

nl

Vaste collectie

- 1 Noord- en Zuid-Europa tijdens de middeleeuwen
- 2 De Nederlanden tijdens de late middeleeuwen
- 3-4 Restauratie van het Lam Gods van Jan van Eyck
- 5 Monumentale schilderkunst in de Nederlanden
- 6 De 16de eeuw in de Zuidelijke Nederlanden
- 7 Barok: atelierpraktijken in de Zuidelijke Nederlanden
- 8 Barok: het stilleven in de Zuidelijke Nederlanden
- 13 Barok: het landschap in de Zuidelijke Nederlanden
- 14-15 De Gouden Eeuw van de Noordelijke en Zuidelijke Nederlanden
- 16 Brusselse wandtapijten
- 17 Classicisme
- 18 Portretten
- 19 Het 19de-eeuwse salon
- S Naar het impressionisme
- R James Ensor
- P Théo Van Rysselberghe
- Q George Minne
- O Beeldengalerij
- N Monumentale kunst in de 19de eeuw
- M Sint-Martens-Latem
- H Moderne religieuze kunst
- G Kinderdromen
- E Expressionisme in België
- D Vlaams expressionisme in Europese context
- C Max Ernst, Histoire naturelle, 1926
- B Abstracte kunst in België
- A Surrealisme in België

fr

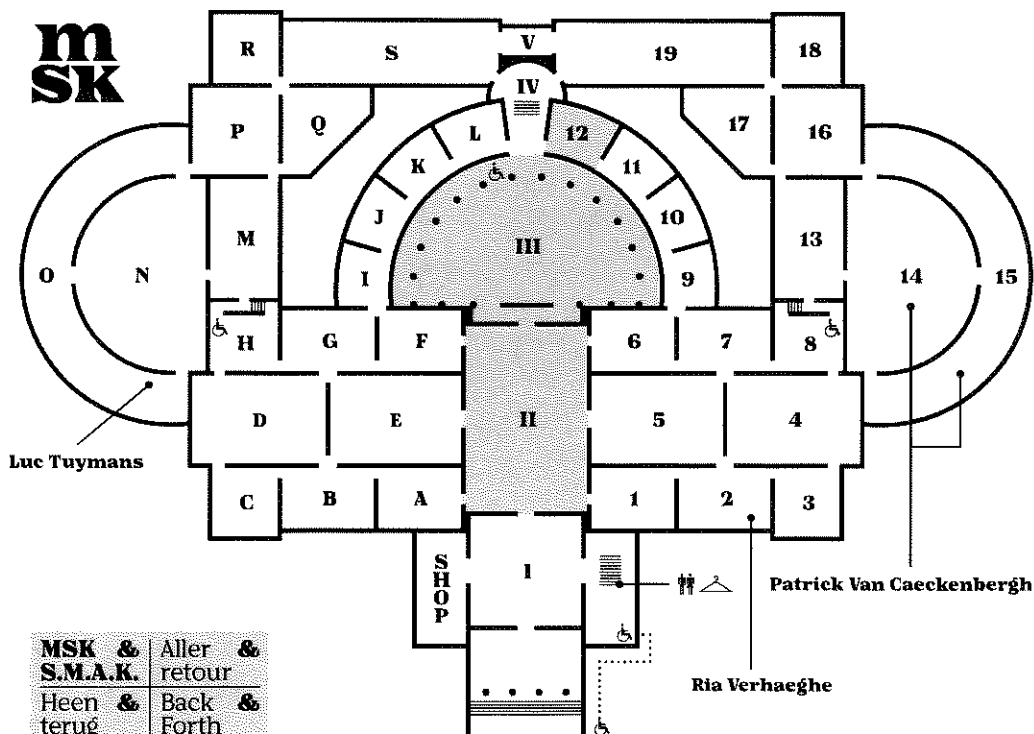
Collection permanente

- 1 L'Europe nordique et méridionale au Moyen-Âge
- 2 Les Pays-Bas au Moyen-Âge tardif
- 3-4 Restauration de l'Agneau mystique de Jan van Eyck
- 5 La Peinture monumentale dans les Pays-Bas
- 6 Le XVIème siècle dans les Pays-Bas méridionaux
- 7 Le Baroque: les pratiques d'atelier dans les Pays-Bas méridionaux
- 8 Le Baroque: la nature morte dans les Pays-Bas méridionaux
- 13 Le Baroque: le paysage dans les Pays-Bas méridionaux
- 14-15 Le Siècle d'or des Pays-Bas nordiques et méridionaux
- 16 Tapisseries bruxelloises
- 17 Classicisme
- 18 Portraits
- 19 Le Salon au XIXème siècle
- S Vers l'impressionnisme
- R James Ensor
- P Théo Van Rysselberghe
- Q George Minne
- O Galerie de sculptures
- N L'Art monumental au XIXème siècle
- M Sint-Martens-Latem
- H L'Art religieux moderne
- G Rêves d'enfants
- E L'Expressionnisme en Belgique
- D L'Expressionnisme flamand dans le contexte européen
- C Max Ernst, Histoire naturelle, 1926
- B L'Art abstrait en Belgique
- A Le Surréalisme en Belgique

en

Permanent collection

- 1 Northern and Southern Europe in the Middle Ages
- 2 The Netherlands in the Late Middle Ages
- 3-4 Restoration of the Ghent Altarpiece by Jan van Eyck
- 5 Monumental Paintings in the Netherlands
- 6 The 16th Century in the Southern Netherlands
- 7 The Baroque: Studio Practices in the Southern Netherlands
- 8 The Baroque: Still-Life Paintings in the Southern Netherlands
- 13 The Baroque: Landscape Paintings in the Southern Netherlands
- 14-15 The Golden Age in the Northern and Southern Netherlands
- 16 Tapestries from Brussels
- 17 Classicism
- 18 Portraits
- 19 The Salon in the 19th Century
- S Towards Impressionism
- R James Ensor
- P Théo Van Rysselberghe
- Q George Minne
- O Sculpture Gallery
- N Monumental Art in the 19th Century
- M Sint-Martens-Latem
- H Modern Religious Art
- G Children's Dreams
- E Belgian Expressionism
- D Flemish Expressionism in a European Context
- C Max Ernst, Histoire naturelle, 1926
- B Belgian Abstract Art
- A Belgian Surrealism



mskgent.be

 wifi: MSKvisitors
 pass: DeCraye

 f i t @mskgent
 #mskgent