

Moderato comodo assai e con delicatezza.

1)

p

p

ritard.

dimin. *pp*

attacca

1) Знаки в напучках представлены редактором.
Les signes en clef sont placés par le rédacteur.
10. Мусоргский. Фортепианные сочинения

[Старый замок.]

№2

Il vecchio castello.

Andantino molto cantabile e con dolore.

pp

con espressione

Музыкальная партитура, состоящая из пяти систем. Каждая система содержит две стaves: верхнюю (сопрано) и нижнюю (альто). Ключевая подпись: три диэза (F#, C#, G#). Музыкальная нотация включает ноты, паузы, знаки октавы, динамические обозначения (p, f) и другие музыкальные символы. Партитура представляет собой сложную композицию с множеством аккордов и арpeggios, а также устойчивым ритмическим сопровождением в нижнем регистре.

This page contains five systems of musical notation for piano. Each system consists of a treble staff and a bass staff, both with a key signature of three sharps (F#, C#, G#). The notation includes various musical elements such as notes, rests, and dynamic markings. The first system shows a complex melodic line in the treble staff with many beamed notes and a steady eighth-note accompaniment in the bass. The second system continues this pattern with some changes in the treble melody. The third system introduces more complex rhythmic patterns in the treble, including sixteenth notes. The fourth system features a more active treble melody with frequent beaming. The fifth system concludes with a final measure marked with a piano (*pp*) dynamic. The overall style is that of a classical piano piece, possibly from the 19th or 20th century.

