

## التلخيص

التلخيص هو إبراز النص الأصلي في عدد قليل من الكلمات مع الحفاظ على جوهر الموضوع المكتوب.  
أهم أسس التلخيص

- ١ - قراءة الفقرة قراءة جيدة لفهم مضمونها وإدراك الفكرة الأساسية ، وكتابتها .
- ٢ - الالتزام بالمساحة المطلوبة .
- ٣ - حسن صياغة الجمل .
- ٤ - المحافظة على مضمون الفقرة .
- ٥ - البعد عن أسلوب الكاتب .
- ٦ - البعد عن التكرار .
- ٧ - البعد عن الجمل الاعتراضية وعن الصور الخيالية والأرقام والمصطلحات .
- ٨ - البعد عن مكملات الجمل .
- ٩ - البعد عن الأخطاء اللغوية والنحوية والهجائية .

## أهميته

1. يعود الطالب على القراءة الجيدة.

2. يرشده إلى الأشياء الضرورية التي يحتاجها ، ويترك ما عداها.

الفرق بين التلخيص والخلاصة:

التلخيص يكون في ربع حجم ما يراد تلخيصه ، أما الخلاصة فتكون في عشر حجمه ، لذا يقال أن الخلاصة هي لب لتلخيص.  
أهميته :

نموذج:

النص الأصلي / كان الشعر جماع القيم الفنية عند العرب ، إذ لم يكن لهم في الجاهلية ما عرف للأمم الأخرى من فنون التصوير أو النحت ، بل اقتصر التعبير الفني عندهم على الفن القولي من خطابة وشعر . وكان نبوغهم في باب الشعر أقوى بكثير من نبوغهم في باب الخطابة ، فغلب حتى صار علم العرب الأول وجريدة عصرهم ، حررها الشعراء نظما كالدرر ، وقد ضمنوه كل ما تمثل في عصرهم من قيم اجتماعية أو اقتصادية أو صور طبيعية.

التلخيص / تميز العرب في الجاهلية بفن القول وخاصة جانب الشعر منه ، حيث افتقدوا وسائل التعبير الأخرى ، فأصبح الشعر ديوان قيمهم وسجل حياتهم.