

**UNIDAD DIDÁCTICA 3: EDICIÓN, PRESENTACIÓN Y SUSTENTACIÓN DE LA VERSIÓN FINAL DEL ENSAYO ACADÉMICO**

RESULTADO DE APRENDIZAJE: Edita, presenta y sustenta la versión final del ensayo académico, considerando las estrategias discursivas, las propiedades textuales básicas y la normativa de citas y referencias.

S-13: EDICIÓN, PRESENTACIÓN Y SUSTENTACIÓN DEL ENSAYO ACADÉMICO**➤ ACTIVIDADES DE INICIO****1. Motivación**

- a) Observa el video, enseguida, responde las preguntas planteadas.
https://www.youtube.com/watch?v=lQ4B_VNtWdQ
- b) ¿De qué trata el video?
- c) ¿Cómo aplicarías su contenido a la edición presentación de tu ensayo académico?

2. Saberes previos

- a) ¿Qué significa editar?
- b) ¿Qué criterios tienes en cuenta para editar y presentar la versión final de tu ensayo?

3. Conflicto cognitivo

- a) ¿Por qué algunos ensayos publicados muestran errores?
- b) ¿Qué proceso crees que falló?

➤ ACTIVIDADES DE DESARROLLO**4. Procesamiento de la información**

- a) Lee la siguiente información que te servirá para desarrollar las actividades prácticas.

EDICIÓN, PRESENTACIÓN Y SUSTENTACIÓN DEL ENSAYO ACADÉMICO

Según el Diccionario Oxford (2023), editar implica preparar o dirigir la publicación de un texto, una revista o un libro, cuidando de sus formas y su contenido; y, en algunas ocasiones, añadiendo comentarios. Así, la edición de un ensayo académico a publicar es un proceso que exige la revisión, corrección y mejora con el objetivo de hacerlo apto para su publicación. Dicha actividad puede ser realizada por el propio autor del texto, por un editor profesional o por una combinación de ambos.

Con respecto a la presentación y sustentación del ensayo, debe entenderse como la presentación oral del ensayo ante un jurado calificador, situación en la que el autor demuestra su comprensión del tema, su capacidad de argumentar y habilidad para comunicar sus ideas de manera clara y concisa.

Vale agregar que, pese a haber pasado los filtros de edición, el ensayo académico aún requiere pulirlo, cuyo fin último es volverlo apropiado y legible para los lectores, sin cambiar su contenido (Morales & Espinoza, 2005). El siguiente proceso es la publicación, encargado de la



difusión del conocimiento a través de diversos medios físicos o virtuales. Pues, la publicación de artículos académicos y científicos tienen como objetivo promocionar y difundir el conocimiento en beneficio de la sociedad. Por lo tanto, los textos académicos escritos por los estudiantes universitarios se pueden publicar mediante una página web, blog personal, revista científica o cualquier otro medio de difusión con el que cuente la institución (Tineo, 2023).

En síntesis, escribir, corregir y editar son actividades que demandan de esfuerzo cognitivo y la puesta en práctica de una serie de habilidades que tienen como soporte al conocimiento y dominio del idioma, las motivaciones, los propósitos comunicativos, las propiedades textuales, la determinación de sus potenciales receptores, y el manejo de las categorías micro, macro y superestructura. El estudiante que esté empeñado en escribir un ensayo académico o un libro deberá entrenarse constantemente en la escritura para cumplir con su objetivo. Sin embargo, sin un proceso claro, dinámico y articulado sobre cómo hacerlo, lo condenará al fracaso. Al hacerlo, demostrará su competencia lingüística y pragmática, difundida como competencia comunicativa en el ámbito académico universitario actual.

Tomado de Tineo, A. (2022). *Programa de desarrollo de habilidades lingüístico textuales para la producción de textos expositivos académicos de los estudiantes de La Universidad Nacional de Cajamarca, 2019* [Tesis de doctoral, Universidad Nacional de Cajamarca]. <https://repositorio.unc.edu.pe/bitstream/handle/20.500.14074/4936/Tesis%20Alcides%20Tineo.pdf?sequence=1>

5. Construcción y aplicación del conocimiento

- a) Edita, presenta y sustenta la versión final de tu ensayo académico, considerando las estrategias discursivas, las propiedades textuales básicas y la normativa de citas y referencias. Para ello, utiliza el esquema.

EDICIÓN, PRESENTACIÓN Y SUSTENTACIÓN DE LA VERSIÓN FINAL DEL ENSAYO ACADÉMICO		
EDICIÓN	SÍ/NO	PROPUESTA
1. ¿El tamaño y tipo de letra de mi ensayo es adecuada y legible?		
2. ¿La fuente de mi ensayo es Times New Roman 12?		
3. ¿ Los márgenes son de 2.54, y el interlineado es de 1.5?		
4. ¿ Los párrafos están separados adecuadamente?		
5. ¿El texto muestra sangría al inicio de cada párrafo?		
6. ¿Los párrafos del texto están justificados?		
PRESENTACIÓN		
1. ¿La introducción proporciona una visión clara y precisa del tema y de la tesis?		
2. ¿Los argumentos presentados en mi ensayo están respaldados por evidencias sólidas y fuentes confiables?		



3. ¿La estructura de mi ensayo fluye de manera lógica y coherente, permitiendo que el lector siga el argumento de manera efectiva?		
4. ¿Utilicé elementos de cohesión y coherencia en mi ensayo, asegurando que los párrafos estén interconectados de manera lógica?		
5. ¿He utilizado un lenguaje claro y preciso, evitando jergas o términos demasiado técnicos que puedan confundir al lector?		
6. ¿Utilicé diferentes estrategias discursivas para la elaboración de mi ensayo?		
SUSTENTACIÓN (compromisos)		
1. Defenderé la tesis de mi ensayo de manera efectiva durante la sustentación oral.		
2. Responderé las preguntas relacionadas con mi ensayo durante la sustentación.		
3. Utilizaré un tono de voz y lenguaje corporal apropiados, que demuestren confianza y conocimiento sobre el tema.		

➤ **ACTIVIDADES DE CIERRE**

6. Metacognición y retroalimentación

- ¿Qué aprendí en esta sesión?
- ¿Aprendí a escribir un ensayo académico? Justifica.

REFERENCIAS

- Morales, O., & Espinoza, N. (2002). *El desarrollo de la escritura de estudiantes universitarios. Ponencia presentada en el VII Congreso Latinoamericano para el Desarrollo de la Lectura y la Escritura*. Puebla.
- Oxford University Press. (2023). Editar. *En Oxford English Dictionary*. Recuperado el 26 de setiembre de 2023, de <https://dictionary.cambridge.org/es/diccionario/espanol-ingles/edicion?q=EDICI%C3%93N>
- Tineo, A. (2022). *Programa de desarrollo de habilidades lingüístico textuales para la producción de textos expositivos académicos de los estudiantes de La Universidad Nacional de Cajamarca, 2019*. [Tesis de doctoral, Universidad Nacional de Cajamarca]. <https://repositorio.unc.edu.pe/bitstream/handle/20.500.14074/4936/Tesis%20Alcides%20Tineo.pdf?sequence=1>