

An illustration featuring four items: a blue and orange microscope, a tan backpack with orange straps, a round compass with a white face and orange needle, and an orange Swiss Army knife with a white cross. The items are set against a dark blue background with a white Japanese character 'ト' on the left.

◎ 13:00～：ご挨拶とEDPの紹介（坂本 啓 准教授）

▶ 遠隔会議の体験をデザインせよ

担当チ一ム： popeye

▶ 発達障害者の自立支援をデザインせよ

担当チーム：ぱんだ

▶ 電気の小修繕サービスの提供体験をデザインせよ

担当チーム：diversity

▶ 文字をつかう、あらたな体験をデザインせよ

(フォントワークス株式会社 津田 昭)

担当チーム：を

「身の回りに溢れてるけれど、溢れすぎて見失いがちな文字の存在を考えました。文字じゃなきゃできないことってなんだろう。」

▶ ブラインドサッカーの観戦体験をデザインせよ

(パナソニック株式会社 相田亮)

担当チーム：シャンシャンFC

▶ 多様な働き方における仕事のコミュニケーションをデザインせよ

(さくらインターネット株式会社 河原 寛)

担当チーム：すぷりんぐ

「気持ちのいい職場づくりに向けて…アーティスト
ィックで、パワフルで、セクシーで、ファンキー
で、ピースフルなメンバーで取り組みました！絶対
みてくれよな！！」

▶ 多発する異常気象に対する防災・減災体験をデザインせよ（株式会社ウェザーニューズ 浜 俊一）

担当チ一ム：guardian

「Guardian beats "extreme weather" and guards people.」

▶移動中、屋外における新たな音楽体験をデザインせよ（エイベックス株式会社 高田 和樹）

担当チム：nandarone

「新しい音楽とエンターテインメントのあり方を模索しました。音楽ライブの興奮と感動を終わった後も残したいと思っています。」

▶ あたらしいネイル体験をデザインせよ（太陽ホールディングス株式会社 研究部 研究三課 佐原豪）

担当チーム：千歯口キ

「みんなが笑顔でネイルをできる世界を作ります」

◎ 15:10～15:50：展示@コラボレーションルーム

◎ 16:15～17:45：懇親会（※事前申し込み制）

【お問い合わせ先】東京工業大学CBEC事務室
〒152-8550 東京都目黒区大岡山2-12-1 W9-120
電話: 03-5734-3475
メール: info@cbec.titech.ac.jp
URL: <https://www.cbec.titech.ac.jp/>