# Εργασία Γραφικών Υπολογιστών

## Παναγιώτης Ευσταθιάδης

**Θέμα 1ο:** 01\_Brazil.png (η παρακάτω εικόνα είναι screenshot εκτέλεσης κώδικα)



```
#include <Windows.h>
#include <GL/glu.h>
#include <GL/glut.h>
#include <stdio.h>
#include <stdlib.h>
#include <math.h>
#include <string.h>

typedef enum {
    MODE_BITMAP,
    MODE_STROKE
} mode_type;

static mode_type mode;
static int font_index;
```

Εισάγουμε τις **c++ libraries** που θα χρησιμοιήσουμε για το **θέμα 1**.

Ορίζουμε το enum mode\_type και τις μεταβλητές mode και font\_index τα οποία χρησιμοποιούμε για το stroke και το bitmap των γραμμάτων.

```
void DrawStar(float fX, float fY,float kfRadius) {
 float kfPi = 3.1415926535897932384626433832795;
 float kfInnerRadius = kfRadius*(1.0/(sin((2.0*kfPi)/5.0)*2.0*cos(kfPi/10.0) + sin((3.0*kfPi)/10.0)));
 glColor3f(1.0, 1.0, 1.0);
 glBegin(GL_TRIANGLE_FAN);
   glVertex3f(fX, fY, 0.0);
   for (int iVertIndex = 0; iVertIndex < 10; ++iVertIndex) {</pre>
     float fAngleStart = kfPi/2.0 + (iVertIndex*2.0*kfPi)/10.0;
     float fAngleEnd = fAngleStart + kfPi/5.0;
     if (iVertIndex % 2 == 0) {
       glVertex3f(fX + kfRadius*cos(fAngleStart)/1.9, fY + kfRadius*sin(fAngleStart), 0.0);
       glVertex3f(fX + kfInnerRadius*cos(fAngleEnd)/1.9, fY + kfInnerRadius*sin(fAngleEnd), 0.0);
       glVertex3f(fX + kfInnerRadius*cos(fAngleStart)/1.9, fY + kfInnerRadius*sin(fAngleStart), 0.0);
       glVertex3f(fX + kfRadius*cos(fAngleEnd)/1.9, fY + kfRadius*sin(fAngleEnd), 0.0);
 glEnd();
void DrawC(){
 glColor3f(254.0/255.0,223.0/255.0,0.0/255.0);
 glBegin(GL_QUADS);
   glVertex2f(62.0,252.0);
   glVertex2f(360.0,62.0);
   glVertex2f(658.0,252.0);
   glVertex2f(360.0,443.0);
 glEnd();
```

Ορίζουμε εδώ τις συναρτήσεις:

drawStar και drawC.

Η drawStar χρησιμοποιείται για την δημιουργία αστερού.

Η drawC χρησιμοποιείται για την δημιουργία ρόμβου.

Η συνάρτηση drawFilledSun σχεδιάζει έναν γεμισμένο κύκλο.

```
void drawFilledArcSun(float x, float y, float radius, float theta_initial, float theta_final, int num_segments){
 float i:
 double twicePi = 2.0 * 3.142;
 glBegin(GL_TRIANGLE_FAN);
 for (i = 0; i <= num_segments; i++) {</pre>
      float theta = 2.0f * 3.1415926f * float(i) / float(num_segments);
     if (theta>=theta_initial*(2.0f * 3.1415926f)/360){
           if(theta<=theta_final*(2.0f * 3.1415926f)/360){</pre>
             glVertex2f (
                 (x + (radius * cos(i * twicePi / num_segments))), (y + (radius * sin(i * twicePi / num_segments)))
 glEnd();
 glColor3f(1,1,1);
 glBegin(GL_POLYGON);
 glVertex2f(233.1,504-222);
 glVertex2f(241,504-234.3);
 glVertex2f(229.8,504-241);
 glEnd();
 glBegin(GL_POLYGON);
 glVertex2f(482.7, 504-295.0);
 glVertex2f(470.0, 504-301.123);
 glVertex2f(475.5, 504-311.5);
 glColor3f(0,155.0/255.0,58.0/255.0);
 glRasterPos3f( 237 , 504-232 ,0.0f );
 glutBitmapCharacter(GLUT_BITMAP_HELVETICA_18, '0');
 glColor3f(0,155.0/255.0,58.0/255.0);
 glRasterPos3f( 249 , 504.0-225.1 ,0.2f );
 glutBitmapCharacter(GLUT_BITMAP_HELVETICA_18, 'R');
 glColor3f(0,155.0/255.0,58.0/255.0);
```

Η συνάρτηση drawFilledArcSun σχεδίαζει τα τόξα που χρησιμοποιούνται για τον σχηματισμό της λευκής λορίδας που υπάρχει στην σημαία της Βραζιλίας.

```
glRasterPos3f( 264 , 504-220 ,0.2f );
glutBitmapCharacter(GLUT_BITMAP_HELVETICA_18, 'D');
glColor3f(0,155.0/255.0,58.0/255.0);
glRasterPos3f( 279 , 504.0-215.5 ,0.2f );
glutBitmapCharacter(GLUT_BITMAP_HELVETICA_18, 'E');
glColor3f(0,155.0/255.0,58.0/255.0);
glRasterPos3f( 292 , 504-213 ,0.2f );
glutBitmapCharacter(GLUT_BITMAP_HELVETICA_18, 'M');
glColor3f(0,155.0/255.0,58.0/255.0);
glRasterPos3f( 330 , 504-212 ,0.2f );
glutBitmapCharacter(GLUT_BITMAP_HELVETICA_18, 'E');
glColor3f(0,155.0/255.0,58.0/255.0);
glRasterPos3f( 358 , 504-216 ,0.2f );
glutBitmapCharacter(GLUT_BITMAP_HELVETICA_18, 'P');
glColor3f(0,155.0/255.0,58.0/255.0);
glRasterPos3f( 371 , 504-219 ,0.2f );
glutBitmapCharacter(GLUT_BITMAP_HELVETICA_18, 'R');
glColor3f(0,155.0/255.0,58.0/255.0);
glRasterPos3f( 385 , 504-224 ,0.2f );
glutBitmapCharacter(GLUT_BITMAP_HELVETICA_18, '0');
glColor3f(0,155.0/255.0,58.0/255.0);
glRasterPos3f( 396 , 504-231 ,0.2f );
glutBitmapCharacter(GLUT_BITMAP_HELVETICA_18, 'G');
glColor3f(0,155.0/255.0,58.0/255.0);
glRasterPos3f( 413 , 504-240 ,0.2f );
glutBitmapCharacter(GLUT_BITMAP_HELVETICA_18, 'R');
glColor3f(0,155.0/255.0,58.0/255.0);
glRasterPos3f( 428 , 504-251 ,0.2f );
glutBitmapCharacter(GLUT_BITMAP_HELVETICA_18, 'E');
glColor3f(0,155.0/255.0,58.0/255.0);
glRasterPos3f( 439 , 504-262 ,0.2f );
glutBitmapCharacter(GLUT_BITMAP_HELVETICA_18, 'S');
glColor3f(0,155.0/255.0,58.0/255.0);
glRasterPos3f( 450 , 504-273 ,0.2f );
glutBitmapCharacter(GLUT_BITMAP_HELVETICA_18, 'S');
glColor3f(0,155.0/255.0,58.0/255.0);
glRasterPos3f( 460 , 504-285 ,0.2f );
   glRasterPos3f( 460 , 504-285 ,0.2f );
   glutBitmapCharacter(GLUT_BITMAP_HELVETICA_18, '0');
```

Επίσης, είναι υπεύθηνη για την δημιουργία των γραμμάτων πάνω στην λευκή λορίδα της σημαίας.

```
void DrawStars() {
DrawStar(253,211,5.0);
DrawStar(399,297,6.1);
DrawStar(257,267,5.8);
DrawStar(268,221,5.1);
DrawStar(281,230,4.3);
DrawStar(294,209,5.666);
DrawStar(291,197,4.6);
DrawStar(309,185,5.7);
DrawStar(409,178,4.5);
DrawStar(423,169,5.2);
DrawStar(424,157,5.0);
DrawStar(423,183,5.1);
DrawStar(436,180,5.3);
DrawStar(446,187,5.9);
DrawStar(453,197,5.3);
DrawStar(448,208,6.3);
DrawStar(466,206,5.2);
DrawStar(394,258,5.3);
DrawStar(360,232,5.5);
DrawStar(312,247,5.9);
DrawStar(347,221,5.6);
DrawStar(353,212,4.61);
DrawStar(360,195,6.5);
DrawStar(374,220,5.66);
DrawStar(360,153,4.95);
DrawStar(388,181,4.7);
DrawStar(397,167,5.9);
```

Η συνάτηση **DrawStars** σχεδίαζει όλα τα αστέρια της σημαίας καλώντας την συνάρτηση **DrawStar**.

```
void Draw() {
  glClear(GL_COLOR_BUFFER_BIT);
 DrawC();
  glColor3f(0.0/255.0, 39.0/255.0, 118.0/255.0);
    drawFilledSun(360,253,130,169);
   //drawFilledArcSun(0.5,0.5,0.175,0.0,360.0,1331);
  qlColor3f(1,1,1);
 //DrawArcCircle(298,50,246,41,105,366666);
// DrawArcCircle(298,50,236,39.5,106.3,366666);
  drawFilledArcSun(324,128,179,26.5,121.5,400);
  glColor3f(0.0/255.0, 39.0/255.0, 118.0/255.0);
 drawFilledArcSun(324,128,164,26.5,121.5,400);
 glColor3f(1,1,1);
 DrawStars();
 glEnd();
 glFlush();
 glutSwapBuffers();
```

Η συνάρτηση **Draw** σχεδιάζει την σημαία της Βραζιλίας.

```
void Initialize() {
 glClearColor(0.0/255.0, 155.0/255.0, 58.0/255.0, 0.0);
 glMatrixMode(GL_PROJECTION);
 glLoadIdentity();
 glOrtho(0, 720, 0, 504, -1, 1);
 mode = MODE_BITMAP;
  font_index = 0;
}
int main(int iArgc, char** cppArgv) {
 glutInit(&iArgc, cppArgv);
 glutInitDisplayMode(GLUT_SINGLE | GLUT_RGB);
 glutInitWindowSize(720, 504);
 glutInitWindowPosition(100, 100);
 glutCreateWindow("PangiotisEfstathiadis_p14042_VasileiosZografos_p14050");
 Initialize();
 glutDisplayFunc(Draw);
 glutMainLoop();
  return 1;
```

Η συνάρτηση Initialize είναι υπεύθυνη για την δημιουργία πράσινου φόντου και για τις ρυθμίσεις σχετικά με τα γράμματα που θα σχεδιαστούν πάνω στην σημαία. Η συνάρτηση main δημιουργεί το παράθυρο στο οποίο θα σχεδιαστεί η σημαία.

### Θέμα 2ο:

#### Video: 07\_House On Little Cubes by Kunio Katô

```
#include <GL/glu.h>
#include <GL/glut.h>
#include <stdlib.h>
#include <math.h>
#include <unistd.h>
#include <time.h>
#define MAX_PARTICLES 234
float slowdown = 11.0;
float velocity = 0.0;
int loop;
int fall:
  bool alive;
  float fade;
  float red:
  float green;
  float blue;
  float ypos;
  float vel;
  float gravity;
}particles;
particles par_sys[MAX_PARTICLES];
```

Εισάγουμε τις απαραίτητες βιβλιοθήκες για την 2η άσκηση.

Επίσης, δημιουργούμε τις απαραίτητα στοιχεία (μεταβλητές slowdown, velocity, loop, fail, η σταθερά MAX\_PARTICLES, ο πίνακας par\_sys και το struct particles) για να δημιουγίσουμε το particle system το οποίο θα δημιουργεί το animation της βροχής.

```
// Reset Particles
void initParticles(int i) {
    par_sys[i].alive = true;
    par_sys[i].life = 40.0;
    par_sys[i].fade = float(rand()%100)/1000.0f+0.003f;

    //par_sys[i].xpos = (float) (rand() % 21) - 10;
    par_sys[i].xpos = (float) (rand() % 720) - 10;
    par_sys[i].ypos = 480.0;

    par_sys[i].red = 1.0;
    par_sys[i].blue = 1.0;
    par_sys[i].blue = 1.0;

    par_sys[i].vel = velocity;
    par_sys[i].gravity = -0.2;//-0.8;
}

GLfloat xRotated, yRotated, zRotated, roloi, xb1, yb1, circle;
void init(void) {
    glClearColor(80.0/255.0,45.0/255.0,28.0/255.0,0);

    // Initialize particles
    for (loop = 0; loop < MAX_PARTICLES; loop++) {
        initParticles(loop);
    }
}</pre>
```

Η συνάρτηση initParticles είναι υπεύθυνη για την δημιουργία και την επανοφορά των σωματιδίων.

Η συνάρτηση **init** συμβάλλει στην αρχικοποίηση του particle system.

```
void drawRain() {
  float x, y, paxos;
  for (loop = 0; loop < MAX_PARTICLES; loop=loop+2) {</pre>
   if (par_sys[loop].alive == true) {
     x = par_sys[loop].xpos;
     glColor3f(1, 1, 1);
  glBegin(GL_LINE_STRIP);
         glVertex3f (x+4.52,y+paxos*3.3,1);
          glVertex3f (x+5.01,y+paxos*4.1,1);
         glVertex3f (x+5.61,y+paxos*5.2,1);
 glPushMatrix();
 glTranslatef(x, y,44);
glPopMatrix();
     par_sys[loop].ypos += par_sys[loop].vel / (slowdown*1000);
      par_sys[loop].vel += par_sys[loop].gravity;
     par_sys[loop].life -= par_sys[loop].fade;
      if (par_sys[loop].ypos <= -10) {</pre>
       par_sys[loop].life = -1.0;
```

Η συνάρτηση drawRain ελέγχει το *partcle-system* της βροχής.

```
void animation(void){
  roloi+=1;
  DrawAnimation();
  glutPostRedisplay();
void reshape(int x, int y){
   glMatrixMode(GL_PROJECTION);
   glLoadIdentity();
   glortho(0, 720.0, 0.0, 480.0, -1.0,1.0);
   glMatrixMode(GL_MODELVIEW);
   mode = MODE STROKE;
   font_index = 0;
int main(int argc, char** argv){
glutInit(&argc, argv);
glutInitDisplayMode(GLUT_SINGLE|GLUT_RGB|GLUT_DEPTH);
glutInitWindowSize(720,480);
glutInitWindowPosition(0, 0);
glMatrixMode(GL_PROJECTION);
glOrtho(0, 720.0, 0.0, 480.0, -1.0, 1.0);
glutCreateWindow(argv[0]);
init();
glutDisplayFunc(DrawAnimation);
glutReshapeFunc(reshape);
glutIdleFunc(animation);
glutMainLoop();
return 0;
```

Εδώ ορίζουμε τις συνρτήσεις animation, reshape και main.

Η συνάρτηση **main** δημιουργεί το παράθυρο μέσα στο οποίο θα εκτελεστεί το animation και γράφουμε κάποιες ρυθμίσεις σχετικά με το animation και το OpenGL.

Η συνάρτηση animation ελέγχει το ρολοί και καλεί την συνάρτηση **DrawAnimation** η οποία, ελέγχει όλο το animation που θα βλέπει ο χρήστης (δηλαδή την βροχη, τον πρωταγωνιστή και το περιβάλλον).

Η συνάρτηση **reshape** είναι υπεύθυνη τον έλεγχο του περιεχομένου του παραθύρου σε περίπτωση αλλαγής των διαστάσεων του.

#### void omp\_plus\_Stuff(void)

Η **omp\_plus\_Stuff** δημιουργεί την ομπρέλα, τον ουρανό, τον κουβά, τους τοίχους, ένα αντικείμενο δίπλα από τον κουβά και τα πόδια του πρωταγωνιστή.

```
int initial_time=time(NULL), final_time,frame_count=0;
int fps=0;
```

Εδώ αρχικοποιούμε τις μεταβλητές inintial\_time και frame\_count και fps (frames per second) και ορίζουμε την μεταβλητή final\_time. Αυτές οι μεταβλητές θα χρησιμεύσουν στην απεικόνηση των frames στο παράθυρο.

```
void output(GLfloat x, GLfloat y, char *text){
  char *p;
  glPushMatrix();
  glTranslatef(x, y, 0);
  for (p = text; *p; p++)
      glutStrokeCharacter(GLUT_STROKE_ROMAN, *p);
  glPopMatrix();
}
```

Η συνάρτηση **output** εμφανίζει κείμενο στο παράθυρο.

```
using namespace std;
GLfloat xRotated, yRotated, zRotated, roloi, xb1, yb1, circle;
```

Εδώ έχουμε την χρήση του namespace std και τον ορισμό των μεταβλητών xRotated, yRorated, zRotated, roloi, xb1, yb1 για τον σχεδιασμό κύκλου και circle.

```
void DrawAnimation(void){
if (roloi>0*3600){
DrawAnimation0();drawRain();
  if (roloi>1*3600){
DrawAnimation2();drawRain();
if (roloi>2*3600){
DrawAnimation3();drawRain();
  if (roloi>3*3600){
DrawAnimation4();drawRain();
  if (roloi>4*3600){
DrawAnimation45();drawRain();
  if (roloi>5*3600){
DrawAnimation5();drawRain();
if (roloi>6*3600){
DrawAnimation6();drawRain();
if (roloi>7*3600){
DrawAnimation7();drawRain();
glFlush();
frame_count=0;
```

Η συνάρτηση DrawAnimation καλεί μέσα στο σώμα της τις συναρτήσεις DrawAnimation0, DrawAnimation1, DrawAnimation3, DrawAnimation4, DrawAnimation45, DrawAnimation5, DrawAnimation6, DrawAnimation7 ανάλογα με την τιμή του ρολογιού.

Οι συναρτήσεις DrawAnimation1, DrawAnimation3, DrawAnimation4, DrawAnimation5 και DrawAnimation6, DrawAnimation7 ευθύνοται για την κίνηση και δημιουγία του προσώπου του πρωταγωνιστή, του κορμού του των χεριών το τούβλο, το κεφάλι, την πίπα, τα μαλλιά.

Η συνάρτηση **DrawAnimation0** δημιουργεί την βροχή και την ομπρέλα.

Το animation βασίστηκε στο διάστημα: **3:25-3:29** του βίντεο.

Παρακάτω έχουμε screen shots από το animation και την φωτογραφία της σημαίας που χρησιμοποιήσαμε:

Η παραπάνω εικόνα είναι η σημαία Βραζιλίας.



### Τα screenshots από το animation:











