POV & HMW Questions

とはいえ本当は / しかしながら / その一方	r NEEDS#
/ナルの四十、数ノッナ与ジナーでもの	70 = = = -1
(本当の理由、驚くべき気づき、活動の阻害要因)	
※「ねじれ」構造を作ってください (ex. tension/contradiction/surprise)。	
HMW/	
	容詞を抽出してデザイン原則に入れるとよい
HMW/	
'	容詞を抽出してデザイン原則に入れるとよい
HMW/	
	容詞を抽出してデザイン原則に入れるとよい

[HMWQ パターン by d.school] 良い面を伸ばす、悪い面を除去する、反対を考えてみる、前提を疑う、形容詞で考える、他のリソースを活用する、ニーズやコンテクストから連想する、課題に対して遊んでみる、現状を変更する、課題を分割する