

# 第 12 课 辽宋夏金元时期经济的繁荣

秧马是长江中下游地区广泛使用的一种拔秧工具。拔秧的人跨坐秧马，前后滑行自如，能降低劳动强度，提高劳动效率。这充分反映了广大劳动人民的聪明才智。辽宋夏金元时期，农业、手工业和商业等方面有什么新发展？全国经济重心又发生了怎样的变化？



王桢《农书》中描绘的农民坐在秧马上劳作的情形

## 农业的发展

唐朝安史之乱后，北方人民大批南迁，带去了中原的生产技术，结合南方优越的自然条件，使南方农业发展速度加快。

两宋时期，农业获得前所未有的发展。南方的水稻种植面积迅速增加。由越南传入的占城稻，成熟早，北宋时推广到东南地区。南方农民还培育出许多优良品种，从而大大提高了水稻的产量。宋朝时，

水稻产量跃居粮食作物首位。当时，长江下游和太湖流域一带成为丰饶的粮仓，出现了“苏湖熟，天下足”“苏常熟，天下足”的谚语。辽夏金的统治者对农业也相当重视，东北和西北地区的农业开发，效果显著。



宋代《耕获图》

《耕获图》描绘了宋代农民从耕作到收获的情景。画中有的人在犁地、插秧，有的人在收割、打场、舂(chōng)米和入仓，还有的人在用翻车浇地，展现了农业生产的繁忙景象。

宋元时期，经济作物在南方有很大的发展。南方各地普遍种植茶树，产茶的州县比以往有所增加。北宋至南宋初，植棉地区尚限于广东、福建和海南；到南宋后期，棉花种植区已推进到江淮和川蜀一带。元朝时期，南方植棉逐渐普遍。

## 相关史事

在宋代，复种技术得到推广，江南种稻普遍分“早禾”和“晚禾”两种，种植和收获的时间不同。南宋时，冬麦和晚稻两熟制得到大面积推广。复种是农业史上的重大变革，使耕地利用率提高，大大增加了粮食产量。

元朝建立初期，为了便利南粮北运，忽必烈令人开凿会通河和通惠河，与原有运河连通，使粮船可以从杭州直通大都；还开辟了规模空前的海运航线，粮食运输一度以海运为主。

## 想一想

与隋朝大运河相比，元朝运河有哪些变化？



## 读地图

1. 找出元朝新开凿的两段运河。
2. 找出元朝主要的海运航线。

直沽……………今天津  
集庆……………今江苏南京  
刘家港…今江苏太仓浏河镇

元朝的运河和海运航线图

## 手工业的兴盛

北宋时，南方的丝织业发展迅速。四川、江浙地区的丝织生产发达，朝廷用的丝绸很多来自江浙。南宋后期，棉纺织业兴起，海南岛已有比较先进的棉纺织工具，棉纺织品种类较多。黄道婆推广海南黎族地区先进的棉纺织技术到松江。元朝时，江南棉纺织业发达，棉布逐渐代替了麻布，成为人们主要的衣被原料。松江成为全国棉纺织业中心。毛纺织业是西夏手工业的重要部门。毡毯、毡靴、毡帽等成为党项人的生活必需品。



### 人物扫描

黄道婆，生于南宋末年，松江府乌泥泾镇人。元朝时期，黄道婆从海南崖州归来，将海南黎族地区先进的棉纺织技术带到松江府的乌泥泾，改进棉纺织工具，提高了棉布的质量和印染工艺水平。她对棉纺织业的发展贡献很大。当时，松江从事棉布生产的有1000多户，织出的“乌泥泾被”远近畅销。



黄道婆（生卒年不详）塑像



定窑孩儿枕



汝窑三足樽承盘



哥窑葵瓣口洗



官窑贯耳瓶



钧窑圆花盆



辽绿釉鸡冠壶



金耀州窑青釉盖钵



元青花釉里红盖罐

宋代是我国瓷器发展史上的辉煌时代。河北定窑、河南汝窑等地烧制的瓷器各具特色。南宋时，江南地区成为我国制瓷中心。辽金的制瓷技术也相当进步。辽的瓷器鸡冠壶，反映出契丹人善于骑马的民族特色。金的耀州<sup>①</sup>瓷以青瓷为主。元朝时烧制的青花瓷，代表了制瓷技术的高超水平。

① 耀州，今陕西铜川。



## 相关史事

宋朝瓷器以五大名窑所产瓷器质量最优。其中，定窑在河北曲阳，以烧制白瓷为主，产品装饰有印花、刻花等；汝窑在河南宝丰，主要烧制宫廷用瓷，瓷胎薄而坚细，釉多呈天青色，青中带蓝；哥窑<sup>①</sup>主要烧制青瓷，釉面上分布着大小纹片；官窑北宋时在河南开封，南宋时在浙江杭州，专为宫廷烧制瓷器，釉色以粉青为上，淡白次之；钧窑在河南禹州，产品釉色青中带红称“钧红”，有的釉色呈紫色称“钧紫”。

北宋时，矿冶业在手工业中占有重要地位。煤得到大量开采，还广泛用于冶铁炼钢。金的煤产量和使用相当可观。辽的铁制农具制作水平较高，铁甲、马镫等是铁器中的精品。西夏兵器制作精良，西夏剑锋利无比。

宋朝时，造船业在当时世界上居于领先地位。广州、泉州、明州的造船业都有很高的水平。北宋东京郊外，建有世界上现存最早的船坞。南宋沿海地区制造的海船，不仅规模宏大，设计科学，还配备了指南针。金还造出了撞冰船。

## 商业的繁荣

宋元时期商业的繁荣超过了前代。南方的商业尤为发达。黄河、长江及运河沿岸兴起了很多商业城市，最大的是北宋东京、南宋临安和元大都，人口多达百万。随着城市人口的增长，商业日益繁盛，城市中的店铺不断增加。北宋时大城市的商业活动已突破坊和市的界限，人口聚集或流动性大的地方都可以开设店铺；早市和夜市进一步发展。都市的商贸活动也辐射到乡镇，城市和乡村

① 关于哥窑窑址，一说在浙江龙泉，另一说在浙江杭州。



瓜州榆林窟第3窟风箱与冶铁图



南宋海船

这艘南宋海船于1974年出土于福建泉州。出土时，海船残存长24.2米、宽9.15米。宋代海船设置水密隔舱，增加抗沉性和横向强度。这一技术，在当时世界造船领域中居于领先地位。



李嵩《货郎图》(局部)



之间的交通要道发展成为重要的商贸区。当时市场上各类商品琳琅满目，客商往来不绝，呈现出一派繁忙景象。

张择端《清明上河图》  
(局部)

这幅图是《清明上河图》的后段，描绘了市区街道，城内商店鳞次栉比，街上行人摩肩接踵，车马轿驼络绎不绝，展现了东京街市的繁荣景象。



辽夏金的商业和城市也有一定的发展。辽的上京、西夏的兴庆府和金的燕京，商业都很繁盛。金在一些地方还对往来商旅征收商税。



## 相关史事



宋代蹴鞠纹青铜镜

随着城市的繁荣，人们的文化生活也丰富起来。东京城内有许多娱乐兼营商业的场所，叫作“瓦子”。大的瓦子，可容几千人。瓦子中有许多专供演出的圈子，称为“勾栏”。各种艺人在这里卖艺谋生，如说书的、唱曲的、演杂剧的、耍杂技的、表演蹴鞠(cùjū)的，令人眼花缭乱。瓦子里还有许多摊商，有卖饮食、药材、珍玩、字画的，还有剃头、算卦的，十分热闹。

商业的繁荣促进了货币交易量的增长，但长期以来市场上流通的是金属货币，携带很不方便。北宋前期，四川地区

出现“交子”，这是世界上最早的纸币。南宋时，纸币发展成与铜钱并行的货币。元朝时纸币在全国范围内作为主币发行。纸币的产生，有利于商业的发展。



北宋纸币铜版拓片

南宋纸币铜版拓片

元朝至元宝钞

南宋时期，江南地区农业、手工业和商业发展水平领先，南方人口在总量和增长速度方面都超过了北方，社会经济长期稳定，政府的财政收入和粮食供应都依靠江南地区。至此，我国古代经济重心南移完成。



## 材料研读

国家根本，仰给东南。

——《宋史·范祖禹传》

这句话说明了什么问题？



## 读地图

1. 观察粮食主要产区的区域范围。
2. 观察商业城市的分布。
3. 从农业、手工业、商业的分布看宋代的经济重心。



宋代经济分布图

南京……………今北京  
东京……………今河南开封  
宣州……………今安徽宣城  
明州……………今浙江宁波

兴庆……………今宁夏银川  
江陵……………今湖北荆州  
建康……………今江苏南京  
潭州……………今湖南长沙

钧州……………今河南禹州  
鄂州……………今湖北武汉  
临安……………今浙江杭州  
流求……………今台湾



## 课后活动

1. 结合所学，简要说明我国古代经济重心南移的过程。
2. 欣赏《清明上河图》，感受北宋城市生活的时代气息。

## 知识拓展

### 世界上最早的印刷广告

宋朝的商业空前发达。由于商业竞争激烈，有的商铺为招揽生意，开始以印刷广告的方式宣传和推销自己的商品。这件济南刘家功夫针铺铜版，不仅标明铺号，而且以白兔为商品标识，注明“认门前白兔儿为记”，还特别说明是“收买上等钢条，造功夫细针”，如果要成批购买，还可以优惠。这是目前已知世界上最早的印刷广告。



济南刘家功夫针铺铜版及拓片