

第6课 隋唐时期的中外文化交流

瓜州榆林窟里有一幅唐僧取经的壁画。图中身披袈裟、双手合十的是唐僧。唐僧的原型是我国历史上著名的唐朝高僧玄奘。这幅壁画描述的就是唐僧师徒取经回国的故事。你是否知道玄奘西行的路线？隋唐时期中外交流中还有哪些代表人物呢？



瓜州榆林窟第3窟玄奘取经图

遣隋使和遣唐使

隋唐时期中日两国的交流非常频繁。日本派到中国的使团称“遣隋使”“遣唐使”。跟随使节来华的，还有很多留学生和留学僧等。唐朝时日本派出的遣唐使有十几批，最多的一批超过500人。

日本仿照唐朝的先进制度进行了一系列改革，包括中央官制、地方行政制度、律令制度、教育制度、经济制度等；都城平城京的建造仿照长安城。唐朝的天文历法、文字、典籍、书画艺术、建筑技术、社会风俗、佛教等传到日本，对日本社会的发展产生深远的影响。遣唐使团中的阿倍仲麻吕是留学生中的杰出人物。

相关史事

遣唐使将中国的很多风俗习惯带到日本，如五月初五的端午（阳）节、七月初七的七夕节、七月十五的中元节、九月初九的重阳节等。有些风俗一直流传至今。



《弘法大师行状绘词》（局部）
画面描绘了日本僧人渡海入唐的情形。



开元通宝

开元通宝，始铸于唐高祖武德年间，是唐朝官方铸币。



和同开珎

和同开珎，日本和铜元年（708）仿唐朝开元通宝而铸。



相关史事

隋唐时期，鸿胪（lú）寺专门掌管接待周边地区各族首领和外国宾客。鸿胪寺须分辨来者和朝贡使团的等级高低，统计参加招待宴会的人数。朝贡使奉献的朝贡物品，都先送到鸿胪寺估价，再根据估价确定回赐的物品。鸿胪寺还负责臣属于唐的各族政权首领承袭爵位、册封等事务。



人物扫描

鉴真东渡



鉴真（687^①—763）塑像

鉴真，江苏扬州人，幼年出家，游历洛阳、长安等地，潜心钻研佛学，后在扬州大明寺讲律传法。鉴真东渡日本，前后用了12年，随行人员中有36人献出生命。鉴真在日本10年，极受尊敬和爱戴。他主持修建的唐招提寺，以及寺内后人所塑的鉴真像，为日本一级国宝。

在唐朝与日本的文化交流中，最有影响的人物是鉴真。他是扬州大明寺的高僧，受日本的邀请东渡，先后五次都没有成功，还因辛劳过度而双目失明。但鉴真矢志不渝，继续进行第六次东渡，最终抵达日本。他在日本传授佛法，还传播中国的医药、文学、书法、建筑、绘画等，对中日文化交流作出了卓越贡献。



日本奈良唐招提寺

① 另一说生于688年。

与新罗的交往

隋唐和古代朝鲜半岛的国家往来频繁。新罗统治朝鲜半岛部分地区后，派遣使臣和大批留学生到唐朝学习中国先进的文化。据史书记载，至少有数十人参加了科举考试，及第后还有人留在长安做官。其中，最著名的是崔致远，他通过科举考试成为唐朝的官员。

许多新罗商人来到中国经商，双方陆上和海上贸易往来都非常活跃。新罗仿唐制建立了政治制度，采用科举制选拔官员，还引入了中国的医学、天文、历算等科学技术，建筑、艺术、服饰多受唐朝的影响。朝鲜半岛的音乐传入中国，不仅在唐朝宫廷演出，而且广泛流行于民间。



材料研读

遣使入朝……并献方物，前后相属……所输物产，为诸蕃之最。

——《唐会要·新罗》

新罗号为君子之国，颇知书记，有类中华。

——《旧唐书·新罗传》

说说唐朝与新罗的交往主要有哪些方面的内容。

玄奘西行

唐朝与天竺有着频繁的交往。贞观初年，玄奘西行前往天竺取经，不畏艰险，经过4年的长途跋涉到达天竺。他遍访天竺名寺，研习佛法，曾在当时被认为是佛学最高学府的那烂陀寺游学，并在多地讲学，成为远近闻名的佛学大师。

① 另一说生于602年。



《桂苑笔耕集》书影

《桂苑笔耕集》是新罗人崔致远的诗文集，收录了他在唐朝期间写下的大量诗文，是现存最早的古代朝鲜半岛汉文典籍。这部诗文集代表了朝鲜半岛文人较高的创作水平。



玄奘（600^①—664）
西行求法（邮票）



相关史事

在玄奘西行前，古印度被称为天竺，还有“身毒”“贤豆”等叫法。玄奘在求法时发现这些称呼都不大准确，认为译为“印度”比较合适，于是就用“印度”两字。他回国后，这一译法逐渐流行，沿用至今。



想一想

鉴真东渡和玄奘西行都经历了千辛万苦，他们是如何面对重重困难的？

10多年后，玄奘携带大量佛经回到长安，此后主持译经工作，为中国佛教的发展作出重大贡献。根据他的口述，由弟子记录成书的《大唐西域记》，记载了他游历过的100多个国家和地区的山川风物及社会习俗，是研究中外交流史的珍贵文献。



玄奘西行与回程路线图

长安……………今陕西西安
曲女城……………在今印度北方邦
玉门关……………在今甘肃瓜州

那烂陀寺……………在今印度比哈尔邦
天竺……………在今印度半岛



读地图

找到玄奘西行经过的地方。

与东罗马帝国、大食的交往

东罗马帝国与唐朝交往频繁。贞观年间，东罗马帝国的使臣到长安。开元时，东罗马帝国多次派使臣来华，进贡狮子、羚羊等。

唐朝称古代阿拉伯人建立的帝国为大食。大食派遣使臣与唐朝通好，史书记载的就有40多次。中国的造纸术还通过大食传播到西方，促进了世界文化的发展。



唐墓壁画客使图

唐朝与亚洲、欧洲和非洲的70多个国家和地区有往来。繁盛的唐朝在世界上声望很高，中国人被称为“唐人”。



课后活动

1. 列举隋唐时期与中国交往的国家和地区，并绘制这一时期的对外交通路线示意图。



2. 日本文字“平假名”“片假名”的创制与汉字有直接关系。请查找相关材料，加以说明。

知识拓展

阿倍仲麻吕

阿倍仲麻吕（698—770），日本奈良人，在开元时入唐，长留中国达54年。他取名晁衡，在太学学习，考中进士，受到唐玄宗的信任，与诗人王维、李白等人建立了深厚友谊。传闻他回国时在海上遇难，李白特以《哭晁卿衡》一诗寄托哀思。770年，阿倍仲麻吕卒于长安。今西安和日本奈良都建有纪念碑，以缅怀他为中日友好和文化交流作出的功绩。



陕西西安阿倍仲麻吕纪念碑