

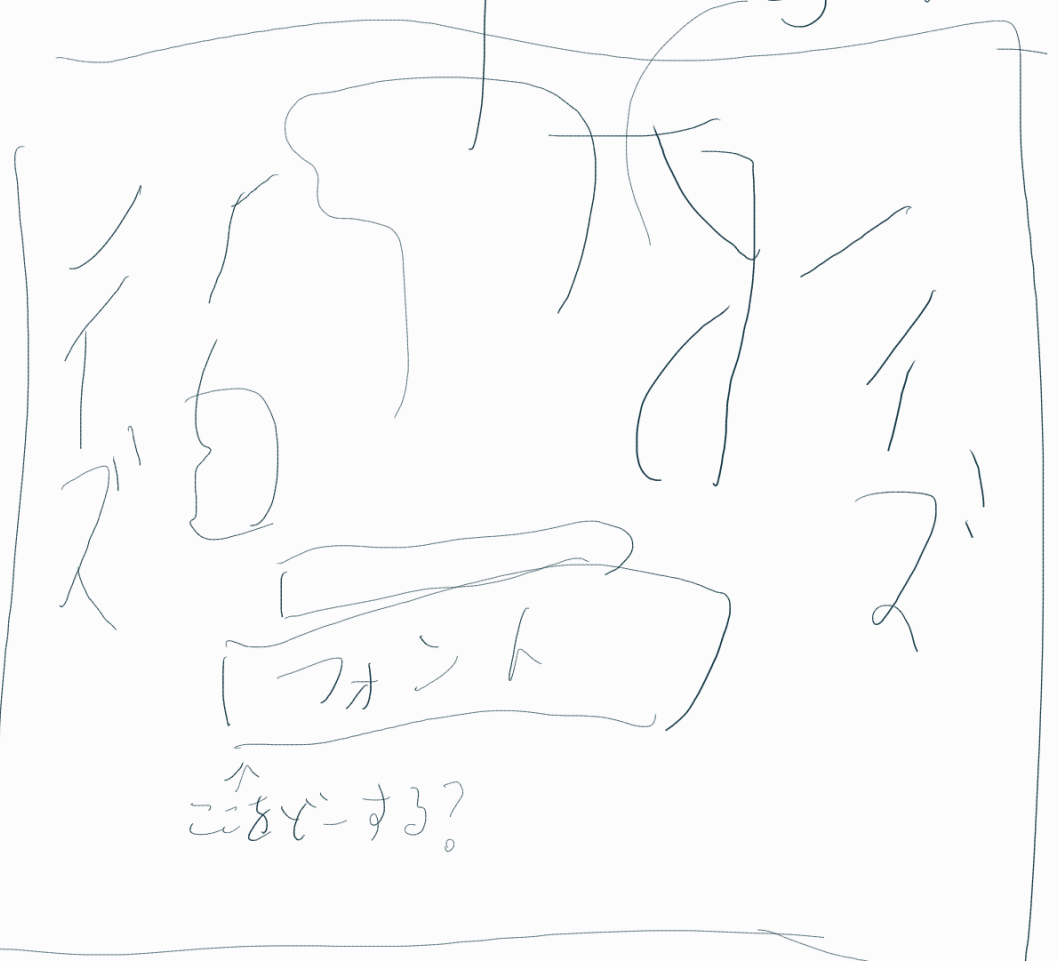
出2<3' 12' カル
1x-2' の子
ニカ子

1代A'海カS'出2<3

バウンスを考えた、
が、
の

張る

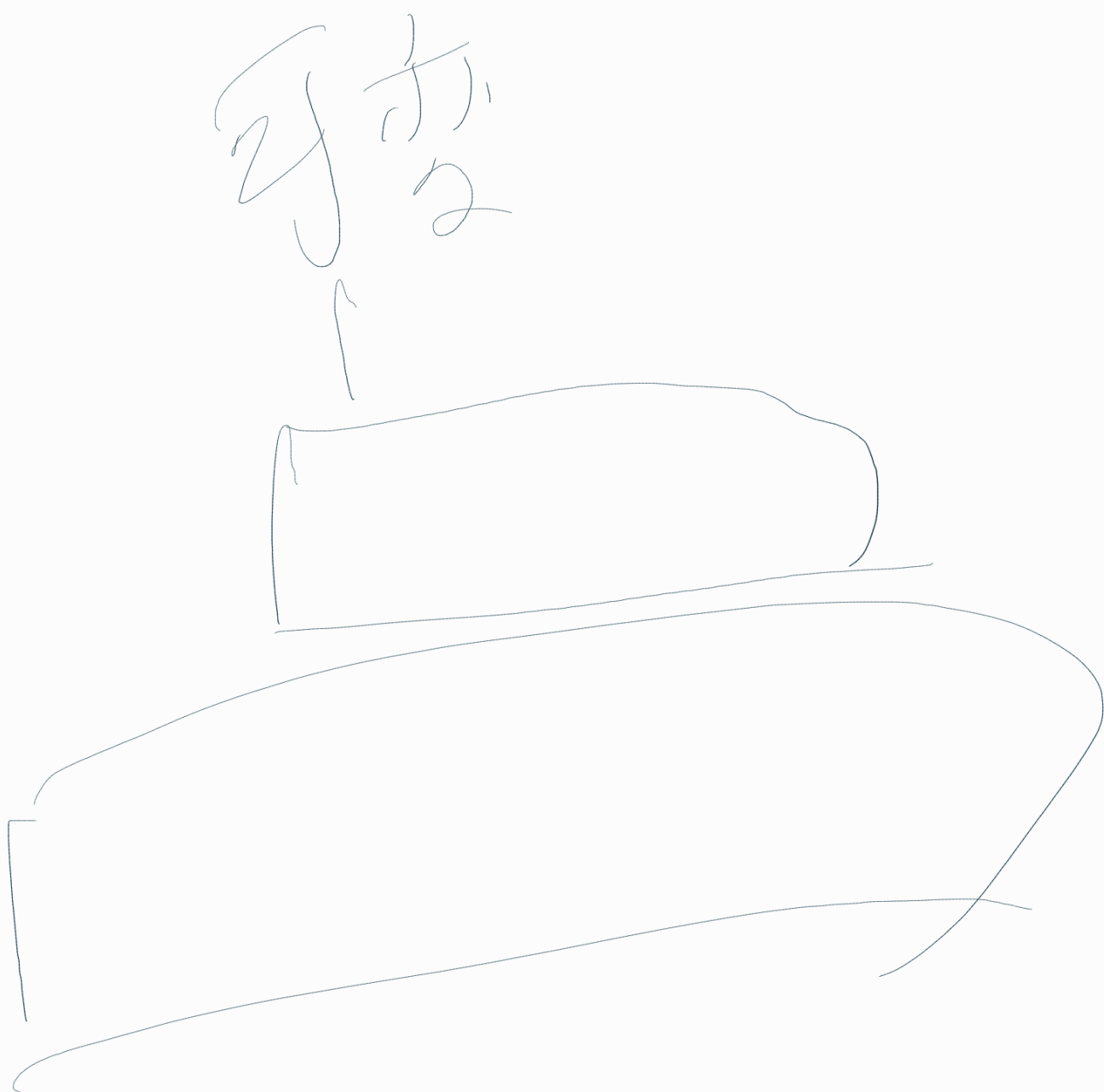
手描に



手描に

フォント

手描に-北の
同前



ノイズという曖昧なものから出てくる都合上、ゲーム的な如何にもシステムのなuiのほうが、馴染ませにくい手書き風よりいいと思う。

また、絵もノイズの都合上線だけがいいかも

四隅の背景とノイズオブジェクトは
四隅は絵画風、オブジェクトはペイント風に。



青いオブジェクトと黄色い敵オブジェクト
は、被らない様に自動位置調整？
その調整した三人のzそーとで決まる？



この 三つの位置を前のやり方