

# Dílčí teze

- Každá technologická inovace navazuje na svůj předešlý stupeň a integruje jazyk media předešlého.
- Tak jako se mění technologie, mění se i jazyk media.
- Zároveň tak jako se mění jazyk media, mění se i divácká zkušenost.

# Dívák, režisér vlastních zážitků.

Zinteraktivněním diváka se proměnila celá produkce  
a způsob vzniku příběhu.

...protože Looking is dooing