

# Hlavní testovací otázka:

**„Jak divákům odvyprávět příběh, pokud oni sami jsou součástí onoho příběhu?“**

# Rozvinutí základní testovací otázky

- Jak participující přijímají svoji roli v příběhu?
- Jak pozice participantů vůči prostoru a jejich míra angažovanosti ovlivňuje interpretaci příběhu?
- Jak vizuální omezení ovlivňují čtení příběhu a jeho zažívání?