**“办出学校精气神”**

**——江西抚州学校文化建设工作推进方案**

**一、项目背景**

当今世界，文化在综合国力竞争中的作用日益凸显。《中共中央关于深化文化体制改革、推动社会主义文化大发展大繁荣若干重大问题的决定》鲜明指出：“当代中国进入了全面建设小康社会的关键时期和深化改革开放、加快转变经济发展方式的攻坚时期，文化越来越成为民族凝聚力和创造力的重要源泉、越来越成为综合国力竞争的重要因素、越来越成为经济社会发展的重要支撑……没有文化的积极引领，没有人民精神世界的极大丰富，没有全民族精神力量的充分发挥，一个国家、一个民族不可能屹立于世界民族之林。”国家把文化建设提到了前所未有的高度，学校作为传承和发展文化的基地，如何让学生在文化的浸润中汲取并彰显出我们中华民族的精气神？这是学校发展亟需思考的问题。学校文化建设是学校教育内涵发展，办出特色、办出水平，出名师、育英才的必由之路。

依托区域文化促进学校内涵发展是学校文化建设的重要方略。教育部2014年3月26日下发的《完善中华优秀传统文化教育指导纲要》指出：“博大精深的中华优秀传统文化是我们在世界文化激荡中站稳脚跟的根基……鼓励各地各学校充分挖掘和利用本地中华优秀传统文化教育资源，开设专题的地方课程和校本课程。”

江西省抚州市是一个历史名城，拥有丰厚的传统文化。采茶戏、三角班、傩舞、钱索舞、板凳龙灯等艺术形态表达了代代抚州人对美好生活的热爱；流坑、大觉岩寺、文昌桥、万魁塔、商代文化遗址、抚州会馆等古建筑群以及近现代的革命遗址承载了抚州的民俗、绘画、医学、宗教、科学、哲学等地域文化，构成了独特的临川文化体系。丰厚的地域文化养育出了传承千古的杰出人才：王安石、曾巩、陆九渊、晏殊、晏几道、汤显祖等历史名人和文化名人，使得抚州被誉为“才子之乡”。抚州深厚的传统文化是一个巨大的宝藏，独具特色的民俗文化、古建筑文化、饮食文化、农耕文化、历史文化等对于提升学生对本民族文化的认同感，增强他们的文化自觉与自信都是非常重要的。学校应当深入挖掘这些宝贵的教育资源，以此为依托寻找到学校品牌发展的路子。

深入挖掘抚州市本地的优秀传统文化，以优秀的文化来激发学校的生命力和创造力、打造优质的教师队伍、提高学生的综合素养，在传承本地区优秀传统文化的过程中实现特色发展，办出名校、强校，是摆在抚州市教育局和各所学校面前的重要课题。

广东省国基教育发展研究院秉承“用心助教育”的宗旨，与江西抚州教育同行，助推抚州教育之梦，让“才子之乡”的教育在新的起点上，朝着更高的目标扬帆远航，奋勇前行……

**二、项目内容**

**（一）学校文化建设培训**

**1.培训对象：**抚州市、区、县教育局领导，中小学校长，优秀教师代表

**2.培训时间：**2015年5月（一天，具体时间待定）

**3.培训地点：**江西省抚州市

**4.培训安排（暂定）：**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **时间** | **会议内容** | **主讲人** |
| 8:30—10:00 | **专题报告1：**《办出学校的精气神——谈学校文化》 | 江凤贤 |
| 10:10—11:40 | **案例剖析1：**《百年象贤，古树欣荣》——广东省广州市番禺区象贤中学学校文化建设路径 | 谭小华 |
| 14:30—16:00 | **专题报告2:** 《校长：学校文化的塑造者与领导者》 | 谢翌 |
| 16:10—16:50 | **案例剖析2：**《雅书成就梦想》——广东省广州市番禺区石壁小学学校文化建设路径 | 钟木辉 |
| 16:50—17:30 | **案例剖析3：**《仁者美 智者雅》——江西省南昌市豫章小学学校文化建设路径 | 王玉燕 |

**5.主讲人及案例学校介绍**

**谢 翌** 江西师范大学初等教育学院副院长，江西省课程与教学论专业委员会副理事长兼秘书长，全国课程论专业委员会、全国教学论专业委员会理事，入选赣鄱英才555工程、省百千万人才工程、省中青年学科带头人、省政府特殊津贴专家。

**江凤贤** 广东省国基教育发展研究院执行院长，学校文化策划专家，知名教育文化学者（省内外中小学教育文化讲座400多场），广州市中小学德育研究专家，原东华理工大学文学教授。

**王玉燕**  东湖区教育科技体育局党委委员，江西省南昌市豫章小学校长。

**钟木辉** 广东省广州市番禺区石壁小学校长，获“美丽广州·第三届广州硬笔书法大赛”二等奖。

**谭小华** 中学高级教师，现任广东番禺中学校长，曾任广州市番禺区象贤中学校长。广州市名校长，广东省“百千万人才工程”培养对象,“二十一世纪中国教育改革创新杰出人物”。

**江西省南昌市豫章小学**

江西省南昌市豫章小学隶属于江西东湖区教育体育局, 是赣江之滨、八一桥畔的一颗绿色明珠。经过多年来积极的探索，豫章小学以“美而礼正，雅而博学”作为学校的办学理念，确定了“美雅教育”的特色发展之路。

豫章小学环境清静幽雅，花园式的多功能新操场,不锈钢《时光》雕像,巨型《庐山》瓷板画……富含历史文化韵味。教学楼内的中国和世界地图、名人名言、学生五星级院士廊和各年级阅读推荐书目等，让孩子随时随地接受知识的熏陶。

学校依据“师德建设与学风培养相互促进，资源建设与教学应用协调发展，数字校园与豫章书院同步推进”的发展思路，以信息化带动教育现代化，营造出以校园网为背景的集教育、教学、管理为一体的新型数字化工作、学习、生活环境，逐步建设成为一个家长满意、社会欢迎的人才摇篮，一个“和谐”的大家园。

**广东省广州市番禺区石壁小学**

“雅书成就梦想”的办学理念和“翰墨文化”的学校特色是对岭南传统书法文化的继承与发扬，“书道立品”的教育观体现了学校重视书法的育人功能，整个理念体系符合“上品教化”的精神。

学校在弘扬翰墨文化的过程中，通过师生全员的书法修习，提升了师生乃至家长的精神境界，使师生的书品养成渗透到了人品的养成，成为一种独具特色的文化育人模式；课堂教学中“研学”与“后教”的氛围强烈，学生有充分的时间熟悉学习内容，自主学习与合作学习的效果均明显；课堂教学氛围和谐，学生表达交流的机会多，凸显了学生在学习中的主体地位和教师的主导作用；学校环境干净整洁，“翰墨人生”的主题雕塑、书法台、曲水流觞景观、师生书法作品等文化标志的设计紧扣“翰墨文化”，使人触景生情，起到润物无声的效果。

**广东省广州市番禺区象贤中学**

作为番禺区一间百年老校，象贤中学有效地挖掘当地社区文化资源，整合当地优质文化资源，把“贤文化”作为校园文化，形成了优异、综合、整体性的育人效果。学校在校园文化建设与办学理念方面，都有自己独特之处。把“贤”的概念演绎成“让每个人成就最好的自己”这一富有时代精神的新式教育理念，使传统的“贤”文化的精英教育变成了关注每一个学生，让每一个学生都有发展机会的新解释。“贤文化”与区“上品教化”的教育理念，十分吻合。

“三元整合导学案”的课堂教学改革与番禺区的“研学后教”的教学改革也一脉相承。用科学取向的教学论及教学设计原理，融合哲学取向的教学改革精华，较好的提高了教学效率，取得了较好的教育、教学成绩。

丰富、多样、高质的校本课程与社团活动有力地保障了每个学生都能够找到最适合自己发展的平台，使百年老校富有生机活力和清新的时代气息，老树开出了新枝。

**（二）江西省抚州市学校文化建设项目的推进**

由江西省抚州市教育局在全市中小学中推选10所作为试点学校，进行学校文化建设项目的首轮推进。试点学校将为整体推进抚州市学校文化建设项目创造经验，提供样板，以点带面，推动发展。

**1.工作流程**

|  |  |
| --- | --- |
| **第一步** | **成立学校文化项目组**  学校方：正副校长、主要职能部门负责人；  研究院：学校文化策划项目专家团队（内部专家和外聘专家）；  确立双方的联系人，以便工作推进。 |
| **第二步** | **培训与辅导**  研究院学校文化建设项目组专家组织到各个试点学校，做主题为《办出学校的精气神——谈学校文化》的讲座，普及学校文化知识。 |
| **第三步** | **前期调研**  通过文献研读、问卷调查、访谈、观察、比较研究等调研方法，并综合运用SWOT分析技术，了解、分析学校背景、学校发展内外部条件、学校组织管理现状、学校教育教学现状、学校生源实态、师资状况等情况。   1. 研读学校相关资料（学校基本情况说明、学校近两年工作计划和总结、课题研究内容及其成果材料、学校现有课程设置情况说明、学校特色及近两年获奖情况（市级以上）、学校课堂教学改革进展情况说明材料、课堂教学评价表、校本教材、教育行政部门对学校的评估资料等） 2. 集体访谈：第一批学校领导访谈 ；第二批德育主任、级长、班主任代表访谈；第三批教导主任、科组长、科任老师代表访谈；第四批家长代表的集体访谈 3. 参观校园 4. 随堂听课：3-5节 5. 个体访谈：文科、理科、体音美、班主任代表、家长代表各一位 6. 问卷调研：教师群体、学生群体、家长群体的抽样问卷调研 7. 问卷数据分析； |
| **第四步** | **构建理念体系**  （1）在前期调研的基础上提炼出理念体系。  （2）就此理念体系内部专家和外聘专家集体论证。  （3）针对理念体系与领导层进行交流。  （4）结合学校的意见修改、完善学校文化理念体系。 |
| **第五步** | **咨询式培训**  在理念体系得到学校认同之后，进行研究院独创的咨询式培训，对领导班子、中层队伍、教师代表进行体验式熔炼，进行理念宣传，并对学校的落实平台进行研讨。 |
| **第六步** | **撰写实施策略方案**  根据学校文化理念体系和学校实际情况，撰写学校文化建设的实施策略方案，并结合校方意见，修改、完善方案。 |
| **第七步** | **教师培训：全案解读**  根据学校实际情况，面向全体教师，对学校文化建设实施策略方案进行解读，明确下一阶段学校文化建设的工作重点。 |
| **第八步** | **后期跟进**  针对学校文化现状再会诊、把脉，提交落实、辅助方案，实施阶段性跟进服务。 |
| **第九步** | **评价反馈**  内外部专家和学校领导一同验收学校文化建设的成果。 |

**2.专家团队部分介绍**

**李 方** 广东省国基教育发展研究院院长、全国教学论专业委员会常务理事、全国课程专业委员会常务理事、全国教育统计与管理专业委员会常务理事、广东省课程与教学论专业委员会副理事长、美国过程研究中心过程教育分部常务副主任、原华南师范大学教授、教育系主任、原湛江师范学院特聘教授、教科院院长。

**江凤贤** 广东省国基教育发展研究院执行院长、学校文化策划专家、知名教育文化学者（省内外中小学教育文化讲座400多场）、广州市中小学德育研究专家，原东华理工大学文学教授。

**骆龙衍** 广东省国基教育发展研究院董事长，国家级心理咨询师、NLP执行师。教育部、财政部国培教育特邀专家，华南师范大学客座教授，中山大学特邀讲师，多家企业和学校的教育顾问。

**甄思宁** 广东省国基教育发展研究院科研兴校研究与应用方向专家，国家教育部授予“全国优秀教师”，国家人事部专家服务中心教学专家，香港政府总部特邀访港教育讲师，广东省劳动模范，广州市政府督学中学组专家。

**车雪梅** 广东省国基教育发展研究院办公室主任，教育心理学硕士，国家二级心理咨询师。参与多个区域的发展规划、多所学校的文化策划项目。

**江小虹** 广东省国基教育发展研究院文化立校研究与服务部副主任。参与多个区域的发展规划、多所学校的文化策划项目。

**赖大稳** 广东省国基教育发展研究院文化立校研究与应用方向专家。参与多个区域的发展规划、多所学校的文化策划项目。