

第 22 课 活动课

我国传统节日的起源与传承



《岁朝村庆图》(局部)

明朝画家李士达创作的《岁朝村庆图》，描绘了江南乡村百姓春节的活动：儿童们在燃放爆竹，大人们在写对联、饮茶叙谈，亲朋故旧相互拜访、欢聚一堂，与现在人们欢度春节的景象高度一致。传统节日习俗的延续与传承，是中华文明连续性的直接体现。

我国的传统节日历史悠久、丰富多样，春节、清明节、端午节、中秋节等家喻户晓，反映了中华文明突出

的统一性；傣族的泼水节、彝族和白族的火把节、藏族的藏历新年、回族的回历新年等民族节日各具特色、异彩纷呈。它们共同构成了中华民族的节日习俗文化。让我们通过学习和探索，一起走进传统节日，了解它们起源、发展与演变的过程。

活动目标

1. 通过对传统节日的起源、演变过程的梳理，了解我国节日文化的源远流长，丰富多彩。
2. 分析、概括影响传统节日产生和演变的因素，探究传统文化蕴含的深刻内涵，理解节日文化传承的历史价值和时代价值。
3. 通过对我国传统节日的起源和演变的探究，认识中华文明的连续性和统一性，尊重各民族文化传统，自觉弘扬中华优秀传统文化。

活动任务

围绕我国传统节日的起源与演变主题，分两个阶段进行活动。

1. **小组研究**——探索传统节日的起源。在搜集、整理材料的基础上，尝试通过历史、语文、科技、体育等课程学习，综合探究我国传统节日的起源和习俗的演变，分析其产生原因。
2. **班级交流**——聚焦传统节日的传承。在小组活动的基础上，用多种形式展示活动成果，分享参与节日活动的体会与感受，探讨传承传统节日的途径。

活动过程

1. **提出主题**。春节、清明节、端午节、中秋节、泼水节、火把节等传统节日的起源与演变。
2. **组建研究小组**。全班同学分成若干小组，选择感兴趣的具体主题，分别进行研究。
3. **搜集资料，展开分析和探讨**。明确分工，围绕主题从多学科角度搜集资料。如有关传统节日的历史典籍记载；反映传统节日的诗歌、戏曲和绘画等文学艺术作品；传统节日习俗中蕴含的科技和体育元素等。
4. **形成小组研究成果**。将搜集到的文字、图片、视频等资料进行整理、分析，汇集成相应的研究成果。了解传统节日文化产生的时代背景、社会根源；知道节日习俗的仪式流程、表现形式等，探讨其反映出的社会发展信息；理解传统节日的美好寓意。
5. **举办成果展示会**。各组代表在班级汇报并展示研究成果，各组间进行交流。在全班充分讨论基础上，探讨传承中华传统节日文化，我们能做些什么。同学自由发言，教师及时点评并总结讨论结果。