Pedagogické působení

Výpravy za roh

Nepravidelný cyklus odborných workshopů a přednášek s přizvanými hosty věnující se fenoménu digitální virtuální reality jako aparátu záznamu, recepce a percepce pohyblivých obrazů.

Klade si za cíl prakticky ozřejmit technologické a ideologické aspekty nových záznamových postupů a zhodnotit jejich potenciál k rozšíření tradiční kinematografické a umělecké praxe.

