

/home/tintou/Project/carnet-de-chant-ris/templates/styles/ /usr/local/lib/python3.5/dist-packages/patacrep/data/templates/styles/Lato-Regular.fontspec /home/tintou/Project/carnet-de-chant-ris/templates/styles/ /usr/local/lib/python3.5/dist-packages/patacrep/data/templates/styles/Lato-Regular.fontspec /home/tintou/Project/carnet-de-chant-ris/templates/styles/ /usr/local/lib/python3.5/dist-packages/patacrep/data/templates/styles/Lato-Regular.fontspec /home/tintou/Project/carnet-de-chant-ris/templates/styles/ /usr/local/lib/python3.5/dist-packages/patacrep/data/templates/styles/Lato-Bold.fontspec /home/tintou/Project/carnet-de-chant-ris/templates/styles/ /usr/local/lib/python3.5/dist-packages/patacrep/data/templates/styles/Lato-Bold.fontspec /home/tintou/Project/carnet-de-chant-ris/templates/styles/ /usr/local/lib/python3.5/dist-packages/patacrep/data/templates/styles/Lato-Italic.fontspec /home/tintou/Project/carnet-de-chant-ris/templates/styles/ /usr/local/lib/python3.5/dist-packages/patacrep/data/templates/styles/Lato-Italic.fontspec /home/tintou/Project/carnet-de-chant-ris/templates/styles/ /usr/local/lib/python3.5/dist-packages/patacrep/data/templates/styles/Lato-Italic.fontspec /home/tintou/Project/carnet-de-chant-ris/templates/styles/ /usr/local/lib/python3.5/dist-packages/patacrep/data/templates/styles/Lato-BoldItalic.fontspec /home/tintou/Project/carnet-de-chant-ris/templates/styles/ /usr/local/lib/python3.5/dist-packages/patacrep/data/templates/styles/Lato-BoldItalic.fontspec



Carnet de chant

Scouts et Guides de France de Ris-Orangis

23 mai 2017

Index des chansons

A

Ah les crocodiles	25
Armstrong	13
Au cœur de la planète	45
Au trente et un du mois d'août	57
Avec la grâce de Dieu	10
Avec ma tribu	15
Aventure	5

C

Caravan Show	39
Chant de la promesse	20
Chant de la promesse (Louveteaux Jeannettes)	21
Chevaliers de la table ronde	56
Contre vents et marées	14

D

Debout les gars	3
Des couleurs sur mon chemin	42

E

Eclaireur de Tribu	17
Evenou Shalom	7

F

Femme libérée	49
---------------------	----

G

Ging Gang Gooli	53
-----------------------	----

I

Il faut que je m'en aille	55
Imagine	60

J

Je cherche fortune	47
Je prends le relais	46
Je t'emmène au vent	62
Jeune et Con	48
Jimmy	59

L

La caravane	41
La légende du feu	51
La Mauvaise Réputation	68
L'aventurier	22
La voix des sages	66
Le Bon Dieu s'énervait	6
Le chant des équipages	18
Légende indienne	40
Le matou	33
Le monsieur en chemise	38
Le petit âne gris	27
Le Port de Tacoma	67
Les Champs-Élysées	2
Les copains d'abord	4
Les Cosaques	35
Les lacs du Connemara	71
Le Soleil	43
Le Sud	12

Let it be.....	58
Le vent des prophètes	70
L'homme de Cro-Magnon	28
L'hymne de nos campagnes	50
Liberté	32
Love	31

M

Ma liberté	34
Ma petite est comme l'eau.....	69

N

Ne rentrez pas chez vous comme avant	8
--	---

P

Petrouchka, ne pleure pas.....	26
Plaine, ma plaine.....	36
Plus rien ne m'étonne	54
Potemkine	64
Promesse	37
Promesse (Nouvelle Calédonie)	19

Q

Qui peut faire de la voile sans vent	23
--	----

R

Red River Valley	29
------------------------	----

S

Santiano.....	1
Se canto	72
Siffler sur la colline	11
Souvenirs qui passent	24

T

Tous les cris les SOS	61
Tout le bonheur du monde	44
Train d'enfer	30
Tu parles trop.....	63

U

Un ami	65
--------------	----

V

Vis tes rêves !	16
Vivre l'aventure	9

W

When the Saints Go Marching In	73
--------------------------------------	----

Y

You're Up !	52
-------------------	----

1 **Santiano**

Hugues Aufray

1. C'est un fameux trois mâts
Fin comme un oiseau
Hissez ho ! Santiano !
Dix-huit nœuds, quatre-cents tonneaux
Je suis fier d'y être matelot

Refrain :

Tiens bon la vague et tiens bon le vent
Hissez ho ! Santiano !
Si Dieu veut, toujours droit devant
Nous irons jusqu'à San Francisco

2. Je pars pour de longs mois
En laissant Margot
Hissez ho ! Santiano !
D'y penser, j'en ai le cœur gros
En doublant les feux de Saint-Malo
3. On prétend que là-bas
L'argent coule à flot
Hissez ho ! Santiano !
On trouve l'or
Au fond des ruisseaux
J'en ramènerai plusieurs lingots

4. Un jour, je reviendrai
Chargé de cadeaux
Hissez ho ! Santiano !
Au pays, j'irai voir Margot
À son doigt, je passerai l'anneau

Refrain :

Tiens bon le cap et tiens bon le flot
Hissez ho ! Santiano !
Sur la mer qui fait le gros dos
Nous irons jusqu'à San Francisco

2

Les Champs-Élysées

Joe Dassin

1. Je m'^{Do}baladais sur l'^{Mi7}avenue
 Le ^{Lam}cœur ouvert à l'^{Sol7}inconnu
 J'avais ^{Fa}envie de dire ^{Do}bonjour
 À n'^{Ré7}importe qui ^{Sol7}
 N'^{Do}importe qui et ce ^{Mi7}fut toi
 Je ^{Lam}t'ai dit n'^{Do}importe quoi
 Il ^{Fa}suffisait de te ^{Do}parler
 Pour t'^{Ré7}apprivoi - ^{Sol7}ser ^{Do}

Refrain :

^{Do} ^{Mi7} ^{Lam} ^{Ré7}
 Aux Champs-Ély - sées
^{Fa} ^{Do} ^{Ré7} ^{Sol}
 Aux Champs-Ély - sées
^{Do} ^{Mi7}
 Au soleil, sous la pluie
^{Lam} ^{Sol7}
 À ^{Fa} midi ou à ^{Do} minuit
 Il y a tout ce que vous voulez
^{Ré7} ^{Sol} ^{Do}
 Aux Champs-Ély - sées

2. Tu m'as dit : « J'ai rendez-vous
 Dans un sous-sol avec des fous
 Qui vivent la guitare à la main
 Du soir au matin »

Alors je t'ai accompagnée
 On a chanté, on a dansé
 Et l'on n'a même pas pensé
 À s'embrasser

3. Hier soir, deux inconnus
 Et ce matin sur l'avenue
 Deux amoureux tout étourdis
 Par la longue nuit

Et de l'Étoile à la Concorde
 Un orchestre à mille cordes
 Tous les oiseaux du point du jour
 Chantent l'amour

3 Debout les gars

Hugues Aufray

1. ^{Lam} Cette montagne que tu vois
^{Sol} On en viendra à ^{Do} bout les gars
^{Lam} Un ^{Sol} bulldozer et deux ^{Lam} cents bras
Et passera la route

Refrain :

Debout les gars, réveillez-vous

Il va falloir en mettre un coup

Debout les gars, réveillez-vous

On va au bout du monde

2. Il ne faut pas se dégonfler
Devant des tonnes de rochers
On va faire un 14 juillet
À coups de dynamite
3. Encore un mètre et deux et trois
En mille-neuf-cent-quatre-vingt-trois
Tes enfants seront fiers de toi
La route sera belle

4. Il nous arrive parfois le soir
Comme un petit coup de cafard
Mais ce n'est qu'un peu de brouillard
Que le soleil déchire
5. Les gens nous prenaient pour des fous
Mais nous on passera partout
Et nous serons au rendez-vous
De ceux qui nous attendent
6. Et quand tout sera terminé
Il faudra bien se séparer
Mais on n'oubliera jamais jamais
Ce qu'on a fait ensemble

4

Les copains d'abord

Georges Brassens

1. Non ce n'était pas le radeau
 De la méduse ce bateau
 Qu'on se le dise au fond des ports
 Dise au fond des ports
 Il naviguait en père peinard
 Sur la grand mare des canards
 Et s'appelait : *les copains d'abord*
 Les copains d'abord
2. Ses « Fluctuat nec Mergitur »
 C'était pas d'la littérature
 N'en déplaie aux jeteurs de sorts
 Aux jeteurs de sorts
 Son capitaine et ses mat'lots
 N'étaient pas des enfants d'salauds
 Mais des amis franco de port
 Des copains d'abord

3. C'étaient pas des amis de luxe
 Des petits Castor et Pollux
 Des gens de Sodome et Gomorrhe
 Sodome et Gomorrhe
 C'étaient pas des amis choisis
 Par Montaigne et La Boétie
 Sur le ventre, ils se tapaient fort
 Les copains d'abord
4. C'étaient pas des anges non plus
 L'évangile ils l'avaient pas lu
 Mais il s'aimaient toutes voiles dehors
 Toutes voiles dehors
 Jean, Pierre, Paul et compagnie
 C'était leur seule litanie
 Leur credo, leur confiteor
 Aux copains d'abord
5. Au moindre coup de Trafalgar
 C'est l'amitié qui prenait l'quart
 C'est elle qui leur montrait le nord
 Leur montrait le nord
 Et quand ils étaient en détresse
 Qu'eux bras lançaient des SOS
 On aurait dit des sémaphores
 Les copains d'abord

6. Au rendez-vous des bons copains
Y'avait pas souvent de lapins
Quand l'un d'entre eux manquait à bord
C'est qu'il était mort
Oui mais jamais, au grand jamais
Son trou dans l'eau ne s'refermait
Cent ans après, coquin de sort
Il manquait encore

7. Des bateaux j'en ai pris beaucoup
Mais le seul qu'ai tenu le coup
Qui n'ai jamais viré de bord
Mais viré de bord
Naviguait en père peinard
Sur la grand mare des canards
Et s'appelait : *les copains d'abord*
Les copains d'abord

5 Aventure

Refrain :

Tape-la si tu y crois

Tape-la on y arrivera

Tape-la on partira

Je suis sûre qu'ils n'en reviendront pas

1. Comme un coup de poing dans ma tête ce matin
J'ai vu des exploits que je ne croyais pas
On était là-bas y'avait eux, toi et moi
Je sais qu'en équipe on y arrivera
2. Courir dans les dunes, marcher sur les toits
Décrocher la lune et faire du cinéma
On aura tellement de fourmis dans les yeux
Qu'on chaussera des bottes de 7 lieues
3. L'aventure est là juste en bas de chez toi
S'il faut être fou la folie on l'aura
Ne nous freinez pas on s'arrêtera pas
On veut tellement qu'on gagnera
4. Sur nos chevaux fous dans le feu des déserts
A pied au pôle Sud atterrir sur la mer
Le rêve et le vrai n'auront pas de frontière
Si tu rêve un peu tu peux le faire.

6 Le Bon Dieu s'énervait

Hugues Aufray

1. Le Bon Dieu s'énervait dans son atelier
 « Ça fait trois ans que j'ai planté cet arbre
 Et j'ai beau l'arroser à longueur de journée
 Il pousse encore moins vite que ma barbe »

Refrain :

Pour faire un arbre, mon Dieu que c'est long
 Pour faire un arbre, mon Dieu que c'est long
 Pour faire un arbre, mon Dieu que c'est long
 Pour faire un arbre, mon Dieu que c'est long

2. Le Bon Dieu s'énervait dans son atelier
 « Sur ce maudit baudet, dix ans j'ai travaillé
 Et je n'arrive pas à le faire avancer
 Et encore moins à le faire reculer »
3. Le Bon Dieu s'énervait dans son atelier
 En regardant Adam marcher à quatre pattes
 « Et pourtant, nom d'une pipe, j'avais tout calculé
 Pour qu'il marche sur ses deux pieds »

4. Le Bon Dieu s'énervait dans son atelier
 En regardant le monde qu'il avait fabriqué
 « Ces gens se battent comme des chiffonniers
 Et je ne peux plus dormir en paix »

7 Evenou Shalom

Traditionnel

Refrain :

Evenou shalom alerhem!
 Evenou shalom alerhem!
 Evenou shalom alerhem!
 Evenou shalom, shalom, shalom alerhem!

1. Nous vous annonçons la paix. (×3)
 Nous vous annonçons la paix, la paix, la paix de Jésus !
2. Nous vous annonçons la joie. (×3)
 Nous vous annonçons la joie, la joie, la joie de Jésus !
3. Nous vous annonçons l'amour. (×3)
 Nous vous annonçons l'amour, l'amour, l'amour de Jésus !
4. Nous vous annonçons la paix.
 Nous vous annonçons la joie.
 Nous vous annonçons l'amour.
 Nous vous annonçons la paix, la joie, l'amour de Jésus !

8 Ne rentrez pas chez vous comme avant

Jacques Sevin

capo 1

Refrain :

Lam *Rém*
Ne rentrez pas chez vous comme avant
Sol *Do*
Ne vivez pas chez vous comme avant
Lam *Rém*
Changez vos cœurs, chassez vos pleurs
Lam *Ré7* *Lam*
Viv - ez en hommes nouveaux.

1. A quoi bon les mots si l'on ne s'entend pas
Sol *Do*
A quoi bon les phrases si l'on n'écoute pas
Lam *Rém*
A quoi bon la joie si l'on ne partage pas
Lam *Ré7* *Lam*
A quoi bon la vie si l'on n'aime pas ?
2. Pourquoi une chanson si l'on ne chante pas
Pourquoi l'espérance si l'on n'y croit pas
Pourquoi l'amitié si l'on n'accueille pas
Pourquoi dire l'amour si l'on n'agit pas ?
3. Je vais repartir et je veux te prier
Je vais repartir et je veux t'écouter
Je vais repartir et je veux te chanter
Je vais repartir et je veux t'annoncer.

9 Vivre l'aventure

Benoît Gschwind

Refrain :

Mi
Vivre l'aventure
La9 *Si*
un rendez-vous et des amis
Mi
Vivre l'aventure
La9 *Si*
y'a des talents et quels talents
La9 *Mi*
Vivre l'aventure
Fa#m *Si*
un rendez-vous pour être vrais
La9 *Mi*
vivre l'aventure
Fa#m *Si*
y'a des talents pour plus de vie
La9 *Mi*
pour plus de vie

1. Embarque-toi équipée bleue
Mi *Si*
La9 *Si*
Au grand vaisseau des libertés
Do#m *Sol#m*
Envole-toi vers l'inconnu
Fa#m *Mi*
Vers le pays du grand levant.
Fa#m *Do#m*
Lève - toi, avec nous
La9 *Si*
Pour vivre l'aventure.

2. Y'a tant d'essais à transformer
Et bien des rêves à partager
Des camps nouveaux à installer
Pour de nos vies les habiter.
Lève-toi, avec nous
Pour vivre l'aventure.

3. Sur les sentiers de l'avenir
Les bâtisseurs ont rendez-vous
Pour inventer un monde bleu
Mordre la vie à pleines dents.
Lève-toi, avec nous
Pour vivre l'aventure.

4. Au carrefour de nos talents
Planète bleue imaginaire
Que de nos mains nous bâtirons
En artisan d'humanité.
Lève-toi, avec nous
Pour vivre l'aventure.

5. Les inventeurs de grands talents
Vont découvrir des savoir-faire
Que de passions à partager
Et un défi : fraternité.
Lève-toi, avec nous
Pour vivre l'aventure

6. Il faut risquer des traversées
Pour entrouvrir des horizons
Oser les mots changer la vie
Pour que demain, oui, soit plus beau
Lève-toi, avec nous
Pour vivre l'aventure.

10 Avec la grâce de Dieu

Paul Glaeser

1. ^{Mi} Le feu ^{La} rassemble ^{Mi} nos regards
^{La} Nous ^{Do#m} sommes réunis
^{La} Avant ^{Do#m} de prendre le ^{Si} départ
^{La} Vers ^{Si} un nouveau pays.
^{La} Je ^{Mi} veux ^{Mi} marcher vers l'avenir
^{La} Avec ^{Do#m} vous mes amis
^{La} Je ^{Do#m} veux en quelques mots ^{Si} vous dire
^{La} Où ^{Si} va ^{Mi} sans fin ma vie.

Refrain :

^{La} Tu ^{Mi} tends ta main et je ^{La} la prends
^{La} Ensemble ^{Do#m} bâtissons
^{La} Un ^{Do#m} monde chaque jour ^{Si} plus grand
^{La} Un ^{Si} monde à l'unisson.
^{La} Je ^{Mi} prends la main que tu ^{La} me tends
^{La} Ami, ^{Do#m} de notre mieux,
^{La} Vivons ^{Do#m} un monde différent
^{La} Avec ^{Si} la ^{Mi} grâce de Dieu.

2. Vers l'inconnu je veux vous suivre
En toute liberté
Devant vous je m'engage à vivre
En toute humanité.
Tu es un peuple d'éclaireurs
Tu guides mon chemin
Tu es un peuple aux mille cœurs
Qui battent avec le mien.
3. La terre que Dieu nous a donnée
Est comme un grand bateau
Qui porte notre destinée
Au loin, toujours plus haut.
Et toi le peuple des vivants
Écoute cet appel
Deviens ce peuple au cœur d'enfant
Ce peuple fraternel.

11 Siffler sur la colline

Joe Dassin

Refrain :

^{Do} Elle m'a dit d'aller siffler là-haut sur la colline
^{Do} De l'attendre avec un petit bouquet d'églaïntines
^{Sol7} J'ai cueilli les fleurs et j'ai sifflé tant que j'ai pu
^{Do} J'ai attendu, attendu, elle n'est jamais venue
^{Mi7} Zaï zaï zaï zaï, ^{Lam} zaï zaï zaï zaï (×2)
^{Sol} Oh oh ^{Lam} oh oh (×2)

1. Je l'ai vue ^{Lam} près d'un laurier
Elle gardait ses blanches brebis
Quand j'ai ^{Sol} demandé d'où venait
^{Rém} Sa peau fraîche, elle m'a dit
C'est d'rouler ^{Lam} dans la rosée
Qui rend les bergères jolies
Mais quand j'ai ^{Sol} dit qu'avec elle
^{Rém} Je voudrais m'y rouler aussi
^{Lam} Elle m'a dit
^{Mi7}

2. À la foire du village
Un jour je lui ai soupiré
Que je voudrais être une pomme
Suspendue à un pommier

Et qu'à chaque fois qu'elle passe
Elle vienne me mordre dedans
Mais elle est passée, et tout en
Me montrant ses jolies dents
Elle m'a dit

12

Le Sud

Nino Ferrer

1. ^{Sol} C'est un ^{Sim} endroit qui ^{Mim} ressemble à la ^{Mim} Louisiane
^{Sol} A ^{Do} l'Italie
^{Sol} Il y a du ^{Sim} linge ^{Mim} étendu ^{Mim} sur la terrasse
^{Sol} Et ^{Do} c'est joli

Refrain :

^{Do} On ^{Sol} dirait le Sud
^{Do} Le ^{Sol} temps dure longtemps
^{Do} Et ^{Sol} la vie sûrement
^{Mim} Plus d'un ^{La} million ^{Ré} d'années
^{Do} Et ^{Sol} toujours en été.

2. Il y a plein d'enfants qui se roulent sur la pelouse
 Il y a plein de chiens
 Il y a même un chat, une tortue, des poissons rouges
 Il ne manque rien
3. Un jour ou l'autre il faudra qu'il y ait la guerre
 On le sait bien
 On n'aime pas ça, mais on ne sait pas quoi faire
 On dit c'est le destin

Refrain :

*Tant pis pour le Sud
 C'était pourtant bien
 On aurait pu vivre
 Plus d'un million d'années
 Et toujours en été.*

13 Armstrong

Claude Nougaro

capo 3

1.

Mim Si7 Mim Lam
Armstrong, je ne suis pas noir
Mim Si7 Mim
Je suis blanc de peau
Mim Si7 Mim Lam
Quand on veut chanter l'espoir
Mim Si7 Mim
Quel manque de pot

Oui, j'ai beau voir le ciel, l'oiseau
Mim Si7 Mim Do7
Rien, rien, rien ne luit là-haut
Mim Lam
Les anges : zéro
Mim Si7 Mim
Je suis blanc de peau
2.

Armstrong, tu te fends la poire
On voit toutes tes dents
Moi, je broie plutôt du noir
Du noir en dedans

Chante pour moi, Louis, oh oui
Chante, chante, chante ça tient chaud
J'ai froid, oh moi
Qui suis blanc de peau

3.

Armstrong, la vie, quelle histoire
C'est pas très marrant
Qu'on l'écrive blanc sur noir
Ou bien noir sur blanc

On voit surtout du rouge, du rouge
Sang, sang, sans trêve ni repos
Qu'on soit, ma foi
Noir ou blanc de peau
4.

Armstrong, un jour, tôt ou tard
On n'est que des os
Est-ce que les tiens seront noirs ?
Ce serait rigolo

Allez, Louis, Alléluia !
Au-delà de nos oripeaux
Noir et blanc
Sont ressemblants
Comme deux gouttes d'eau
Yeah

14 Contre vents et marées

Dominique Rigaldo

Refrain :

Contre vents et marées, oser prendre le large

Oser tourner la page, vivre est à inventer

Contre vents et marées, se frotter aux orages

La vie comme un voyage où risquer c'est aimer

1. Même si le ciel est triste

Qu't'es seul sur la piste

Ou l'dernier d'la liste

Même si t'attends toujours

Que ce soit ton tour,

Si tu cries "Au s'cours !" ...

N'oublie pas, on est tous ensemble sur le même raffiot

N'oublie pas, c'est le même vent qui secoue ce bateau

Le vent, le vent, le vent de la vie

Le vent, le vent, le vent de l'Esprit

Alors...

Viens changer le paysage

Viens, repousser les nuages

De tes yeux

Peut naître le ciel bleu

2. Pour ceux qui sont sans voix

Qui n'existent pas

Dont on ne veut pas

Pour ceux qui sont bannis

Chassés dans la nuit

Qui n'ont que leur cri...

N'oublie pas, on est tous ensemble sur le même raffiot

N'oublie pas, c'est le même vent qui secoue ce bateau

Le vent, le vent, le vent de la vie

Le vent, le vent, le vent de l'Esprit

Alors...

Viens dessiner un autre âge

Viens, effacer les naufrages

De ton rire

Peut naître l'avenir

3. Même si t'es fatigué

Que t'as mal aux pieds

Que t'en as assez

Même si, découragé,

Tu veux t'arrêter

Tu n'veux plus marcher...

N'oublie pas, on est tous ensemble sur le même raffiot
 N'oublie pas, c'est le même vent qui secoue ce bateau
 Le vent, le vent, le vent de la vie
 Le vent, le vent, le vent de l'Esprit
 Alors...
 Viens vers de nouveaux rivages
 Viens vers de nouveaux visages
 De ton coeur
 Peut naître le bonheur

4. Pour ceux qu'ont tout perdu
 Qui se sont battus
 De leurs deux mains nues
 Pour ceux qui n'ont plus rien
 Qui s'en vont au loin
 Qui n'ont que leur faim...

N'oublie pas, on est tous ensemble sur le même raffiot
 N'oublie pas, c'est le même vent qui secoue ce bateau
 Le vent, le vent, le vent de la vie
 Le vent, le vent, le vent de l'Esprit
 Alors...
 Viens plus besoin de bagages
 Viens inventer un partage
 De tes mains
 Peut naître le matin

15

Avec ma tribu

Benoît Gschwind

- Mim Mim Lam Mim
 1. Bienvenue à toi qui vient d'ar - ri - ver
 Do Ré Sol Lam Ré7
 Pour trouver et découvrir ce qui nous rend heureux !
 Mim
 Avec la tribu
 Mim Lam Mim
 Nous serons té - moins
 Do Sol Do Ré7
 Des pas que tu feras d'aventure en aventure !

Refrain :

Sol Ré
 Un monde tout en bleu
 Sol Ré
 Des projets plein les yeux
 Sol Ré Do Ré Sol
 Des terres à explorer avec ma tri - bu !
 Sol Ré
 Une aventure en vrai
 Sol Ré
 À portée d'équipage
 Do Sol Mim Ré Sol
 Pour grandir chaque jour avec ma tri - bu !

2. Un jour tu voudras
 Vivre notre loi
 Avancer et t'engager avec ton équipage !
 Devant la tribu
 Tu diras « je crois »
 Promesse d'avancer d'aventure en aventure !

3. Toujours partager
Des talents nouveaux
S'accepter et s'entraider pour vivre en équipage !
Et dans la tribu
Un rôle à chacun
Ensemble nous irons d'aventure en aventure !
4. Il est arrivé, Le jour où tu peux
Te lever et t'engager à faire de ton mieux !
Avec la tribu
Nous vivrons la loi
Des guides et des scouts d'aventure en aventure !
5. Dieu prend nos chemins
Il est notre ami
Pain rompu et partagé, il est le Dieu vivant !
Avec la tribu
Prier et chanter
Rencontrer Jésus-Christ, d'aventure en aventure !
6. Avec les copains
Rêver à demain
Explorer et inventer : un défi pour chacun !
Avec la tribu
Nous irons plus loin
Camper et décamper d'aventure en aventure !

7. Au long de l'année, Nous ferons des choix
Pour sauver et conserver la terre et l'énergie
Avec la tribu
Protéger la terre
Vivre dans la nature d'aventure en aventure !
8. Au cœur de l'été
Mille et un projets
Des veillées et l'amitié, un camp qui fait rêver !
Avec la tribu
Aider le prochain
Défi à relever d'aventure en aventure !
9. Tout auprès du feu
Dans la nuit du camp
Fredonner et s'amuser sous le ciel étoilé
Avec la tribu
Croire et espérer
À d'autres lendemains, d'aventure en aventure !
10. Après ces années
Tu relis ta vie
Éclaireur de la tribu : un brevet pour grandir
Et de la tribu
Alors tu iras
Vers d'autres horizons : retrouver la caravane !

16 Vis tes rêves!

Amplitude

Mim Sol Ré La4-7

- Mim Des questions compliquées Sol
 Des avis partagés. Ré Moi au milieu des gens La4-7
 Mim La Terre est effrayée Sol
 Les Hommes ont gaspillé. Ré Moi au milieu des
 gens La4-7
 Mim FIER! De savoir faire des choix, Sol qui déplaisent
 Ré parfois
 Je refuse de me taire La4-7
 Mim FIER! De donner mes idées, Sol je construis des
 Ré projets
 Un avenir pour la Terre La4-7

Refrain :

Mim
 Vis tes rêves! Vis tes rêves!
 Mim Do
 Oser entrer dans la lumière
 Sol La Si
 Se lever, agir et être fier
 Mim Do Sol
 Rêver, avant que la nuit n's'achève
 La Si Mim
 Rassemblés on vit nos Rêves!

- On reste mal éveillé. Devant notre télé.
 On s'évade sur une chaise. Et quand tout est chiffré.
 Les Dollars, les idées. J'ai pas de place pour le rêve.
 J'RÊVE! En couleur, en HD, d'un monde plus coloré.
 Et plein de décibels.
 J'RÊVE! Avec tous mes amis, d'un futur ou la vie,
 Chaque jour est plus belle.
- Des ombres qui se pressent
 Des regards qui se baissent. Moi au milieu des gens
 Des Hommes comme des machines
 Qui se suivent sur une ligne. Moi au milieu des gens
 J'OSE! Interpeller les grands et sourire aux passants
 Aussi tendre la main
 J'OSE! Apprivoiser mes doutes, et puis prendre la route
 Guidé par mon instinct

capo 2

1. Suis-je obligé(e) de regarder
 Ce que les autres ont déjà fait ?
 Je veux aussi poser mes pierres
 Rêver d'un monde dont je suis fier
 Tenir un rôle malgré tout
 Vivre mes Talents jusqu'au bout
 Devenir comme ceux qui ont cru
 Un Éclaireur de ma Tribu.

Refrain :

*Je veux marcher tout droit !
 Et savoir prendre mon temps
 Jouer à contre-courant
 Pour profiter de chaque instant
 Je veux marcher tout droit !
 Chacun ira à son allure
 Et pour oser sans démesure
 Vivre nos terres d'aventure*

2. Je ne veux plus défier les vents
 Ni toute l'histoire qui nous fonde
 Mais je peux être ce changement
 Que je veux voir dans notre monde
 Chanter ensemble d'une seule voix
 Et pouvoir dire alors « Je crois ! »
 Devenir comme ceux qui ont cru
 Un Éclaireur de ma Tribu.
3. Je suis prêt à tous les voyages
 Mon équipement est mon passeport
 Je rejoindrai tous les rivages
 Je naviguerai de ports en ports
 Il n'y aura qu'un seul chemin
 Celui qui guide le pèlerin
 Devenir comme ceux qui ont cru
 Un Éclaireur de ma Tribu.
4. Des années scoutées se sont passées
 Le temps est loin de ma cabane
 D'autres aventures à rêver
 Je peux rejoindre la caravane
 Et apprendre à suivre le cap
 Que rien ne m'échappe
 À ma manière je suis devenu(e)
 Un Éclaireur de ma Tribu.

18 Le chant des équipages

Amplitude

Mim Sim Sol Ré Ré4 Ré

1. Quand la voile se gonfle et soufflent les rafales
Quand le vent nous repousse peu à peu nous éloigne
Quand le doute s'installe, que je suis dans le noir
Il y a toujours un ami prêt à tenir la barre

Refrain :

Oh avec mon équipage

Oh on prend le large

Oh oh oh on prend le large

Oh oh oh on prend le large

2. Quand nos rêves sont loin, le chemin difficile
Quand pour avancer, il faut toujours savoir oser
Embarquons tous ensemble dans la joie d'l'équipage
A l'arrivée on sera tous remplis de fierté
3. Quand je prends les chemins avec mon équipage
Alors je marche et je ris avec tous mes amis
Sous la tente le soir, ça chante et ça sourit
Ce sont des moments de joie, des moments de partage

4. Quand tu as besoin d'aide, tu peux compter sur moi
Quand tu as fait ta promesse, la confiance est en toi
Quand tu souris tu offres la joie autour de toi
Il y a toujours les bleus pour cheminer vers Dieu
5. Quand les Scouts et les Guides tous ensemble
s'installent
Quand on joue comme des fous sans peur de se faire
mal
Quand on est rassemblés le soir autour du feu
La bonne humeur et la joie effacent le brouillard

19 Promesse (Nouvelle Calédonie)

Emmanuelle Audras et Philippe Bancon

1. Aujourd'hui je me sens prêt
(Près de toi pour t'écouter)
Mon pas n'est pas assuré
(Mais nous sommes à tes côtés)
Ma parole est engagée
(Aux nôtres elle s'est mêlée)
Aujourd'hui je me sens prêt

Refrain :

Être utile avec mes sœurs
Donner de moi le meilleur
Oh Seigneur par ma promesse
Je veux agir

2. Je vous confie ma parole
(Nous te confions notre loi)
Je la prends comme boussole
(Elle saura guider nos pas)
Si nos pieds trébuchent au sol
(Nous pourrons compter sur toi)
Je vous confie ma parole

Refrain :

Partager avec mes frères
Quels que soient les vents contraires
Oh Seigneur par ma promesse
Je veux servir

3. Je sens la vie qui m'appelle
(Elle sourit aux audacieux)
Je veux déployer mes ailes
(Sers le monde il est précieux)
Je veux être une étincelle
(Le bonheur est contagieux)
Je sens la vie qui m'appelle

Refrain :

Prendre soin des plus fragiles
Je suis de la même argile
Oh Seigneur dans ma promesse
Je te reçois

20 Chant de la promesse

Jacques Sevin

capo 1

1. ^{Ré}Devant tous je m'engage
^{Sim}Sur ^{La}mon honneur
^{Ré}Et je ^{Fa#m}te fais hommage
^{Sim}De ^{La7}moi ^{Ré}Seigneur

Refrain :

^{Sol}*Je veux t'aimer sans cesse*
^{La7}*De plus en plus*
^{Sol}*Protège ma promesse*
^{La7}*Seigneur* ^{Ré}*Jésus.*

2. Je jure de te suivre,
En fier chrétien
Et tout entier je livre,
Mon cœur au tiens
3. Fidèle à ma patrie,
Je le serai
Tous les jours de ma vie,
Je servirai
4. Je suis de tes apôtres,
Et chaque jour
Je veux aider les autres,
Pour ton amour
5. Ta règle a sur nous-mêmes,
Un droit sacré
Je suis faible, tu m'aimes,
Je maintiendrai

21 Chant de la promesse (Louveteaux Jeannettes)

Marie-Louise Valentin et Hubert Bourel

Refrain :

Mi Si
Dans ce monde qui avance

La Si
Je fais de mon mieux

Mi Si
Pour faire vivre l'espérance

La Si Mi
Et grandir le feu

1. *La Mi* Je me connais, tu te connais
La Si Je sais miser sur mes atouts
La Mi Je le promets, Tu le promets
La Si Ensemble, on ira jusqu'au bout.
Fa#m Do#m Quand l'un de nous tombera
Fa#m La Si On pourra compter sur toi.

2. Je me connais, tu te connais
Tu sais qu'on sera toujours là
Je le promets, Tu le promets
Même si j'oubliais la loi.
Quand l'un de nous tombera
On pourra compter sur toi.

3. Je me connais, tu te connais
Avec le secours du Seigneur
Je le promets, Tu le promets
Prenons la vie du côté cœur.
Quand l'un de nous tombera
On pourra compter sur toi.

4. Je me connais, tu te connais
Je sais prendre confiance en moi
Je le promets, Tu le promets
La vie ouvrira grand ses bras.
Quand l'un de nous tombera
On pourra compter sur toi.

5. Je me connais, tu te connais
Je me sais déjà bâtisseur
Je le promets, Tu le promets
Avec vous d'un monde meilleur.
Quand l'un de nous tombera
On pourra compter sur toi.

1. ^{Lam} Égaré dans la ^{Fa} vallée infernale
^{Do} Le héros s'appelle ^{Rém} Bob Morane
^{Lam} À la recherche de l'^{Fa} Ombre Jaune
^{Do} Le bandit s'appelle ^{Rém} Mister Kali Jones
2. Avec l'ami Bill Ballantine
 Sauvé de justesse des crocodiles
 Stop au trafic des Caraïbes
 Escale dans l'opération Nadawieb
3. Le cœur tendre dans le lit de Miss Clark
 Prisonnière du Sultan de Jarawak
 En pleine terreur à Manicouagan
 Isolé dans la jungle birmane
4. Emprisonnant les flibustiers
 L'ennemi est démasqué
 On a volé le collier de Civa
 Le Maharadjah en répondra

Refrain :

^{Rém} Et ^{Lam} soudain surgit ^{face} au vent
^{Do} Le vrai héros de ^{Sol} tous les temps
^{Rém} Bob Morane contre ^{Lam} tout chacal
^{Do} L'aventurier contre ^{Sol} tout guerrier
^{Rém} Bob Morane contre ^{Lam} tout chacal
^{Do} L'aventurier contre ^{Sol} tout guerrier

5. Dérivant à bord du sampang
 L'aventure au parfum d'Ylang
 Son surnom, Samouraï du Soleil
 En démantelant le gang de l'Archipel
6. L'otage des guerriers du Doc Xhatan
 Il s'en sortira toujours à temps
 Tel l'aventurier solitaire
 Bob Morane est le roi de la Terre

23 Qui peut faire de la voile sans vent

Traditionnel suédois

1. Qui peut faire de la voile sans vent

Lam

Rém

Lam

Qui peut ramer sans rames

Rém

Lam

Et qui peut quitter son ami

Mi

Lam

Sans verser de larmes

Lam

Je peux faire de la voile sans vent

Rém

Lam

Je peux ramer sans rames

Rém

Lam

Mais ne peux quitter mon ami

Mi

Lam

Sans verser de larmes

2. Qui peut faire du pain sans levain

Qui peut faire du vin sans raisin

Et qui peut quitter son ami

Sans verser de larmes

Je peux faire du pain sans levain

Je peux faire du vin sans raisin

Mais ne peux quitter mon ami,

Sans verser de larmes

3. Qui peut voir le soleil la nuit

Qui peut voir sans étoile

Et qui peut quitter son ami

Sans verser de larmes

Je peux voir le soleil la nuit

Je peux voir la nuit sans étoile

Mais ne peux quitter mon ami

Sans verser de larmes

24 Souvenirs qui passent

Traditionnel américain

1. ^{Mi} Souvenirs qui ^{Si7} passent, ^{Mi}
^{Si7} Adieu l'école et l'atelier. ^{Mi}
^{Si7} Le camp les ^{Mi} remplace
^{Si7} Avec ses feux à ^{Mi} la veillée.

Refrain :

^{Mi} ^{La} ^{Mi}
 Ne tourne pas la tête,
^{Mi} ^{Si7} ^{Mi}
 Un scout regarde en avant. (×2)

2. Dans la pâle aurore,
 Nous quittons la ville endormie.
 Ils dorment encore,
 Nos pas les réveillent à demi.
3. Aux clartés brûlantes
 La halte n'arrive jamais
 Si mon copain chante,
 Je chante avec lui pour l'aider
4. Dans le soir qui baisse,
 Je pense aux copains prisonniers
 J'en fais à ma tête,
 Ce soir je suis en liberté.

5. Dans la nuit profonde
 Je marche en rêvant au passé
 Mon copain me montre
 Par où les anciens son passés.

25 Ah les crocodiles

Traditionnel

1. ^{Sol} Un crocodile, s'en allant à la ^{Ré} guerre
^{La} ^{Ré}
 Disait au revoir à ses petits en-fants
 Trainant ses pieds, ses pieds dans la poussière
 Il s'en allait combattre les éléphants

Refrain :

^{Sol} ^{Ré}
 Ah ! Les crocrocro, les crocrocro, les crocodiles
^{Sol}
 Sur les bords du Nil, ils sont partis n'en parlons plus
 Ah ! Les crocrocro, les crocrocro, les crocodiles
 Sur les bords du Nil, ils sont partis n'en parlons plus

2. Il fredonnait une marche militaire
 Dont il mâchait les mots à grosses dents
 Quand il ouvrait la gueule tout entière
 On croyait voir ses ennemis dedans
3. Un éléphant parut et sur la terre
 Se prépara ce combat de géant
 Mais près de là, coulait une rivière
 Le crocodile s'y jeta subitement

26 Petrouchka, ne pleure pas

Mannick et Jo Akepsimas

1. ^{Rém} Petrouchka, ne pleure pas,
^{Solm} Entre vite dans la ronde,
^{Solm} ^{Rém} Fais danser tes nattes blondes,
^{La7} ^{Rém} Ton petit chat reviendra ;
^{Solm} ^{Rém} Il s'est fait polichinelle
^{Solm} ^{Rém} Dans les chemises en dentelles
^{La7} ^{Rém} de ton grand papa.

Refrain :

^{Si^b} ^{Do7} ^{Fa}
Tant que chante la colombe
^{La7} ^{Rém}
par-dessus le toit,
^{Solm} ^{La7}
Danse avant que la nuit tombe,
^{Solm} ^{La7}
jolie Petrouchka !

2. Petrouchka, ne pleure pas,
 Mets ton grand fichu de laine,
 Viens avec nous dans la plaine,
 Ton petit chat reviendra,
 Il fait quatre galipettes,
 Se déguise en marionnette
 Dès que tu t'en vas.

3. Petrouchka, ne pleure pas,
 Puisqu'il aime la musique,
 Chante lui cet air magique,
 Ton petit chat reviendra ;
 Il nous dansera peut-être
 Sur le bord de la fenêtre
 Une mazurka.

27 Le petit âne gris

Hugues Aufray

1. ^{Mim} Écoutez cette histoire, ^{Ré} que l'on m'a ^{Mim} racontée
Du fond de ma mémoire, ^{Ré} je vais vous la ^{Mim} chanter
^{Sol} Elle se ^{Ré} passe en ^{Do} Provence, au ^{Ré} milieu des moutons
Dans ^{Mim} le sud de la France, au pays ^{Sol Ré Mim} des santons (×2)
2. Quand il vint au domaine, y'avait un beau troupeau
Les étables étaient pleines, de brebis et d'agneaux
Marchant toujours en tête, aux premières lueurs
Pour tirer sa charrette, il mettait tout son cœur (×2)
3. Au temps des transhumances, il s'en allait heureux
Remontant la Durance, honnête et courageux
Mais un jour à Marseille, des messieurs sont venus
La ferme était bien vieille, alors on l'a vendue (×2)
4. Il resta au village, tout le monde l'aimait bien
Vaillant malgré son âge, et malgré son chagrin
Image d'évangile, vivant d'humilité
Il se rendait utile, auprès du cantonnier (×2)
5. Cette vie honorable, un soir s'est terminée
Dans le fond d'une étable, tout seul il s'est couché
Pauvre bête de somme, il a fermé ses yeux
Abandonné des hommes, il est mort sans adieux (×2)

6. mm ... mm ... mm

Cette chanson sans gloire, vous racontait la vie

Vous racontait l'histoire, d'un petit âne gris (×2)

28 L'homme de Cro-Magnon

Traditionnel

1. C'était au temps d'la préhistoire
Il y a de ça trois cent mille ^{Sol7}ans
Vivait un être assez bizarre
Proche parent d'l'orang-outan ^{Do}
Debout sur ses pattes de derrière
Vêtu d'un slip en peau d'bison ^{Sol7}
Il allait conquérir ^{Fa}la terre ^{Sol}
C'était l'homme de ^{Sol}Cro-Magnon ^{Do}

Refrain :

^{Do}L'homme de cro, l'homme de ma, l'homme de gnon
^{Sol7}L'homme de Cro-Magnon ^{Do}(bouh!)
^{Fa}L'homme de cro, de magnon ^{Do}c'était pas du bidon ^{Sol}
^{Do}L'homme de Cro-Magnon (×2)

2. Armé de sa hache de guerre
De son couteau en pierre itou
Il chassait l'ours et la panthère
Serrant les fesses malgré tout
Devant l'diplodocus en rage
L'homme se sentait tout petit
Et se disait dans son langage
Vivement qu'on invente le fusil
3. Il était poète à ses heures
Disait à sa femme en émoi :
« Tu es belle comme un dinosaure
Tu ressembles à Lollo Brigida »
Si tu veux voir des cartes postales
Viens dans ma caverne tout là-haut
J'te f'rai voir mes peintures murales
On dirait du vrai Picasso
4. Trois cent mille ans après sur terre
Comme nos ancêtres, nous admirons
Les monts, les bois et les rivières
Mais s'ils revenaient, quelle déception
De nous voir suer six jours sur sept
Ils diraient sans faire de détail :
« Faut-il que nos héritiers soient bêtes
Pour avoir inventé le travail ? »

29 Red River Valley

Traditionnel américain

1. Les pionniers sont passés avant le jour
Dans les rues du village accablé
Et mon cœur a frémi à leur pas lourds
Sur les bords de la Red River Valley.

Refrain :

*Oh Seigneur la roue tourne entre tes mains.
Où je vais aujourd'hui je ne sais
Oh Seigneur la roue tourne entre tes mains
Mais je veux retrouver les pionniers.*

2. Les pionniers ont peiné pour le village
A leurs mains la vallée s'est pliée
Et mes yeux ont vu naître un barrage
Sur les bords de la Red River Valley.
3. Les pionniers ont marqué dans la clairière
Que le pain se partage entre tous
Et ma main s'est ouverte à mes frères
Sur les bords de la Red River Valley.

4. Les pionniers ont chanté dans la nuit claire
Que la terre est à qui la voulait
Et ma voix s'est unie à leur chant fier
Sur les bords de la Red River Valley.
5. Les pionniers ont promis de revenir
L'herbe pousse aujourd'hui à nos pieds
Et mon cœur s'est trouvé prêt pour servir
Sur les bords de la Red River Valley.

Refrain :

Embarquez moi, partons en caravelle

Je suis la paix, et je pars avec vous

Je suis la vie, je déploierai mes ailes,

Et nous irons vivre debout.

1. Nous sommes sorties des yeux de glace,

Pour laisser fleurir nos idées

Pour que le silence laisse place

Aux mots de liberté.

2. L'inconnu n'est plus à nos têtes,
L'aventure de plus en plus rare.

Le monde marche à la baguette,
Mais il n'est pas trop tard.

3. Vivre est un mot un peu trop vague

Et je veux apprendre à aimer
A écouter le chant des vagues,
Avant de les briser.

4. J'avais envie d'une autre histoire

Que celle qui sort de mes cahiers

En embarquant vers le hasard

Aujourd'hui, je suis née.

5. Qui de vous deux est le plus riche,

Toi l'inventeur, toi l'inventé

Pour mettre un monde en musique,

Il faut savoir chanter.

6. Madame, arrêtez de mentir

Devant la télé tous les soirs

Sors de tes murs, mets-toi à vivre,

Je t'offre ma guitare.

31

Love

Jean-claude Gianadda

Refrain :

^{Lam} Love, ^{Rém} c'était son nom,

^{Sol} Love, ^{Do} un vagabond

^{Mi} Qui vivait de soleil,

^{Lam} D'espace et de chansons.

1. Il ^{Lam} est ^{Rém} venu chez nous, guitare en bandoulière,
 Venant d'on ne sait où, ^{Sol} il parcourait ^{Do} la terre ;
 Et dans ses longs cheveux, ^{Mi} le vent semblait chanter, ^{Lam}
 Tout au fond de ses yeux ^{Mi7} dansait ^{Lam} la liberté.

2. Il écoutait le vent, les fleurs et les rivières,
 Jouait comme un enfant, parlait à la lumière ;
 Il partageait ses rires, ses rêves et ses projets
 Et dans chaque sourire dansait la liberté.

3. Il est parti un jour, nul ne sait où il est ;
 Au pays de l'Amour, tu peux le rencontrer ;
 Mais dans notre maison, il nous aura laissé,
 Avec cette chanson, un peu de liberté.

32

Liberté

Angélique Ionatos

Ne nous parlez plus de héros,
 ne nous parlez plus de révolution,
 dites-nous combien ils restent encore ?
 Vous laissez derrière vous des rêves pillés,
 des mondes gaspillés, des soleils brûlés,
 laissez-nous créer, une arme en amour,
 une bombe à lumière, un fusil à fleurs,
 une vie sans barrières, laissez-nous rêver.
 D'un enfant président, d'un roi sans couronne,
 d'un Jésus indien, d'un Dieu qui pardonne,
 même ceux qui l'oublient.

Ne nous parlez plus de héros,
 ne nous parlez plus de révolution,
 dites-nous combien ils restent encore ?
 Vous laissez derrière vous
 des mères matraquées,
 des lunes piétinées,
 des hommes qui mouraient
 pour la liberté.

33

Le matou

Steve Waring

1. ^{Lam} ^{Sol} ^{Fa} ^{Mi}
Tompson, le vieux fermier, a beaucoup d'ennuis
Il n'arrive pas à se débarrasser de son vieux gros chat
gris
Pour mettre à la porte son chat, il a tenté n'importe
quoi
Il l'a même posté au Canada et lui a dit : « Tu resteras
là ! »

Refrain :

Mais le matou revient le jour suivant

Le matou revient, il est toujours vivant

2. Tompson paie un petit gars pour assassiner le chat
L'enfant part à la pêche, l'animal dans les bras
Au milieu de la rivière, le canot a coulé
Le fermier apprend que l'enfant s'est noyé
3. Le voisin de Tompson commence à s'énervé
Il prend sa carabine et la bourre de TNT
Le fusil éclate, la ville est affolée
Une pluie de petits morceaux d'homme vient de tomber

4. Le fermier découragé envoie son chat chez le boucher
Pour qu'on en fasse du hachis Parmentier
Le chat hurle et disparaît dans la machine
De la viande poilue est affiché sur la vitrine
5. Un fou s'engage à partir en ballon
Pour aller dans la Lune déposer le chaton
Au cours du voyage, le ballon a crevé
À l'autre bout du monde, un cadavre est retrouvé
6. Cette fois-ci, on envoie le chat au Cap Kennedy
C'est dans une fusée à trois étages qu'il est parti
Le fermier saute de joie, car il n'a plus de soucis
Le lendemain matin, on l'appelle de Miami ...

34

Ma liberté

Georges Moustaki

1. Ma liberté
 Longtemps je t'ai gardée
 Comme une perle rare
 Ma liberté c'est toi qui m'a aidé
 A larguer les amarres
 Pour aller n'importe où
 Pour aller jusqu'au bout
 Des chemins de fortune
 Pour cueillir en rêvant
 Une rose des vents
 Sur un rayon de lune

2. Ma liberté
 Devant tes volontés
 Mon âme était soumise
 Ma liberté je t'avais tout donné
 Ma dernière chemise
 Et combien j'ai souffert
 Pour pouvoir satisfaire
 Toutes tes exigences
 J'ai changé de pays
 J'ai perdu mes amis
 Pour gagner ta confiance ?

3. Ma liberté
 Tu a su désarmer
 Mes moindres habitudes
 Ma liberté toi qui m'a fait aimer
 Même la solitude
 Toi m'a fait sourire
 Quand je voyais finir
 Une belle aventure
 Toi qui m'a protégé
 Quand j'allais me cacher
 Pour soigner mes blessures

4. Ma liberté

Pourtant je t'ai quittée
Une nuit de décembre
J'ai déserté les chemins écartés
Que nous suivions ensemble
Lorsque sans me méfier
Les pieds et points liés
Je me suis laissé faire
Et je t'ai trahie pour
Une prison d'amour
Et sa belle geôlière

Et je t'ai trahie pour
Une prison d'amour
Et sa belle geôlière.

35

Les Cosaques

Traditionnel

1. ^{Lam} Nous aimons vivre au fond des bois
^{Mi} Aller ^{Lam} coucher sur la dure
^{Rém} La ^{Lam} forêt nous dit de ses mille voix
^{Mi} Lance-toi dans la grande aventure ^{Lam} ^{La7}
^{Rém} La ^{Lam} forêt nous dit de ses mille voix
^{Mi} Lance-toi dans la grande aventure ^{Mi7} ^{Lam} ^{Mi} ^{Lam}

La la la...

2. Nous aimons vivre auprès du feu
Et danser sous les étoiles
La nuit claire nous dit de ses mille voix
Sois gai lorsque le ciel est sans voile.

La la la...

3. Nous aimons vivre sur nos chevaux
Dans les plaines du Caucase
Emportés par de rapides galops
Nous allons plus vite que Pégase.

La la la...

36 Plaine, ma plaine

Traditionnel soviétique

1. ^{Lam} Plaine, ^{Mim} ma plaine,
^{Lam} Plaine, ^{Mim} ô mon immense plaine
^{Fa} Où traîne encore le cri des loups, ^{Mi}
^{Fa} Grande steppe blanche de chez nous. ^{Mi}
2. Plaine, ma plaine,
Dans l'immensité de neige,
Entends-tu le pas des chevaux
Entends-tu le bruit de ces galops
3. Plaine, ma plaine,
Entends-tu ces voix lointaines
Les cavaliers qui vers les champs reviennent
Sous le ciel chevauchant en chantant
4. Vent de ma plaine,
Va-t-en dire aux autres plaines,
Que le soleil et les étés reviennent
Pour tous ceux qui savent espérer
5. Plaine, ma plaine,
Sous l'épais manteau de neige
La terre enferme dans sa main la graine
Qui fait la récolte de demain

6. Plaine, ma plaine,
Vent de la plaine
Tu peux gémir avec les loups
L'espoir est à nous plus fort que tout !

37 Promesse

Jean-Jacques Goldman et Grégoire

On était quelques hommes
Quelques hommes, quelques femmes rêvant de liberté.
On n'était pas à vendre
Mais on pouvait revendre des montagnes d'amitié.
Le cœur en bandoulière
Et les bras grands ouverts à tous les étrangers
On n'avait pas de peurs.
On sentait la chaleur qu'on savait se donner.
Même au fin fond du désert
On aidait les plus faibles à ne jamais tomber.
Même au milieu des chimères
On y croyait plus fort quand le courage manquait.

Ô vous mes compagnons, mes amis de jeunesse
Quelles que soient vos histoires, non n'oubliez jamais
Qu'un beau jour, nous avons fait ensemble une
promesse.
S'il n'en reste qu'un, nous serons ce dernier.

On était plein d'ardeur
 Et on sortait vainqueurs de nos pauvres blessures.
 Quand les pleurs étaient lourds
 On se trouvait toujours une voix qui nous rassure.
 On avait tant d'envie
 Qu'on voyait notre vie comme une belle aventure.
 On n'avait pas de maître.
 La seule à nous soumettre était la Mère Nature.
 Même au fin fond du désert
 On aidait les plus faibles et, quitte à y rester
 Même au milieu des chimères
 On y croyait plus fort quand le courage manquait.

Ô vous mes compagnons, mes amis de jeunesse
 Quelles que soient vos histoires, non n'oubliez jamais
 Qu'un beau jour, nous avons fait ensemble une
 promesse.
 S'il n'en reste qu'un, nous serons ce dernier.

Même au fin fond du désert
 On aidait les plus faibles à ne jamais tomber.
 Même au milieu des chimères
 On y croyait plus fort quand le courage manquait.

Ô vous mes compagnons, mes amis de jeunesse
 Quelle que soit mon histoire, non, je n'oublie jamais
 Et aujourd'hui encore, je refais la promesse.
 S'il n'en reste qu'un, nous serons ce dernier.
 Ô vous mes compagnons, mes amis de jeunesse
 Quelles que soient vos histoires, ne m'oubliez jamais.
 Et si un jour, je tombe, faites-moi cette promesse
 S'il n'en reste qu'un, vous serez ce dernier.
 Ce dernier.
 Ce dernier.

38

Le monsieur en chemise

Marc Durand

capo 3

Couplets : Lam/Do/Fa/Do/Sol

Refrain : Fa/Do/Sol/Do x2

1. J'suis Farfa, j'ai 6 ans
 J'vais aux scouts avec Maman
 J'veux jouer, j'veux camper,
 car tout ça me fait rêver
 Y'a un M'sieur qui m'regarde du haut de ses 40 ans
 Qui me dit mon p'tit gars, "t'es l'avenir du
 mouvement !"

2. Je suis jaune, j'ai 8 ans
et j'ai peur sans ma maman,
j'sais rien faire, j'pleure tout le temps
et j'me d'mande ce qui m'attend,
y a un m'sieur qui m'regarde du haut de ses 19 ans
qui me dit "t'inquiète pas tu vas kiffer pour longtemps"

Refrain :

*Et il avait raison,
le monsieur, le monsieur en chemise
il avait raison,
de me faire un p'tit peu la leçon*

3. Je suis bleu, j'ai 12 ans
et j'ai plus peur sans maman
entouré de copains, ils ne sont jamais bien loin
j'ai appris j'ai grandi, j'ai découvert la vraie vie
et l'monsieur qui me dit, "tu vas voir c'est pas fini"

4. Je suis rouge, j'ai 15 ans
et j'kiffe quand y a plus maman
entouré des mêmes gens qui avait quand j'avais 8 ans
y a un m'sieur qui m'regarde du haut de ses 25 ans
qui me dit "mon p'tit gars t'es en train de dev'nir
grand"

5. Je suis vert, j'suis majeur
et j'pense même plus à ma mère
à bâtir des projets, à partir à l'étranger
y a un m'sieur qui me dit "après ça c'est terminé"
je lui dis "sur'ment pas a mon tour de faire rêver"

Refrain :

*Et maint'nant, c'est moi,
Le monsieur, le monsieur en chemise
Et maint'nant, c'est moi,
qui m'permet de faire un p'tit peu la leçon*

6. J'suis violet, j'ai plus d'temps,
J'étais scout du temps d'maman
J'sais mailer, froissarder et aussi discutailler
Y a des yeux qui m'regardent,
Moi qui suis maintenant parent
Et qui m'disent "Rejoins nous, toi aussi fais le
mouvement"

39 Caravan Show

Jean Humenry

1. Nous partirons un beau matin d'été
 Mim Ré
 Mim Ré Mim
 Caravan Show
 Ré
 Notre camion sera plein à craquer
 Mim Ré Mim
 Caravan Show

Refrain :

Sol Ré Do Ré Mim
 Nous chanterons l'amitié, le soleil
Sol Ré Do Ré Mim
 Les bons copains, nos seize ans et le ciel.

2. Notre camion sera plein de chansons
 Pour les amis que nous rencontrerons.
3. Et chaque soir dans un pays nouveau
 Nous gratterons nos guitares, nos banjos.
4. Et puis un jour, quand tout sera fini
 Nous rentrerons dans notre beau pays.

40 Légende indienne

Traditionnel canadien

1. Ce soir j'ai entendu crier
 L'oiseau sauvage au creux d'un fossé,
 On aurait dit qu'il s'en allait,
 Mais je sais bien qu'il m'appelait

Refrain :

*Comme la voix du grand Esprit,
 L'oiseau sauvage a poussé son cri,
 Vole, vole, vole mon cœur va bien haut !
 Je suis le frère de cet oiseau.
 Oh! oh! Oh! oh! Oh! oh! Oh! oh!*

2. Hier, je mêlais pour toujours
 Mon sang à celui de mon amour,
 Sous la lune, les sorciers
 Ont mené la danse des guerriers.
3. Quand le tam-tam s'arrêtera,
 Sous la tente on nous laissera ;
 Dans mes bras, la jeune épousée
 Tendrement va se reposer.
4. Demain, quand elle s'éveillera,
 Depuis longtemps je n'serai plus là ;
 Avec l'oiseau je serai parti,
 Comme l'oiseau, j'aurai quitté mon nid.

41 La caravane

Amplitude

1. Dans ce voyage ^{Lam Do}
 Aux mille visages ^{Lam Do}
 Rencontrer l'autre ^{Lam Do}
 Sur sa route ^{Lam Do}
 Nos différences ^{Lam Do}
 Ont les partage ^{Lam Do}
 Partons ensembles ^{Lam Do}
 Sans bagages

Refrain :

^{Fa Sol}
 La caravane prend le départ
^{Lam Fa Do Sol}
 Vers une destination bien connue
^{Lam Fa Do Sol}
 D'étapes en étapes, expériences vécues
^{Lam Fa Do Sol}
 Sans toi il n'y aura pas d'histoi - re
^{Résus2}
 En route pour un nouveau voyage
^{Fa Lam Do}
 Pour tracer ensemble notre sillage

3. Dans ce voyage aux mille visages
 Oser le doute, les questions
 La vie avance à chaque virage
 Nous affirmons nos passions
4. Dans ce voyage aux mille visages
 Posons nos sacs pour l'étape
 Vivons la fête, sous les étoiles
 Demain commence un autre Cap
2. Dans ce voyage aux mille visages
 Allons plus loin chaque seconde
 Prendre le temps, des paysages
 Tendons nos mains vers le monde

42 Des couleurs sur mon chemin

Amplitude

1. ^{Fa#m} Tant ^{La} de moments partagés
^{Ré} Les ^{La Si} beaux jours passés ensemble
^{Fa#m} Des ^{La} sourires par milliers
^{Ré} Des ^{La Mi} délires qui nous ressemblent
^{Fa#m} Des ^{La} couleurs sur mon chemin
^{Si} Des couleurs sur mon chemin
^{Fa#m} Des ^{La} couleurs sur mon chemin
^{Fa#m} Des ^{La} couleurs sur mon chemin
^{Si} Des couleurs sur mon chemin
^{Fa#m} Des ^{Mi} couleurs sur mon chemin

Refrain :

^{Fa#m} Une ^{Ré} chemise, un ^{La} foulard et mon ^{Do#m} sac sur le dos
^{Ré} Ma ^{La} promesse, ^{Sim} d'une ^{Sim} main qui t'aide à ^{La} passer la ^{Do#m} rivière
^{Fa#m} Une ^{Ré} chemise, un ^{La} foulard et mon ^{Do#m} sac sur le dos
^{Ré} Le ^{La} scoutisme dans la ^{Do#} peau

2. On échange nos trésors
 Des rencontres sur la route
 Une gourde au bout de l'effort
 Les étoiles en clef de voûte
 Des couleurs sur mon chemin (×8)

3. Lorsque les épaules souffrent
 On s'assoit près du chemin
 L'amour donne un deuxième souffle
 Quand on partage le pain
 Des couleurs sur mon chemin (×8)

4. Les yeux plongés dans le ciel
 Une tente et de l'air pur
 Une cour sans frontières
 Généreuse est la nature
 Des couleurs sur mon chemin (×8)

1. On n'a pas le même drapeau,
 Ni la même couleur de peau,
 On n'a pas le même langage,
 La même culture, les mêmes images.
- On n'a pas les mêmes racines,
 Les mêmes idoles qui nous fascinent,
 Mais chacun de nous est vivant,
 Avec la même couleur de sang.

Refrain :

Et on a tous le même soleil,
Et la même lune sur nos sommeils,
Et on a tous une main à tendre,
Peut-on encore vraiment attendre ?

2. On n'a pas les mêmes coutumes,
 D'autres rites, d'autres costumes,
 On n'a pas les mêmes histoires,
 Mais leurs mélanges ont fait l'Histoire.

On n'a pas les mêmes parents,
 Mais on est tous encore enfant,
 Et tous issus d'un métissage,
 Devenus fous mais nés si sages.

Refrain :

Et on a tous le même soleil,
Et la même lune sur nos sommeils,
Et on a tous une main à tendre,
Peut-on encore vraiment attendre ?
Car on a tous la même planète,
Qui nous supplie d'être moins bêtes,
Et on a tous une main à tendre,
Peut-on encore vraiment attendre ?

3. Une main avec nos différences,
 Et le pouvoir d'en faire une chance.

44 Tout le bonheur du monde

Sinsémilia

Refrain :

^{Lam} On ^{Fa} vous souhaite tout le bonheur du monde
^{Sol} Et ^{Lam} que quelqu'un vous tende la main
^{Lam} Que ^{Fa} votre chemin évite les bombes
^{Sol} Qu'il ^{Lam} mène vers un calme jardin.
^{Lam} On ^{Fa} vous souhaite tout le bonheur du monde
^{Sol} Pour ^{Lam} aujourd'hui comme pour demain
^{Lam} Que ^{Fa} votre soleil éclaire l'ombre
^{Sol} Qu'il ^{Lam} brille d'amour au quotidien.

1. ^{Sol} Puisque l'avenir vous ^{Lam} appartient
^{Sib} Puisqu'on n'contrôle pas votre destin
^{Rém} Que votre envol est pour demain
^{Sol} Comme tout c'qu'on a à vous offrir ^{Lam}
^{Sib} Ne saurait toujours vous suffire
^{Rém} Dans cette liberté à venir
^{Sib} Puisqu'on sera pas toujours là ^{Rém}
^{Sib} Comme on le fut aux premierspas. ^{Rém}

2. Toute une vie s'offre devant vous
 Tant de rêves à vivre jusqu'au bout
 Sûrement plein de joie au rendez-vous
 Libres de faire vos propres choix
 De choisir quelle sera votre voie
 Et où celle-ci vous emmènera
 J'espère juste que vous prendrez le temps
 De profiter de chaque instant.
3. J'sais pas quel monde on vous laissera
 On fait d'notre mieux, seulement parfois,
 J'ose espérer que c'la suffira
 Pas à sauver votre insouciance
 Mais à apaiser notre conscience
 Pour le reste je me doit de vous faire confiance

45 Au cœur de la planète

Hubert Bourel

Refrain :

Rém Do
Un cœur bat
La Rém
Au cœur de la planète
Rém Do
C'est ton cœur
La7 Rém
Louveteau jeannette
Solm Do7 Rém
Tu t'habilles aux couleurs
Solm7 Si^b Do Rém
Du soleil levant, du soleil levant

Solm Rém
1. La confiance est à l'accueil
Solm Rém
L'orée des forêts t'appelle
Si^b Fa
L'amitié donne des ailes
Solm6 Solm7 La
Viens on va franchir le seuil...
Solm Rém
Auprès de la peuplade,
Si^b Fa
Ce sont tes amis,
Solm7 La Rém La
Tu vas réussir ta vie. -

2. Pour l'ambiance ensoleillée
T'as des blagues plein les poches
Des idées plein la caboche
Des histoires à raconter...
Auprès de la peuplade,
ce sont tes amis,
Tu vas réussir ta vie.
3. Tu vas devenir veilleur
Tu grandis et tu t'engages
Tu signes au bas de la page
Le monde devient meilleur...
Auprès de la peuplade,
Ce sont tes amis,
Tu vas réussir ta vie.

1. ^{Lam} Malgré un monde qui se fissure
^{Fa} Les expériences me rassurent
^{Do} M'ouvrir au monde, passer les murs
^{Sol} Rencontrer, vivre l'aventure.
^{Lam} Les années passées à grandir
^{Fa} M'ont amené prêt pour servir
^{Do} Les yeux tournés vers l'avenir
^{Sol} Un regard vert plein de plaisir.

Refrain :

^{Lam} Je prends le relais
^{Fa} ^{Sol} Pour vivre ma vie, écrire des sourires
^{Lam} On prend le relais
^{Fa} ^{Sol} Pour agir ensemble, là où bon nous semble
^{Lam} ^{Sol} ^{Fa} Je suis, tu es, nous sommes
^{Sol} Des citoyens du monde
^{Lam} ^{Sol} ^{Fa} ^{Sol} Nous sommes, vous êtes, ils sont
^{Lam} Des compagnons

2. Notre histoire s'écrit à plusieurs
 Pour partager toutes nos valeurs
 Les rires, l'espoir et les projets
 Font de nous tous, une unité
 On a négocié des virages
 On a avancé sans naufrage
 Un seul mot d'ordre, fraternité
 Pour une terre à partager
3. Au coin de toutes mes expériences
 Je pose mon sac je fais silence
 Je relis toutes mes actions
 A quoi elles servent, vers qui elles vont
 Mais tous prés au creux de mon cœur
 Une promesse brille de mille lueurs
 Ainsi commence le chemin
 Qui me mènera vers demain
4. À l'heure de prendre son envol
 Les souvenirs reprennent la main
 Pour écrire l'histoire un peu folle
 Des hommes et des femmes de demain
 Et quand il faudra s'engager
 Avant qu'nos chemins se séparent
 Jamais on n'oubliera, jamais
 Cette chemise verte et ce foulard

Refrain :

^{Fa}
Je cherche fortune

Tout le long du Chat ^{Do7}
Noir

Et au clair de la ^{Fa}
lune,

^{Do7} à Montmartre le soir. ^{Fa}

1. ^{Fa} Chez l'boulangier (*Chez l'boulangier*)
Fais-moi crédit (*Fais-moi crédit*)
^{Sol} J'ai pas d'argent (*J'ai pas d'argent*)
^{Do7} J'paierai sam'di (*J'paierai sam'di*)
^{Fa} Si tu n'veux pas (*Si tu n'veux pas*)
M'donner du pain (*M'donner du pain*)
^{Sol7} J'te fourre la tête (*J'te fourre la tête*)
^{Do7} Dans ton pétrin (*Dans ton pétrin*)

2. Chez le boucher (*Chez le boucher*)
Fais-moi crédit (*Fais-moi crédit*)
J'ai pas d'argent (*J'ai pas d'argent*)
J'paierai samedi (*J'paierai samedi*)
Si tu n'veux pas (*Si tu n'veux pas*)
M'donner d'gigot (*M'donner d'gigot*)
J'te fourr' la tête (*J'te fourr' la tête*)
Sous ton billot ! (*Sous ton billot !*)
3. Chez M'sieur l'Curé (*Chez M'sieur l'Curé*)
Fais-moi crédit (*Fais-moi crédit*)
J'ai pas d'argent (*J'ai pas d'argent*)
J'paierai samedi (*J'paierai samedi*)
Si tu n'veux pas (*Si tu n'veux pas*)
Me confesser (*Me confesser*)
J'te fourr' la tête (*J'te fourr' la tête*)
dans l'bénitier ! (*dans l'bénitier !*)
4. Chez l'pharmacien (*Chez l'pharmacien*)
Fais-moi crédit (*Fais-moi crédit*)
J'ai pas d'argent (*J'ai pas d'argent*)
J'paierai samedi (*J'paierai samedi*)
Si tu n'veux pas (*Si tu n'veux pas*)
M'donner d'potion (*M'donner d'potion*)
J'te fourr' la tête (*J'te fourr' la tête*)
Dans tes flacons ! (*Dans tes flacons !*)

1. Encore un jour se lève sur la planète France
 Je sors doucement de mes rêves
 Je rentre dans la danse comme toujours
 Il est huit heures du soir
 J'ai dormi tout le jour
 Je me suis encore couché trop tard
 Je me suis rendu sourd
 Encore, encore une soirée où la jeunesse France
 Encore, elle va bien s'amuser puisqu'ici rien n'a de sens
 Alors on va danser, faire semblant d'être heureux
 Pour aller gentiment se coucher mais demain rien ira
 mieux

Refrain :

*Puisque on est jeune et con
 Puisque ils sont vieux et fous
 Puisque des hommes crévent sous les ponts
 Et ce monde s'en fout
 Puisqu'on est que des pions
 Contents d'être à genoux
 Puisque je sais qu'un jour nous gagnerons à devenir fous
 Devenir fous, devenir fous...*

2. Encore un jour se lève sur la planète France
 Mais j'ai depuis longtemps perdu mes rêves
 Je connais trop la danse
 Comme toujours, il est huit heures du soir j'ai dormi
 tout le jour
 Je sais qu'on est quelques milliards à chercher l'amour
 Encore, encore une soirée où la jeunesse France
 Encore, elle va bien s'amuser dans cet état d'urgence
 Alors elle va danser faire semblant d'exister
 Qui sait ?
 Si on ferme les yeux on vivra vieux
3. Encore un jour se lève sur la jeunesse France
 J'ai perdu mes rêves, je connais trop la danse
 Je sais qu'on est quelques milliards
 Encore un jour se lève sur la planète France
 Mais j'ai depuis longtemps perdu mes rêves
 Je connais trop la danse
 Comme toujours, il est huit heures du soir
 J'ai dormi tout le jour
 Je sais qu'on est quelques milliards
 A chercher l'amour

capo 2

1. ^{Mim} Elle ^{Do} est ^{Sol} abonnée à ^{Ré} Marie-Claire
^{Mim} Dans l' ^{Do} *Nouvel Obs*, elle ne lit que ^{Sol} Brétécher
^{Mim} Le ^{Do} *Monde* y'a longtemps qu'elle ^{Sol} fait ^{Ré} plus semblant
^{Mim} Elle ^{Do} achète ^{Sol} *Match* en cachette, c'est bien plus marrant ^{Ré}

Refrain :

^{Mim} Ne la ^{Do} laisse pas tomber

^{Sol} Elle ^{Ré} est si fragile

^{Mim} Être une ^{Do} femme libérée

^{Sol} Tu sais, c'est ^{Ré} pas si facile

(×2)

2. Au fond de son lit, un macho s'endort
 Qui ne l'aimera pas plus loin que l'aurore
 Mais elle s'en fout, elle s'éclate quand même
 Et lui ronronne des tonnes de : « Je t'aime »
3. Sa première ride lui fait du souci
 Le reflet du miroir pèse sur sa vie
 Elle rentre son ventre à chaque fois qu'elle sort
 Même dans *Elle*, ils disent qu'il faut faire un effort

4. Elle fume beaucoup, elle a des avis sur tout
 Elle aime raconter qu'elle sait changer une roue
 Elle avoue son âge, celui d'ses enfants
 Et goûte même un p'tit joint de temps en temps

L'hymne de nos campagnes

Tryo

1. Si tu es né dans une cité HLM
 Je te dédicace, ce poème
 En espérant qu'au fond de tes yeux ternes
 Tu puisses y voir un petit brin d'herbe
- ^{Rém} Hey ! Les man faut faire la part ^{Si^b} des choses ^{La}
^{Rém} Il est ^{Si^b} grand temps de faire une pause ^{La}
 De troquer cette vie morose
 Contre le parfum d'une rose

Refrain :

^{Rém} C'est ^{Si^b} l'hymne ^{La} de nos campagnes

^{Rém} De nos ^{Si^b} rivières, ^{La} de nos montagnes

De la vie man... du monde animal

Crie-le bien fort, use tes cordes vocales!

2. Pas de boulot, pas de diplômes
 Partout la même odeur de zone
 Plus rien n'agite tes neurones
 Pas même le shit que tu mets dans tes cônes

Va voir ailleurs, ici rien ne te retient
 Va vite faire quelque chose de tes mains
 Ne te retourne pas : ici tu n'as rien
 Et soit le premier à chanter ce refrain

3. Assieds-toi près d'une rivière
 Écoute le coulis de l'eau sur la terre
 Dis-toi qu'au bout, (*hey!*) il y a la mer
 Et que ça, ça n'a rien d'éphémère

Tu comprendras alors, que tu n'es rien
 Comme celui avant toi, comme celui qui vient
 Que le liquide qui coule dans tes mains
 Te servira à vivre jusqu'à demain matin

4. Assieds-toi près d'un vieux chêne
 Et compare-le à la race humaine
 L'oxygène est l'ombre qu'il t'amène
 Mérite-t-il les coups de hache qui le saigne ?

Lève la tête, regarde ses feuilles
 Tu verras peut-être un écureuil
 Qui te regarde, de tout son orgueil
 Sa maison est là, tu es sur le seuil

5. Peut-être que je parle pour ne rien dire
 Que quand tu m'écoutes tu as envie de rire
 Et si le béton est ton avenir
 Dis-toi que c'est la forêt qui fait que tu respires

J'aimerais pour tous les animaux
 Que tu captes le message de mes mots
 Car un lopin de terre, une tige de roseau
 Servira à la croissance de tes marmots (×2)

51 La légende du feu

Jacques Sevin

1. Les scouts ont mis la flamme
 Aux bois résineux
 Écoutez chanter l'âme
 Qui palpète en eux.

Refrain :

Monte flamme légère
Feu de camp si chaud si bon
Dans la plaine ou la clairière
Monte encore et monte donc
Monte encore et monte donc
Feu de camp si chaud si bon

2. J'étais jadis un prince
Perfide et méchant
Dépeuplant sa province
Des petits enfants.
3. Me tendit des embûches
L'enchanteur Merlin :
M'enferma dans les bûches
D'un grand bois voisin.
4. Depuis lors je dévore
Tout autour de moi.
De me voir près d'éclore
On tremble d'effroi.
5. Mais des arbres qui flambent
Je suis prisonnier
Et mes bras et mes jambes
Brûlent tout entier.
6. Ce terrible supplice
M'a bien converti
Et pour votre service
Me suis fait petit.
7. Je m'installe en vos chambres
À votre foyer
Pour réchauffer vos membres
Et vous égayez.

8. C'est moi qui vous éclaire
Dans les longues nuits,
Qui vous rend plus légère
La peur ou l'ennui.
9. J'entre dans la cuisine
Et fais chanter l'eau,
Et je sors de l'usine
Par le haut fourneau.
10. Je permets que m'allume
Le pauvre ouvrier
Forgerons sur l'enclume
Ou pâle verrier.
11. Les gerbes d'étincelle
Que je sème au vent
Emportent sur leurs ailes
Vos rêves d'enfant.
12. Si bien que sur la terre
Les plus malheureux
Sont les traîne-misère
Qui n'ont pas de feu.
13. Ma suprême espérance
Est qu'un jour viendra
Où Dieu plein d'indulgence
Me délivrera.

14. Lors j'irai d'une haleine
Au divin séjour
Retrouver forme humaine
Et brûler d'amour !

15. Mais je sens que j'expire :
Écoutez la voix
Qui faiblit et soupire
D'un vieux feu de bois

16. Ma leçon, ma dernière,
Vous dit : « Mes enfants
On ne fait rien sur terre
Qu'en se consumant ! »

52 You're Up!

Thomas Koehly

La/Sol# = 476xx4

- ^{La} Citoyen ^{La/Sol#} du monde d'aujourd'hui ^{Ré}
^{La} Tu vois bien que ta place est dans la ronde ^{Ré}
^{La} Bâtitteur ^{La/Sol#} du monde de demain ^{Fa#m} ^{Ré}
^{La} Tu dois savoir que ton avis compte ^{Ré} ^{Mi}
^{Ré} Lève-toi et prends la main de ton voisin ^{La} ^{Mi}
^{Ré} Prépare-toi à danser sur ce refrain ^{La} ^{Mi}

Refrain :

^{La}
Get up, get up, get up!

We're gonna need you

^{La/Sol#}
Stand up, stand up, stand up!

We're gonna need you

^{Fa#m}
You're up, you're up, you're up!

^{Ré} ^{Mi}
We're gonna need you all

- Ouvre tes yeux, regarde autour de toi
 Le monde qui t'entoure, soit curieux !
 Sois ambitieux, ta richesse c'est ta différence
 A toi d'écrire la règle du jeu

Lève-toi et prends la main de ton voisin
 Prépare-toi à danser sur ce refrain

- Acheter, consommer, détruire et gâcher
 Maintenant tout ça doit s'arrêter !
 Le super-héro c'est toi, tu peux changer les choses
 Juste en bougeant le petit doigt

Lève-toi et prends la main de ton voisin
 Prépare-toi à danser sur ce refrain

53 Ging Gang Gooli

Baden Powell

^{Do}
Ging gang gooli gooli gooli gooli watcha
^{Sol} ^{Do}
ging gang goo ging gang goo.

^{Do}
Ging gang gooli gooli gooli gooli watcha
^{Sol} ^{Do} ^{Do7}
ging gang goo ging gang goo. -

^{Fa} ^{Do}
Heyla hey! sheyla,
^{Sol} ^{Sol} ^{Do} ^{Do7}
hey! shey la hey la ho-o-o

^{Fa} ^{Do}
Heyla hey! sheyla,
^{Sol} ^{Sol} ^{Do}
hey! shey la hey la ho

^{Sol}
Shali walli shali walli shali walli,
^{Do}
ompah, ompah.

1. Si tu me laisses la Tchétché^{Mim}nie
 Moi je te laisse l'Armén^{Ré}ie,
 Si tu me laisses l'Afghan^{Do}istan ^{Ré}
 Moi je te laisse le Pak^{Mim}istan,
 Si tu ne quittes pas Haï^{Mim}ti ^{Ré}
 Moi je t'embarque pour Bangui, ^{Do} ^{Ré}
 Si tu m'aides à bombarder l'Irak ^{Mim}
 Moi je t'arrange le Kurdistan

Refrain :

Ils ont partagé le monde ^{Mim}
 Plus rien ne m'étonne ^{Ré}
 Plus rien ne m'étonne ^{Do} ^{Ré}
 Plus rien ne m'êt[Em]onne

2. Si tu me laisses l'uranium
 Moi je te laisse l'aluminium,
 Si tu me laisses tes gisements
 Moi je t'aide à chasser les Talibans,
 Si tu me donnes beaucoup de blé
 Moi je fais la guerre à tes côtés,
 Si tu me laisses extraire ton or
 Moi je t'aide à mettre le général dehors
3. Ils ont partagé Africa sans nous consulter
 Ils s'étonnent que nous soyons désunis
 Une partie de l'empire Mandingue se trouva chez les
 Wolofs
 Une partie de l'empire Mossi se trouva dans le Ghana
 Une partie de l'empire Soussou se trouva dans l'empire
 Mandingue
 Une partie de l'empire Mandingue se trouva chez les
 Mossi
 Ils ont partagé Africa sans nous consulter
 Sans nous demander, aïe aïe aïe, sans nous aviser

55 Il faut que je m'en aille

Graeme Allwright

1. Le ^{Do} temps est loin de nos vingt ans,
des coups de ^{Fa} poing des coups de sang ^{Do}
Mais qu'à c'la n'tienne c'est pas ^{Fa} fini, on peut chanter ^{Do}
Quand le verre est bien rempli. ^{Sol7 Do}

Refrain :

^{Fa} Buvons encore une dernière fois, ^{Sol}
À l'amitié, l'amour, la ^{Sol Sol Fa Do} joie
On a ^{Sol7} fêté nos retrouvailles, ça m'fait d'la peine ^{Do}
Mais il faut ^{Sol7} que je m'en aille. ^{Do}

2. Et souviens-toi de cet été,
La première fois qu'on s'est saoulé
Tu m'as ram'né à la maison,
En chantant, on marchait à reculons.
3. Je suis parti changer d'étoile,
Sur un navire j'ai mis la voile
Pour n'être plus qu'un étranger,
Ne sachant plus très bien où il allait

4. J't'ai raconté mon mariage,
À la mairie d'un p'tit village
Je rigolais dans mon plastron,
Quand le maire essayait d'prononcer mon nom.
5. J't'ai pas écrit toutes ces années,
Et toi aussi t'es marié
T'as trois enfants à faire manger,
Mais j'en ai cinq si ça peut te consoler.

56 Chevaliers de la table ronde Traditionnel

1. ^{Do}Chevaliers de la table ^{Sol7}ronde ^{Do}
^{Do}Goûtons voir si le vin est bon
^{Do}Chevaliers de la table ^{Sol7}ronde ^{Do}
^{Sol7}Goûtons voir si le vin est bon
^{Do7}Goûtons voir, ^{Fa}oui, oui, oui
^{Do}Goûtons voir, non, non, non
^{Sol7}Goûtons voir si le vin est bon ^{Do}
^{Do7}Goûtons voir, ^{Fa}oui, oui, oui
^{Do}Goûtons voir, non, non, non
^{Sol7}Goûtons voir si le vin est bon ^{Do}
2. S'il est bon, s'il est agréable
 J'en boirait jusqu'à mon plaisir
3. Si je meurs, je veux qu'on m'enterre
 Dans une cave où il y a du bon vin
4. Les deux pieds contre la muraille
 Et la tête sous le robinet
5. Pour donner le discours d'usage
 On prendra le bistrot du coin

6. Sur ma tombe je veux qu'on inscrive
 Ici gît le Roi des buveurs

57 Au trente et un du mois d'août Traditionnel

1. ^{Mi}Au trente et un du mois d'a-oût
^{Si}Au trente et un du mois d'a-oût
^{Mi}Nous vîmes venir sous l'vent vers nous,
^{Si}Nous vîmes venir sous l'vent vers nous,
^{Mi}Une frégate d'Angleter - ^{La} ^{Mi}re
^{Si}Qui fendait la mer et les flots, ^{Mi}
^{La}C'était pour at - taquer Bordeaux. ^{Mi}

Refrain :

Buvons un coup, buvons-en deux
^{Si}*À la santé des amoureux,*
^{Mi}*À la santé du Roi de* ^{La} ^{Mi}*Fran - ce*
^{Si}*Et merde pour le Roi d'Angleterre,*
^{Mi}*A Qui nous a dé - claré la guerre!* ^{Si} ^{Mi}

2. Le capitaine du bâtiment,
Le capitaine du bâtiment,
Fit appeler son lieutenant,
Fit appeler son lieutenant,
"Voilà l'anglais, t'sens-tu l'courage,
D'aller l'attaquer à son bord ?
Pour voir qui sera l'plus fort"

3. Le lieutenant fier z'et hardi
Le lieutenant fier z'et hardi
Lui répondit "Ah par Dieu oui"
Lui répondit "Ah par Dieu oui"
Alertez tout l'équipage
Et hisser not'pavillon
Qui rest'ra haut, nous le jurons.

4. Le maître donne un coup d'sifflet
Le maître donne un coup d'sifflet
Cargue les voiles au perroquet
Cargue les voiles au perroquet
File l'écoute et vent arrière
Laisse porter jusqu'à son bord
On verra bien qui s'ra le plus fort !

5. Vir'lof pour lof au même instant
Vir'lof pour lof au même instant
Nous l'attaquâm's par son avant
Nous l'attaquâm's par son avant
À coups de haches d'abordage,
De sabres, piqu's et mousquetons,
Nous l'eûm's vit'mis à la raison

6. Que dira-t-on dudit bateau
Que dira-t-on dudit bateau
En Angleterr'-z-et à Bordeaux
En Angleterr'-z-et à Bordeaux
Qu'a laissé prendr'son équipage
Par un corsair'de six canons,
Lui qu'en avait trente et si bons ?

58

Let it be

The Beatles

1. When I find myself in times of trouble
 Mother Mary comes to me
 Speaking words of wisdom
 Let it be

And in my hour of darkness
 She is standing right in front of me
 Speaking words of wisdom
 Let it be

Refrain :

Let it be, let it be
 Let it be, let it be
 Whisper words of wisdom
 Let it be

2. And when the broken hearted people
 Living in the world agree
 There will be an answer
 Let it be

For though they may be parted there is
 Still a chance that they will see
 There will be an answer
 Let it be

3. And when the night is cloudy
 There is still a light, that shines on me
 Shine on till tomorrow
 Let it be

I wake up to the sound of music
 Mother Mary comes to me
 Speaking words of wisdom
 Let it be

59

Jimmy Moriarty

capo 1

1. ^{Lam} Jimmy won't you ^{Do} please come home
^{Sol} Where the grass is green and the ^{Fa} buffaloes roam
 Come see Jimmy your uncle Jim
 Your auntie Jimmie and your cousin Jim
 Come home Jimmy because you need a bath
 And your grandpa Jimmy is still gone daft
2. Now there's buffalo Jim and buffalo Jim
 And Jim buffalo now didn't you know
 Jim Jim Jimmy it's your last cigarette
 But there's buffalo piss and it's all kind of wet
 Jambo Jimmy you'd better hold your nose
 All roads lead to roam with the buffaloes

Refrain :

^{Lam} And the ^{Fa} Buffaloes used to say
^{Sol} Be ^{Lam} proud of your name
 The Buffaloes used to say
 Be what you are
 The Buffaloes used to say
 Roam where you roam
 The Buffaloes used to say
 Do what you do

3. Well you've gotta have a wash but you can't clean your name

You're now called Jimmy you'll be Jimmy just the same

The keys are in a bag in a chest by the door

One of Jimmy's friends has taken the floor

Jimmy won't you please come home

Where the grass is green and the buffaloes roam

Dear old Jimmy you've forgotten you're young

But you can't ignore the buffalo song

If you remember you're unknown

Buffaloland will be your home

60 Imagine

John Lennon

1. Do Imagine there's no Domaj7 Fa heaven
 Do It's easy if you Domaj7 Fa try
 Do No hell below us Domaj7 Fa
 Do Above us only Domaj7 Fa sky

Refrain :

Lam Rém7 Fa/Do
 Imagine all the people
Sol Do/Sol Sol7
 Living for to - day

2. Do Imagine there's no Domaj7 Fa countries
 Do It isn't hard to do Domaj7 Fa
 Do Nothing to kill Domaj7 Fa or die for
 Do And no religion too Domaj7 Fa

Refrain :

Lam Rém7 Fa/Do
 Imagine all the people
Sol Do/Sol Sol7
 Living life in peace (Yoo-hoo oohooohoo) Fa

1. Fa You may say I'm a dreamer Sol Do Domaj7 Mi Mi7
 Fa But I'm not the only one Sol Do Domaj7 Mi Mi7
 Fa I hope someday you'll join us Sol Do Domaj7 Mi Mi7
 Fa And the world will be as one Sol Do

3. Do Imagine no possessi - ons Domaj7 Fa
 Do I wonder if you Domaj7 Fa can
 Do No need for greed or Domaj7 Fa hunger
 Do A brotherhood of Domaj7 Fa man

Refrain :

Lam Rém7 Fa/Do
 Imagine all the people
Sol Do/Sol Sol7
 Sharing all the world (Yoo-hoo oohooohoo) Fa

1. Fa You may say I'm a dreamer Sol Do Domaj7 Mi Mi7
 Fa But I'm not the only one Sol Do Domaj7 Mi Mi7
 Fa I hope someday you'll join us Sol Do Domaj7 Mi Mi7
 Fa And the world will be as one Sol Do

61 Tous les cris les SOS

Daniel Balavoine

1. ^{Lam} Comme un fou va jeter à la mer ^{Fa}
^{Sol} Des bouteilles vides et puis espère
^{Mim} Qu'on pourra lire à travers ^{Fa}
^{Lam} S.O.S. écrit avec de l'air ^{Fa}
^{Sol} Pour te dire que je me sens seul
^{Mim} Je dessine à l'encre vide ^{Fa}
 Un désert

Refrain :

^{Do} Et je cours
^{Sol} Je me raccroche à la vie ^{Lam}
^{Fa} Je me saoule avec le bruit ^{Do}
^{Sol} Des corps qui m'entourent ^{Fa}
^{Sol} Comme des lianes nouées de tresses ^{Fa}
^{Sol} Sans comprendre la détresse ^{Do}
^{Sol} Des mots que j'envoie ^{Fa}

2. Difficile d'appeler au secours
 Quand tant de drames nous oppressent
 Et les larmes nouées de stress
 Étouffent un peu plus les cris d'amour
 De ceux qui sont dans la faiblesse
 Et dans un dernier espoir
 Disparaissent

Refrain :

^{Rém} Tous les cris les S.O.S.
^{Mi4} Partent dans les airs ^{Mi}
^{Lam} Dans l'eau laissent une trace ^{Fa}
^{Sol} Dont les écumes font la ^{Mim7} beauté ^{Fa}

Pris dans leur vaisseau de verre
 Les messages luttent
 Mais les vagues les ramènent
 En pierres d'étoile sur les rochers

3. Et j'ai ramassé les bouts de verre
 J'ai recollé tous les morceaux
 Tout était clair comme de l'eau
 Contre le passé y a rien à faire
 Il faudrait changer les héros
 Dans un monde où le plus beau
 Reste à faire

62 Je t'emmène au vent

Louise Attaque

capo 4

1. ^{Mim} Allez, viens, j't'emmène au ^{Sol} vent
^{Mim} Je t'emmène au-dessus des ^{Sol} gens
^{Lam} Et je voudrais que tu te rappelles ^{Mim}
^{Ré} Notre amour est éternel
^{Fa} Et pas artificiel
2. Je voudrais que tu te ramènes devant
 Que tu sois là de temps en temps
 Et je voudrais que tu te rappelles
 Notre amour est éternel
 Et pas artificiel
3. Je voudrais que tu m'appelles plus souvent
 Que tu prennes parfois les devants
 Et je voudrais que tu te rappelles
 Notre amour est éternel
 Et pas artificiel
4. Je voudrais que tu sois celle que j'entends
 Allez, viens, j't'emmène au-dessus des gens
 Et je voudrais que tu te rappelles
 Notre amourette éternelle
 Artificielle

63 Tu parles trop

La Rue Kétanou

Refrain :

^{Mim} Tu parles trop, tu parles trop ^{Lam}
^{Ré} Tu parles trop ^{Sol}
^{Lam} Tu n'écoutes plus personne ^{Mim}
^{Sol} Et plus personne ne t'écoute ^{Lam} ^{Mim}

1. Donnez-lui quelque chose à manger
 Ou bien quelqu'un à embrasser
 N'importe quoi pour l'occuper
 Pour le faire taire sans se fâcher
2. Pousse-toi et laisse passer les anges
 Et les modestes et les timides
 Tais-toi, tu gagneras au change
 Faut se remplir quand on se vide
3. Et ce n'est pas que ton discours
 Ne semble pas intéressant
 Tu parles peut-être même d'amour
 Ouais mais tu parles, tu parles tout le temps
4. Tu doubles tout le monde et tu te vautres
 Tu sais c'est du pareil au même
 Quand on passe à côté des autres
 On passe à côté de soi-même

M'en voudrez-vous beaucoup si je vous dis un monde
 Qui chante au fond de moi au bruit de l'océan
 M'en voudrez-vous beaucoup si la révolte gronde
 Dans ce nom que je dis au vent des quatre vents
 Ma mémoire chante en sourdine
 Potemkine

Ils étaient des marins durs à la discipline
 Ils étaient des marins, ils étaient des guerriers
 Et le cœur d'un marin au grand vent se burine
 Ils étaient des marins sur un grand cuirassé
 Sur les flots je t'imagine
 Potemkine

M'en voudrez-vous beaucoup si je vous dis un monde
 Où celui qui a faim va être fusillé Le crime se prépare
 et la mer est profonde
 Que face aux révoltés montent les fusiliers
 C'est mon frère qu'on assassine
 Potemkine

Mon frère, mon ami, mon fils, mon camarade
 Tu ne tireras pas sur qui souffre et se plaint
 Mon frère, mon ami, je te fais notre alcade
 Marin ne tire pas sur un autre marin
 Ils tournèrent leurs carabines
 Potemkine

M'en voudrez-vous beaucoup si je vous dis un monde
 Où l'on punit ainsi qui veut donner la mort
 M'en voudrez-vous beaucoup si je vous dis un monde
 Où l'on n'est pas toujours du côté du plus fort
 Ce soir j'aime la marine
 Potemkine

Refrain :

Un ami pour inventer la rou - te,
Et garder la chaleur de sa main dans ma main.

Un ami pour rester à l'écou - te,
Et pour suivre avec lui le chemin.

1. Un ami pour chanter
 Comme l'on veut chanter
 Lorsque l'on est aimé pour devrai.
 Un ami pour donner
 Comme l'on peut donner
 Lorsque l'on est aimé pour de vrai.

2. Un ami qui comprend
 À temps et contretemps
 Et toujours nous apprend le présent.
 Un ami confident
 Aussi fort qu'un serment
 Le regard beau d'un enfant, un printemps.

3. Un ami de valeur
 Comme un révélateur
 De ce qu'il y a de meilleur dans le cœur.
 Un ami, un semeur
 Le chant d'un bateleur
 Un matin prometteur du bonheur.

4. Un ami pour choisir
 Pour bâtir et fleurir
 Une clé pour ouvrir l'avenir.
 Un ami pour partir
 Même s'il faut mourir
 Puisque c'est pour servir et grandir

66 La voix des sages

Yannick Noah

capo 1

1. ^{Mim} Quand je ne crois plus ^{Sol} à mes rêves
^{Ré} Que je vis ceux des autres ^{Do}
Quand moins souvent mon poing se lève
Je ne suis plus des vôtres
Et quand j'oublie ce que je crois
Ils me redonnent la foi.
Alors j'entends, j'entends, j'entends la voix des sages
Et je chante, je chante avec eux

Refrain :

^{Mim} ^{Sol} ^{Ré} ^{Do}
No more fighting No more killing
^{Mim} ^{Sol} ^{Ré} ^{Do}
No more fighting No more killing

^{Mim}
Mamazanaminaté

Mamazarabinabé Oh

2. Quand l'amour n'est plus qu'un devoir
Ou quand mon regard se détourne
Quand je préfère ne pas savoir
Ou quand mon âme devient sourde
Et quand j'oublie ce que je dois
Ils me remontrent la voie
Alors j'entends, j'entends J'entends la voix des sages
Et je chante Je chante avec eux

Refrain :

No more fighting No more killing

No more fighting No more killing

Mamazarabinabé

Mamazanaminabé hey hey

Mamazarabinabé

Mamazanaminané ah

No more fighting No more killing

répéter avec coeurs

67 Le Port de Tacoma

Hugues Aufray

^{Do}
C'est dans la cale qu'on met les rats, houla ^{Sol} la houla,
^{Do}
C'est dans la cale qu'on met les rats, houla ^{Sol7} houlala. ^{Do}

Refrain :

^{Do}
Parés à virer,

^{Fa} ^{Do}
Les gars, faut s'déhaler.

On s'repos'ra quand on arriv'ra

^{Sol} ^{Do}
Dans le port de Tacoma.

C'est dans la mer qu'on met les mâts, houla la houla,
C'est dans la mer qu'on met les mâts, houla houlala.

C'est dans la pipe qu'on met l'tabac, houla la houla,
C'est dans la pipe qu'on met l'tabac, houla houlala.

C'est dans la gueule qu'on se met l'tafia, houla la houla,
C'est dans la gueule qu'on se met l'tafia, houla houlala.

Mais les filles, ça s'met dans les bras, houla la houla,
Mais les filles, ça s'met dans les bras, houla houlala.

68 La Mauvaise Réputation

Georges Brassens

^{Lam}
1. Au village, sans prétention
^{Si7} ^{Mi7} ^{Lam}
J'ai mauvaise réputation
Qu'je m'démène ou qu'je reste coi
^{Si7} ^{Mi7} ^{Lam}
Je pass' pour un je-ne - sais-quoi
^{Fa} ^{Mi}
Je ne fait pourtant de tort à personne
^{Fa} ^{Mi} ^{Rém6} ^{Sol(dim)} ^{Mi7}
En suivant mon chemin de petit bonhomme

^{Lam}
Mais les brav's gens n'aiment pas que
^{Si7} ^{Mi7} ^{Lam}
L'on suive une autre route qu'eux
Non les brav's gens n'aiment pas que
^{Si7} ^{Mi7} ^{Lam}
L'on suive une autre route qu'eux
^{Fa} ^{Lam}
Tout le monde médit de moi
^{Mi} ^{Lam}
Sauf les muets, ça va de soi

2. Le jour du Quatorze Juillet
Je reste dans mon lit douillet
La musique qui marche au pas
Cela ne me regarde pas
Je ne fais pourtant de tort à personne
En n'écoutant pas le clairon qui sonne

Mais les brav's gens n'aiment pas que
L'on suive une autre route qu'eux
Non les brav's gens n'aiment pas que
L'on suive une autre route qu'eux
Tout le monde me montre au doigt
Sauf les manchots, ça va de soi

3. Quand j'croise un voleur malchanceux
Poursuivi par un cul-terreux
J'lance la patte et pourquoi le taire
Le cul-terreux se r'trouve par terre
Je ne fait pourtant de tort à personne
En laissant courir les voleurs de pommes

Mais les brav's gens n'aiment pas que
L'on suive une autre route qu'eux
Non les brav's gens n'aiment pas que
L'on suive une autre route qu'eux
Tout le monde se rue sur moi
Sauf les culs-de-jatte, ça va de soi

4. Pas besoin d'être Jérémie
Pour d'viner l'sort qui m'est promis
S'ils trouv'nt une corde à leur goût
Ils me la passeront au cou
Je ne fait pourtant de tort à personne
En suivant les ch'mins qui n'mènent pas à Rome

Mais les brav's gens n'aiment pas que
L'on suive une autre route qu'eux
Non les brav's gens n'aiment pas que
L'on suive une autre route qu'eux
Tout l'mond' viendra me voir pendu
Sauf les aveugles, bien entendu !

Ma petite est comme l'eau

Guy Béart

1. ^{La} Ma ^{Mi7} petite est comme l'eau, elle est comme l'eau
^{La} ^{Mi7} vive
^{La} Elle court comme un ruisseau, ^{Mi7} que les enfants
^{La} poursuivent
^{Ré} ^{La} ^{Mi7} Courez, courez vite si vous le pouvez
^{La} ^{Mi7} ^{La} ^{Ré} ^{La} ^{Mi7} ^{La} Jamais, jamais vous ne la rattraperez
2. Lorsque chantent les pipeaux, lorsque danse l'eau vive
 Elle mene les troupeaux, au pays des olives
 Venez, venez, mes chevreaux, mes agnelets
 Dans le laurier, le thym et le serpolet
3. Un jour que, sous les roseaux, sommeillait mon eau vive
 Vinrent les gars du hameau pour l'emmener captive
 Fermez, fermez votre cage à double cle
 Entre vos doigts, l'eau vive s'envolera
4. Comme les petits bateaux, emportés par l'eau vive
 Dans ses yeux les jouvenceaux voguent à la dérive
 Voguez, voguez demain vous accosterez
 L'eau vive n'est pas encore à marier

5. Pourtant un matin nouveau à l'aube, mon eau vive
 Viendra battre son trousseau, aux cailloux de la rive
 Pleurez, pleurez, si je demeure esseulé
 Le ruisseau, au large, s'en est allé.

70 Le vent des prophètes

Pierre-Michel Gambarelli

1. Tu as ^{Lam} fait se lever un peuple ^{Mi} sans levain,
 Le froment est battu à la force ^{Lam} des poings, ^{Mi}
 Le pain cuit au soleil a pris le goût ^{Do} du sang, ^{Sol}
 Ton nom vient prolonger la liste ^{Ré} des gênants. ^{Mi7}

Refrain :

^{Lam} Mais le vent ^{Sol} des prophètes ^{Fa} a soufflé ^{Sol} ce ^{Mi4-7} matin,

^{Lam} Et l'on a vu ^{Sol} des milliers d'alouettes

^{Fa} Danser ^{Mim} autour ^{Lam} du pèlerin.

^{Lam} Et l'on a vu ^{Sol} sur toute la planète,

^{Fa} Des frères ^{Mim} se ^{Lam} donner la main.

2. L'injustice ne peut supporter le silence
 Mais l'exemple du Christ prend toute sa puissance.
 Suspendu au gibet le jour de l'abandon,
 Pour notre humanité il demande pardon.
3. Tu es mort le printemps n'avait que quelques brins
 Tué dans ton église, les statues pour témoins,
 Prêtre d'El Salvador, libre à en mourir,
 Ton nom vient prolonger la liste des martyrs.

4. Combien d'hommes sont morts et combien meurent
 encore,
 Ils sont pour notre monde cet envers du décor,
 Cachés par les parades et les marches militaires,
 Qui pourrait désormais les forcer à se taire ?

71 Les lacs du Connemara

Michel Sardou

1. ^{Fa} Terre brûlée, ^{Sib} au vent ^{Fa} des landes ^{Do} de pierre ^{Rém}
 Autour des lacs, c'est pour les vivants ^{Do}
 Un peu d'enfer le Connemara ^{Solm}
 Des nuages noirs qui viennent du nord ^{Ré7} ^{Solm}
 Colorent la terre, les lacs les rivières ^{Ré7} ^{Solm}
 C'est le décor du Connemara ^{Do}
- ^{Fa} Au printemps ^{Sib} suivant le ciel ^{Fa} irlandais
 Était en paix Maureen a plongé ^{Do} ^{Rém}
 Nue dans un lac du Connemara ^{Do} ^{Ré7}
 Sean Kelly s'est dit, je suis catholique ^{Solm} ^{Ré7} ^{Solm}
 Maureen aussi, l'église en granit ^{Ré7} ^{Solm}
 De Limerick, Maureen a dit oui ^{Ré7} ^{Solm} ^{Solm7} ^{Do}

Si Mi
De Tipperrary Barry-Connelly
Fa# Sol#m
Et de Galway, ils sont arrivés
Fa# Sol#7
Dans le comté du Connemara
Do#m Sol#7 Do#m
Y'avait les Connor les O'Conelly
Sol#7 Do#m
Les Flaherty du Ring of Kerry
Fa# Ré7
Et de quoi boire trois jours et deux nuits

Refrain :

Mi Do#7
Là-bas, au Connemara
Fa#m Mi Si7
On sait tout le prix du silence
Sol#7 Do#m Sol#
Là-bas, au Connemara
La Sol#
On dit que la vie, c'est une folie
Do#m Fa#m Mi Si7
Et que la folie, ça se danse

Ré Sol Ré
2. Terre brûlée, au vent des landes de pierre
La Sim
Autour des lacs, c'est pour les vivants
La
Un peu d'enfer le Connemara
Mim Si7 Mim
Des nuages noirs qui viennent du nord
Si7 Mim
Colorent la terre, les lacs les rivières
La
C'est le décor du Connemara

Ré Sol Ré
On y vit encore au temps des Gaëls
La Sim
Et de Cromwell, au rythme des pluies
La Si7
Et du soleil, au pas des chevaux
Mim Si7 Mim
On y croit encore aux monstres des lacs
Si7 Mim
Qu'on voit nager certains soirs d'été
Si7 Mim La
Et replonger pour l'éternité
La^b Ré^b La^b
On y voit encore des hommes d'ailleurs
Mi^b Fam
Venus chercher le repos de l'âme
Mi^b Fa7
Et pour le cœur un goût de meilleur
Si^bm Fa7 Si^bm
On y croit encore que le jour viendra
Fa7 Si^bm
Il est tout près, où les Irlandais
Mi^b Si7
Feron la paix autour de la croix

Refrain :

Do# Si^b7
Là-bas, au Connemara
Mi^bm Do# Sol#7
On sait tout le prix de la guerre
Fa7 Si^bm Fa
Là-bas, au Connemara
Fa# Fa
On n'accepte pas, la paix des Gallois
Si^bm Mi^bm Do# Sol#7
Ni celle des rois d'Angleterre

72

Se canto

Traditionnel occitan

1. E souto ^{Do} ma fenestro
^{Lam Rém}
 I a un auceloun,
^{Fa Do}
 Touto la nuech canto,
^{Rém Sol Do}
 Canto sa cansoun.

Refrain :

*Se canto, que canto,
 Canto pas per iéu,
 Canto per ma mio
 Qu'es aluen de iéu.*

2. A la fouònt de Nime
 I a un amandié
 Que fa de flour blanco
 Coume de papié.
3. Aquelei mountagno,
 Que tant auto soun,
 M'empachon de vèire
 Meis amour ounte soun.
4. Bassas-vous mountagno,
 Plano aussas-vous,
 Per que pouosqui vèire
 Meis amour ounte soun.

5. Aquelei mountagno,
 Tant s'abaissaran
 Que meis amoureto
 Apareisseran.

73

When the Saints Go Marching In

Traditionnel américain

Oh, when the saints go marchin' in,
 Oh, when the saints go marchin' in,
 Lord, I want to be in that number
 When the saints go marchin' in.

And when the sun, begins to shine,
 And when the sun, begins to shine,
 Oh, how I want to be in that number
 When the sun begins to shine.

Oh, when the trumpet, sounds its call
 Oh, when the trumpet, sounds its call,
 Lord, how I want to be in that number
 When the trumpet sounds its call.

Oh, when the saints go marchin' in,
 Oh, when the saints go marchin' in,
 Lord, how I want to be in that number
 When the saints go marchin' in.