

# Zapamatování příběhu

360° je méně než 180°



# Zapamatování příběhu

- V 90° výřezu se participantů odkazovali na figuranta jménem.
- Ve 180° se na něj občas odkazovali jménem, častěji však byl označován neutrálním „mladý muž (kluk)“.
- V 360° scéně pouze pár dotazovaných na něj odkazovalo jménem. Většina jej označovala jako „dítě za počítačem“.

