

# 模拟演练-言语 4

(讲义+笔记)

主讲教师：李恒淼

授课时间：2023.11.25



粉笔公考·官方微信

## 模拟演练-言语 4（讲义）

21. 网络建设不是\_\_\_\_\_的，而是一个循序渐进的过程。5G 建设还是在一些城市地区，有条件需求的农村，会先做一些覆盖，但不一定是普遍的、全面的、深度的覆盖。

填入画横线部分最恰当的一项是（ ）。

- A. 一气呵成
- B. 顺风顺水
- C. 一蹴而就
- D. 一步登天

22. 从现状来看，公积金异地贷款难的现象还是具有一定的普遍性。就具体的“难点”来看，主要还是各地设置的公积金异地贷款条件有很大差异，形成了各种隐形\_\_\_\_\_。比如，有的地方要求必须要以户籍为条件，有的地方则是要求提供烦的证明，有的地方明确限定不能使用公积金组合贷款……凡此种种，都让公积金异地贷款的\_\_\_\_\_明显打折。

依次填入画横线部分最恰当的一项是（ ）。

- A. 阻碍 创造性
- B. 壁垒 普惠性
- C. 隔阂 便捷性
- D. 条件 可行性

23. \_\_\_\_\_振兴是乡村振兴的重中之重，也是畅通城乡要素循环、促进城乡融合发展的重要内容。近年来，安源把发展数字经济作为实现新旧动能转换的关键一招，通过落实技改投资奖励、入企指导帮扶等措施，支持企业加大创新投入，加快推进焊材、陶瓷、机械等传统产业转型升级，让特色乡镇企业不断\_\_\_\_\_，为乡村振兴注入源头活水。

依次填入画横线部分最恰当的一项是（ ）。

- A. 人才 萌生
- B. 产业 涌现
- C. 科技 浮现
- D. 企业 复苏

24. 象牙、青铜器、金器、玉器……一件件出土文物一步步掀开了三星堆文化的神秘面纱。古代先民倾世代之力铸造大面具，将自己对自然万物和人神世界

的思考\_\_\_\_\_其中。如今，在设计师的手中三星堆又走进了现代人的生活，人类对于远方和未知的求索都是一以贯之的，\_\_\_\_\_灿烂文化的三星堆古代先民虽早已远去，博物馆和文创设计师却又让他们离我们这么“近”。

依次填入画横线部分最恰当的一项是（ ）。

- |          |          |
|----------|----------|
| A. 结晶 打造 | B. 凝结 缔造 |
| C. 融入 建造 | D. 凝聚 塑造 |

25. 前有免费体验遭自动续费，后有会员没到期被超前扣费，一段时间以来，APP 自动续费问题频频引发热议。超前扣费却不提醒，\_\_\_\_\_了消费者的选择周期，\_\_\_\_\_了消费者自主选择的相关规定，也有悖于自愿、公平、诚实信用的市场原则。

依次填入画横线部分最恰当的一项是（ ）。

- |          |          |
|----------|----------|
| A. 缩短 违反 | B. 延长 违背 |
| C. 隐藏 扰乱 | D. 调节 无视 |

26. 米饭，中国人餐桌上必不可少的主食，一顿饭的\_\_\_\_\_所在。无论是新疆手抓饭、广东煲仔饭、台湾卤肉饭、福建咸饭、扬州炒饭，各式以米饭为主，丰富而又满足的味道都会\_\_\_\_\_在唇舌之间，令人回味无穷。

依次填入画横线部分最恰当的一项是（ ）。

- |          |          |
|----------|----------|
| A. 前提 围绕 | B. 核心 缭绕 |
| C. 灵魂 萦绕 | D. 基础 环绕 |

27. 传统能源虽然有易污染和高碳之虞，但相较于新能源的两大优势就是稳定性和可靠性。因此，在目前科技水平下，新能源和传统能源的\_\_\_\_\_是绕不开的必选项。如果过多依赖稳定性和可靠性相对较低的新能源，会增加能源供给的脆弱性和\_\_\_\_\_。

依次填入画横线部分最恰当的一项是（ ）。

- |           |           |
|-----------|-----------|
| A. 互补 风险性 | B. 融合 局限性 |
| C. 合作 封闭性 | D. 替代 同质性 |

28. 客观而言，公正科学的测评既能为消费者提供购买参考，也能对企业和商家形成监督作用，督促其进一步\_\_\_\_\_产品、提升服务，具有一定的积极作用。然而，由于行业准入门槛低，市场监管力度不足，“第三方测评”领域渐渐出现\_\_\_\_\_的发展趋势。

依次填入画横线部分最恰当的一项是（ ）。

- |       |      |       |      |
|-------|------|-------|------|
| A. 升级 | 日薄西山 | B. 优化 | 良莠不齐 |
| C. 健全 | 滥竽充数 | D. 完善 | 鱼目混珠 |

29. “自找苦吃”不是白白吃苦，而是要在吃苦中锻炼才干，增强斗争本领。青年人胜在年轻，但也\_\_\_\_\_年轻，毕竟人生阅历、工作经验不足，面对各种错综复杂的局面难免手足无措、\_\_\_\_\_。一滴水的力量虽然微弱，但日复一日、年复一年对着一个点，终能滴水穿石。

依次填入画横线部分最恰当的一项是（ ）。

- |       |      |       |      |
|-------|------|-------|------|
| A. 局限 | 进退两难 | B. 囿于 | 进退失据 |
| C. 安于 | 左支右绌 | D. 困于 | 举步维艰 |

30. “走遍千山万水、说尽千言万语、想尽千方百计、吃尽千辛万苦”，“四千”精神正是企业家精神的具体概括和体现。这种\_\_\_\_\_、披荆斩棘的创业精神，虽有其特定的时代内涵，但在今天也仍\_\_\_\_\_。

依次填入画横线部分最恰当的一项是（ ）。

- |         |    |         |    |
|---------|----|---------|----|
| A. 风尘仆仆 | 落伍 | B. 栉风沐雨 | 落后 |
| C. 筚路蓝缕 | 过时 | D. 风餐露宿 | 过气 |

31. 日前，各大视频平台相继宣布停止VIP会员的超前点播服务，受到不少用户好评，但是仍有不少会员表示，交了会员费的自己，“免广告”的待遇\_\_\_\_\_，平台的各种形式的广告依然时不时跳出来，这些广告形式甚至多达12种，严重影响自己的体验感，就连“前情提要”“下期预告”等时段也成了广告\_\_\_\_\_的“重灾区”。

依次填入画横线部分最恰当的一项是（ ）。

- A. 名存实亡 弥漫                      B. 有名无实 扩散  
C. 名不副实 泛滥                      D. 名不虚传 滋生

32. 广大考古工作者要积极响应号召，自觉\_\_\_\_\_起党中央赋予的崇高使命，不断\_\_\_\_\_考古工作繁荣发展新局面。回望百年历程，中国考古工作取得的辉煌成就是几代考古人严谨求实、\_\_\_\_\_、敬业奉献干出来的。新征程上，广大考古工作者要继承和发展中国考古事业，努力推出一批有思想穿透力的精品力作。

依次填入画横线部分最恰当的一项是（ ）。

- A. 肩负 开创 艰苦奋斗              B. 担负 创新 爱岗敬业  
C. 负担 打开 脚踏实地              D. 承担 共创 兢兢业业

33. “如厕难”“上学难”“出行难”，可能这样的一些事情或者问题都不大，甚至是\_\_\_\_\_的事情，然而，正是细微之处，在群众的生活中牢牢占据着一席之地，更容易在群众的心里激起\_\_\_\_\_。小问题抓实了，群众对干部履职为民务实的信任度就更高了，可见服务群众不是\_\_\_\_\_，反而要顺应时代的要求，积累为民的经验。

依次填入画横线部分最恰当的一项是（ ）。

- A. 谨小慎微 海浪立竿见影      B. 薄物细故 波纹一挥而就  
C. 细枝末节 荡漾背道而驰      D. 鸡毛蒜皮 涟漪一蹴而就

34. 个别孩子沉迷于卡牌游戏，主要还是因为卡牌\_\_\_\_\_的交流、互动功能，\_\_\_\_\_了他们的情感需求。从这个角度看，我们要关注卡牌可能产生的危害，但更应该深入\_\_\_\_\_孩子们的生活和情感诉求。如果只是没收、禁止甚至剪碎卡牌，或是一味迁就孩子提出的复购要求，那显然无法从根本上解决沉迷问题。

依次填入画横线部分最恰当的一项是（ ）。

- A. 滋生 满足 感受                      B. 衍生 填补 体察  
C. 催生 弥合 了解                      D. 产生 发现 反思

35. 一段时间以来，由于受资本和市场\_\_\_\_\_，一些文艺作品追逐快餐式消费，\_\_\_\_\_于挣“快钱”“热钱”，无视创作规律，无视作品质量，其终究经不住市场考验，大浪淘沙之后，只能在人们的\_\_\_\_\_中黯然退场。

依次填入画横线部分最恰当的一项是（ ）。

- A. 裹挟 迷醉 吐槽声
- B. 操控 陶醉 欢呼声
- C. 青睐 迷恋 谩骂声
- D. 追捧 沉醉 唏嘘声

36. 近日，全国多地出现高温天气，高温作业劳动者面临“烤”验。一些劳动者因高温作业患上热射病甚至不幸死亡的消息见诸媒体。其实，一线劳动者出现职业性中暑甚至患上热射病的情况并不少见，但真正去申请职业病诊断、认定工伤的，却非常少。对此，有专家指出，与尘肺病和职业中毒等常见职业病相比，职业性中暑属于职业病的知晓度较低。相当一部分劳动者发生职业性中暑后，不知道可以申请职业病诊断，享受相应的工伤保险待遇。一些劳动者一旦开始维权，会发现难度也很大，甚至不得已选择与企业“私了”。

这段文字主要说明了（ ）。

- A. 应加强对劳动者的热射病科普工作
- B. 劳动者在工作岗位上中暑很常见
- C. 一线劳动者的维权之路困难重重
- D. 极少数劳动者会去认定热射病工伤

37. 在中国经济的地理版图里，乡镇是一个非常特殊的存在，既是城市之尾，又是乡村之首，在很多方面兼具城市和乡村的特点。所以，在当前中国经济的大循环体系里，乡镇经济承担了重要的承上启下的作用。向下，可以成为解决“三农”问题的重要突破口，向上，可以推动我国的城镇化建设。

对这段文字概括最准确的是（ ）。

- A. 乡镇经济的效益
- B. “特殊”的乡镇
- C. 应促进乡镇振兴
- D. 乡镇存在的必要性

38. 帮扶困难群众，需要实干精神。干在实处，就要在为群众做好事、做实事上下功夫。什么是好事实事，要从困难群众切身需要来考量，不能主观臆断，不能简单化、片面化。哪里有群众的需要，哪里就能做出好事实事。我们看到，为了能深入、全面地了解困难群众需求，很多干部挨家挨户走访调研，主动解疑释惑，用足用好各项政策。脚踏实地，真正融入群众中，把好事实事办到群众心坎上，就一定能兜住兜牢基本民生保障线，实现弱有所扶、困有所助、难有所帮。

最适合作为这段文字标题的是（ ）。

- A. 实干就是为群众做好事
- B. 干部走访调研解决问题
- C. 实干，帮扶群众的良药
- D. 脚踏实地才能走向成功

39. 自 2017 年实行的《电影产业促进法》明确规定，未经权利人许可，任何人不得对正在放映的电影进行录音录像。发现进行录音录像的，电影院工作人员有权予以制止，并要求其删除；对拒不听从的，有权要求其离场。因此，我们购买电影票，并不等于拥有盗摄影片的权利，观影仍需恪守底线——当电影龙标亮起之时，请收好自己的手机。之所以要反对和抵制盗摄并分享的行为，不仅是为了保护著作权人的合法权益以及信息网络传播权，还因为拿起手机拍摄的行为有可能会影响到影院中其他观众的观影体验。大家有支持《灌篮高手》的热情，但看电影毕竟不是属于一个人的狂欢，在公共场所，当然要讲公德。

这段文字重在说明（ ）。

- A. 观看情怀电影，亦需讲公德
- B. 手机拍摄影响他人观影体验
- C. 抵制影院盗摄行为人人有责
- D. 影院盗摄电影触及道德底线

40. 在“深入浅出”上所做的努力，让舒德干的科普大受欢迎。他举例说：“有一次，我问一个收看过我科普内容的九岁小朋友能够听懂多少？她回答说听



懂了百分之八十。”虽然在学术上是前辈、在年龄上是长辈，但舒德干却习惯在自己科普视频的结尾说一句“请大家批评指正”。他也喜欢通过弹幕，收集观众们的反馈。“留言里不乏一些真知灼见，有鼓励也有善意的批评，还有网友会调侃我的‘湖北腔普通话’，很好玩。这种及时的互动，是网络科普的一大优势。”

这段文字的主旨是（ ）。

- A. 舒德干科普之所以大受欢迎的原因
- B. 网络互动为科普工作“添砖加瓦”
- C. 谦虚的心态是舒德干科普制胜法宝
- D. 满足不同年龄段的科普需求是关键

41. 研究人体在太空环境中的变化，可以帮助制订宇航员健康标准和健身计划、进行生理和心理适应训练等，以便为将来开展人类深空探索任务做好准备。宇航员在太空承受的辐射远高于地球，驻留时间越长辐射量越大。他们在执行太空任务期间与外界隔离，长时间处于封闭环境，可能出现睡眠问题、情绪低落等状况。美国航天局相关研究通过调节太空舱光线亮度、运用虚拟现实设备模拟放松的环境等方式来改善封闭环境对人体的影响，鼓励宇航员通过写日记、在太空“种菜”等方式减压。太空微重或失重环境也会给人体带来影响，如负重骨骼的矿物质密度平均每月降低 1%至 1.5%、肌肉量流失速度也更快。

下列说法与文段相符的是（ ）。

- A. 太空辐射可能降低宇航员的骨骼矿物质密度
- B. 调节太空舱光线亮度能消除封闭环境的影响
- C. 太空环境的失重比封闭更易威胁宇航员健康
- D. 宇航员通过写日记能够排解内心的低落情绪

42. 一直以来，文明戏的研究是话剧史研究中最薄弱的环节。究其原因，史料之匮乏可能是最主要的障碍。话剧不同于文学，是“一次性的消费”，一旦上演之后，限于当时的技术条件，未能留下影像资料，甚至连剧本都没有。随着岁月的流逝，上海早期的文明戏运动距我们越来越遥远。然而，正是这些渐行渐远的文明戏，见证了历史时期的早期话剧在上海都市的繁荣以及他们独具风采的



魅力。话剧的种子有两颗，第一颗种子就是当时上海盛行的时装新戏，第二颗种子便是上海新式学堂中的学生演剧。

根据这段文字，下列说法错误的是（ ）。

- A. 文明戏是话剧史研究中最薄弱的环节
- B. 文明戏是一次性的并没有留下影像和剧本
- C. 上海的时装新戏是话剧主要的那颗种子
- D. 匮乏的史料是研究文明戏最主要的障碍

43. ①目前主要的治疗方式是药物治疗，通过服用抗抑郁药物缓解症状

②对于病情严重的患者，通过无抽搐电痉挛治疗有较好的效果，具体应有医生评估后制定治疗方案

③公众对抑郁症的认知是持续在提高的，但仍然有一些误区

④其实抑郁症通过规范化的治疗可达到症状完全或部分缓解，但仍具有较高的复发率

⑤心理治疗方面，如认知行为疗法、精神分析等

⑥需要注意的是，抑郁症治疗实现临床痊愈了，仍需要维持治疗一段时间，以减少其复发

将以上 6 个句子重新排列，语序正确的是（ ）。

- A. ③④①⑤②⑥
- B. ③④⑥①⑤②
- C. ①②⑤④⑥③
- D. ④①⑤②③⑥

44. AI 志愿填报卡所提过的大数据是否准确令人存疑。全国本专科院校数量众多，报考标准各异，部分专业和院校都对考生有特殊的要求，如果 AI 志愿填报卡的相关数据并没有完全涵盖，就可能会造成数据基础的不全面、不准确，从而对学生产生误导，导致其做出错误决定。更为重要的是，志愿填报是学生个人思维方式和知识视野的反映。考大学，不仅意味着学生要进入更高层次的教育学府，更要\_\_\_\_\_。换言之，进入一座大学不仅要获得更多理论知识，更要

开始学习如何根据自身的兴趣、志趣、性格及潜能等，从学习乃至更长远人生规划的角度设计未来人生。

填入画横线部分最恰当的一句是（ ）。

- A. 精确选择相匹配的学校、专业
- B. 逐步实现自我启蒙、自我实现
- C. 脱离 AI 技术对学生产生的误导
- D. 具备挑战困难时的毅力、勇气

45. ①发生初期，触及的只是人体的表皮，如果及时撤离热原，损伤完全可控

②婴幼儿、老年人、瘫痪病人或醉酒者，往往因感觉反应较迟钝，成为“高危人群”

③普通烧烫伤，通常是在高温气体、火焰、开水等接触下造成的创伤

④但如果对温度产生适应性，就很难及时察觉，从而导致热量渗透进入更深层的组织，造成烫伤加重

⑤这种创伤通常显而易见，往往也是“立竿见影”，立马疼痛，立马起泡，立马尖叫，容易让人察觉和躲避

⑥低温烫伤则显得悄无声息，有点类似“温水煮青蛙”

将以上 6 个句子重新排列，语序正确的一项是（ ）。

- A. ③⑤⑥①④②
- B. ③⑤⑥②①④
- C. ③⑥②④①⑤
- D. ⑥①④③⑤②

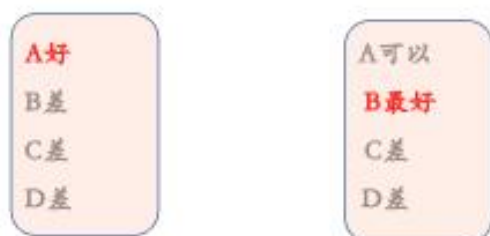
## 模拟演练-言语 4（笔记）

【注意】课前小贴士：

1. 课上：回顾技巧，强化思维。
2. 课后：错题复盘，查漏补缺，没有做错，但是纠结的题目也要标注。

### • 逻辑填空题

提问方式：填入画横线部分**最恰当**的一项是（ ）



【注意】逻辑填空题：填入画横线部分最恰当的一项是（ ）。

1. 四个选项中有三个差，此时可以直接锁定 A 项。
2. 四个选项中只有 1-2 个选项比较差，剩下的选项均可，此时需要对比，从文本中选最佳选项。



【注意】词语辨析：

1. 词义侧重：辨析方法。
  - (1) 第一种：拆字组词，用不一样的字组词。
  - (2) 第二种：整词搭配，整词进行搭配组词。

## 2. 固定搭配：

- (1) 找准搭配对象：瞻前顾后。
- (2) 找全搭配对象：搭配多个对象时，要雨露均沾。

## 3. 轻度轻重：与文段程度轻重保持一致。

- (1) 轻度轻：大相径庭。
- (2) 程度重：截然不同。

## 4. 感情色彩：与文段的感情色彩保持一致。

- (1) 褒义：成果。
- (2) 贬义：后果。
- (3) 中性：结果。



**【注意】**语境分析：逻辑填空题要看文本。

## 1. 关联关系：

### (1) 转折：

- ①标志词：但是、然而、却等。
- ②理论要点：前后语义相反。

### (2) 递进：

- ①标志词：而且、甚至、更等。
- ②理论要点：语义相近且程度前轻后重，程度可能增加，也可能减轻。

### (3) 并列：

- ①标志：

- a. 同义并列：顿号（、）、逗号（，）。
- b. 反义并列：不是……而是……、是……不是……、相反、反之等。
- c. 相同句式：同义并列/反义并列。
- d. 三并列：A, A, A/A, B, C。

2. 对应关系：

（1）解释类对应：

- ①标志词：就是、无异于、相当于、其内涵、换言之、例如等。
- ②标点符号：冒号、破折号等。
- ③无标志：\_\_\_\_\_分句，\_\_\_\_\_

（2）重点词句对应：

- ①主题词，所填词汇要与文段主题词对应。
- ②形象化表达。
- ③完整语句，没有挖空、离横线较远的完整语句可以提供更完整的信息。

21. 网络建设不是\_\_\_\_\_的，而是一个循序渐进的过程。5G 建设还是在一些城市地区，有条件需求的农村，会先做一些覆盖，但不一定是普遍的、全面的、深度的覆盖。

填入画横线部分最恰当的一项是（ ）。

- A. 一气呵成
- B. 顺风顺水
- C. 一蹴而就
- D. 一步登天

【解析】21. “不是……而是”表反义并列，后文论述是循序渐进的，故前文应论述不是一下子就完成的，锁定 C 项“一蹴而就”，形容事情轻而易举，一下子就能完成。

A 项“一气呵成”形容文章气势首尾贯通，或形容完成整个工作的过程中不间断、不松懈，与文意不符，排除。

B 项“顺风顺水”比喻运气好，做事顺利，没有阻碍，通常为祝福语，与文意无关，排除。

D 项“一步登天”比喻人突然得志，爬上高位，带有讽刺的意味，排除。【选 C】



【选 B】

24. 象牙、青铜器、金器、玉器……一件件出土文物一步步掀开了三星堆文化的神秘面纱。古代先民倾世代之力铸造大面具，将自己对自然万物和人神世界的思考\_\_\_\_\_其中。如今，在设计师的手中三星堆又走进了现代人的生活，人类对于远方和未知的求索都是一以贯之的，\_\_\_\_\_灿烂文化的三星堆古代先民虽早已远去，博物馆和文创设计师却又让他们离我们这么“近”。

依次填入画横线部分最恰当的一项是（ ）。

- A. 结晶 打造                      B. 凝结 缔造  
C. 融入 建造                      D. 凝聚 塑造

【解析】24. 第一空，由文意可知，横线处体现将自己的想法加入其中。B项“凝结”、C项“融入”、D项“凝聚”均符合文意，保留。A项“结晶”为产物，如智慧结晶，为名词，横线处应填入动词，搭配不当，排除。

第二空，搭配“灿烂文化”，横线处体现古代先民创造出灿烂文化，对应B项“缔造”，指创立、建立，搭配相对抽象的事物。C项“建造”指创立、建立，常搭配具体事物，如建造城堡，文段搭配抽象事物，排除。D项“塑造”常搭配“形象”，与“文化”搭配不当，排除。【选B】

25. 前有免费体验遭自动续费，后有会员没到期被超前扣费，一段时间以来，APP 自动续费问题频频引发热议。超前扣费却不提醒，\_\_\_\_\_了消费者的选择周期，\_\_\_\_\_了消费者自主选择的相关规定，也有悖于自愿、公平、诚实信用的市场原则。

依次填入画横线部分最恰当的一项是（ ）。

- A. 缩短 违反                      B. 延长 违背  
C. 隐藏 扰乱                      D. 调节 无视

【解析】25. 第一空，“超前扣费”为消费者购买一个月的服务，还没到 30 天就开始提前扣下个月的费用，只享受了 20 天的服务，即缩短了选择周期，对应 A 项“缩短”。B 项“延长”与文意不符，排除。C 项“隐藏”指藏起来，文段未体现，排除。D 项“调节”无法对应“超前扣费”，排除。



验证第二空，A项“违反”与“规定”搭配得当，当选。【选A】

26. 米饭，中国人餐桌上必不可少的主食，一顿饭的\_\_\_\_\_所在。无论是新疆手抓饭、广东煲仔饭、台湾卤肉饭、福建咸饭、扬州炒饭，各式以米饭为主，丰富而又满足的味道都会\_\_\_\_\_在唇舌之间，令人回味无穷。

依次填入画横线部分最恰当的一项是（ ）。

- A. 前提 围绕
- B. 核心 缭绕
- C. 灵魂 萦绕
- D. 基础 环绕

【解析】26. 第一空，横线处体现米饭很重要，是一顿饭的主角，给人美妙的感觉，A项“前提”、D项“基础”均指重要环节，文段未体现没有米饭就不行之意，且后文“丰富而又满足……回味无穷”侧重美好的感受，排除。B项“核心”、C项“灵魂”符合文意，保留。

第二空，横线处形容“味道”，对应C项“萦绕”，常搭配声音、情感等抽象事物。B项“缭绕”常搭配具体事物，如山上缭绕着炊烟，搭配不当，排除。

【选C】

27. 传统能源虽然有易污染和高碳之虞，但相较于新能源的两大优势就是稳定性和可靠性。因此，在目前科技水平下，新能源和传统能源的\_\_\_\_\_是绕不开的必选项。如果过多依赖稳定性和可靠性相对较低的新能源，会增加能源供给的脆弱性和\_\_\_\_\_。

依次填入画横线部分最恰当的一项是（ ）。

- A. 互补 风险性
- B. 融合 局限性
- C. 合作 封闭性
- D. 替代 同质性

【解析】27. 第一空，前文解释原因，“因此”引导结论，新能源和传统能源是无法割舍的必选项，必须要加以利用，A项“互补”、B项“融合”均符合文意，保留。C项“合作”侧重具有主观意识的事物，如人与人之间，与“新能源和传统能源”搭配不当，排除。D项“替代”不符合文意，排除。

第二空，“脆弱性”为容易破、容易烂，危险系数很大，过度依赖风险会加大，对应A项“风险性”。B项“局限性”、C项“封闭性”均侧重限制在一定

范围内，与文本对应不恰当，排除。【选 A】

28. 客观而言，公正科学的测评既能为消费者提供购买参考，也能对企业和商家形成监督作用，督促其进一步\_\_\_\_\_产品、提升服务，具有一定的积极作用。然而，由于行业准入门槛低，市场监管力度不足，“第三方测评”领域渐渐出现\_\_\_\_\_的发展趋势。

依次填入画横线部分最恰当的一项是（ ）。

- A. 升级 日薄西山                      B. 优化 良莠不齐  
C. 健全 滥竽充数                      D. 完善 鱼目混珠

【解析】28. 第一空，顿号（、）引导同义并列，横线处与“提升服务”语义相近，A、B、D 项均可，保留。C 项“健全”常搭配体制、机制，与“产品”搭配不当，排除。

第二空，“由于”引导原因，门槛低、监管不足会出现整个领域好坏都有、水平参差不齐的情况，对应 B 项“良莠不齐”，指好坏混杂在一起，一般不仅指人。A 项“日薄西山”比喻人已经衰老或事物衰败腐朽，临近死亡，与文意不符，排除。D 项“鱼目混珠”指用鱼眼假冒珍珠，比喻以假乱真，文段未体现，排除。

【选 B】

【注意】滥竽充数：比喻没有真才实学的人混在内行人之中，或以次充好。

考情用法：

泥沙俱下：比喻好坏性质不同的人或者事物混杂在一起

良莠不齐：指好人坏人夹杂在一起

鱼龙混杂：形容好人和坏人混在一起

鱼目混珠：拿鱼眼睛冒充珍珠，比喻拿假的冒充真的

【注意】

1. 好坏都有：一般可以趋同，除非特殊考题，区分较细。

（1）泥沙俱下：比喻好坏性质不同的人或者事物混杂在一起。

（2）良莠不齐：指好人坏人夹杂在一起。

(3) 鱼龙混杂：形容好人和坏人混在一起。

2. 鱼目混珠：拿鱼眼睛冒充珍珠, 比喻拿假的冒充真的。

29. “自找苦吃”不是白白吃苦, 而是要在吃苦中锻炼才干, 增强斗争本领。青年人胜在年轻, 但也\_\_\_\_\_年轻, 毕竟人生阅历、工作经验不足, 面对各种错综复杂的局面难免手足无措、\_\_\_\_\_。一滴水的力量虽然微弱, 但日复一日、年复一年对着一个点, 终能滴水穿石。

依次填入画横线部分最恰当的一项是 ( )。

- |       |      |       |      |
|-------|------|-------|------|
| A. 局限 | 进退两难 | B. 囿于 | 进退失据 |
| C. 安于 | 左支右绌 | D. 困于 | 举步维艰 |

【解析】29. 第一空, “但”表转折, 横线处体现败在年轻, B项“囿于”、D项“困于”均可体现年轻的不好之处, 排除。A项“局限”用法不当, 应为“局限在/于……中”, 排除。C项“安于”体现享受、乐哉, 与文意不符, 排除。

第二空, 顿号(、)表并列, 横线处与“手足无措”语义相近, 体现慌张、不知道怎么办, 对应B项“进退失据”, 指前进和后退都失去了依据, 形容进退两难, 无法应付。D项“举步维艰”比喻办事情每进展一步都很艰难, 与文意不符, 排除。【选B】

30. “走遍千山万水、说尽千言万语、想尽千方百计、吃尽千辛万苦”, “四千”精神正是企业家精神的具体概括和体现。这种\_\_\_\_\_、披荆斩棘的创业精神, 虽有其特定的时代内涵, 但在今天也仍\_\_\_\_\_。

依次填入画横线部分最恰当的一项是 ( )。

- |         |    |         |    |
|---------|----|---------|----|
| A. 风尘仆仆 | 落伍 | B. 栉风沐雨 | 落后 |
| C. 筚路蓝缕 | 过时 | D. 风餐露宿 | 过气 |

【解析】30. 第一空, 横线处形容“创业精神”, 顿号(、)引导同义并列, 横线处与“披荆斩棘”语义相近, 体现创业的艰辛, 对应C项“筚路蓝缕”, 形容创业的艰难与辛苦。A项“风尘仆仆”形容旅途奔波, 忙碌劳累; B项“栉风沐雨”形容奔波劳碌, 风雨不避; D项“风餐露宿”形容旅途或野外工作的辛苦, 均无法体现创业精神, 排除。

验证第二空，C项“过时”符合文意，当选。【选C】

【小补充】勇担重任，与祖国同心同向。回眸\_\_\_\_\_，中国航天事业在一穷二白的环境下创建，工作环境艰苦、科研设备缺乏，老一辈航天人\_\_\_\_\_，凭借坚定的信念，逢山开路、遇水架桥，走出了一条自力更生、艰苦奋斗的自主创新道路。

依次填入画横线部分最恰当的一项是（ ）。

- A. 眺望 风餐露宿
- B. 展望 寝苫枕块
- C. 凝望 筚路蓝缕
- D. 张望 栉风沐雨

【解析】拓展. 第一空，难以排除，均保留。

第二空，文段论述老一辈航天人在工作、创业，横线处体现创业不容易，对应C项“筚路蓝缕”，形容创业的艰苦。A项“风餐露宿”形容旅途或野外工作的辛苦；D项“栉风沐雨”形容人经常在外面不顾风雨地辛苦奔波，均无法体现创业、工作的艰辛，排除。B项“寝苫枕块”指丧父母的礼节，与文意无关，排除。【选C】

31. 日前，各大视频平台相继宣布停止VIP会员的超前点播服务，受到不少用户好评，但是仍有不少会员表示，交了会员费的自己，“免广告”的待遇\_\_\_\_\_，平台的各种形式的广告依然时不时跳出来，这些广告形式甚至多达12种，严重影响自己的体验感，就连“前情提要”“下期预告”等时段也成了广告\_\_\_\_\_的“重灾区”。

依次填入画横线部分最恰当的一项是（ ）。

- A. 名存实亡 弥漫
- B. 有名无实 扩散
- C. 名不副实 泛滥
- D. 名不虚传 滋生

【解析】31. 第一空，“但是”表转折，转折前论述好，故转折后论述不好，“平台……多达12种”对应横线处进行解释，体现没有实现“免广告”的实际待遇，A项“名存实亡”指名义上还存在，实际上已消亡，程度过重，排除。B项“有名无实”指空有名义或名声而没有实际；C项“名不副实”指名声或名称和实际不相符，均符合文意，保留。D项“名不虚传”指确实很好，不是空有虚

名，与文意不符，排除。

第二空，后文论述“重灾区”，说明广告已经蔓延了，比较严重，锁定 C 项“泛滥”。B 项“扩散”无法对应“重灾区”的感情色彩，排除。【选 C】

32. 广大考古工作者要积极响应号召，自觉\_\_\_\_\_起党中央赋予的崇高使命，不断\_\_\_\_\_考古工作繁荣发展新局面。回望百年历程，中国考古工作取得的辉煌成就是几代考古人严谨求实、\_\_\_\_\_、敬业奉献干出来的。新征程上，广大考古工作者要继承和发展中国考古事业，努力推出一批有思想穿透力的精品力作。

依次填入画横线部分最恰当的一项是（ ）。

- A. 肩负 开创 艰苦奋斗                      B. 担负 创新 爱岗敬业  
C. 负担 打开 脚踏实地                      D. 承担 共创 兢兢业业

【解析】32. 第三空，顿号（、）引导三并列，“严谨求实”“敬业奉献”均为正面、积极感情色彩，横线处填入积极感情色彩，且二者语义不同，故横线处填入词语与二者语义有所区别，对应 A 项“艰苦奋斗”。B 项“爱岗敬业”、D 项“兢兢业业”均与“敬业奉献”语义重复，排除。C 项“脚踏实地”与“严谨求实”语义重复，排除。

验证第一空，A 项“肩负”与“使命”搭配得当，保留。

验证第二空，A 项“开创”与“新局面”搭配得当，当选。【选 A】

【拓展】三方面并列

【形式 1】三个相同的角度，表达语义强调

例：战战兢兢、如临深渊、如履薄冰（重要的事情说三遍）

【形式 2】三个不同的角度，表示语义区别

例：白、富、美（语义不同）

【形式 3】词义相关，表示一定的逻辑顺序

例：小试牛刀，渐入佳境，如鱼得水

相识、相恋、相守

【粉笔提示】根据未挖空的两个词判断横线处的语义  
三并列

1. 感情色彩相同
2. 三个词汇意思相近，但不能完全相同
3. 有时体现逻辑层次

**【注意】拓展：**三方面并列。

1. 形式 1：三个相同的角度，表达语义强调。如战战兢兢、如临深渊、如履薄冰（重要的事情说三遍）。

2. 形式 2：三个不同的角度，表示语义区别。如白、富、美（语义不同）。

3. 形式 3：词义相关，表示一定的逻辑顺序。如小试牛刀，渐入佳境，如鱼得水；再如相识、相恋、相守。

4. 粉笔提示：根据未挖空的两个词判断横线处的语义。

5. 三并列：

- （1）感情色彩相同。
- （2）三个词汇意思相近，但不能完全相同。
- （3）有时体现逻辑层次。

**【小补充】**在动荡、苦难与危机的大背景下，民族、时代与个人三个命题——三种文学精神的\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_与\_\_\_\_\_，驱动着 20 世纪 40 年代中国文学的生成与发展。

依次填入画横线部分最恰当的一项是（ ）。

- |       |    |    |
|-------|----|----|
| A. 激荡 | 互渗 | 转换 |
| B. 互渗 | 转换 | 激荡 |
| C. 转换 | 激荡 | 互渗 |
| D. 激荡 | 转换 | 互渗 |

**【解析】拓展.**三个词顺序不同，考查逻辑关系。文段论述三种文学精神表现出中国文学的生成与发展，按照逻辑顺序，先碰撞、再渗透、最后转化，对应 A 项。**【选 A】**



【注意】大海和黄河碰撞，激荡起浪花，然后互渗，最后相互转化。

33. “如厕难”“上学难”“出行难”，可能这样的一些事情或者问题都不大，甚至是\_\_\_\_\_的事情，然而，正是细微之处，在群众的生活中牢牢占据着一席之地，更容易在群众的心里激起\_\_\_\_\_。小问题抓实了，群众对干部履职为民务实的信任度就更高了，可见服务群众不是\_\_\_\_\_，反而要顺应时代的要求，积累为民的经验。

依次填入画横线部分最恰当的一项是（ ）。

- A. 谨小慎微 海浪 立竿见影
- B. 薄物细故 波纹 一挥而就
- C. 细枝末节 荡漾 背道而驰
- D. 鸡毛蒜皮 涟漪 一蹴而就

【解析】33. 第一空，“甚至”表递进，横线处应体现更小的问题。A项“谨小慎微”形容待人处世态度小心谨慎，怕生是非，与文意不符，排除。B项“薄物细故”指微小琐碎的事情；C项“细枝末节”指事情或问题的细小而无关紧要的部分；D项“鸡毛蒜皮”比喻无关紧要的琐碎事情，均符合文意，保留。

第二空，“激起”说明有碰撞。B项“波浪”、D项“涟漪”均可搭配，保留。C项“荡漾”为动词，搭配不当，排除。

第三空，“不是……而是”表反义并列，后文论述要积累、循序渐进，故横线处要体现一下子就能完成，锁定D项“一蹴而就”，指轻而易举，一下子就能完成。B项“一挥而就”指才思敏捷，写字、作文或画画速度很快，与文意无关，排除。【选D】

【注意】背道而驰：比喻彼此方向目标完全相反。

34. 个别孩子沉迷于卡牌游戏，主要还是因为卡牌\_\_\_\_\_的交流、互动功能，\_\_\_\_\_了他们的情感需求。从这个角度看，我们要关注卡牌可能产生的危害，但更应该深入\_\_\_\_\_孩子们的生活和情感诉求。如果只是没收、禁止甚至剪碎卡牌，或是一味迁就孩子提出的复购要求，那显然无法从根本上解决沉迷问题。



依次填入画横线部分最恰当的一项是（ ）。

- A. 滋生 满足 感受                      B. 衍生 填补 体察  
C. 催生 弥合 了解                      D. 产生 发现 反思

【解析】34. 第一空，“因为”引导因果关系，横线处体现卡牌具有交流、互动的功能，B项“衍生”、C项“催生”、D项“产生”均可，保留。

第二空，横线处体现能够满足孩子的情感需求，B项“填补”符合文意，保留。C项“弥合”指使愈合，如弥合鸿沟，与文意不符，排除。D项“发现”与文意不符，排除。

验证第三空，B项“体察”符合文意，当选。【选B】

35. 一段时间以来，由于受资本和市场\_\_\_\_\_，一些文艺作品追逐快餐式消费，\_\_\_\_\_于挣“快钱”“热钱”，无视创作规律，无视作品质量，其终究经不住市场考验，大浪淘沙之后，只能在人们的\_\_\_\_\_中黯然退场。

依次填入画横线部分最恰当的一项是（ ）。

- A. 裹挟 迷醉 吐槽声                      B. 操控 陶醉 欢呼声  
C. 青睐 迷恋 谩骂声                      D. 追捧 沉醉 唏嘘声

【解析】35. 第一空，“由于”引导原因，“一些文艺作品追逐快餐式消费”为结果，横线处体现不好的行为，A项“裹挟”、B项“操控”均体现被动卷入，符合文意，保留。C项“青睐”、D项“追捧”均无法对应受到不好的控制，排除。

第二空，“挣‘快钱’‘热钱’，无视创作规律，无视作品质量”感情色彩偏消极，对应A项“迷醉”。B项“陶醉”多搭配好的环境，如陶醉于山水中，与文段感情色彩不一致，排除。

第三空，文段论述“黯然退场”，对应A项“吐槽声”。B项“欢呼声”与文意不符，排除。【选A】

36. 近日，全国多地出现高温天气，高温作业劳动者面临“烤”验。一些劳动者因高温作业患上热射病甚至不幸死亡的消息见诸媒体。其实，一线劳动者出现职业性中暑甚至患上热射病的情况并不少见，但真正去申请职业病诊断、认定

工伤的，却非常少。对此，有专家指出，与尘肺病和职业中毒等常见职业病相比，职业性中暑属于职业病的知晓度较低。相当一部分劳动者发生职业性中暑后，不知道可以申请职业病诊断，享受相应的工伤保险待遇。一些劳动者一旦开始维权，会发现难度也很大，甚至不得已选择与企业“私了”。

这段文字主要说明了（ ）。

- A. 应加强对劳动者的热射病科普工作
- B. 劳动者在工作岗位上中暑很常见
- C. 一线劳动者的维权之路困难重重
- D. 极少数劳动者会去认定热射病工伤

【解析】36. 问“主要说明”，为中心理解题。文段开篇引出话题，高温作业者出现一些不好的情况，接下来“其实”“但”表转折，强调有职业病的一线劳动者认定工伤的非常少，后文专家从三方面分析原因，故文段为“分-总-分”结构，强调职业病的一线劳动者认定工伤的非常少，对应D项。

A项：为对策表述，但“科普工作”仅为原因之一，表述片面，无法解决文段问题，排除。

B项：对应转折前，非重点，排除。

C项：对应原因解释一方面，表述片面，且非重点，排除。【选D】

37. 在中国经济的地理版图里，乡镇是一个非常特殊的存在，既是城市之尾，又是乡村之首，在很多方面兼具城市和乡村的特点。所以，在当前中国经济的大循环体系里，乡镇经济承担了重要的承上启下的作用。向下，可以成为解决“三农”问题的重要突破口，向上，可以推动我国的城镇化建设。

对这段文字概括最准确的是（ ）。

- A. 乡镇经济的效益
- B. “特殊”的乡镇
- C. 应促进乡镇振兴
- D. 乡镇存在的必要性

【解析】37. 问“概括”，为中心理解题。文段开篇论述乡镇很重要，接下来“所以”得出结论，强调在当前中国经济的大循环体系里，乡镇经济承担了重

要的承上启下的作用，后文进行具体的解释说明。故文段为“分-总-分”结构，结论是重点，强调乡村经济承担了很大作用，锁定 A 项。

B 项：对应结论前的内容，非重点，排除。

C 项：“乡镇振兴”文段未提及，无中生有，排除。

D 项：对应解释说明的内容，非重点，排除。【选 A】

38. 帮扶困难群众，需要实干精神。干在实处，就要在为群众做好事、做实事上下功夫。什么是好事实事，要从困难群众切身需要来考量，不能主观臆断，不能简单化、片面化。哪里有群众的需要，哪里就能做出好事实事。我们看到，为了能深入、全面地了解困难群众需求，很多干部挨家挨户走访调研，主动解疑释惑，用足用好各项政策。脚踏实地，真正融入群众中，把好事实事办到群众心坎上，就一定能兜住兜牢基本民生保障线，实现弱有所扶、困有所助、难有所帮。

最适合作为这段文字标题的是（ ）。

A. 实干就是为群众做好事

B. 干部走访调研解决问题

C. 实干，帮扶群众的良药

D. 脚踏实地才能走向成功

【解析】38. 问“标题”，为中心理解题。文段开篇“需要”引导对策，强调帮扶困难群众要实干，后文详细解释如何去干实事，并通过干部的做法举例说明。故文段首句是重点，意在强调为群众做事要实干，锁定 C 项。

A 项：对应解释说明的内容，非重点，排除。

B 项：对应例子的内容，非重点，且缺失主题词“实干”，排除。

D 项：文段未提及，无中生有，且缺失主题词“实干”，排除。【选 C】

【小补充】编钟最厉害的地方在于它的“一钟两音”。当你敲击正鼓的时候，它会发出第一基频，而当你敲击侧鼓的时候，它会发出上方三度的第二基频。这是因为编钟是合瓦形结构的，提供了与钟口长短轴成正反对称的基频振动模式。所以当敲击正鼓部时，第二基频的振动和发声受到抑制，从而发出第一基频的音高；相反，敲击侧鼓部时，第一基频受到抑制。这样，“合瓦形”钟体就提供了

两组振动模式、两组振动系统。

最适合做这段文字标题的是（ ）。

- A. 编钟的造型特点
- B. 一钟双音的历史起源
- C. 物体振动与发声的关系
- D. 编钟发声的秘密

【解析】拓展. 问“标题”，即变形的中心理解题。文段开篇通过程度词“最”强调编钟最厉害的地方在于“一钟两音”，接下来仍论述编钟可以敲出两种原因，后文“这是因为”引导原因解释，非重点。故文段首句是重点，强调编钟发声，对应 D 项。

A 项：“造型特点”偏离文段重点，排除。

B 项：文段未提及“历史起源”，无中生有，且未提及主题词“编钟”，排除。

C 项：未提及主题词“编钟”，排除。【选 D】

39. 自 2017 年实行的《电影产业促进法》明确规定，未经权利人许可，任何人不得对正在放映的电影进行录音录像。发现进行录音录像的，电影院工作人员有权予以制止，并要求其删除；对拒不听从的，有权要求其离场。因此，我们购买电影票，并不等于拥有盗摄影片的权利，观影仍需恪守底线——当电影龙标亮起之时，请收好自己的手机。之所以要反对和抵制盗摄并分享的行为，不仅是为了保护著作权人的合法权益以及信息网络传播权，还因为拿起手机拍摄的行为很有可能会影响到影院中其他观众的观影体验。大家有支持《灌篮高手》的热情，但看电影毕竟不是属于一个人的狂欢，在公共场所，当然要讲公德。

这段文字重在说明（ ）。

- A. 观看情怀电影，亦需讲公德
- B. 手机拍摄影响他人观影体验
- C. 抵制影院盗摄行为人人有责
- D. 影院盗摄电影触及道德底线

【解析】39. 问“重在说明”，为中心理解题。文段开篇论述《电影产业促

进法》的规定，接下来“因此”引导结论，强调不能盗摄影片，后文“之所以……是因为”引导原因解释，非重点，并以《灌篮高手》为例子。故文段为“分-总-分”结构，结论是重点，强调不能盗摄，对应 C 项。

A 项：对应例子，非重点，且“情怀电影”偷换主题词，排除。

B 项：对应原因解释之一，非重点，且片面，排除。

D 项：为问题表述，非重点，排除。【选 C】

40. 在“深入浅出”上所做的努力，让舒德干的科普大受欢迎。他举例说：“有一次，我问一个收看过我科普内容的九岁小朋友能够听懂多少？她回答说听懂了百分之八十。”虽然在学术上是前辈、在年龄上是长辈，但舒德干却习惯在自己科普视频的结尾说一句“请大家批评指正”。他也喜欢通过弹幕，收集观众们的反馈。“留言里不乏一些真知灼见，有鼓励也有善意的批评，还有网友会调侃我的‘湖北腔普通话’，很好玩。这种及时的互动，是网络科普的一大优势。”

这段文字的主旨是（ ）。

A. 舒德干科普之所以大受欢迎的原因

B. 网络互动为科普工作“添砖加瓦”

C. 谦虚的心态是舒德干科普制胜法宝

D. 满足不同年龄段的科普需求是关键

【解析】40. 问“主旨”，为中心理解题。文段开篇论述舒德干在“深入浅出”上所做的努力让他的科普很受欢迎，接下来进行举例子，并通过具体的做法、行为解释为何舒德干的科普大受欢迎，故文段为“总-分”结构，首句结论是重点，对应 A 项，为“原因+结论”，表述全面。

B、C 项：对应解释说明一方面，表述片面，且非重点，均排除。

D 项：“不同年龄段的科普需求”文段未提及，无中生有，排除。【选 A】

41. 研究人体在太空环境中的变化，可以帮助制订宇航员健康标准和健身计划、进行生理和心理适应训练等，以便为将来开展人类深空探索任务做好准备。宇航员在太空承受的辐射远高于地球，驻留时间越长辐射量越大。他们在执行太空任务期间与外界隔离，长时间处于封闭环境，可能出现睡眠问题、情绪低落等

状况。美国航天局相关研究通过调节太空舱光线亮度、运用虚拟现实设备模拟放松的环境等方式来改善封闭环境对人体的影响，鼓励宇航员通过写日记、在太空“种菜”等方式减压。太空微重或失重环境也会给人体带来影响，如负重骨骼的矿物质密度平均每月降低 1%至 1.5%、肌肉量流失速度也更快。

下列说法与文段相符的是（ ）。

- A. 太空辐射可能降低宇航员的骨骼矿物质密度
- B. 调节太空舱光线亮度能消除封闭环境的影响
- C. 太空环境的失重比封闭更易威胁宇航员健康
- D. 宇航员通过写日记能够排解内心的低落情绪

**【解析】**41. “相符”为细节判断选是题。

A 项：对应“太空……也更快”，选项偷换概念，排除。

B 项：对应“美国……的影响”，选项表述绝对，排除。

C 项：“失重比封闭更易威胁宇航员健康”文段未提及，无中生有，排除。

D 项：对应“鼓励……等方式减压”，符合文意，当选。**【选 D】**

42. 一直以来，文明戏的研究是话剧史研究中最薄弱的环节。究其原因，史料之匮乏可能是最主要的障碍。话剧不同于文学，是“一次性的消费”，一旦上演之后，限于当时的技术条件，未能留下影像资料，甚至连剧本都没有。随着岁月的流逝，上海早期的文明戏运动距我们越来越遥远。然而，正是这些渐行渐远的文明戏，见证了历史时期的早期话剧在上海都市的繁荣以及他们独具风采的魅力。话剧的种子有两颗，第一颗种子就是当时上海盛行的时装新戏，第二颗种子便是上海新式学堂中的学生演剧。

根据这段文字，下列说法错误的是（ ）。

- A. 文明戏是话剧史研究中最薄弱的环节
- B. 文明戏是一次性的并没有留下影像和剧本
- C. 上海的时装新戏是话剧主要的那颗种子
- D. 匮乏的史料是研究文明戏最主要的障碍

**【解析】**42. “错误”为细节判断选非题。

A 项：对应“一直以来……环节”，表述正确，排除。

B 项：对应“究其原因……都没有”，表述正确，排除。

C 项：对应“话剧的种子……学生演剧”，文段论述两颗种子，没有进行程度的对比，选项“主要”为无关对比、偷换概念，排除。

D 项：对应“究其原因……主要的障碍”，文段表述温和，选项表述绝对，应加上“可能、也许”等温和表达，但对比择优，排除。【选 C】

43. ①目前主要的治疗方式是药物治疗，通过服用抗抑郁药物缓解症状

②对于病情严重的患者，通过无抽搐电痉挛治疗有较好的效果，具体应有医生评估后制定治疗方案

③公众对抑郁症的认知是持续在提高的，但仍然有一些误区

④其实抑郁症通过规范化的治疗可达到症状完全或部分缓解，但仍具有较高的复发率

⑤心理治疗方面，如认知行为疗法、精神分析等

⑥需要注意的是，抑郁症治疗实现临床痊愈了，仍需要维持治疗一段时间，以减少其复发

将以上 6 个句子重新排列，语序正确的是（ ）。

A. ③④①⑤②⑥

B. ③④⑥①⑤②

C. ①②⑤④⑥③

D. ④①⑤②③⑥

【解析】43. 对比选项，判断首句。④“其实”存在转折，不适合作首句，排除 D 项。③论述对抑郁症的认知；①论述对抑郁症的治疗，应先论述引出抑郁症的相关话题，再论述治疗，①不适合作首句，排除 C 项。

判断⑥的位置，②论述具体的治疗方式，⑥论述抑郁症治疗实现临床痊愈了，应先治疗，再痊愈，故②在⑥前，锁定 A 项。【选 A】

44. AI 志愿填报卡所提过的大数据是否准确令人存疑。全国本专科院校数量众多，报考标准各异，部分专业和院校都对考生有特殊的要求，如果 AI 志愿填报卡的相关数据并没有完全涵盖，就可能会造成数据基础的不全面、不准确，从



而对学生产生误导，导致其做出错误决定。更为重要的是，志愿填报是学生个人思维方式和知识视野的反映。考大学，不仅意味着学生要进入更高层次的教育学府，更要\_\_\_\_\_。换言之，进入一座大学不仅要获得更多理论知识，更要开始学习如何根据自身的兴趣、志趣、性格及潜能等，从学习乃至更长远人生规划的角度设计未来人生。

填入画横线部分最恰当的一句是（ ）。

- A. 精确选择相匹配的学校、专业
- B. 逐步实现自我启蒙、自我实现
- C. 脱离 AI 技术对学生产生的误导
- D. 具备挑战困难时的毅力、勇气

【解析】44. 横线在中间。前文论述 AI 志愿填报卡存在问题，后文论述考大学不仅意味着进入大学学习，更是通过自身去规划、设计，故横线处体现根据自身兴趣去规划，对应 B 项。

A、C 项：无法引出下文，均排除。

D 项：“毅力、勇气”文段未提及，无中生有，排除。【选 B】

【小补充】在我们面临的污染中，光污染\_\_\_\_\_。照明设计与安装方法稍做改变，进入大气层的光线量就会出现立竿见影的变化。节能通常也是立竿见影的。最早设法控制光污染——半个世纪以前在亚利桑那州的弗拉格斯塔夫——是为了保护洛厄尔天文台的视野，此后，弗拉格斯塔夫逐步加强管理，2001 年被命名为第一个“国际黑暗天空城市”。

填入画横线部分最恰当的一项是（ ）。

- A. 可能是最早被遏制的
- B. 想必是最常被忽视的
- C. 大概是最容易化解的
- D. 应该是最没有威胁的

【解析】拓展. 横线在开头，重点看后文。横线后论述照明设计与安装方法稍作改变，进入大气层的光线量会发生很快的变化，后文列举具体的事例，整个后文均论述光污染很好解决，对应 C 项。

A 项：文段与早晚无关，无中生有，排除。

B 项：文段未提及“忽视”，无中生有，排除。

D 项：文段未提及“没有威胁”，无中生有，排除。【选 C】

45. ①发生初期，触及的只是人体的表皮，如果及时撤离热原，损伤完全可控

②婴幼儿、老年人、瘫痪病人或醉酒者，往往因感觉反应较迟钝，成为“高危人群”

③普通烧烫伤，通常是在高温气体、火焰、开水等接触下造成的创伤

④但如果对温度产生适应性，就很难及时察觉，从而导致热量渗透进入更深层的组织，造成烫伤加重

⑤这种创伤通常显而易见，往往也是“立竿见影”，立马疼痛，立马起泡，立马尖叫，容易让人察觉和躲避

⑥低温烫伤则显得悄无声息，有点类似“温水煮青蛙”

将以上 6 个句子重新排列，语序正确的一项是（ ）。

A. ③⑤⑥①④②

B. ③⑤⑥②①④

C. ③⑥②④①⑤

D. ⑥①④③⑤②

【解析】45. 对比选项，判断首句。③论述普通烧烫伤的情况，可以作首句；⑥论述低温烫伤的情况，“则”表转折，不适合作首句，排除 D 项。

⑤中指代词“这种”指代的创伤显而易见，⑤前为③、①，③中“在高温气体、火焰、开水等接触下造成的创伤”可与⑤构成指代词捆绑，保留 A、B 项。

①论述损伤可控，未提及显而易见的创伤，无法与⑤捆绑，排除 C 项。

判断②的位置，②论述婴幼儿、老年人、瘫痪病人或醉酒者成为“高危人群”的原因，①④论述温度产生适应性，就很难及时察觉，具体情况，故①④应在②之前，排除 B 项，锁定 A 项。【选 A】

【答案汇总】

21-25: CBBBA; 26-30: CABBC; 31-35: CADBA; 36-40: DACCA; 41-45: DCABA

遇见不一样的自己

Be your better self