每天的工作任务、上下班的交通、社交活动和孩子的日程安排”这些必须做的事是人们安排时间的首要考虑因素，占据主导地位，因此选择 A 项“支配”。

故正确答案为 A。

25. 无论是以信息和言论发布为核心的微博，还是类似以“圈子”交流为中心的社交网络，都是以一种_____的人际关系为中心的网络形态。它们引发了传播方式以及议题和议程设置方式的深刻转移，原来以传统媒体为中心的自上而下的传播，已经转变为多中心的、_____式的传播形态；原来往往由纸媒或电子媒体引发议题并引导议程的状况发生

改变，常常出现微博引发一个议题，之后电子媒体跟进的现象。

填入画横线部分最恰当的一项是（ ）。

- A. 交互 集约
- B. 动态 互动
- C. 模拟 传导
- D. 虚拟 发散

【答案】D

【解析】

第一空，无论是微博，还是社交网络，这种人际关系本质上都不是实在的，A项“交互”侧重互相，与是否实在无关。B项“动态”跟静态有关，也不符合语境。所以首先排除A、B两项。

第二空，语境强调原来是“以传统媒体为中心的自上而下的传播”，现在是多中心的传播形态。以前是纵向，现在是横向。横线处需要填入表示横向的词。C项“传导”指的是传输，从一个物体到另一个物体，侧重纵向，因而不符语境，应排除；D项“发散”是横向面扩张，且符合多中心的传播形态，当选。

故正确答案为D。

26. 非物质文化遗产的形式、内容、表现手法乃至传统技艺，都必须尽量是原汁原味，随便地“_____”就失去了本来的文化意义了。就好像京剧，加入西洋器乐或其他剧种的表演技法、剧目等，只能算是移植、开发新艺术形式，而不是保护和传承了。再如国画加油彩，茶道添歌舞，梆子、越剧或黄梅戏塞进街舞等等，岂非_____。

依次填入画横线部分最恰当的一项是（ ）。

- A. 添枝加叶 不伦不类
- B. 洋为中用 买椟还珠
- C. 照猫画虎 得不偿失
- D. 改头换面 邯郸学步

【答案】A

【解析】

第一空，根据后文“就好像京剧，加入西洋器乐或其他剧种的表演技法、剧目等”可知，需要填入表达“两者结合到一起，使其变得失去本来意义”的词语。

A 项“添枝加叶”形容叙述事情或转述别人的话，为了夸大渲染，添上原来没有的内容，符合文意，保留。

B 项“洋为中用”指批判地吸收外国文化中一切有益的东西，为我所用，与文意无关，排除。

C 项“照猫画虎”比喻照着样子模仿，侧重模仿，与文意无关，排除。

D 项“改头换面”比喻在外表上、形式上做一些更改、变动，与文意不符，排除。

第二空，代入验证。“国画加油彩，茶道添歌舞，梆子、越剧或黄梅戏塞进街舞”均指盲目地将两种事物拼凑在一起。A 项“不伦不类”形容既不像这一类，也不像那一类，形容不成样子或不规范，符合文意，当选。

故正确答案为 A。

27. 在研发过程中，科研机构 and 人员不仅需要大型仪器设备，也需要文献、数据、实验动物及其组织样本库等资源。一个调研课题的统计表明，各方对科技文献和数据的需求居于首位。目前这些重要资源大量沉淀在高校和科研院所，需要使用它们的单位（尤其是企业）无法_____。这些资源都是用财政科技资金_____的，使用率低意味着科技投入的低效。

填入画横线部分最恰当的一项是（ ）。

A. 分担 置办

B. 共享 购置

C. 介入 置备

D. 获取 添置

【答案】B

【解析】

第一空，文段指出“重要资源大量沉淀在高校和科研院所”，所以需要使⽤它们的单位（尤其是企业）很难获得或使⽤这些重要资源。A 项“分担”指的是担负一部分，侧重责任或义务，与语境不符，排除。C 项“介入”与资源不搭，排除。

第二空，此处需要填入跟资金搭配的动词。D 项“添置”的意思是“增添、增设”，与资金无关；而 B 项“购置”的意思是“购买置办”，显然“购置”能够跟资金搭配。

故正确答案为 B。

28. 虽然人们总是假定，只要不断_____人类的理性水平，并使信息透明化，就

能_____谣言产生的土壤，但迄今为止这一直只是_____，而且很可能永远无法实现。

依次填入画横线部分最恰当的一项是（ ）。

- A. 强化 逃离 假设
- B. 提高 消费 噱头
- C. 增强 避免 前提
- D. 提升 消弭 理想

【答案】D

【解析】

第一空，需要填入与“水平”搭配的词，A项“强化”和C项“增强”都侧重加强，不能与水平搭配，可以排除A、C两项。

第二空，需要填入和“谣言产生的土壤”搭配的词，显然“消费”无法搭配，所以排除B项。D项“消弭”是清除、消除的意思，符合语境。

第三空，验证答案。文段强调的是人类怀有美好的希望，能够消除谣言，但有可能永远无法实现，所以“理想”符合语义。

故正确答案为D。

29. 透支作为一种信贷方式，是造成社会经济生活中信用膨胀、货币金融市场混乱的直接原因之一。如果银行是依靠其原来吸收的各种存款和储蓄来透支，即不改变信用资金来源的数额而靠_____原来的贷款来实现透支，这种透支是有物质基础的，不会给货币市场造成太大的影响。实际上，透支往往引起银行信用资金的紧张，不得不靠_____货币发行来实现透支款项，这时的透支信贷就可能_____原有的信贷平衡，造成信用膨胀。

填入画横线部分最恰当的一项是（ ）。

- A. 扩大 加强 打破
- B. 减少 消减 干预
- C. 压缩 增加 扰乱
- D. 吸纳 紧缩 影响

【答案】C

【解析】

第一空，根据文段，该空强调这种透支是有物质基础的透支，所以应该是靠减少原来的贷款额空余出资金以后进行的透支。根据语境，A项“扩大”与文段意思相反，D项“吸纳”强调吸收，不符合语境，排除A、D两项。

第二空，用“实际上”这一转折词引出另外一种透支形式，所以前后语义相反，前面是不改变信用资金来源的数额，那么后面就是增加货币发行，B项“消减”不符合题意，排除。

第三空，验证C项，“扰乱”与“平衡”可以搭配。

故正确答案为C。

30. 东汉末期，紫檀被作为一种香料由外邦进贡给皇室，但是直至唐代，才开始在宫廷器玩中_____。到了元代，它成为皇宫中建筑以及家具制作的重要材料。清朝中期，南洋地区的优质木材流入境内，为家具制作提供了_____的原材料，同时，清初手工艺技术突飞猛进的发展和统治者的推崇，对紫檀家具的发展也起到了_____的作用。

填入画横线部分最恰当的一项是（ ）。

- A. 崭露头角 充足 推波助澜
- B. 大放异彩 优良 锦上添花
- C. 引人注目 丰富 画龙点睛
- D. 风生水起 珍贵 一锤定音

【答案】A

【解析】

文段描述的是紫檀家具从显示其优势到迅速发展的过程。

第一空，根据“开始”二字可知，紫檀家具刚刚显示其优势。A项“崭露头角”指初显优异的才能，C项“引人注目”形容人或事物很有特色，能引起人们的注意，A、C两项符合第一空的语境要求。B项“大放异彩”比喻突出的成就，与“开始”的语境不符。D项“风生水起”比喻事情做得特别好，一定的时间里就发展得特别快，迅速壮大起来或是产生意料之外的效果，故而不适合形容“开始”的状态。所以第一空排除B、D两项。

第二空，侧重原材料很多，A项“充足”和C项“丰富”都可以体现这样的意思。

第三空，强调的是清朝木材的多元化及工艺的发展对紫檀家具的推动。A项“推波助澜”比喻从旁鼓动，助长事物的声势和发展，侧重推动；而C项“画龙点睛”比喻写文章

或讲话时，在关键处用几句话点明实质，使内容生动传神，侧重关键点的出现，但文段并没有强调关键点，所以与文段无关，排除 C 项。

故正确答案为 A。

31. “谁污染谁买单”制度并不需要苦心孤诣的原创性设计，国际上已有先例可循。从上个世纪七八十年代开始，德国就开始建立“污染者买单”的法律框架，对各类企业产生的垃圾、废水、废气以及各种可能发生的环境损害，制定了严格、规范的收费政策，并形成了流畅的回收再利用流程。生产废物一律不能直接丢弃，必须由专门的公司回收处理，企业要按量支付高额的处理费用。这既刺激了各种与工业污染有关的环境技术的蓬勃发展，又倒逼企业不断吸纳环保技术，持续优化产业结构，还使得社会投资自动趋向高新环保产业。这种绿色循环经济模式已经为多个国家跟进，并为后发者提供了成熟的范本。

这段文字意在说明（ ）。

- A. 国外已有成熟的绿色循环经济模式可供借鉴
- B. “谁污染谁买单”制度需完备的法律框架
- C. 高额的污染成本能刺激环保技术的发展
- D. 高新环保产业是社会投资的必然趋势

【答案】A

【解析】

这是一道中心理解题。文段首先指出“谁污染谁买单”在国际上是有迹可循的，然后以德国为例，详细介绍了德国在这方面的具体做法和经验。接下来肯定了德国这种模式的价值。最后，代词“这”强调绿色循环经济模式为后发者提供了成熟的范本。结合首句“国际上有先例”和尾句“这种模式提供了成熟范本”可知文段的中心意思是在阐述国外绿色循环经济模式的借鉴作用，A 项忠于原文，为正确答案。

B 项，“法律框架”是例子中的表述，并非文段的重点，同时根据“上世纪七八十年代开始，德国就开始建立‘污染者’买单的法律框架”，说明文段已经强调了德国有法律框架，因此不需要再制定完备的法律框架，应排除。

C 项，是关于例子的表述，并非文段的重点，应排除。

D 项，“必然趋势”无法得知，属于无中生有，应排除。

故正确答案为 A。

32. 一个社会要想进步与发展，应有包容、宽容新闻媒体的雅量与胸怀，要知道记者与媒体也一样会犯错。公众应提升自己运用与辨识新闻报道的素养与能力，让建立在蓄意断章取义、以偏概全基础上的炒作没有市场。媒体与记者更应提升精准取舍新闻事实的能力与修养，恪守职业道德规范，做到像思想家托克维尔说的那样，不应让事实迁就观点，而要让观点以事实为依据。如此，我们才能透过媒体一起捕捉这个时代与社会真实的脉动。

根据这段文字，媒体和记者应该怎么做？（ ）

- A. 提高新闻报道速度
- B. 提升新闻的写作水平
- C. 客观准确地进行新闻报道
- D. 深入新闻了解真相

【答案】C

【解析】

这是一道细节判断题，需要判断文章中媒体和记者的做法。文段一开始指出社会进步和发展时记者和媒体也会犯错。第二句话强调公众要具备辨识新闻的能力，第三句“媒体与记者更应提升精准取舍新闻事实的能力与修养，恪守职业道德规范”点明媒体与记者该如何去做，核心侧重“精准取舍新闻事实”，所以强调以事实为基础，准确报道，符合该意思的只有C项。

A项，“提高新闻报道速度”文段并没有提及，属于无中生有，应排除。

B项，“提高新闻的写作水平”文段并未涉及，应排除。

D项，具有一定的迷惑性。但是“深入新闻了解真相”只侧重了解真相，而与“精准取舍”无关，所以不符合材料意思，应排除。

故正确答案为C。

33. 东西方文学的区别体现在语言上，体现在风格上，也体现在小说赖以生存的文化背景上。但好的文学既有个性，也有共性。就像桑顿所说，创伤无处不在，每个国家每个民族每个人都有自己的创伤。无论是桑顿笔下受过创伤的网球教练，还是中国作家的“伤痕文学”，都有打动人心的地方。

这段文字意在说明（ ）。

- A. 作家应对东西方文学的精髓兼收并蓄
- B. 好的文学作品都能够打动人心

- C. 创伤是东西方文学的一个共同主题
- D. 文化背景是形成东西方文学差别的主要原因

【答案】B

【解析】

本题属于中心理解题。文段首先指出东西方文学的区别体现在多个方面，紧接着用转折词“但”引出文段的重点，即“好的文学既有个性，也有共性”，即强调文学的共性。后文通过举例指出“创伤”这一共性，最终指出这些作品“都有打动人心地方”的共性。所以文段重点在于“好的文学都有打动人心地方”，B项是对中心句的同义替换。

A项，“作家应该兼收并蓄”文段并未提及，属于无中生有，应排除。

C项，“创伤”在文中作为例子出现，不是文段重点，应排除。

D项，文段开始就指出东西方文学的区别有多种形式，文化背景差异只是其中一个，并非主要原因，应排除。

故正确答案为B。

34. 中国综合实力的增强，是中国模式创造的世界奇迹。而中国模式又是中国传统文化的产物，是中国传统文化智慧在当今中国的升华。2008年金融危机后，世界各领域的“中国元素”在不断增多，并不断被越来越多的各国民众所接纳。虽然这种“中国元素”在相当大程度上是通过中国经济实力在发挥作用，但是支撑中国经济发展的却是传统文化因素。传统的人文精神，使“中国元素”在更广阔的领域内逐渐展现出更加令人瞩目的价值。

这段文字意在说明：

- A. 不断创新中国模式才能推动中国综合实力的逐步提高
- B. 应充分发挥国内雄厚的文化资源优势以打造文化强国
- C. “中国元素”的广泛传播有助于中国国家形象的提升
- D. 文化软实力对提高中国在世界的影响力不可或缺

【答案】D

【解析】

这是一道中心理解题。文段前两句引出观点，强调中国传统文化对我国综合实力发展的重要作用，接下来以2008年发生的金融危机为例进行论证。最后两句话强调“中国元素”不断增多的根源在于传统文化。所以文段首尾都在论述传统文化对中国的重要性。D项忠于原文。

A项，“创新中国模式”文中没有提及，属于无中生有，应排除。

B 项，具有一定的迷惑性，文段只强调文化重要，并未让发挥文化资源优势，属于主观臆断，应排除。

C 项，该项没有体现“文化”这一主体，应排除。

故正确答案为 D。

35. 有专家指出，传统社会里，人际交往主要在血缘与地缘的基础上展开，其特征为熟人信任，人们彼此信任的保障机制主要是熟人关系加上人品和声望等。随着传统社会向现代社会转型，工业化进程和城镇化脚步加快，人际交往范围进一步扩展，人们更多的是面对陌生人的世界，传统社会信任机制所依赖的关系、声誉等因素，已经无法支撑现代社会的信任保障机制。于是，传统的信任保障模式逐渐失效，而现代的信任保障模式尚未完全建立。在此交汇期间，当代社会的信任保障机制呈现出相对薄弱的状态。

这段文字主要讨论的是（ ）。

- A. 传统社会与现代社会不同
- B. 当前社会出现信任危机的原因
- C. 建立社会信任保障机制的思路
- D. 现代社会信任保障机制的特点

【答案】B

【解析】

这是一道中心理解题，文段为“分—总”结构。首句引出传统社会信任保障机制所依赖的要素，接下来转向社会发展所发生的变化，即“传统社会信任机制所依赖的关系、声誉等因素，已经无法支撑现代社会的信任保障机制”。紧跟着用“于是”进行总结，指出当前信任保障机制相对薄弱，即出现了信任危机。B 项忠于原文，同义替换，为正确答案。

A 项：属于“分—总”结构中分的表述内容，非文段重点，应排除。

C 项：文段只说当前信任保障机制有问题，并没有强调如何建立，属于无中生有，应排除。

D 项：属于“分—总”结构中分的表述内容，非文段重点，应排除。

故正确答案为 B。

36. 想知道人如何感受、思考、判断，但又无法看到大脑怎样作业，大脑就成了一个无法打开的黑箱。给这个黑箱输入一个刺激，通过分析输出的变化来推测其内部工作的过程，这便

是利用黑箱方法从事研究的基本逻辑。它至今在心理和行为研究中占统治性地位。其应用的极端形式是把人脑和计算机进行对比。其实通过“输入——输出”的变化来解释大脑的研究方法是不得已之举。但凡对输入到输出的变化有合理化解释的模型，便可以被认为是真的。但这类解释与大脑真实活动吻合的程度是难以充分证明的。

这段文字意在（ ）。

- A. 说明使用黑箱方法进行大脑研究是有先天缺陷的
- B. 批评将人脑和计算机对比的方法过于机械、牵强
- C. 介绍黑箱方法的基本逻辑和原理
- D. 呼吁大脑研究应引进新的技术和方法

【答案】A

【解析】

这是一道中心理解题。材料首句引出大脑研究这一话题，接下来指出现在大脑研究的方法，即用黑箱方法从事研究。然后“其实”之后开始转折，指出这种方式并不完全真实。最后用转折词“但”引出材料重点，即“这类解释与大脑真实活动吻合的程度是难以充分证明的”，表明作者对利用黑箱方法进行大脑研究持否定态度。文段核心主体词强调的是黑箱方法和大脑研究之间的关系，根据主体一致原则，A项忠于原文。

B项，文段并没有批评这种方法机械、牵强，只是指出黑箱方法有缺陷，所以该项属于无中生有，应排除。

C项，该项没提及黑箱方法和大脑研究之间的关系，故而主体不一致，应排除。

D项，文段并未呼吁引进新的技术方法，属于无中生有，应排除。

故正确答案为A。

37. 人们普遍认为高薪才能留住人才，但有些公司薪酬并不是很高，麾下却有不少人才。可见，金钱并不是唯一的方式。留住优秀员工的关键不是高薪，而在于有没有自己独特的风景。这既包括优美的自然环境，也包括独特的人文环境：催人奋进的企业精神；员工与老板之间的和睦相处；能满足员工各种层次的心理需求；帮助员工成长以及实现自我价值，获得成就感，提高幸福感。

最适合做这段文字标题的是（ ）。

- A. 适合的才是最好的
- B. 金钱不是万能的

- C. 靠什么留住人才
- D. 如何打造企业文化

【答案】C

【解析】

这是一道标题填入题。文段前两句指出金钱不是留住人才的唯一方式。紧跟着“留住优秀员工的关键·····”强调了留住人才的方法，后文都是围绕如何留住人才谈及具体的措施，所以整个文段都在论述具体留住人才的办法。符合这点的是C项。

文段的主题词是人才，但是A、B、D三项主体与文段不一致，因此均排除。

故正确答案为C。

38. ①建立一些新的交通网和新的管理制度，都是为了要把若干互相冲突的地区，重新放在一个系统之内

②朝代刚兴盛的时候，新秩序产生，各个地区可以重新调节，彼此形成互补的关系

③自古以来有一句话：分久必合，合久必分。朝代由盛转衰是一定的，开国时多兴盛太平，结束时必是内忧外患接踵而至

④我国地域广阔，各个地区天然条件不同，合在一起成为一个共同体，必须是各区域间能够互补而无冲突

⑤这并不是一个必然的历史规律，却恰好描述了一个政权是如何逐渐失去自我调节能力而走向衰败的

⑥在各地区之间协调与重新分配资源，也正是新政权的重要任务

将以上6个句子重新排列，语序正确的是（ ）。

- A. ③②④⑤①⑥
- B. ④⑥⑤③②①
- C. ④③②①⑥⑤
- D. ③⑤④②⑥①

【答案】D

【解析】

这是一道语句排序题。材料中⑤句谈到了“这一历史规律”，可以从代词的角度来突破。观察其他几句，只有③句的“分久必合、合久必分”涉及到历史规律，故③⑤句连在一起。

④句强调“各区域间能够互补”， ②句“各个地区可以重新调节，彼此形成互补的关系”

也在强调互补，所以④句和②句句之间有重复词，都在围绕区域互补展开，应该连在一起。

①句在⑥句之后进一步解释为什么“在各地区之间协调与重新分配资源，也正是新政权的重要任务”，所以⑥①句连在一起。

故正确答案为 D。

39. ①这些被污染的鱼虾又通过食物链进入了动物和人类的体内

②汞具有食物链富集放大的作用

③甲基汞通过鱼虾进入人体，被肠胃吸收，侵害脑部和身体其他部位，尤以中枢神经系统损害最严重

④水俣湾地区由于常年的工业废水排放而被严重污染，水俣湾里的鱼虾也由此被污染了

⑤自然界中汞是普遍存在的，含量非常低

⑥但在水体里面，微量汞和甲基汞通过食物链逐渐富集，浓度提高到原来的几千倍或者上万倍

将以上 6 个句子重新排列，语序正确的是（ ）。

A. ②⑤⑥④①③

B. ④③⑤②⑥①

C. ⑤②⑥③④①

D. ④⑤⑥②①③

【答案】A

【解析】

观察选项，判断首句。②句论述汞的作用，⑤句论述汞的含量低，④句论述水俣湾的水污染，三者没有非首句特征，且话题不一致，不好对比，寻找其他线索。①句出现指代词“这些”，论述被污染的鱼虾通过食物链进入了动物和人类的体内，故前文应出现其指代对象，论述鱼虾被污染，借助选项，判断④①、⑥①、②①，④句论述水俣湾的水污染，鱼虾也由此被污染了，④①捆绑符合条件，故排除 B、D 两项。观察选项，⑥句出现转折词“但是”，论述汞的浓度提高，故⑥句前文应与其构成关联词捆绑，⑤句论述汞的含量低，可与⑥句构成转折关系，故⑤⑥捆绑，锁定答案 A 项。

故正确答案为 A。

40. 辩论是现代社会最受欢迎的达成共识的途径。“真理越辩越明”，但如果辩论双方心怀

强烈的爱憎情感，往往就会听不进对方的意见，反而沿着偏见的道路越走越远，这时双方的辩论就不是在追求真理，而是在千方百计地保护自己的私利。在公共政策的辩论中，有效避免双方越说越僵的机制就是_____，如果公众能以理性、客观和冷静的第三方身份来进行仲裁，而不是以情绪化的狂热偏袒一方，将有可能使公共政策的决策更加接近所辩论的事务的事理。舆论对辩论双方明晰、细化和修正自己的方案是一种积极的“压力”，谁在争论中出口伤人或刻意隐瞒，不管他说得多么头头是道，都已经先在公众的眼里成了不值得尊敬和信任的人。

填入画横线部分最恰当的一句是（ ）。

- A. 引入公众舆论
- B. 让公众参与辩论
- C. 塑造多元化监督格局
- D. 辩论过程透明化

【答案】A

【解析】

在语句填空题中，横线在中间，分析横线处前后文的内容。横线处之前的内容围绕辩论双方在辩论中出现越说越僵的情况，横线处之后表述的是第三方公众舆论在辩论中的积极作用，所以前后文照应，说明横线处需要填入的是公众舆论如何处理这种情况，横线处的核心主体是公众舆论，符合主体一致的只有 A 项。

B 项，具有一定的迷惑性。根据文段后文，“公众能以理性、客观和冷静的第三方身份来进行仲裁，而不是以情绪化的狂热偏袒一方”可知，公众并未参与到辩论中，只是起到仲裁的作用，所以该项表述有误。

C 项，“多元化”和前后文内容不搭，排除。

D 项，“透明化”后文并未涉及，属于无中生有，排除。

故正确答案为 A。

41. ①为什么互联网硬件可以不赚钱

②电视、盒子、手表等互联网硬件虽然不挣钱，但它们变成了互联网厂商与用户之间沟通的窗口

③一旦跟互联网结合，这些硬件将会以零利润与传统企业竞争

④今天，互联网的“疯子”们又开始做电视、做盒子、做手表

⑤那是因为硬件不再是一个价值链里的唯一一环，而变成了第一环

⑥只要这个窗口存在，互联网厂商就能创造出新的价值链，就能通过广告、电子商务、增值服务等方式来挣钱

将以上 6 个句子重新排列，语序正确的是()。

A. ①④⑤③⑥②

B. ④③①⑤②⑥

C. ②④①③⑥⑤

D. ④①③⑥⑤②

【答案】B

【解析】

观察首句以及与其捆绑的句子，①讲的是互联网硬件不赚钱，④讲的是互联网的“疯子”们又开始做电视、做盒子、做手表，②讲的是互联网硬件虽不挣钱，但它们变成厂商与用户之间沟通的窗口③互联网硬件将会以零利润与传统企业竞争，显然，如果①做句首，接下来的内容应该与互联网不赚钱有关，④体现不出来，故 A 答案排序错误，排除。②做句首，后面紧接内容应体现与互联网沟通窗口有关，④也体现不出来，故排除 C，④做句首，后面内容应与互联网的“疯子”们又开始做电视、做盒子、做手表有关，③中这些硬件指的就是电视、盒子、手表，所以，排除 D，正确答案为 B

分析其他序号，⑤讲硬件不再是一个价值链里的唯一一环，正是对①的解释，所以排序①⑤，而②讲的是互联网硬件虽不挣钱，但它们变成厂商与用户之间沟通的窗口，是在①⑤基础上转换的另一作用，所以排在①⑤之后，⑥讲的是互联网窗口存在能创造新的价值，是对②的进一步说明，故排在②后面。

故正确答案为 B。

42. ①只有波长极短的光子，才能在原子水平上对分子或材料进行成像

②那时候，先驱物理学家开始认识到了 X 射线在研究物质本原中的强有力作用

③探索 X 射线自由电子激光器加速器的努力可以追溯到 100 多年前

④主要是因为还无法制造出可以聚焦这些 X 射线的良好透镜

⑤但是，用 X 射线得到图像需要极高的技术

⑥现在还无法使用这些 X 射线制造可见光显微镜的替代品

将以上 6 个句子重新排列，语序正确的是()。

- A. ①⑤③②⑥④
- B. ③②①⑤⑥④
- C. ③②④⑥①⑤
- D. ①⑤⑥④③②

【答案】B

【解析】

观察首句，①讲的是波长短的光子成像。③讲的是探索 X 射线自由电子激光器加速器的历史溯源背景，相比较，句③更适合做句首，排除 AD，句②的“那时候”指代前文某个时间，纵观句子，只有句③提到 100 多年前，故③②相连，句⑤以“但是”转折，进一步强调成像还需要极高技术，前后内容紧密联系，故①⑤相连，④“因为”一词，可知是对前面内容的解释，即没有聚焦 X 射线的良好透镜，而⑥讲的是 X 射线还不能制造替代品，可见，句④是对句⑥的解释，故⑥④相连，并且①⑤总体都在说成像技术要求，⑥④都表达由于目前技术局限，目前无法实现科学替代品，所以①⑤应位于⑥④前。

故正确答案为 B。

43. 在天文学数百年的历史中，人们研究宇宙的主要手段是观测光，也就是说几乎所有天文实验都是在收集光子。而根据标准宇宙大爆炸理论，大爆炸之后约 40 万年，光子、电子及其他粒子混在一起，宇宙处于晦暗的迷雾状态，光无法穿透。而引力波则不同，它诞生在宇宙大爆炸之初，并以光速传播，从事引力波研究多年的美国理论物理学家劳伦斯·克劳斯认为，引力波被测量到，意味着人们可以通过引力波一直追溯到大爆炸之后仅仅 10 的负 35 次方秒的极早时期，同时观测引力波也可以作为另一种研究宇宙的手段。引力波天文学这门新学科的大门也由此打开。

这段文字主要说明了（ ）。

- A. 宇宙观测技术的变革推动了天文学的发展
- B. 科学家发现了破解宇宙诞生之谜的关键证据
- C. 引力波天文学是对宇宙大爆炸理论的补充和验证
- D. 引力波的发现对深入探索和观测宇宙有重要意义

【答案】D

【解析】

文段首先讲到历史上光是研究宇宙的主要手段，紧接着说大爆炸 40 年后，光也无法穿透宇

宙,基于这种情况,接着以“而”转折(转折之后是重点),引出发现研究宇宙的另一手段“引力波”,并且提到这一发现带来的意义,即追溯大爆炸之后极早时期,打开宇宙天文学新学科大门,所以文段强调的重点是引力波发现及其重要意义,D项符合文意。

A项,“宇宙观测技术”在文中无法体现,故排除A。

B项,不是“关键证据”,文中引力波的发现是研究宇宙的一种手段或方法,故排除B。

C项,文中提到的是“引力波”有助于对宇宙大爆炸的研究,而不是“引力波天文学”,故排除C。

故正确答案为D。

44. 借助于廉价的电脑内存、高性能处理器、智能算法、专业软件以及从基本统计学中借鉴来的数学知识,不同的数据正在被应用于难以置信的新用途中。这种新方法并不是试图“教会”计算机去从事驾驶或翻译这样的事情,而是要向计算机输入足够多的信息,从而使它们能够推断概率,例如交通指示灯亮,红灯不亮的概率。

这段文字意在说明()。

- A. 多个相关领域的发展促进了数据的创新应用
- B. 计算机智能水平的提升取决于数学知识的发展
- C. 推断概率水平是衡量未来计算机智能化程度的重要标准
- D. 信息和数据量的增加为计算机的创新应用奠定了基础

【答案】D

【解析】

文段首句指出数据被用于新用途,紧接着以“不是……而是…”表并列关联词对新用途进一步说明,强调的是“而是”后面的内容,即应用这种新的方法是要“是要向计算机输入足够多的信息,从而使它们能够推断概率”,可知,文段重点是通过这种方法可以输入足够的信息给计算机,有利于计算机推断概率。D项符合文意。

A项,“数据的创新应用”是文段“而是”之前的内容,不是文段重点,“而是”之后才是强调的重点,故排除A。

B项,文中没有提到“计算机智能水平”与“数学知识的发展”两者之间关系,属无中生有,故排除B。

C项,文中提到的是“向计算机输入足够多的信息,从而使它们能够推断概率”,是指足够的信息能使计算机推断概率,但并不意味推断概率水平是计算机智能化标准,故排除C。

故正确答案为 D。

45. 目前，人类还不能深入到处在高温高压状态的地球内部设置台站，安装观测仪器，对震源直接进行观测。地震学家只能在地球表面，在许多情况下是在占地球表面面积仅约 30% 的陆地和距离地球表面很浅的地球内部，至多是几千米深的井下，用相当稀疏、很不均匀的观测台网进行观测，利用由此获取的很不完整、很不充足，有时甚至还很不精确的资料来“反演”地球内部的情况。而地球内部很不均匀，也不怎么“透明”，地震学家在地球表面上“看”地球内部连“雾里看花”都不及，他们好比是透过浓雾去看被哈哈镜扭曲了的地球内部的影像。

这段文字最可能是围绕什么问题进行探讨的？（ ）

- A. 如何观测到地震的震源
- B. 地震预测究竟难在哪里
- C. 人类能否掌握地震发生的规律 D
- D. 地震复杂的物理过程是怎样的

【答案】B

【解析】

文段首先提到地球内部的“不可入性”是人类无法直接观测地震震源的难题，紧接着以科学家具体的观测论证说明，最后提到地球内部的不均匀和不怎么透明也是导致人类无法直接观测到震源的难题，即“看”地球内部连“雾里看花”都不及”，显然，整个文段主要内容都是谈论观测地震的两大难点，由此可知是围绕地震预测难点来讨论，故 B 答案是正确选项。

A 项，文段讨论的是“难以观测”，不是“如何观测”，故排除 A。

C 项，文中讨论的是“难以观测”，而不是“能否掌握”，故排除 C。

D 项，地震“物理过程”在文段没有体现，故排除 C。

故正确答案为 B。

免责声明

本刊主要为进行公司内部交流，非商业用途。所提供的内容仅供浏览者了解粉笔及作个人参考之用。浏览者在未取得粉笔许可前，任何人士均不得以任何方法或形式复制、出版、发放及抄袭本刊内容作商业或非法之用途，违者必究。

遇见不一样的自己

come to meet a different you