人民教育水纸社

第3课 "开元盛世"

忆昔开元全盛日, 小邑犹藏万家室。 稻米流脂粟米白, 公私仓廪俱丰实。 九州道路无豺虎, 远行不劳吉日出。 齐纨鲁缟车班班, 男耕女桑不相失。

唐朝诗人杜甫的《忆昔》一诗,展现了一幅唐玄宗开元时期农业丰产丰收、公私仓廪充实、社会治安良好、百姓安居乐业的盛世画卷。这样的盛世局面是如何取得的?



敦煌莫高窟第23窟雨中耕作图

盛世局面的出现

唐玄宗李隆基即位以后,稳定政局,励精图治,重用 贤能,在贤相姚崇和宋璟的辅佐下,实行了一系列改革: 政治上,抑制权贵,整顿吏治,裁减冗员;经济上,大力 发展农业生产,兴修水利,整顿漕运^①,改革税制;文化 上,注重文教,编修图籍。

? 想一想

唐太宗和唐 玄宗在统治措 施上有何相同 之处?

▲ 人物扫描

姚崇,陕州硖石^②人,出身于高官家庭,发奋读书进入 仕途,武则天时因善于处理各种复杂事务,曾升至宰相,后 被贬官外地。唐玄宗即位后,邀请姚崇重新回朝主持政务。 他提出兴利除弊的10条建议,唐玄宗欣然接受。姚崇"善 应变以成天下之务",整顿吏治,推行有利于发展生产的举措, 为"开元盛世"的出现作出了贡献,被誉为"救时宰相"。



姚崇 (650-721)

① 漕运,以水道运输粮食。

② 陕州硖石, 今河南三门峡东南。

唐玄宗在位前期,年号为"开元"。当时政治稳定,经济 繁荣,文化发达,国库充盈,人口数量增长明显,民众生活安定。 唐朝的国力达到前所未有的强大, 出现了盛世局面。



1 相关史事

唐朝考核官员的首要标准是"四善",即德义、清慎、公平 和勤政。对不同部门的官员还有具体的考核标准, 如对执法官 员的要求是"推鞫^①(jū)得情,处断平允"。朝廷根据官员在任 职期间的考核等级决定升降奖惩, 尤为重视对地方官的考核。唐 玄宗曾主持对县官的考核, 当场就罢免了40多个不合格的县令。

经济的繁荣

唐朝前期,经济发展迅速,社会呈现繁荣景象。在农业方 面, 垦田面积逐渐扩大, 农业生产技术不断改进, 曲辕型、筒 车等重要的生产工具得以发明和推广,有效提高了粮食亩产量。



筒车图



敦煌莫高窟第445窟壁画中的曲辕犁

曲辕犁由11个部件构成,设计精妙,轻便灵巧,操作时 可自如地控制入土深浅, 回转省力, 适于精耕细作, 大大提 高了耕作的效率和质量。

① 鞫,审问。

¹⁴ 第一单元 隋唐时期:繁荣与开放的时代

唐朝经济作物尤其是茶叶种植有长足的发展。唐朝茶叶的产量、品种都远超前朝,饮茶之风盛行。茶叶在唐朝已成为日常消费品。

1 相关史事

我国是茶叶的故乡和世界茶文化的发源地。唐朝陆羽一生嗜茶,精于茶道,著有《茶经》。《茶经》系统总结茶的种植、产地、烹饮、品鉴等,集唐中期以前茶文化之大成,是世界上第一部全面介绍茶的专著。陆羽被尊称为"茶圣"。

唐朝手工业达到很高水平。纺织品种类繁多,丝织工艺水平最为突出,其中蜀锦以色彩艳丽、纹饰精妙冠绝全国。陶瓷生产技术得以提升,越窑^①生产的青瓷如冰如玉,邢窑^②生产的白瓷类雪似银,唐三彩造型精美、色彩亮丽。此外,造船业、矿冶业、造纸业等也有发展。



越窑青釉瓷带托茶盏



邢窑白釉瓷罐

唐朝商业十分繁荣,水陆交通发达,国内贸易兴盛,出现了长安、洛阳、扬州、广州、益州等大都市,长江和运河沿岸以及东南沿海港口城市获得很大发展,甚至有"扬一益二"的说法。草市³³逐渐兴起。商品种类日益丰富,



三彩釉陶载乐骆驼

唐朝以黄、绿、蓝、褐、紫等釉色为装饰的低温多彩釉陶,俗称"唐三彩"。造型以马、骆驼、人的形象最为生动传神。

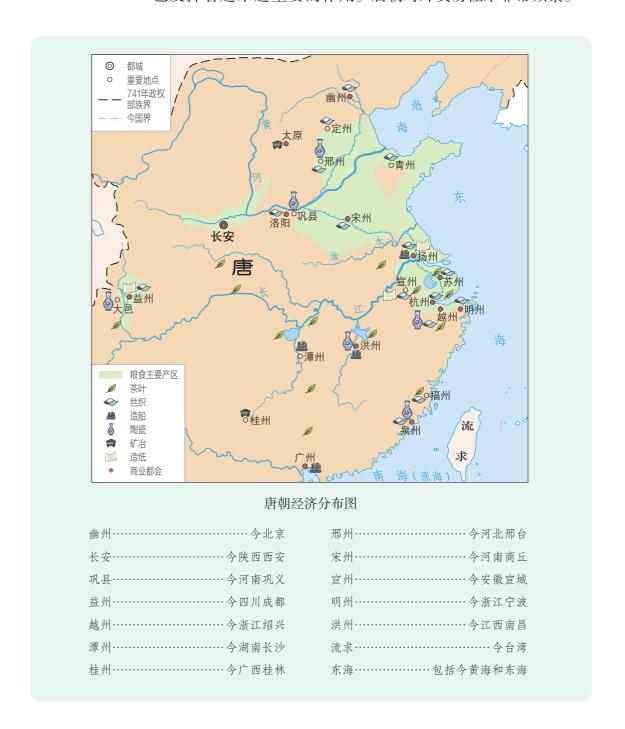
① 越密,在今浙江余姚。

② 邢窑,在今河北内丘。

⁽³⁾ 草市,最初是指乡村定期集市。唐朝草市大都位于水陆交通要道或邻近城郭的地方。

粮食、茶叶、丝绸、瓷器等成为长途贩运及销售的大宗。

唐朝时,陆上丝绸之路畅通,东南沿海的海上丝绸之路也发挥着越来越重要的作用。唐朝对外贸易往来非常频繁。



16 第一单元 隋唐时期:繁荣与开放的时代

人民教育的教社

国际大都市长安

唐朝都城长安是以隋朝大兴城为基础扩建而成的,规模宏伟。长安城分为宫城、皇城和外郭城,规划井然有序。宫城是皇帝起居和办公的地方,皇城是中央官署所在地,外郭城实行坊市制度。坊为居民居住区,市为商品交易区,两者有严格的区分,坊门和市门按规定时间开闭,便于管理。后来,随着城市和商品经济的发展,坊市制度逐渐松弛,商业活动和居民日常生活在时间和空间上逐渐突破坊市制度的严格规定。



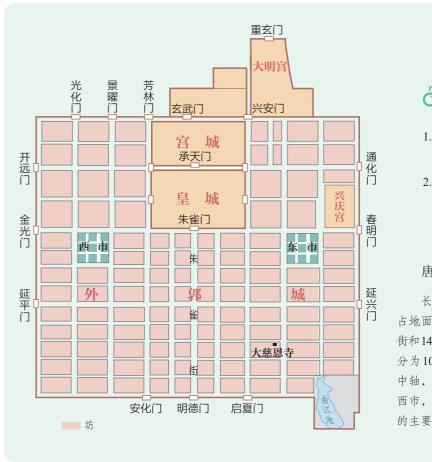
材料研读

百千家似围棋局,十二街如种菜畦。 遥认微微入朝火,

一条星宿五门西。

——白居易 《登观音台望城》

这首诗描写了长安城什 么样的特点?



Q

读地图

- 1. 找出宫城、皇城和外郭城。
- 2. 找出东市和西市。

唐朝长安城平面图

长安城三重城中的外郭城 占地面积最大,11条南北向大 街和14条东西向大街将外郭城 分为100多个坊。以朱雀街为 中轴,街东和街西分设东市和 西市,是官方规定的商品交易 的主要场所。

长安聚集了各地各族和各国的商人、使者、艺人、学子、 僧侣、工匠等,居住人口达百万。长安既是政治、经济、文化 交流中心, 也是闻名中外的国际大都市。



彩绘什女弈棋图

1 相关史事

唐朝时期社会风气比较开放,兼 容并包。人们在衣食住行和婚姻观念 等方面受到北方民族和域外习俗的影 响,刚健豪迈的尚武风气盛行一时。 许多女子接受诗书、音乐等方面的教 育,喜好骑马、打球、拔河、射箭、 下棋等活动。整个时代充满着生机与 活力,体现出一种昂扬进取、积极向 上的精神风貌。

课后活动

1. 阅读材料,回答问题。

且如天下诸津①, 舟航所聚……弘舸巨舰, 千轴万艘, 交贸往还, 昧旦 永日。

——《旧唐书·崔融传》

说说这则材料反映出了什么样的盛况。

2. 根据所学, 搜集资料, 和同学分享你了解的"开元盛世"。

①津,码头。

18 第一单元 隋唐时期:繁荣与开放的时代

知识拓展

唐朝的乐舞

唐朝是音乐和舞蹈发展的重要时期。中央设有管理乐舞的专门机构,管辖的乐工最多时达到数万人。唐玄宗精通音律,多才多艺,因在宫廷创建教授乐舞的机构——梨园,被奉为戏曲界的祖师爷。相传,由他创作的《霓裳羽衣曲》,吸收了西域的艺术元素,节奏明快,配以歌舞,是盛唐时期乐舞的代表。



敦煌莫高窟第220窟乐舞图