



1000X WORLD TOUR

13 CITIES | 6 DAYS

Olá, Mundo!

Olá, Mundo!



Olá, Mundo!



Olá, Mundo!

O contratante tem o direito de fazer o que bem entender. O contratado... sei lá, pode respirar nos finais de semana.

Olá, Mundo!



Olá, Mundo!

TigerBeetle é o conjunto de três coisas:

Performance
muito rápido.

Segurança
lida bem com falhas bem
pesadas de hardware.

Experiência
características de contabilidade
que fazem o acompanhamento
da movimentação financeira
algo fácil.

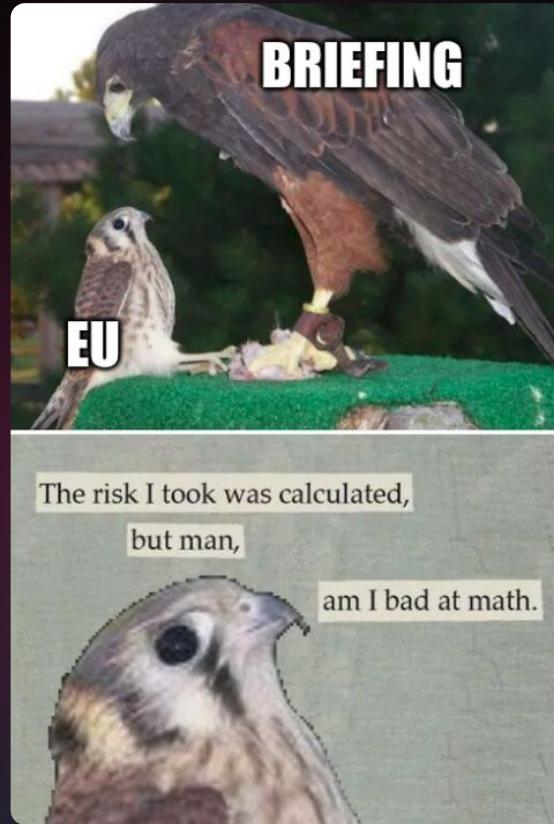
Olá, Mundo!

"Queremos unir os aspectos biológicos do besouro com os aspectos tecnológicos do nosso produto. Por exemplo, se o aspecto biológico é velocidade, então o tecnológico poderia invocar transações financeiras por segundo, um dos aspectos do produto."

Olá, Mundo!

Hashlocks
T-Accounts
Linked Events
Multi-Tenant Currencies
Protocol-Aware Recovery
Two-Phase Commit Transfers

Olá, Mundo!



"O risco que tomei foi calculado,
Mas cara, sou ruim em matemática."

Olá, Mundo!

"Como posso fazer um bom trabalho não fazendo ideia do que eles estão falando?"

— Confuso, Joy Machs.

Por trás do terminal.

Por trás do terminal.

"Se uma árvore cai no meio de
uma floresta e não tem ninguém lá
pra assistir, essa acontecimento se
perde e ninguém contará sua
história."

Por trás do terminal.

The financial transactions database 1000x faster

To power the next 30 years of Online Transaction Processing.

install TigerBeetle Read the Docs

A Tale Of Four Fuzzers

matklad Nov 28, 2025

Mathematics of Consensus – Accidental Lecture

matklad Nov 22, 2025

The Write Last, Read First Rule

matklad Nov 6, 2025



The financial transactions database designed to power the next 30 years of transaction processing.

Traduzir bio

Ciência e tecnologia tigerbeetle.com Ingressou em maio de 2021

1.450 Seguidor 8.646 Seguidores

Seguido por Joran Dirk Gref, Protty e outros 8 que você segue



Início Videos Playlists Posts

Systems Distributed 25 Reproduz tudo

The third edition of Systems Distributed: A conference to teach systems programming and thinking, and how to apply these ideas. All the way across the stack. From systems languages an...

Building Systems, Simply by matklad 44:53

Simplicity Is the New Black by Stephanie Wang 39:42

Building a Distributed Protocol by Dominik Tornow 83:00

Hello Systems by Loris Cro 36:17

DuckLake - The SQL-Powered Lakehouse Format for the... by Phil Haack 33:00

What Isn't Your System Supposed To Do? by Hillel... by Hillel 36:22

- Building Systems, Simply by matklad 17 mil visualizações - há 4 meses
- Simplicity Is the New Black by Stephanie Wang 82.9 mil visualizações - há 4 meses
- Building a Distributed Protocol by Dominik Tornow 63 mil visualizações - há 4 meses
- Hello Systems by Loris Cro 17.1 mil visualizações - há 3 meses
- DuckLake - The SQL-Powered Lakehouse Format for the... by Phil Haack 17 mil visualizações - há 3 meses
- What Isn't Your System Supposed To Do? by Hillel... by Hillel 17 mil visualizações - há 3 meses

Por trás do terminal.

Como atravessamos
esse abismo entre o
especializado e o
simples?



ERROR 404:
Entendimento não encontrado

ERROR 404: Entendimento não encontrado.

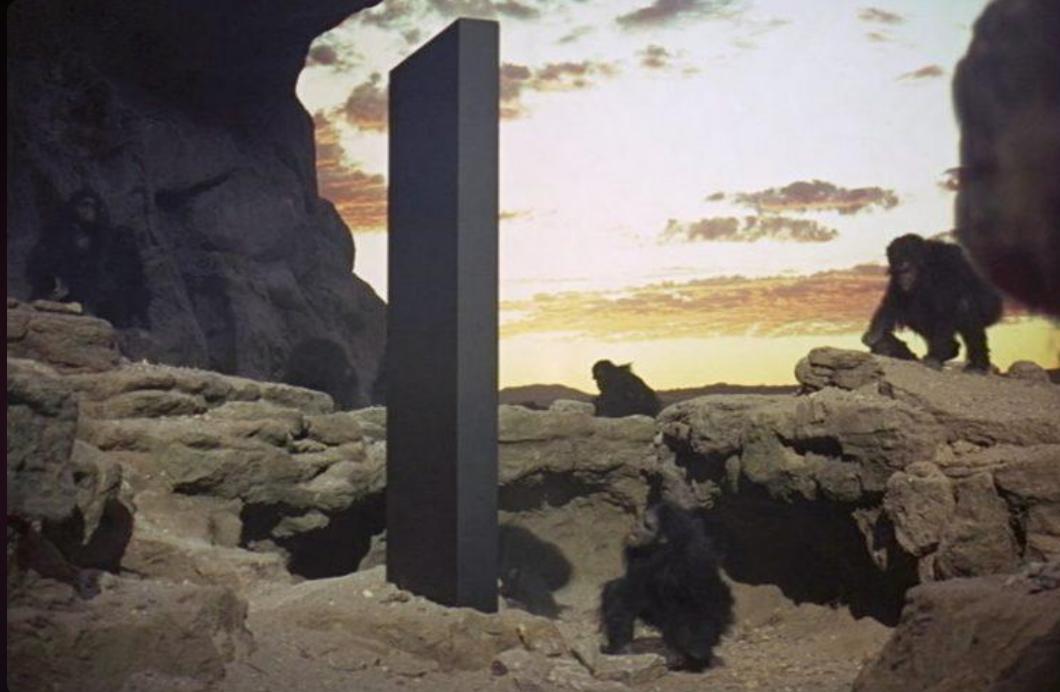


"Onde é que eu to?"

ERROR 404: Entendimento não encontrado.

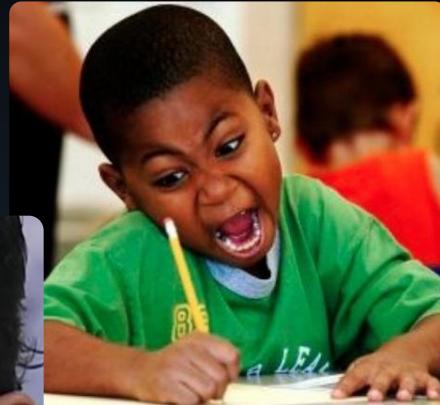


ERROR 404: Entendimento não encontrado.



"Joy lendo o artigo que vai pro blog."

ERROR 404: Entendimento não encontrado.



ERROR 404: Entendimento não encontrado.



Hey, o que você faz?
Trabalha com o quê?

Construindo pontes entre
o técnico e o lúdico.

Construindo pontes entre o técnico e o lúdico.

Por que temos um ilustrador
dentro de uma empresa de
banco de dados?

— Confuso Junior, Joy Machs.

Construindo pontes entre o técnico e o lúdico.

Porque é uma linguagem
universal que transforma
informação em conexão, e
conexão em entendimento.

— Esclarecido, Joy Machs.

Construindo pontes entre o técnico e o lúdico.



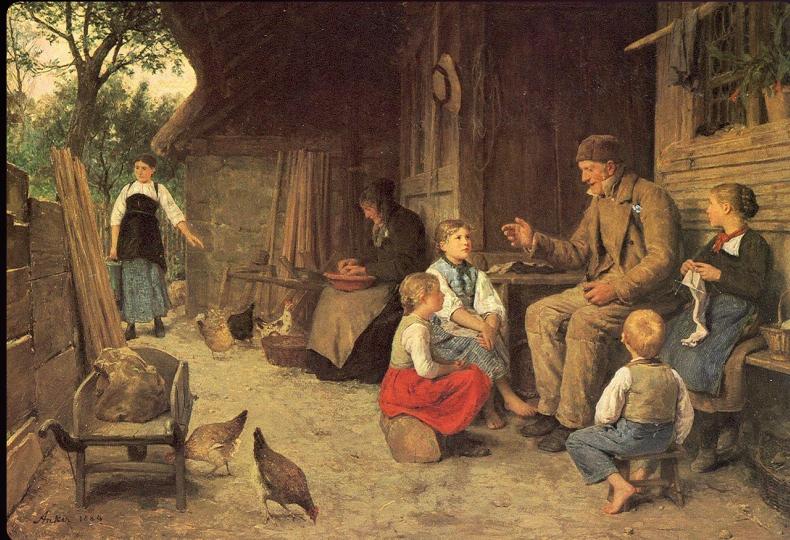
Nos conectam.

Construindo pontes entre o técnico e o lúdico.

Nos emociona.



Construindo pontes entre o técnico e o lúdico.



Nos ensinam.

Construindo pontes entre o técnico e o lúdico.

Nos libertam.



Construindo pontes entre o técnico e o lúdico.



A revolução das máquinas (?)

Construindo pontes entre o técnico e o lúdico.

"Chega aí! Chega aí!"



A arte de fazer arte.

A arte de fazer arte.

Joy! Para a publicação do blog sobre a Bitemporalidade, minha pronta ideia seria "Tigerbeetle com um relógio em cada braço (6) e parecendo muito confuso."

Ahahaha, boa ideia. Consigo ver isso acontecendo.

Do que esse artigo fala sobre? Pode mostrar um pouco dele? Explicar a ideia de Bitemporalidade?



Então, a ideia geral é que não há como voltar no tempo e editar dados no TigerBeetle, o que é uma coisa boa, mas representa desafios se percebemos que perdemos alguma informação ou cometemos um erro com os dados que gravamos no passado.

Bitemporalidade é uma forma de modelar informação baseada em 2 datas diferentes. E pode ficar ainda mais confuso quando há mais ainda mais datas.



A arte de fazer arte.

*Outra direção de arte interessante a se explorar
(mas não sei como a arte poderia ilustrar isso)
seria universos paralelos, onde há uma divisão no
contínuo tempo-espacó e de repente existem dois
universos que, de algum modo, precisam ser
unidos e voltar a se tornar um só.*



A arte de fazer arte.

Mas existe alguma certa ou errada? Ou são apenas informações que precisam ser mescladas juntas?

Mescladas juntas" é redundância? o_o

São duas visões diferentes da realidade. Haha.

*Ex.: Queremos poder responder a duas questões:
Baseado na informação que tínhamos ontem, o que eu acho que a realidade era? E baseado em toda a informação que temos hoje, qual é o nosso entendimento da realidade?*



A arte de fazer arte.



"Bem, acabei fazendo esse rascunho rápido. Podemos ver, em quase todos os quadros, o relógio mostrando o mesmo horário, enquanto os besouros estão realizando tarefas diferentes no mesmo momento.

Acho bom, mas há muito espaço para melhorias. Essa é uma boa direção a seguir?"



A arte de fazer arte.

Hmm...

Eu não sinto que isso REALMENTE representa a divisão de linhas do tempo muito bem. Existe um modo melhor de destacar isso?



A arte de fazer arte.

OK. Deixa eu ver se entendi direito:

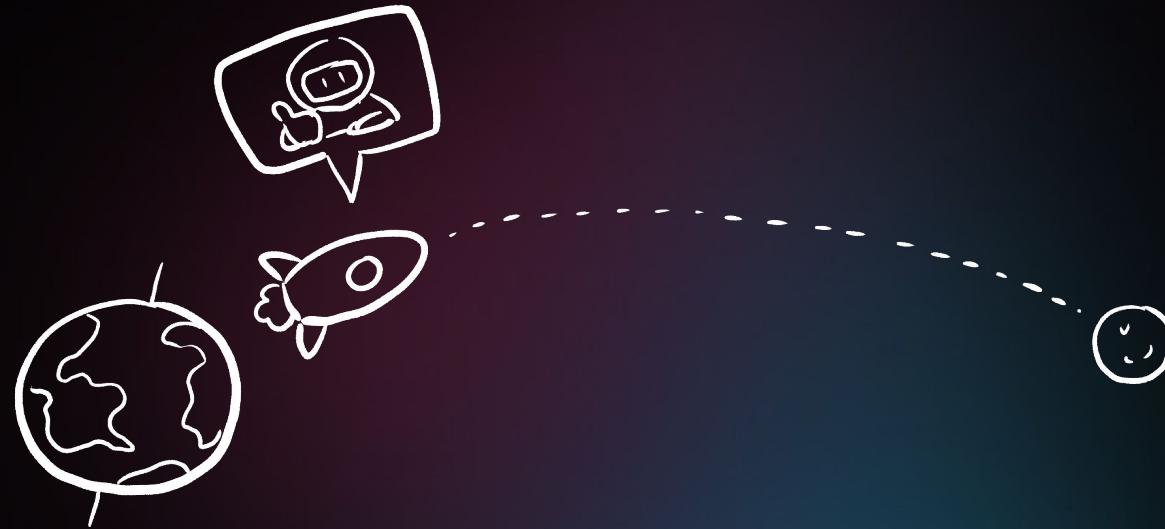
*A Bitemporalidade aqui é a mesma coisa que "Nós
não editamos entradas de informação anteriores.*

*Simplesmente realizamos uma nova entrada
informando que em algum ponto do tempo, algo
era diferente.*

É mais ou menos isso?



A arte de fazer arte.



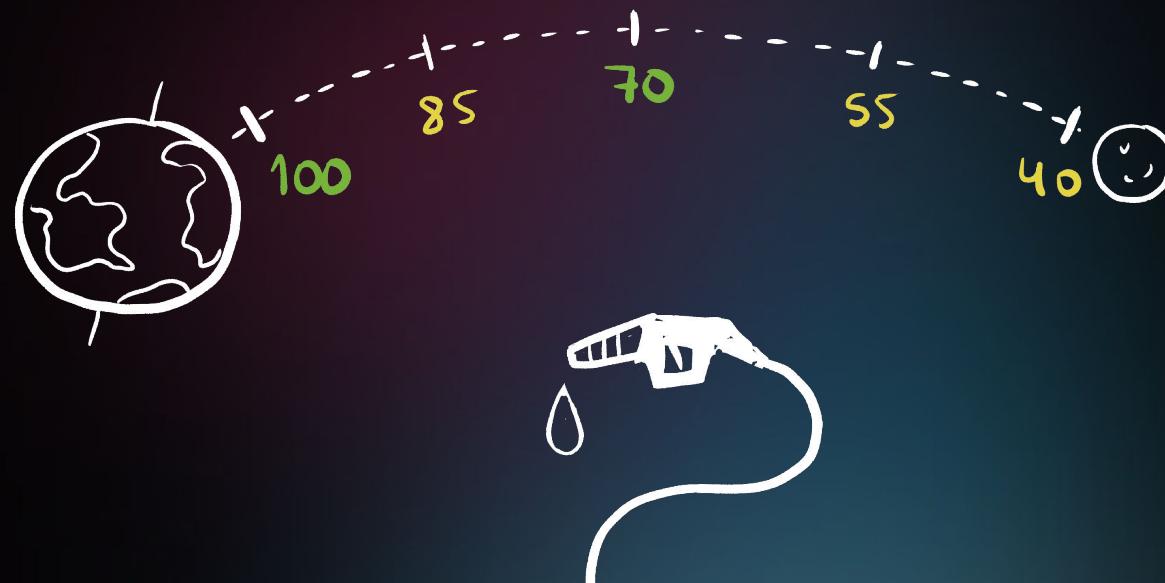
A arte de fazer arte.

REGISTRO



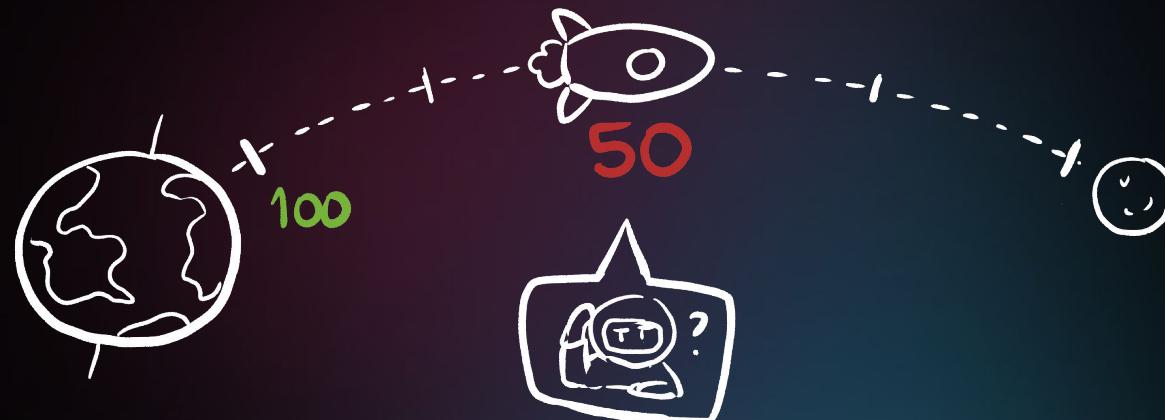
A arte de fazer arte.

REGISTRO EXPECTATIVA

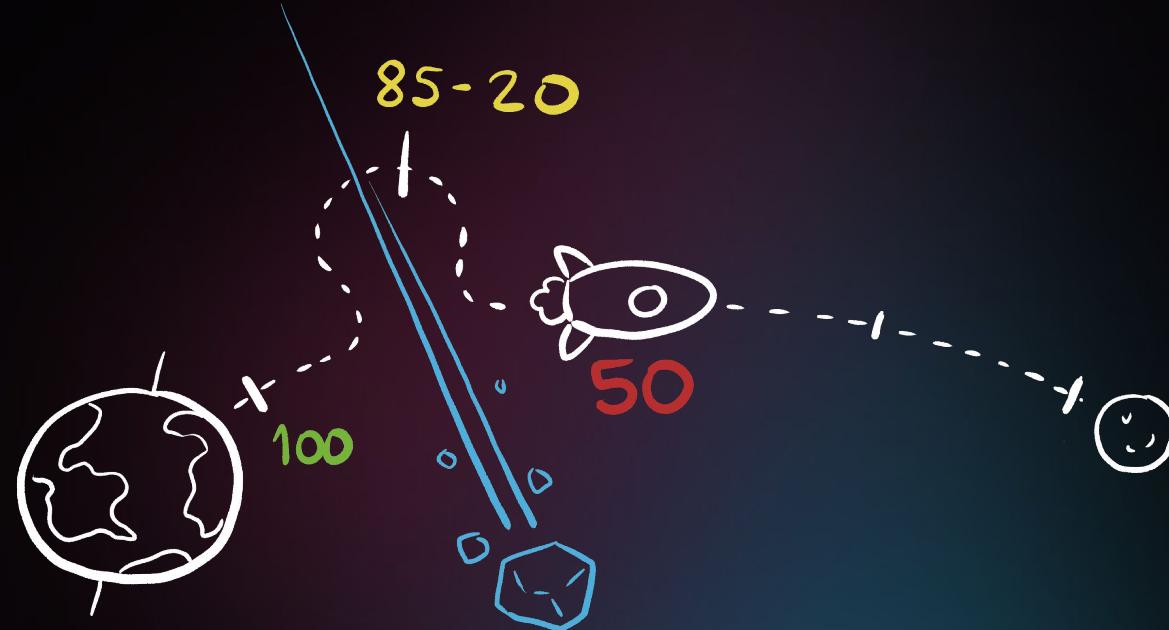


A arte de fazer arte.

REGISTRO REALIDADE

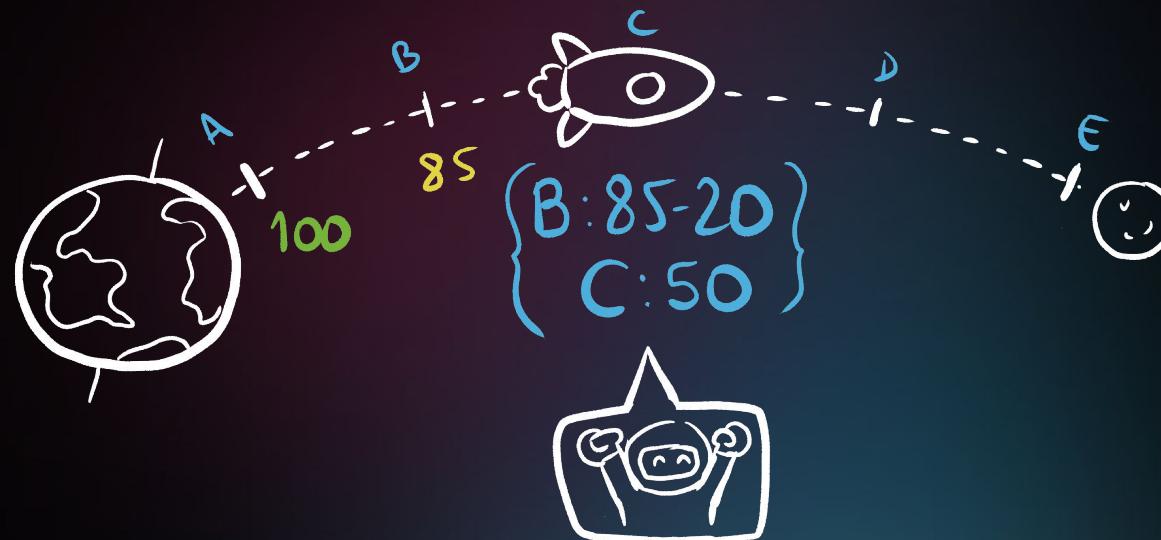


A arte de fazer arte.

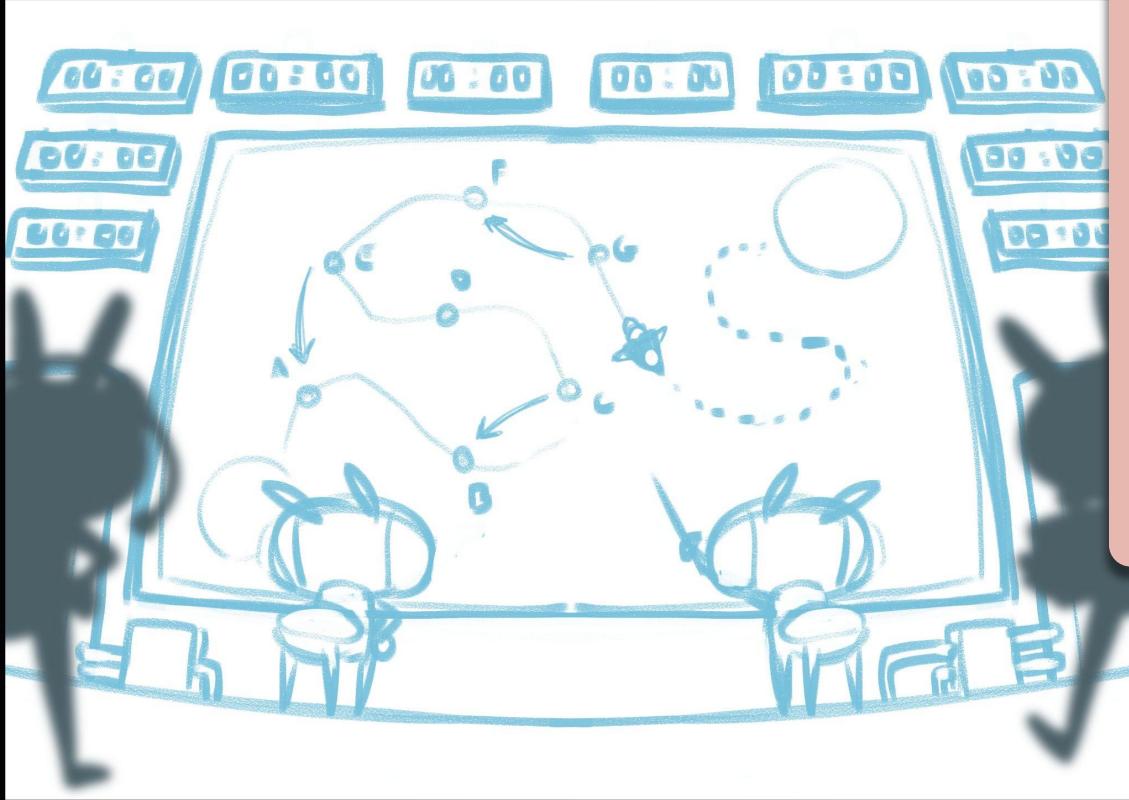


A arte de fazer arte.

REGISTRO FINAL

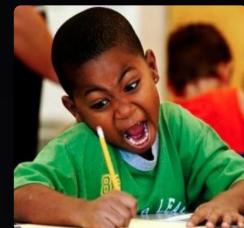


A arte de fazer arte.



OK, eu tentei uma outra aproximação para arte da Bitemporalidade.

Dessa vez usando meu exemplo como referência para criar uma cena onde besouros podem checar em uma tela os acontecimentos do passado para determinar o que está prestes a acontecer no presente. Também temos diferentes datas e horas nos relógios.

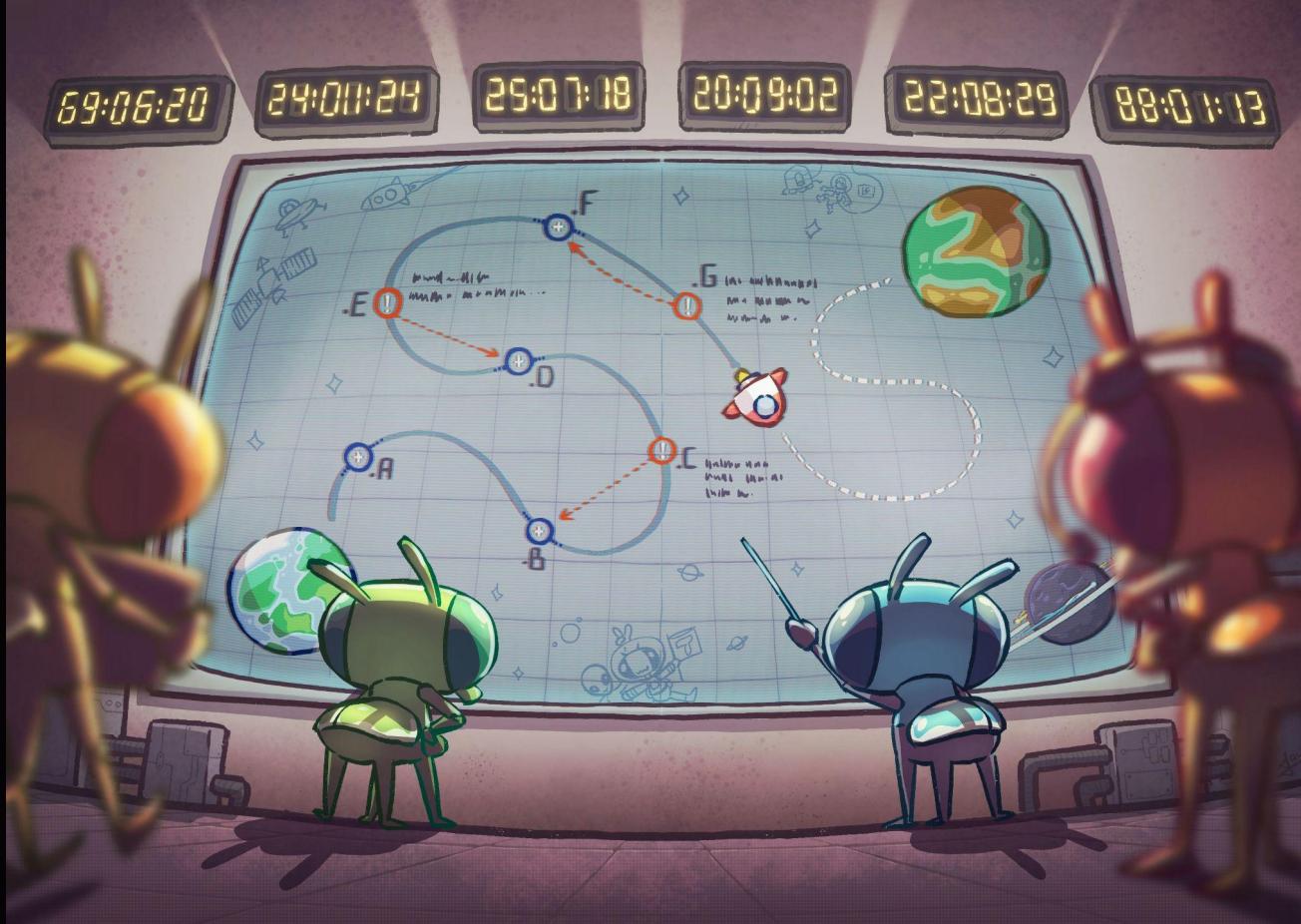


A arte de fazer arte.

Yeah! Estou adorando essa direção! Especialmente por ver a triangulação entre os eventos do passado e como corrigi-los!



A arte de fazer arte.



Rascunho

Arte linear

Cores

Sombras

Luzes suaves

Extras:

- . luz dura
- . distorção na tela
- . vinheta
- . texturas
- . desfoques
- . sobreposição
- . mais luz e sombra
- . linhas coloridas
- . etc.

Arquivo > Salvar Como...

Construir essas conexões humanas não é sobre arte.

É sobre empatia. É pensar no próximo e lembrar que do outro lado tem alguém que não sabe o que você sabe, mas que tem potencial para isso.

Toda vez que vocês pegam algo complexo e transformam em algo simples de explicar e absorver, também estão construindo essas pontes.

E são nessas pontes que o conhecimento atravessa, e pessoas verdadeiramente se encontram.

Muito Obrigado!