

Diane Brochier

Courriel : diane.brochier@gmail.com

PARCOURS UNIVERSITAIRE

Doctorat d'Histoire de l'Art spécialité Renaissance depuis 2008
Intitulé : « Les jardins dans les châteaux du Val de Loire de 1500 à 1560 »
Université François Rabelais, rattachée au Centre d'Etudes supérieures de la Renaissance
(Tours)
Sous la direction d'Alain Salamagne, professeur.

Master (recherche) Archéologie et Histoire de l'Art 2006-2008
Intitulé Master 2 : « La terrasse dans les jardins de la Renaissance française : *Entre structuration de l'espace et mutation de la composition* »
Intitulé Master 1 : « Le palais des Tuileries 1564-1589 : *entre compréhension de la leçon italienne et création d'un style français original* »
Université Paul Cézanne, Aix-Marseille III
Sous la direction de Mireille Nys, maître de conférence.

Licence Archéologie et Histoire de l'Art 2005-2006
Université Paul Cézanne, Aix-Marseille III

Licence Droit 2002-2005
Université Paul Cézanne, Aix-Marseille I

LANGUES

Français, langue maternelle
Anglais, lu et écrit
Italien, lu et écrit
Allemand, niveau scolaire

COMMUNICATIONS ET EXPERIENCE

« L'introduction en France du modèle de jardin italien de la Renaissance à travers l'exemple du jardin d'Amboise. »
Intervention radio 2011

« Les jardins dans les châteaux de la Renaissance en Val de Loire »
Conférences pour l'association des « Amis de Candes Saint Martin » 2010

Groupe de recherche Edition de textes anciens concernant l'art en Provence à l'époque moderne, CEMERRA (Centre Méditerranéen de Recherches sur les Relations entre les Arts) sur [la biographie de Pierre Puget](#).