



Честь юбиляру

Александр БОГОМОЛОВ,
директор Курганмашзавода
1981-1990 гг., в августе отмечает 80-летие



Как 50?
Было же 17!

«Работу люблю,
завод обожаю!» – признается
Людмила ЕРМАКОВА, слесарь КИПиА ЗСК



В добрый путь!

Заводчане
сфотографировались с техникой,
которая отправляется на форум «АРМИЯ-2021»



ГАЗЕТА ПАО «КУРГАНСКИЙ МАШИНОСТРОИТЕЛЬНЫЙ ЗАВОД»

ВЫПУСКАЕТСЯ С 1957 ГОДА

МАШИНОСТРОИТЕЛЬ

ВЫХОДИТ ДВА РАЗА В МЕСЯЦ

№ 14 (3124) АВГУСТ 2021 ГОДА

ЛУЧШИЙ ПО ПРОФЕССИИ

ДЕЛОМ ДОКАЗАЛА

– Как я благодарна своим родителям за то, что они в своё время помогли мне определиться с выбором места работы. Это Курганмашзавод, – признается руководитель технологической группы неметаллических материалов (ТГ НМ) управления главного технолога Светлана ЕРШОВА.



лени главного технолога, надо признать, сотрудники как на подбор – отзывчивые, умные, профессиональные. Работать в таком коллективе настоящее удовольствие.

Больше всего в выбранной специальности Светлане нравится возможность творчества. Чтобы качественно выполнять свои обязанности, приходится заниматься самообразованием, изучать современные технологии, материалы, оборудование. В прошлом году побывала на курсах повышения квалификации по направлению нормирования труда в Санкт-Петербурге, где лекции читали доктора наук. Вернулась заряженная, с огромным желанием попробовать и применить полученные знания в своём подразделении.

– Спасибо заводу за возможность развиваться в профессии. Очень горжусь тем,

что работаю на Курганмашзаводе. Всей душой хочу, чтобы КМЗ жил и процветал! – признается в любви предприятию Светлана Владимировна.

По итогам 2020 года Управление главного технолога выдвинуло кандидатуру Светланы Ершовой на присвоение почетного звания «Лучший технолог ПАО «Курганмашзавод».

– Что мне импонирует в этом человеке, так это умение думать и предлагать профессиональные решения, – высказывает свое мнение начальник ЦКиТ Юрий Казанцев. – Нам удастся находить общие подходы в проблемных вопросах, и это всегда конструктивно. И еще. Работаю в цехе 35 лет. Как правило, такие должности, как руководитель технологической группы занимают люди в возрасте. А Светлана Владимировна стала одним из самых молодых руководителей. Причем образования и опыта ей не занимать. Она лучшая. Дело доказала.

Наш корр.
Фото Ивана ЛУШНИКОВА

ПРОИЗВОДСТВО

Ремонтно-механическое производство (РМП) всегда остается в тени: здесь не производят тонны продукции или готовую технику. О ремонтниках вспоминают, когда промышленному оборудованию в подразделениях требуется скорая техническая помощь, когда горит план и нужно срочно, срочно, срочно. Роман МИНИН, начальник подразделения, умело организует ремонт станочного парка Курганмашзавода, благо, опыта ему не занимать.

КОГДА ТРУД – СОЗИДАНИЕ

ОТ БУМАГИ - К ЖЕЛЕЗУ

Мы решили совместить беседу и экскурсию по РМП, чтобы разговор оказался наглядным.

Первым делом заходим в планово-диспетчерский отдел. Роман Дмитриевич представляет инженера производственного планирования Ольгу Портнягину. Рекомендует: «Специалист штучный, знающий, на вес золота». Именно к Ольге Александровне поступают все заявки на изготовление ремонтных запчастей для станков со всего завода, в том числе с волгоградской производственной площадки. Буквально сегодня, к примеру, туда затребовали сварочные пластины. Образно выражаясь, здесь находится исходная точка, где требуемое еще не материализовано и представлено лишь в бумажном формате. А выдать-то надо в металле!

У ХУДОЖНИКА – ЗАМЫСЕЛ, У НАС – ЧЕРТЕЖ

Пока идем в цех, Роман Дмитриевич успева-ет ответить на несколько телефонных звонков.



Владимир КЛАБУКОВ, токарь

Ускоряем шаг.

– Станочный парк у нас заслуженный, выдавший виды. Как второстепенному производству РМП станки достаются в последнюю очередь. Вспоминают про нас только, когда возникает проблема, – говорит Минин. – Но мы поддерживаем оборудование в образцовом порядке, обновляем, бережем, все-таки мы ремонтники.

Минин подводит к одному из них – вот, полюбуйтесь! И снова на звонки отвечать.

У станка с чертежом разбирается токарь Владимир Клабуков, в цехе работает 34 года.

– Я многостаночник, – говорит Владимир Валентинович. – Рад, что в РМП нет рутины. Можно сказать, творчеством занимаюсь. У художника замысел, у нас – чертеж. Думаю, не смог бы серийно выпускать что-то. Угнетает однообразие. И коллектив что надо. За столько лет все, как родные, стали.

Продолжение на 2 стр.

ФАКТ НОМЕРА:

849

заводчан отмечают день рождения в августе.
ПОЗДРАВЛЯЕМ!

КОГДА ТРУД – СОЗИДАНИЕ

Продолжение. Начало на 1 стр.

– Мы обслуживаем оборудование цехов, не входящих в заводы. На МСЗ, в ЗСК и ЗПС ремонтом занимаются собственные службы, тем не менее запасные части для всего станочного заводского парка поставляют именно РМП, – подключается к разговору Роман Дмитриевич. – К примеру, станки токарной группы наши ремонтники освоили досконально и щелкают их, как орехи.

СНОВА В СТРОЮ

В прошлом году после капитального ремонта сдано в эксплуатацию заводским подразделениям 20 токарных станков. Подходим к моечной камере.

– Перед тем, как начать ремонт, станок разбирают и промывают в камере специальным раствором, под напором, – рассказывает начальник производства. – Станины, суппорты, механические части приводятся в порядок. «Мозги» – электронику тоже меняем. Оборудование приобретает заложенные технологические параметры и характеристики. После этого приглашаем из цеха

специалиста, который на нем работал, для приемки. В нашем учебном классе при «хозяине» прогоняем работу агрегата на всех режимах. Оператор пробует сам поработать.

Чаще всего выходят из строя шестерни, валы, шпендели. Для изготовления новых используются легированные стали.

И «БАБЫ» ЛОМАЮТСЯ

«Мелочь» изготавливается в одном пролете, а все крупногабаритное ремонтируется в другой части цеха. Здесь и площади посolidней, отмечаю я. Основные клиенты этого участка – детали кузнечно-прессового цеха – «бабы», штамподержатели, большая часть базовых деталей молотов и прессов.

– Работы за последние три года прибавилось, – продолжает Минин. – Планы увеличились, производство загружено, поломок не избежать. Конечно, если нужен срочный ремонт оборудования, люди остаются, вечерают. Однако, хорошим для всех все равно не будешь.

ЗАМЕРЯТЬ ЧЕРВЯЧКА

В РМП много молодежи. Средний возраст – 40 лет. Хочется думать, что все, кто здесь работает, нашли свое призвание. Электромонтеры, зуборезчики, токари, шлифовщики не уступают в квалификации специалистам основного производства. Умеют и чертеж читать, и мерительными инструментами пользоваться. Из матерых, читай, опытных, остались только токари.

К одному из них направляемся.

– Прошу любить и жаловать – Сергей Николаевич Лаптев, – представляет рабочего руководитель. – Ему 73 года. Не променяем Сергея Николаевича ни на кого! Глаз, как у орла, интуиция – позавидуешь. Приведешь к нему молодого специалиста, посмотрит, как тот работает, и сразу скажет, будет ли толк.

Шутка ли, в РМП Сергей Николаевич работает 49 лет. Без суеты, степенно подходит к станку.

– Задача поступила – червяка сделать трехзаходного, – хитро смотрит на меня. – Особенность детали в том, что шаг резьбы не в миллиметрах, а в число Пи. Деталь не большая, а хлопот много. Надо будет провести перенастройку станка и перебрать «гитару».

Округляю глаза, предвкушая инструмен-

тальную музыку, но Сергей Николаевич не спеша обошел станок и показал сочленение из нескольких шестеренок, ту самую «гитару», которую и предстоит перебрать – подобрать нужные по размеру. Потому как не все операции можно перестроить вручную при работе над червяком.

– Чем нравится работа, так простотой своей, – шутит Лаптев. – Вот заготовка, вот чертеж. Читай да делай.

ВСЕ БУДЕТ ШОКОЛАДНО

Кроме замечательных людей, РМП может похвастаться наличием уникального для Зауралья станка – HECKERT. Машина выситя почти до потолка. На ней шлифуют столы, стойки станины, суппорты, направляющие любых конфигураций. Размеры деталей могут доходить до шести метров. Работает он почти не слышно. Да и вообще, отмечаю, в РМП не шумно.

Последняя точка осмотра – окрасочная камера.

– Вот тут у нас станки становятся совсем как новые, – поясняет Роман Дмитриевич. – Осталось листогибный станок приобрести.

И поясняет. Бывает, что кожух на станке настолько искорежен, что восстановлению не подлежит. Пока что здесь правят железо, окрашивают в синий и серый цвета. Что напоминает невкусную конфету в яркой обложке.

А хочется, чтоб все было в шоколаде. И РМП тоже.

Алена ЗУЕВА
Фото автора



Сергей ЛАПТЕВ, токарь



Ольга ПОРТНЯГИНА, инженер производственного планирования



Тот самый червяк

ЮБИЛЕЙ



Наталья СМЕТАНИНА, Роман ХРОМОВ поздравляют Владимира УСМАНОВА

НАСТОЯЩИЙ ПАТРИОТ

В течение 15 лет, с 1991 по 2006 годы, военным комиссаром Зауралья работал Владимир УСМАНОВ. 9 августа Владимиру Викторовичу исполнилось 70 лет.

Со знаменательной датой от имени коллектива ПАО «Курганмашзавод» юбиляра поздравили представители предприятия. В качестве подарка генерал-майору преподнесли точную копию БМП-3.

– Владимир Викторович, вся ваша жизнь связана с военной службой. Вы узнали боевую машину пехоты БМП-2 в боевых условиях, неся службу в Афганистане. А сегодня Курганмашзавод поставляет в Российскую армию БМП-3. Примите искренние поздравления с Вашей юбилейной датой, пожелания крепкого здоровья. Спасибо за преданное служение Родине, большую патриотическую работу с молодежью, – обратился к Владимиру Усманову зам. исполнительного директора ПАО «Курганмашзавод» по ГОЗ и ВТС Роман Хромов.

Пожалуй, трудно найти в Зауралье человека, который не слышал бы о Владимире Усманове – почётном гражданине Курганской области, российском военном деятеле, докторе педагогических наук, генерал-майоре в отставке, военном комиссаре Курганской области в 1991-2006 годах.

Ольга ВАРЛАКОВА

АКТУАЛЬНО

ОДИН НА ВСЕХ ИММУНИТЕТ

На Курганмашзаводе с начала лета идет прививочная кампания от коронавирусной инфекции. Заводчане могут вакцинироваться как по месту жительства, так и в медико-санитарной части предприятия, где организован специальный пункт. На сегодня привито почти 30 % работников Курганмашзавода.

Ежедневно вакцинацию проходят около 40 человек. Списки желающих составляются в каждом подразделении и передаются в медучреждение. Пункт вакцинации начинает работу во второй половине дня, чтобы заводчане могли прийти на укол после рабочей смены, а потом поехать домой.

Кроме того, 20 и 21 августа на предприятии дополнительно были открыты четыре точки вакцинации в медпунктах производств. В пятницу после работы можно было привиться, практически не отходя от рабочего места, а в субботу – в любое время. Привитые заводчане, а также имеющие медотвод этот оплачиваемый рабочий день провели дома, предварительно предоставив руководителю подтверждающие документы.

– Мы даем заводчанам возможность привиться без лишних проблем, – прокомментировал свое решение исполнительный директор ПАО «Курганмашзавод» Петр Тюков. – Наше предприятие выполняет гособоронзаказ, а в условиях роста количества заболевших коронавирусной инфекцией необходимо сохранить работоспособность коллектива. Вакцинация – это единственное возможное решение проблемы для достижения коллективного иммунитета. Мы стремимся достичь уровня 60 процентов, как советуют ученые-вирусологи.

Заметим, что на предприятии продолжает действовать масочный режим. Помещения подразделений Курганмашзавода дезинфицируются, налажено обеспечение коллективов антисептическими средствами и средствами индивидуальной защиты.

К информации. Напряженная ситуация с коронавирусом COVID-19 в России может сохраняться не более 2-3 лет – но только при условии достижения уровня коллективного иммунитета в 60 процентов. Об этом заявил в начале августа в эфире телеканала «Россия 1» заместитель директора по научной работе ЦНИИ эпидемиологии Роспотребнадзора Александр Горелов.

Учитывая, что пандемия ковида продолжается уже около полутора лет, пока остается только ждать новых вспышек. Особенно учитывая то, что к уровню в 60 процентов коллективного иммунитета наша страна пока еще не приближается. «Когда это произойдет – вопрос к каждому, – говорит Горелов. – Без вакцины сдержать распространение вируса точно не получится».

ПОЗДРАВЛЯЕМ!

ЧЕСТЬ ЮБИЛЯРУ!

31 августа исполняется 80 лет Александру Дмитриевичу БОГОМОЛОВУ. С 1981 по 1990 годы он возглавлял Курганский машиностроительный завод.

На предприятии Александр Богомолов появился по приглашению. Окончив в 1969 году автотракторный факультет КМИ с наивысшими баллами, имел право на преимущественное распределение. Однако, выбираться не пришлось. Выбрали его. На предприятии прошел путь от мастера, начальника цеха до директора Курганмашзавода.

Богомолов застал производство БМП-1, при нем начался выпуск БМП-2 и ее модификаций. А серийное производство БМП-3 проходило уже под его непосредственным руководством. В это время производство развивалось стремительно. Было организовано инструментальное производство и производство нестандартного оборудования. Введен в строй завод точных заготовок, прессово-сборочный корпус и многое другое. Почти вдвое увеличился парк станков с ЧПУ. Можно сказать, что мы видим завод таким, каким он остался после Богомолова.

Темпы роста объемов производства неизменно росли. Завод завоёвывал первенство во Всесоюзном соревновании.

Наряду с военной техникой шла разработка и выпуск гражд-



данской продукции.

На заводе в то время работало 20 тысяч человек.

Александр Дмитриевич много внимания уделял развитию социальной сферы. С 1981 года было начато строительство 6-го микрорайона, в котором первоначально возводились дома для работников завода. Ежегодная сдача жилья составляла 400 - 600 тыс. кв. м. Было построено шесть детских комбинатов на 320 мест каждый, две средние образовательные школы – № 5 и № 38. Произведена полная реконструкция ООО «Центральный стадион», лыжной базы в п. Рябово, двух подсобных сельских хозяйств в Белозерском районе (в деревнях Вагино и Подборная). Построен и введен в эксплуатацию СК «Зауралец», база отдыха «Гренада», расширен пионерский лагерь имени Коли Мяготина.

В конце 1990 года Александр Богомолов перешёл работать в аппарат областной администрации, где проработал четыре года в Департаменте промышленности, строительства и производственной инфраструктуры (в том числе директором Департамента). Награждён орденами «Знак Почета», Трудового Красного Знамени, золотой медалью ВДНХ СССР.

В 2018 году Александр Дмитриевич вновь «вернулся» на Курганмашзавод. На этот раз в качестве члена экспертного совета предприятия, в который вошли самые заслуженные и уважаемые ветераны КМЗ.

Коллектив Курганмашзавода поздравляет Александра Дмитриевича со знаменательной датой, желает благополучия и здоровья, долгих продуктивных лет жизни.

РЯДОМ С НАМИ

КАК 50? БЫЛО ЖЕ 17!

Елена ЛЕОНОВА, профлидер завода сварных конструкций Курганмашзавода, позвонила в редакцию и рассказала, что в этом году одна из сотрудниц отмечает 50 лет в профессии. Да и вторая замахнула на пятый десяток. Надо бы отметить. Заслужили.

– Женщины хорошие, – говорит Елена Васильевна по дороге на встречу. – Знаете, есть подразделения, в которые приходишь и чувствуешь, легко тут, просто общаться. И вроде специальности у людей обычные и зарплаты небольшие, но такой задор идет от них, такой позитив. В общем, умеют находить радость в малом. Могут хоть кого вдохновить своим многолетним трудом и взглядом на жизнь.

БЕГУ НА РАБОТУ, ЧТОБЫ ЛЕТАТЬ

Напротив меня хрупкая, улыбчивая и немного застенчивая женщина. Нина КОЛОДКИНА, машинист мостового крана цеха № 440 ЗСК.

– На завод пришла после окончания базового училища, – рассказывает Нина Анатольевна, – буквально дорогу перешла и вот 42 года здесь работаю на одном месте, на одном кране.

С теплотой в голосе и взгляде вспоминает Нина Анатольевна свою наставницу – Нину Петровну Иванову, которая учила, поддерживала, помогла влиться в коллектив. Несмотря на то, что наставница давно на заслуженном отдыхе, женщины продолжают общаться: изредка созваниваются, дружат в «Одноклассниках».

Смена у Нины Анатольевны длится восемь часов. За это время только на технологические перерывы можно спуститься вниз, – работа на станках идет без перерыва. 27 ступеней до кабины по вертикали. Шестиметровая высота. Выходит, за день она поднимается и спускается по отвесной лестнице шесть раз.

– Мне приходится участвовать в каждой производственной операции, – говорит Колодкина. – Например, обработка колпака. Массивная деталь. Вот подняли ее, на станок поставили, с ней работает оператор, а ты сидишь, ждешь, наблюдаешь. Он закончит, снова поднимаешь, опускаешь на пол, перецепляешь и снова на станок, уже другой, опять ждешь. Но это не скучно. Мужчины работают споро. Вот и вожу деталь по станкам до готовности. Можно сказать, кран задает темп работы в цехе. Аккуратно и точно сработал, напарник внизу доволен, с хорошим настроением дальше работает.

Крановщицы взаимозаменяемы, конечно, но родное кресло, кабинка и привычные рычаги все равно дороже.

В кабине мостового крана – ничего лишнего и личного. Однако зеркальце на стойке пристроено.

Устройство крана вроде бы простое. Все «кранодвижения» завязаны на трех контроллерах. Этакое 3D-мышление должно быть у крановщицы. Со слов Нины Анатольевны, здесь нужна внимательность, сосредоточенность и, конечно, опыт.

Любопытный факт: при перемещении груза в горизонтальном направлении крановщица должна поднять его не менее чем на 0,5 м над всеми возвышающимися предметами по пути перемещения груза. Как они это определяют? Глазомер? Пространственное мышление? Оказалось, се-



Людмила ЕРМАКОВА, слесарь КИПиА

крет вот в чем: надо чувствовать кран, хорошо знать и ориентироваться в корпусе. Тогда «летать» над цехом легко и просто.

«А что, если кран встанет? Как спускаться?» – интересуюсь.

Нина Анатольевна улыбается: «На этот случай есть аварийная лестница – стальные пруты на тросах. В крайнем случае всегда можно просто перешагнуть на другой подошедший кран».

Ага, на высоте шесть метров. Кстати, высоты собеседница не боится.

Наверху летом жарко и пыльно, зимой холодно, повышенная вибрация, шум. За вредные условия труда положена ранняя пенсия. Нина Анатольевна о своем выборе не жалеет и о пенсии даже не думает.

– Вся жизнь прошла на заводе, – говорит Колодкина. – Грузка ли это? Вот пять внуков на выходные брать, это – да!

В свободное от работы время Нина Анатольевна наводит порядки на своей даче, где выращивает овощи, ягоды и цветы. Радует внуков пирогами. Успевает и словом, и делом поддерживать дочерей.

Как пчела, вся в заботах. А в понедельник бежит на работу, в ставший родным коллектив, чтобы снова быть на высоте во всех смыслах.

СТРАШНО, ЧТО ПРИДЕТСЯ РАССТАВАТЬСЯ

– Я ведь в гости приехала, – начинает рассказ Людмила Петровна ЕРМАКОВА, слесарь КИПиА цеха № 410 ЗСК. – И вот пять десятков лет гошу не только в Кургане, но и на Курганмашзаводе.

Родом Людмила Петровна из Пензы, что выдает, кстати, и особенный говор. Здесь встретила свою любовь, вышла замуж, родила сына.

На предприятие пришла 17-летней девчонкой, с широко раскрытыми глазами, легким замешательством и волнени-



Нина КОЛОДКИНА, крановщица

ем. А завод обнял ее и принял, как родную. Так начался трудовой полувековой тандем. Наставником к Людмиле представили опытного специалиста Тигунова.

– Ох, и дотошный был человек, – улыбаясь, вспоминает собеседница. – Бывало, что и плакала, но благодарна за все, чему научил. Можно сказать, сформировал представление не только о работе, но и показал, как важно быть просто человеком, чтобы было легко работать, выстраивать отношения в коллективе.

Ни разу в жизни не пожалела Людмила Петровна о своем выборе: городе, заводе, профессии.

Один случай запомнился Людмиле Петровне особенно: меняла диаграммы в 340-м цехе, а прибор оказался под напряжением. Чудом удалось избежать травмы.

– Как-то быстро я отскочила, – улыбается рассказчица. – Теперь уже смешно, но в тот момент сильно испугалась. В память врезалось. Своих приборов я не боюсь, ведь за их состоянием слежу я, а с чужими нужно быть внимательнее. Бывает, что перебрасывают в 340-й, 440-й, 410-й, реже в 445-й. И всюду работу выполняю так, чтобы не было стыдно в глаза людям смотреть.

А глаза у Людмилы Петровны лучистые, добрые.

– Работу люблю, завод обожаю, – говорит Ермакова. – И сравнить мне завод не с чем, единственный он у меня. Так давно мы вместе, что страшно становится даже от мысли, что расставаться все равно придется...

Но ведь никто доподлинно не знает, сколько времени осталось до этого момента. Поэтому Людмила Петровна безукоризненно выполняет свои обязанности: следит за состоянием контрольных приборов, стабильностью прохождения сигнала от прибора до оператора. Вовремя замечает неисправности и сообщает о них.

Трехсменный рабочий график не смущает Людмилу Петровну, но предпочитает она все же первую, потому как со всеми на проходную идет, знакомых повидает, словом перекинется. И еще полдня впереди свободных для себя.

Отрада для Людмилы Петровны – единственный внук. Живет в другом городе, взрослый, самостоятельный, – бабушкина гордость. Видятся редко, но созваниваются.

– Работа успешно лечит одиночество, – смеется собеседница. – Так что буду работать, пока могу.

Алена ЗУЕВА
Фото автора

В ДОБРЫЙ ПУТЬ!

Обычно родители напутствуют своих детей перед ответственным этапом или важным событием. «Родительское благословение» 12 августа получила техника завода, которая отправится на Международный военно-технический форум «Армия-2021», одно из знаковых мероприятий в военной сфере.

У заводчан была возможность полюбоваться техникой предприятия, насладиться причастностью к мощи Вооруженных сил страны, ведь именно из-под их натруженных рук выходят стражи пределов российских.

В экспозиции были представлены БМП-3 с боевым модулем «Бережок», БМП-3 с боевым модулем 32В01 (ЦНИИ «Буревестник»), БМП «Манул», БТ-3Ф в арктическом варианте. И техника гражданского назначения – вездеход ТМ-140, опытный образец новой МКСМ W120H, а также модернизированная МКСМ-1000НМ.

Выставка проходила в течение двух часов возле заводоуправления. С интервалом в 15-20 минут аудитория обновлялась. Одни уходили, приходили другие. В общей сложности выставку посмотрели более тысячи заводчан. И если пона-



Фото предоставлено Татьяной ТРУБИНОЙ

чалу люди робко обходили площадку стороной, вполголоса строили догадки о том, кого из представителей власти ждут, то узнав, что все для них – смело выбирали план для фото. И вот уже слышен задорный женский смех, выстраиваются очереди к облюбованным машинам, щелкают затворы камер. Кое-кто отважился подняться на гусеницу или даже броню, чтобы сделать фото покруче.

Сколько было сделано селфи, даже не подсчитать. Заводчане фотографировались группами, отделами. Кто-то последовательно делал фото у каждой выставленной машины, а кто-то выделил лишь ту, работа над которой запомнилась.

Вот рабочие с ЗПС тщательно осматривают шасси ТМ-140, специально пришли с «малой земли» посмотреть на необычную выставку. Им там даже случайно не увидеть машины целиком. Токарь-карусельщик 315 цеха МСЗ Юрий Бухтояров делает к боевым машинам катки. Фото БМП обязательно покажет своим сыновьям.

С пристрастием прошел осмотр заводчанами БТ-3Ф. Привлекла прежде всего необычная окраска. Белый фон с серыми тонкими разводами выгодно контрастировал с более привычным хаки, и заводчане стремились запечатлеть себя с чем-то незнакомым, диковинным. Немало заинтересованных взглядов обратил на себя опытный образец МКСМ W120H.

ЗПС, РМП, ЦО, ЗСК, КПЗ, КЛЗ, МСЗ, МСЧ, сотрудники служб и отделов заводоуправления, военные представители. Интерес был у всех. Приятно видеть единение заводчан, делающих общее дело.

– Мимо нашего здания машины проходят уже на отгрузку, и видим мы их только из окна, – говорит Олеся Кузнецова, руководитель группы по договорной работе цеха отгрузки. – А здесь можно посмотреть вблизи, сфотографировать. Особенно нравится ТМ-ка. Хотелось бы и изнутри посмотреть и даже



Олеся КУЗНЕЦОВА, Наталья БАРЫШНИКОВА, Марина ПАПУЛОВА, специалисты ЦО

прокатиться.

– Приятно и немного неожиданно, что выставку сделали специально для рабочих, – делится впечатлениями Светлана Храмцова, контролер ОТК МСЗ, – обычно такие мероприятия организуют для гостей завода. Конечно, и волнительно, и торжественно, и радостно на душе. Нам есть чем гордиться. Вон, какие машинки красивые! Есть новая МКСМ, значит, мы развиваемся, это здорово!

– Выставка замечательная, – говорит Наталья Конопьянова, ведущий специалист ОБК. – Нечасто можно увидеть все машины разом. Недавно видела только макет новой МКСМ, а сегодня она уже в натуральную величину. Фотографии обязательно покажу сыну. Пусть знает, что создается у мамы на работе.

Образцы техники после выставки отправились к месту проведения международного форума – на полигон Алабино в культурно-выставочный центр «Патриот».

Мероприятие будет проходить с 22 по 28 августа. Входные билеты в открытые дни форума будут стоить от 1200 рублей при наличии приглашения. Плюс проезд, жилье.

Мы посмотрели бесплатно. Спасибо. А нашей технике – в добрый путь!

Алена ЗУЕВА
Фото автора

ПИСЬМО В НОМЕР

ДУШЕВНОЕ СПАСИБО!

Пожар – одно это слово вызывает страх и ужас. А если бедствие случилось, и человек остался на пепелище, успев с трудом выбраться из полыхающей стихии в чем был... Как это принять и пережить? Именно такая беда произошла в семье заводчанки Олеси СМЕРНОВОЙ.

Спасая детей из бушующей огненной стихии, охватившей дом, Олеся Игоревна получила сильные ожоги. Позади несколько операций. Придя в себя после физических и душевных потрясений, она написала в «Машиностроитель» благодарность всем, кто не оставил ее семью один на один с бедой.

«Уважаемая редакция! Всегда знала, что хороших и добрых людей у нас на заводе много. А произошедшее со мной толь-

ко подтвердило это. Зимой в нашем доме случился пожар. Мы потеряли жилье и все, что в нем было. Хорошо, что остались живы. Но мне пришлось долго лечиться, чтобы восстановить здоровье.

Низкий поклон и огромное спасибо всем, кто откликнулся сердцем на мою беду. Исполнительный директор Петр Александрович Тюков сразу выделил средства на мое лечение и реабилитацию, а впозже еще два раза на мой счет в помощь приходили деньги. Не остались в стороне руководители и профком МСЗ, цеха № 325. Сергей Витальевич Патраков, Вера Анатольевна Упорова, Павел Вадимович Зырянов поддержали и материально, и добрым словом в трудные минуты моей жизни. Коллега Светлана Тимофеева по собственной инициативе обошла работников механосборочного завода и собрала средства, дали кто сколько мог. Это дорогого стоит!

Благодарю всех за помощь и участие. Доброта и отзывчивость коллег-заводчан дали силы справиться с несчастьем.

С уважением и благодарностью,
оператор станков с ПУ МСЗ Олеся Смирнова».

МЧС ПРЕДУПРЕЖДАЕТ

ПОЛЕЗНОЕ И ОПАСНОЕ СОЛНЦЕ

В летнем лесу нагревание происходит месяцами, но лесные горючие материалы не достигают температуры горения. Напротив, здоровая лесная среда в жару создает прохладу.

Сегодня же из-за более продолжительного осенне-весенне-летнего сезона слои перегноя, покрывающие почву, высыхают. Из-за этого вероятность природного пожара резко увеличивается, а само возгорание становится масштабнее.

Так, освещенные в течение дня лучами солнца листья могут нагреваться у лиственных до +15 градусов, у хвойных до +10. Ветви и стволы, как более массивные органы, не способны к интенсивному теплообмену. Например, ветви сосны могут нагреваться от 8 до 48 градусов, а ели – до 55.

Поэтому возникновение лесных пожаров по вине человека указывает только на то, что лесные горючие материалы сильно нагреты и способны к возгоранию. Вот три главных фактора, способствующих этому:

- повышение интенсивности солнечной радиации;
- снижение площади лесных ареалов;

– повышение возгораемости лесных древостоев.

Причиной пожара могут стать стеклянные бутылки и осколки, которые фокусируют солнечные лучи. Огонь появляется быстро, а легкий ветерок легко перегонит пламя с травы на валежник. В ветреную и жаркую погоду распространение огня по лесной подстилке практически неконтролируемо.

Статистика лесных пожаров по Курганской области за первое полугодие 2021 года указывает на то, что в большинстве случаев виновником этого бедствия является человек. Не оставляйте в лесу стеклянные бутылки, окурки и любые предметы, которые могут стать источником огня.

Татьяна ПОНОМАРЕВА, инспектор
ОПП ПСЧ №11 по охране ПАО «Курганмашзавод»

ИНФОРМАЦИЯ ДЛЯ ВАС



ВНИМАНИЮ ДЕТЕЙ И РОДИТЕЛЕЙ!

ДКМ приглашает записаться в творческие коллективы:

- образцовый коллектив ансамбль классического танца «Грация» (дети 6-8 лет);
- танцевально-спортивный клуб «Маленькая страна» (дети 4-5 лет);
- хореографический коллектив «Зауральская Дива» (юноши и девушки 13-17 лет);
- ансамбль современного танца «Диана» (дети 5-6 лет);
- студия народного танца «Сувенир» (дети от 8 лет);
- студия эстрадного вокала «Art-Music» (дети от 5 лет);
- театр танца «Алиса» (дети 4-6 лет);
- студия эстрадного вокала «Мажорики» (дети 4-9 лет);
- творческий центр «ГАММА» (дети от 4 до 18 лет);
- детская танцевальная группа «Лунтики» (дети 3-4 лет).

Организационный сбор 29 августа и 5 сентября в 11.00 часов в фойе первого этажа ДКМ. Справки по телефону: 46-66-78, 46-09-81.

ОБЪЯВЛЕНИЕ

В пресс-службу ПАО «Курганмашзавод» требуется фотокорреспондент. Обращаться по номеру 471-388