

# Na Glória

Raul de Barros / Ary dos Santos

5 9 13 17 21 25 29 33

F B° F/C C<sup>7</sup> F D<sup>7</sup> Gm

Gm Gm<sup>7M</sup> Gm<sup>7</sup> C<sup>7</sup> F C<sup>7</sup>

F B° F/C C<sup>7</sup> F<sup>7</sup> B<sup>b</sup>

B<sup>b</sup> B° F/C D<sup>7</sup> Gm C<sup>7</sup>  $\frac{1}{2}$  F

<sup>2</sup> F A<sup>7</sup> Dm D<sup>7</sup>

Gm E m<sup>7(b5)</sup> Dm E<sup>7</sup>/G<sup>#</sup>

A<sup>7</sup> Dm D<sup>7</sup>

Gm E m<sup>7(b5)</sup> Dm E<sup>7</sup> A<sup>7</sup>

<sup>1</sup> Dm<sub>3</sub> <sup>2</sup> Dm C<sup>7</sup>

Ao 8 e 1

# Na Glória / 2

35  $\Theta_1$  F B $\flat$   $\times$  B $\flat$  G $\sharp^{\circ}$

39 F $^7/A$  C $m$  C $m/B\flat$  F $^7/A$  B $\flat$  F $^7$

43 B $\flat$   $\times$   $\times$  B $\flat^7$

47 E $\flat$  E $^{\circ}$  A $^7$  D $m$  E $\flat$  B $\flat$  F $^7$

51 1 F $^7$  B $\flat$  2 F $^7$  B $\flat$  C $^7$

Ao  $\times$   
e  $\Theta_2$

53  $\Theta_2$  F  $\times$  F $^7$