

**UNIDAD DIDÁCTICA II: PLANIFICACIÓN DE LA ESCRITURA DEL ENSAYO ACADÉMICO**

**Resultado de aprendizaje:** Elabora un esquema de planificación y la primera versión del ensayo académico, considerando el esquema de planificación, las propiedades textuales básicas y normativa correspondiente.

**SEMANA 7: ESTRATEGIAS DISCURSIVAS\_ ESTILOS DE CITAS Y REFERENCIAS\_ EL ESQUEMA DE PLANIFICACIÓN****➤ ACTIVIDADES DE INICIO****1. Motivación**

- a) Observa el siguiente video y comenta.

<https://www.youtube.com/watch?v=84-V9iFF-YY>

**2. Saberes previos**

- a) ¿Qué actividades realizas antes de redactar?
- b) ¿Qué es un esquema de planificación textual y cuál es su utilidad?
- c) ¿Qué estrategias discursivas conoces?

**3. Conflicto cognitivo**

- a) ¿Por qué crees que se elige el esquema numérico y no otro en este curso?
- b) Considerando el propósito de un ensayo, ¿qué estrategias discursivas utilizarías para lograr dicho propósito?

**➤ ACTIVIDADES DE DESARROLLO****4. Procesamiento de la información**

- a) Lee la siguiente información que te servirá para planificar la escritura de tu ensayo.

**ESTRATEGIAS DISCURSIVAS**

Una estrategia discursiva es un plan que un hablante lleva a cabo con un fin determinado en función de la situación interactiva en la que se encuentra. Su conformación depende de la combinación de recursos gramaticales y pragmáticos. El estudio de los recursos gramaticales depende del análisis textual. El de los pragmáticos, de cómo se inscribe el sujeto en una situación particular, es decir, del análisis discursivo. Describir esta combinación de recursos es dar cuenta de una planificación discursiva particular (Menéndez, 2000, pp. 923-946).

Las estrategias discursivas básicamente tienen que ver con el modo en cómo expresamos nuestras ideas, y su formulación tiene dependencia directa con el propósito que busca el hablante, de tal forma que presupone un alto grado de elocuencia. Por lo general, están vinculadas a concepciones y modelos preconcebidos de manera que se facilita su aprehensión. En la redacción del ensayo, se utilizan en el desarrollo para sustentar la tesis propuesta en la introducción. Por eso, la organización de las ideas variará según se escoja una u otra estrategia discursiva que permita sustentar el punto de vista.

En otros términos, las estrategias discursivas son mecanismos y procedimientos lingüísticos (sintácticos, semánticos, pragmáticos, estilísticos) y extralingüísticos que de modo intencional



emplea un enunciador para incrementar la efectividad de la interacción comunicativa. El término 'discursivas', por tanto, debe utilizarse en sentido amplio, incluyendo a la par de lo estrictamente verbal (oral y escrito), otros lenguajes (gestual, cinético, proxémico, semiótico, etc.) y elementos cognitivos y contextuales necesarios para la producción y la interpretación.

*Adaptado de Sal Paz, J.C., & Maldonado, S.D. (2009). Estrategias discursivas: un abordaje terminológico. <https://webs.ucm.es/info/especulo/numero43/abotermi.html>*

A continuación, se presentan algunas estrategias discursivas más usadas en la argumentación.

**A. Estrategia discursiva de hecho.** Consiste en plantear evidencias, datos o porcentajes estadísticos, experiencias reportadas en un párrafo, que provengan de fuentes confiables y ser presentadas sin error. Asimismo, todo lo presentado debe ser pertinente y adecuado, porque constituyen la evidencia del argumento.

Asimismo, resulta demasiado generoso advertir y afirmar que el 85% de los programas televisivos no dudan en apelar a elementos básicos de atracción como sexo, violencia, humor lleno de jocosidad y sangre; y bajo el pseudoargumento de una aparente preocupación y denuncia ante situaciones difíciles se ensalzan con el sufrimiento de las personas, de la manera más vil. Entonces, ¿cuál es el impacto que producen los programas televisivos en la formación de los niños y jóvenes del Perú?, ¿qué es lo que vemos a diario en la TV?, ¿acaso somos incapaces de levantar la voz y decir basta de tanta podredumbre en las pantallas?, ¿no podemos dejar de presionar el *power* del control remoto, porque ya sabemos qué es lo que nos espera en este país en donde todos gritan libertad de expresión? ¿No tenemos salvación?

*Tomado de Tineo, A. (2016). Como desarrollar tus habilidades ligístico textuales. Lima: Summa*

**B. Estrategia discursiva de causalidad.** Esta estrategia permite explicar de manera clara y coherente cómo se generó un determinado problema, donde el autor de un texto explica la causa de alguna idea. En esta estrategia los factores intermediarios que son parte de dicho proceso son, al mismo tiempo, causas y consecuencias. Esto tiene como base la idea de que nada puede provenir de nada, por ello se asume que existen antecedentes que están relacionados con circunstancias posteriores. Lo que busca la estrategia causal es exponer al lector el proceso de un tema determinado.

La desnutrición crónica infantil conocida como DCI genera la repitencia de muchos escolares peruanos. Esta situación se origina, debido a que muchos padres no pueden brindarles una buena alimentación a sus hijos. Una familia que posee un entorno seguro y estable económicamente tiene acceso a la información, por tanto, al consumo de alimentos saludables. En cambio, los hogares de menores recursos ingieren una cantidad insuficiente de nutrientes, dadas sus carencias económicas. La mala alimentación está dada por la falta de nutrientes que contengan hierro, yodo, zinc, lo cual afecta de manera significativa el desarrollo cerebral del niño. Debido a estas razones, un niño que padece de DCI puede ser un estudiante potencial a la repitencia académica.

*Tomado modificado de Pontificia Universidad Católica del Perú. (8 de abril de 2014). Otra estrategia de redacción: la causalidad. Comunicación e investigación académica. <http://blog.pucp.edu.pe/blog/blogderedaccion/2014/04/08/otra-estrategia-de-redacci-n-la-causalidad/>*

**C. Estrategia discursiva de autoridad.** Se considera argumento de autoridad a todo aquel argumento que se encuentra avalado por autores, entidades u organizaciones que han trabajado o estudiado el tema en cuestión, sea para establecer datos y hechos, para aclarar conceptos o para verificar una opinión. Mencionar fuentes autorizadas permite reforzar el



contenido del argumento, siempre y cuando se trate de información relevante, venga de una persona o institución con trayectoria investigativa y no base sus afirmaciones en suposiciones o especulaciones.

El cerebro humano tiene la capacidad de anticipar el peligro. Científicos de la Universidad de Washington han comprobado que una capacidad para poder leer claves en el medio ambiente, las que para otros pueden ser imperceptibles, sería la que permite que algunas personas intuyan lo que va a suceder. Los expertos identificaron un área del cerebro que actúa como un sistema de alerta temprana. Este sistema, según ellos, habría sido la razón, por ejemplo, de que los aborígenes asiáticos siguiesen a los animales que escaparon del tsunami en diciembre de 2004.

Tomado de Yagüe, I. (14 de enero de 2024). Argumentos y falacias. <http://xtec.cat/~iyague1/UDmini/Argumentacion/3ArgumentosFalacias.htm>

**D. Estrategia discursiva de analogía.** Consiste en comparar o contrastar elementos en datos, gráficas, casos, situaciones cotidianas, a fin de extraer una conclusión que apoye la tesis planteada. La diferencia fundamental del argumento por analogía con el de ejemplo es que este no busca generalizar a partir de las situaciones mencionadas, sino que intenta buscar semejanzas entre dos casos. De acuerdo con Serafini (1994) el párrafo de comparación, contraste o analogía señala las semejanzas y diferencias entre dos o más objetos, situaciones, ideas o personas, con la intención de comparar algunas categorías.

Considero que es necesario la explotación del petróleo; pero nosotros como nativos no deberíamos permitir eso porque el petróleo es como la sangre de la madre tierra, y cada vez que sacamos un poco más de petróleo es como si estuviéramos desangrando a esa madre tierra. Estamos matándola. Entonces, no deberíamos permitir esa explotación por más que esa idea traiga “desarrollo del Estado”. Las autoridades deberían promover acuerdos que se cumplan para supuestos “proyectos” que dicen que traen desarrollo a la comunidad y no los traen. Nos dicen que nos vamos a beneficiar con proyectos como educación, pero nada de eso ocurre. Lo que hacen es dejar desierta e incultivable la madre tierra, y nosotros prácticamente vivimos de lo que sembramos. Cada vez que se explotan las montañas y los páramos estos se van acabando, el agua se va secando. Y no existe ningún proyecto para proteger nuestros recursos.

Adaptado de Gutiérrez, M.F (2018). Argumentar a través de analogías: La emoción en el análisis de una problemática socio científica. *Signos*, 52(99), 55-76. <https://www.scielo.cl/pdf/signos/v52n99/0718-0934-signos-52-99-00055.pdf>

**E. Estrategia discursiva de definición.** La definición es un juicio cuyo predicado desarrolla la comprensión del concepto sujeto. En la definición aparece, explícito, lo que en el concepto está implícito: "El hombre es un animal racional". Este juicio es una definición y esta definición es un juicio en que se enuncia qué es el sujeto, y no simplemente algo que el sujeto es. Si digo "El hombre es un animal", no tengo una definición del hombre, aunque es cierto que el hombre es un animal. Pero tengo su definición si digo que es un "animal racional". La definición aclara el concepto definido, al hacer explícito lo que en él está implícito, y al mismo tiempo delimita la esfera de ese concepto de manera que no pueda confundirse con otro. Si digo que "el hombre es un animal", no aclaro completamente el concepto "hombre", ni delimito la esfera que ese concepto abarca. También del perro puedo decir que es un animal. Por ser el desarrollo de la comprensión de un concepto, la definición es un juicio que sigue siendo verdadero si su sujeto pasa a ser predicado y su predicado a ser sujeto. "El hombre es un animal racional": "Un animal racional es hombre". Todo hombre es un animal racional y todo



animal racional es hombre. Podemos decir que en la definición tenemos una ecuación de conceptos: sujeto y predicado tienen la misma extensión: siempre que aparezca el sujeto puedo reemplazarlo por el predicado y viceversa.

**La ayahuasca es una bebida ceremonial propia de los pueblos de la Amazonía peruana que tiene un color pardusco y posee propiedades alucinógenas.** La bebida es administrada por un chamán, guía espiritual selvático. Si bien ha sido utilizada desde hace cientos de años, hoy en día su uso se ha expandido al darse a conocer en el mundo occidental. Su principal característica es la de permitir, a quien la beba, realizar un viaje de introspección. Por ello muchos la beben para tener un mejor conocimiento de sí mismos.

### **ESTILOS DE CITAS Y REFERENCIAS**

Un trabajo académico de calidad siempre toma como referencia fuentes confiables de información. Asimismo, considera y respeta los derechos del autor para evitar el plagio. En este sentido, es necesario conocer los diversos estilos de citas y referencias para elegir el que esté más relacionado con el área de investigación. Según el Centro de Información de la Universidad Marcelino Champagnat (2022), “Todo trabajo académico y de investigación necesita estar documentado”. En este sentido, se requiere citar y demostrar la revisión de fuentes confiables; asimismo, se debe referenciar.

Cabe resaltar que una cita es la reproducción de la idea de un autor y se puede realizar de dos formas. La primera, escribiendo la idea tal cual la concibió el autor y la segunda, parafraseando la idea; en ambos casos se debe consignar la referencia precisa de su origen. Es necesario citar siempre que se utilicen datos o ideas obtenidas de una fuente, para dar el debido crédito a su autor y para indicar al lector el acceso a la fuente. Asimismo, en un texto académico se deben citar datos o ideas que no sean de conocimiento común; es decir, información que no se pueda encontrar en cualquier lugar. Existen diferentes estilos para realizar el registro y uso de fuentes. Algunos de estos se observan en la siguiente tabla:

Estilo	Significado	Áreas
APA	American Psychological Association (Asociación Americana de Psicología)	Han surgido en el campo de la Psicología, pero su uso se ha extendido a otros campos de las ciencias sociales, las ciencias económicas y las ciencias aplicadas.
VANCOUVER	Vancouver (Canadá)	Ciencias de la salud
MLA	Modern Language Association of America (Asociación de Lenguas Modernas de América)	Artes, Humanidades y Ciencias Sociales
IEEE	Institute of Electrical and Electronic Engineers (Instituto de Ingenieros Eléctricos y Electrónicos)	Se utiliza en diversas publicaciones científicas y académicas del campo de la ingeniería
TURABIAN	Creado por Kate Turabian de la Universidad de Chicago	Multidisciplinar: humanidades, ciencias sociales y ciencias naturales.



## EL ESQUEMA Y LA PLANIFICACIÓN DEL ENSAYO

**El esquema.** Un esquema es una representación visual del contenido completo o parcial del texto original, que muestra las ideas más importantes, así como las relaciones jerárquicas establecidas entre ellas. Requiere del uso de palabras claves y frases telegráficas (Cassany, 1999). Su función es planear el camino del discurso una vez que se ha definido un tema a tratar.

Existen varios tipos de esquema según el formato visual que se adopte y los recursos que utilicen. Uno de los más conocidos, el que utilizaremos, es el esquema numérico o decimal, el cual se encarga de organizar jerárquicamente las ideas. Tiene la apariencia de una lista de temas o títulos. Su construcción no solo ordena las ideas y las engarza, sino que también nos permite evaluar, durante su proceso de construcción, cuál es el camino más adecuado para abordar el tema.

**La planificación** del escrito es la primera fase de la escritura, en que el autor toma decisiones sobre lo que escribirá y lo esboza. Esta fase sirve a tres propósitos: formular objetivos, generar ideas y organizarlas. Planificar consiste en seleccionar las ideas que se deben ordenar en función de la estructura del texto a escribir, pensando en los propósitos comunicativos del escrito. Se trata de decidir qué se dirá y en qué orden. Una planificación se puede plasmar en un esquema gráfico, en una lista numerada, o en cualquier otro formato que resulte útil para organizar la información.

Dentro de este proceso, vale recordar que todo texto presenta una macroestructura y una superestructura compuesta por una introducción, un desarrollo y una conclusión. Según el texto a escribir y sus propósitos, lo que se incluye en cada una de estas partes es distinto. Entonces, sobre esta macroestructura conviene empezar a crear un mapa o esqueleto de la forma que le daremos al texto. Lo que se recomienda para facilitar la escritura es hacer coincidir cada apartado del esquema numerado con cada párrafo de la escritura. Así cada párrafo presentará una idea principal que se amplía con el soporte de las ideas secundarias. No obstante, debemos ser flexibles con la planificación, ya que los tres procesos de escritura son recursivos.

En este sentido, la tarea de planificar la escritura del ensayo consiste en plantearse los objetivos, concebir ideas, rastrear información y organizarla. No es exclusivamente una acción previa a la escritura, sino que se realiza a lo largo de todo el proceso de composición del texto.

Recomendaciones para la elaboración del ensayo en la fase de planificación (Zunino y Muraca, 2012):

- ✓ A partir de la identificación de los conceptos, fenómenos o problemáticas comunes en los abordajes de los autores, establecer ejes de comparación que permitan vincular las fuentes para complementarlas o confrontarlas.
- ✓ En función del propósito que se persigue en el ensayo –que consiste en responder la pregunta planteada mediante la justificación de la hipótesis presentada–, elaborar un plan de texto, esto es, un esquema que sintetice y organice qué se dirá en cada una de las partes del ensayo: introducción, desarrollo (distinguiendo cada uno de sus apartados) y conclusión.
- ✓ Evaluar el grado de información que tienen los receptores, de modo de evitar ambigüedades y falta de información necesaria para comprender las ideas, ya que el autor del texto no va a estar presente en el momento de la lectura para rectificar o completar los



datos que pudieran faltar. Entonces, identificar qué conceptos es necesario definir, qué ejemplos conviene incluir, qué términos técnicos no deben omitirse, pero deben explicarse.

- ✓ Seleccionar qué citas textuales se incluirán en el texto y con qué propósito, por ejemplo, resumir la postura de un autor, ejemplificar un concepto o fundamentar una afirmación.

b) Revisa el siguiente esquema de planificación para la escritura de un ensayo académico.

### ***ESQUEMA DE PLANIFICACIÓN***

#### **TÍTULO: BIENESTAR ANIMAL EN LA ENSEÑANZA DE MEDICINA VETERINARIA**

#### **INTRODUCCIÓN**

##### **1. Contextualización**

- 1.1. El Bienestar Animal es un tema de creciente interés por parte de la sociedad global.
- 1.2. La enseñanza de cursos de bienestar animal en 33 escuelas de Medicina Veterinaria es de carácter obligatorio en 14 países latinoamericanos (Mota et al., 2018).
- 1.3. La Organización Mundial de Sanidad Animal (OIE, 2006) recomendó estimular los cursos de BA para estudiantes y médicos veterinarios en el ejercicio profesional.
- 1.4. Existe una necesidad legislar en pro del bienestar animal asumiendo aspectos teóricos biológicos, sin plantear leyes ingeniosas, de moda y sin fundamentos (Estay, 2021, como se citó en Peralta, 2021).

##### **Tesis**

- 1.5. Los contenidos relacionados al Bienestar Animal deben ser prioritarios en los programas de formación académica dirigidos a estudiantes de Medicina Veterinaria.

#### **CUERPO ARGUMENTATIVO**

2. El sistema nervioso de los animales vertebrados es como el sistema nervioso del ser humano. (Estrategia de Analogía)
  - 2.1. Los mamíferos, las aves, incluso los pulpos cuentan con los sustratos neuroanatómicos, neuroquímicos y neurofisiológicos que involucran la presencia de consciencia (Low, 2018, como se citó en Farga, 2020).
  - 2.2. Los animales cuentan con memoria espacial debido a la presión de su nicho ecológico para así permitirles sobrevivir y evolucionar (Campos, 2004).
  - 2.3. Los animales son capaces de desarrollar y expresar emociones de manera conductual debido a la fisiología y estructura cerebral para tal propósito (Hernández et al., 2006).
3. Si las mallas curriculares de los estudiantes de Medicina Veterinaria tuvieran más énfasis en el BA, contribuirían a una mejor producción animal. (Estrategia de Causalidad)





- 3.1. El clima adecuado para el ganado lechero oscila entre los 13 y 20°C (Roca, 2011).
- 3.2. Las instalaciones apropiadas para la crianza como espacios confortables, seguros e higiénicos son las que traen mejores beneficios a la sociedad y a los animales (Landaeta y Drescher, 2012).
- 3.3. El manejo idóneo de los animales de granja consiste en mantenerlos en grupo el mayor tiempo posible (preferentemente misma edad y tamaño) (Córdova et al., 2009).
4. Los contenidos del BA remarcados en la malla curricular de los estudiantes de Medicina Veterinaria permitirán aportes sustanciales a la salud pública (Álvarez, 2006). (Estrategia de Autoridad)
  - 4.1. Trabajar el BA contribuye a tener un control de enfermedades zoonóticas.
  - 4.2. La muerte por rabia transmitida de perros a humanos a disminuido en 99% en Perú según la Organización Panamericana de la Salud (OPS, 2004).
  - 4.3. Los alimentos de origen animal se deben inspeccionar por expertos (veterinarios) para tener un control de calidad de las carnes.
  - 4.4. La garantía sobre la calidad de los productos animales debe darse en cualquier matadero dándole carácter administrativo e independencia de criterio al determinar la aptitud de las carnes fiscalizadas (Jodra, 2016).
  - 4.5. La reducción de la emisión de gas metano por manipulación de la dieta en los animales contribuye al medio ambiente (Johnson y Johnson, 1995, como se citó en Carmona et al., 2005).
5. Los lineamientos del Bienestar Animal acentuados en su plan de estudios posibilitarán el ejercicio profesional con dominio de principios éticos. (Estrategia de Definición)
  - 5.1. Se entiende por principios éticos al conjunto de normas que guían el buen actuar del médico veterinario al desempeñar sus funciones médicas.
  - 5.2. Se debe tener conocimiento sobre los cuatro principios éticos fundamentales por parte del veterinario: autonomía, no-maleficencia, justicia y beneficencia (Landínez et al., 2014).
  - 5.3. El veterinario aporta soluciones efectivas, éticas, humanitarias en materia de salud pública y producción animal (Rollin, 2006, como se citó en Castaño et al., 2015).
  - 5.4. El médico veterinario debe estar en constante capacitación adecuada para la toma de decisiones en base a normas éticas (Castaño et al., 2015).
6. El Bienestar Animal es un tema de creciente interés en la sociedad incrementándose su relevancia en las esferas que lo comprometen. (Estrategia de Hecho)
  - 6.1. En Europa ha crecido el interés por el BA desde los años 60 exigiéndose que la cría de animales cumpla requisitos en materia de seguridad, protección al medio ambiente, calidad y buen trato (Temple et al., 2009).
  - 6.2. Existe una concientización social en la Unión Europea que se debe proteger a los animales sin importar el costo (82%) y un 57% sería capaz de pagar mayores precios por productos derivados de gallinas criadas con altos estándares de bienestar animal (Horgan, 2007).
  - 6.3. Los mercados europeos exigen certificación EUREPGAP que demuestre elementos de BA (Asociación Global para una Agricultura Segura y Sostenible [EUREPGAP], 2004, como se citó en Rojas et al., 2005).



## CONCLUSIÓN

7. Los contenidos relacionados al Bienestar Animal deben tener más prioridad en los planes y programas de estudio de los estudiantes de Medicina Veterinaria.
  - 7.1. El sistema nervioso de los animales vertebrados es como el sistema nervioso del ser humano, por lo cual, se debe dar énfasis al Bienestar Animal para una mejor producción animal. Si las mallas curriculares de los estudiantes de Medicina Veterinaria tuvieran más énfasis en el BA, contribuirían a una mejor producción animal. Los contenidos del BA remarcados en la malla curricular de los estudiantes de Medicina Veterinaria permitirán aportes sustanciales a la salud pública. Los lineamientos del BA acentuados en su plan de estudios posibilitarán el ejercicio profesional con dominio de principios éticos por la relevancia creciente en la sociedad. El Bienestar Animal es un tema de creciente interés en la sociedad incrementándose su relevancia en las esferas que lo comprometen.
  - 7.2. Los animales no son 'entes' con una composición orgánica similar a la del ser humano, sino que, en realidad, son más complejos, y por lo tanto sus necesidades deben ser tratadas a más profundidad a través del estudio de la ciencia del bienestar animal (De Aluja, 2011).

## 5. Construcción y aplicación del conocimiento

- a) Lee cada uno de los siguientes textos, enseguida, explica y justifica qué estrategia discursiva se ha utilizado en cada uno de ellos.

### Texto 1

Las tecnologías han venido modificando las dinámicas de los lectores de Colombia, al parecer la tendencia de las noticias impresas empieza a desaparecer. Esto se puede validar gracias a un informe presentado por el periódico el tiempo publicado el 26 de noviembre de 2011, en el que se señala que los lectores digitales están superando el 87%, mientras que las noticias impresas solo alcanzan el 13%. De acuerdo con Marcela Durango, especialistas en lectura digital, "los lectores digitales superan a los impresos porque las dinámicas del mundo globalizado los lleva a usar cada vez más la tecnología y a estar el 99% de su tiempo conectados". Como se observa cada vez son más las personas que prefieren usar la tecnología para mantenerse informadas, lo que desplaza a los medios impresos a un segundo plano.

Estrategia discursiva: .....

### Texto 2

¿Qué es el virus sincicial? El virus sincicial es un virus que produce enfermedad respiratoria en pacientes de cualquier edad, pero con distinta severidad. En los lactantes y niños pequeños es la causa más importante de virus severos y provoca graves problemas obstructivos y bronconeumonías.

Estrategia discursiva: .....

### Texto 3





Por una parte, hay que decir que el deporte fomenta en aquellos que lo practican una excelente oportunidad de llevar una vida saludable. Muchos son los beneficios que aporta el deporte a nuestro organismo. En mi caso debo decir que desde que practico natación con regularidad he mejorado muchísimo mis problemas de espalda.

Estrategia discursiva: .....

#### **Texto 4**

Escribir un ensayo es como planear unas vacaciones. Cuando usted escribe un ensayo debe documentarse sobre el tema y asumir una postura a partir de un análisis de sus pensamientos y decisiones. Cuando usted planea unas vacaciones, debe seleccionar el destino y revisar los precios del paquete para escoger la mejor. Entonces, ningún ensayo debería escribirse sin revisar el tema, ni asumir una posición, porque puede llevarlo al lugar equivocado y costar más de la cuenta.

Estrategia discursiva: .....

#### **Texto 5**

Cada vez que la concentración de partículas aumenta en diez microprogramas por metro cúbico de aire, el número de muertes por ataque cardíacos aumenta en un 1.4% y los casos de enfermedades respiratorias, en un 3; 4%.

Estrategia discursiva: .....

- b) Elabora un esquema de planificación para la escritura de tu ensayo académico, considerando la estructura, las estrategias discursivas y los estilos de citas y referencias.

### **6. Autoevaluación**

- a) Completa el siguiente cuadro para evaluar tu desempeño.

<b>LISTA DE COTEJO PARA EVALUAR MI DESEMPEÑO</b>			
<b>Criterios a evaluar</b>	<b>Indicadores</b>	<b>Sí</b>	<b>No</b>
<b>Esquema de planificación y estrategias discursivas</b>	Identifiqué las estrategias discursivas en cada texto y las sustenté.		
	Declaré claramente la tesis de mi ensayo.		
	Elaboré mi esquema de planificación, respetando la estructura del ensayo.		
	Mi esquema de planificación presenta estrategias discursivas que defienden mi tesis.		
	Mi esquema muestra una secuencia lógica de ideas que permitirá escribir mi ensayo.		
	Mi esquema muestra redacción limpia sin errores gramaticales ni ortográficos.		
	Mi esquema muestra buen diseño, orden, organización y jerarquía entre las ideas.		



➤ **ACTIVIDADES DE CIERRE**

**7. Metacognición y retroalimentación**

- a) ¿Qué aprendí respecto a la planificación de un ensayo?
- b) ¿Qué estrategias utilicé para elaborar mi esquema?
- c) ¿Por qué es importante la planificación?
- d) ¿Qué aspectos relacionados con el tema aún no los comprendo?

**REFERENCIAS**

- Bariola, N., Naters, L. y Romero, L. (2016). *Iniciarse en la redacción universitaria*. Fondo editorial de la Pontificia Universidad Católica del Perú.
- Carneiro Figueroa, M. (2014). *Manual de Redacción Superior* (3ra ed.). San Marcos.
- Cassany, D. (1999). *Construir la escritura*. Paidós
- Gómez, M. (s/f). *Unidad 2, Textos Argumentativos*. Universidad Autónoma del Estado de México
- Menéndez, S. (2000). *Estrategias discursivas: principio metodológico para el análisis pragmático del discurso*. En: J.J. de Bustos, P. Chareadeau (eds). *Lengua, discurso, texto* (I Simposio Internacional de Análisis del discurso).
- Reyes, R. (2005) *¿Cómo redactar un párrafo argumentativo?* Encontrado en: <http://www.longwood.edu/staff/goetzla/401/Argumentar.pdf>
- Serafini M. (1994). *Cómo se escribe*. Grupo Planeta
- Tineo, A. (2016). *Cómo desarrollar tus habilidades lingüísticas textuales*. Summa
- Zunino, C. & Muraca, M. (2012). *En carrera: escritura y lectura de textos académicos y profesionales*. Universidad Nacional de General Sarmiento