

*Sandrine Chabre*

✉ [sandrine.chabre@gmail.com](mailto:sandrine.chabre@gmail.com)

<http://sandrine-chabre.com>

### **Parcours universitaire**

- Dep. 2008     **Doctorante en Histoire de l'Art** – Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne  
« La sculpture génoise en Provence 1620-1730 » sous la direction de M. Etienne Jollet
- 2007           **Licence 1 LLCE Italien – Arts Italiens** – Université de Provence
- 2002           **DEA Histoire de l'Art** – Université de Provence – Mention TB – « Les supports anthropomorphes dans les écrits sur l'architecture en France XVI<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> siècle »
- 2001           **Maîtrise Histoire de l'Art moderne** – Université de Provence – Mention B  
« Un sculpteur dans l'ombre d'un génie : Christophe Veyrier (1637-1689) »

### **Langues**

Français : langue maternelle

Italien : courant

Anglais : niveau universitaire

### **Publications**

- 2012           *Atlantes & Cariatides*, Ed. Edilivre – collection universitaire
- 2012           (en collaboration avec Sophie Bergaglio) « L'empreinte des archevêques sur Puyricard » dans Sophie Bergaglio et Sébastien Aublanc, *Puyricard, histoire et mémoire*, Ed. Des lilas, 2012

- 2011 « Des berges de la Garonne à la construction du magasin des Marbres de Bordeaux », *Bulletin monumental*, n°169-1, 1<sup>er</sup> trimestre 2011
- 2010 « Sculpteurs et marbriers : les Veyrier et la carrière de Trets », *Provence Historique* n°239 (janv-mars)
- A paraître « Christophe Veyrier (1637-1689), un sculpteur provençal à la conquête du marbre », Actes du colloque *Marbres de Rois XVII<sup>e</sup> – XVIII<sup>e</sup> siècles*

### **Communications**

- 2011 « La famille Veyrier : ouverture internationale et découvertes récentes »  
Conférence – Mairie de Trets (17 sept.)
- 2011 Exposition / Visites / Cycle de conférences – Mairie de Trets – La Saison Veyrier  
« Christophe Veyrier (1637-1689), un sculpteur tretsois à l'âge baroque » (du 23 juin au 18 sept.)
- 2010 Visite de la carrière de marbre de Trets et de l'église – Voyage d'étude du Centre de Recherches du Château de Versailles (11-14 oct.)
- 2010 Visite de la carrière de marbre de Trets – SERHVA (19 juin)
- 2007 « La Provence et l'Italie au XVII<sup>e</sup> siècle »  
Visite guidée des monuments de Toulon - Association Nature et Patrimoine (6 oct.)
- 2006 « Entre Rome et Paris, la sculpture en Provence au temps de Pierre Puget »  
Conférence - Association Nature et Patrimoine (21 nov.)
- 2005 « Christophe Veyrier (1637-1689), directeur de l'atelier de sculpture de Toulon »  
Conférence – Association pour les Musées de la ville de Toulon (27 sept.)

2004-2005 Journées du Patrimoine – Lambesc – Visite guidée des monuments de la ville

### **Expérience**

2012 Historienne de l'art indépendante (auto-entreprise, début d'activité au 15 août)

2010 Création d'un blog (littérature, sculpture et actualités culturelles)  
<http://livres-etc.over-blog.com/>

2006-2009 Documentaliste – Education Nationale

2008 Groupe de recherche Edition de textes anciens concernant l'art en Provence à l'époque moderne, CEMERRA (Centre Méditerranéen de Recherches sur les Relations entre les Arts) sur la [biographie de Pierre Puget](#)

2007-2008 Chargée d'études documentaires – Institut National d'Histoire de l'Art – Paris  
Création d'une base de données nationale sur la sculpture en France à l'époque moderne ([Bibliographie critique de la sculpture en France à l'époque moderne](#))

2001-2007 Conseillère municipale déléguée à la conservation et mise en valeur du patrimoine artistique et culturel – Lambesc (13)

2003 Assistante d'édition – CNRS / Laboratoire d'Archéologie Médiévale Méditerranéenne  
Réunion des textes et préparation de la publication des actes du colloque international Marbres de Rois tenu au château de Versailles du 22 au 24 mai 2003

2001 Création d'une association – Groupe folklorique Li Balaire dou Jacoumar – Lambesc

2001 – 2003 Membre du conseil d'administration de l'Association Les Amis du Vieux Lambesc