

Грамматика зависимостей. ДЗ2

Екатерина Ткаченко 232

27 ноября 2024 г.

Задание 1.

- Зелёные идеи яростно спят в кровати
Жуки яростно спят **ночью**
- Кот на дерево залез
Кот **вчера** залез
- Клоунский нос совершенно бесхозно лежит в аудитории 518
Крайне великолепно-красный нос **по воли Хозяина** лежит в аудитории 518
- The pink penguins were required to complete the sentence
My completely responsible penguins were required to **jump**

Задание 2.

2.1

{«Я», «выращиваю», «деревья», «в», «лесу»; «варащиваю деревья», «в лесу»; «деревья в лесу», «выращиваю в лесу»; «выращиваю деревья в лесу»; «Я выращиваю деревья в лесу»}

- **Фрагментация**
Я выращиваю... → Что выращиваешь?
- **Опущение**
выращиваю деревья в лесу → выращиваю деревья
деревья в лесу → деревья
- **Замещение**
выращиваю деревья в лесу → сплю
выращиваю деревья [в лесу] → брожу [в лесу]
деревья в лесу → цветочки
в лесу → дома
- **Перемещение / отделимость**
?В выращиваю деревья я саду.
- **Эффект крысолова**
Выращиваю деревья в саду я.
Я деревья выращиваю в саду
Деревья я в саду выращиваю
- **Сочинение**
Я и ты выращиваем деревья в саду
Я выращиваю и люблю деревья в саду
Я выращиваю деревья и цветочки в саду
Я выращиваю деревья в саду и в огороде

{«Слониха», «очень», «томно», «танцевала», «вальс», «с», «жирафом»; «очень томно», «томно танцевала», «танцевала вальс», «с жирафом»; «слониха с жирафом», «очень томно танцевала»; «Слониха очень томно танцевала вальс с жирафом»}

- **Фрагментация**

Слониха танцевала → Что танцевала?

- **Опущение**

очень томно танцевала → танцевала

танцевала с жирафом → танцевала

танцевала вальс → танцевала

слониха с жирафом → слониха

- **Замещение**

танцевала вальс → пела

очень томно → задорно

- **Перемещение / отделимость**

см. ситуация с *жирафом* аналогична в *саду* из предыдущего предложения.

- **Эффект крысолова**

см. ситуация с *жирафом* аналогична в *саду* из предыдущего предложения.

- **Сочинение**

Слон и слониха очень томно танцевали вальс с жирафом

Слониха очень томно и скучно танцевала вальс с жирафом

Слониха очень томно пела и танцевала вальс с жирафом

Слониха очень томно танцевала вальс и кадрили с жирафом

Слониха очень томно танцевала вальс с жирафом и его братом.

2.2

(1)

[S [NP [N [Я]]] [VP [V [выращиваю]] [NP [N [деревья]]] [PP [P [в]] [NP [N [лесту]]]]]]]

[S [NP [N [Я]]] [VP [V [выращиваю]] [NP [N [деревья]]] [PP [P [в]] [NP [N [лесту]]]]]]]

(2)

[S [NP [N [Слониха]]] [VP [AdvP [Adv [очень]] [Adv [томно]]] [V [танцевала]] [NP [N [вальс]]]

[PP [P [с]] [NP [N [жирафом]]]]]]]

[S [NP [N [Слониха]]] [VP [AdvP [Adv [очень]] [Adv [томно]]] [V [танцевала]] [NP [N [вальс]]]

[PP [P [с]] [NP [N [жирафом]]]]]]]

(3)

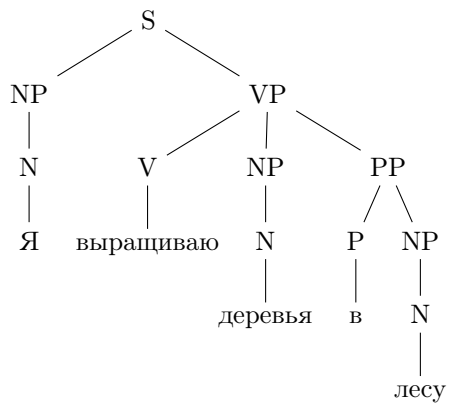
[S [NP [N [Кряква]]] [PP [P [с]] [NP [N [брюквой]]]]] [VP [NP [N [брюкву]]] [V [жмакнула]]]]

[S [NP [N [Кряква]]] [VP [NP [N [брюкву]]] [PP [P [с]] [NP [N [брюквой]]]]]] [V [жмакнула]]]]

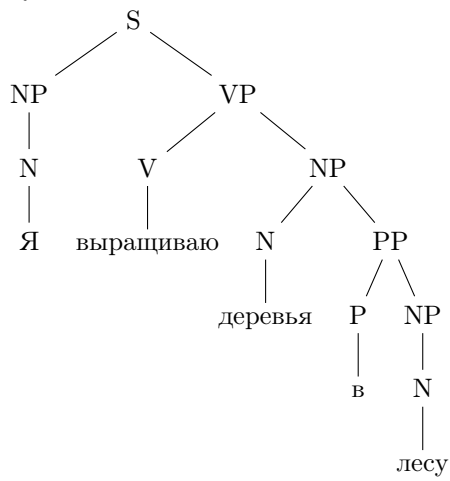
P.S. Сначала были построены деревья, а потом скобочная нотация здесь. Деревья ниже по коду строятся с помощью скобочной нотации.

2.3

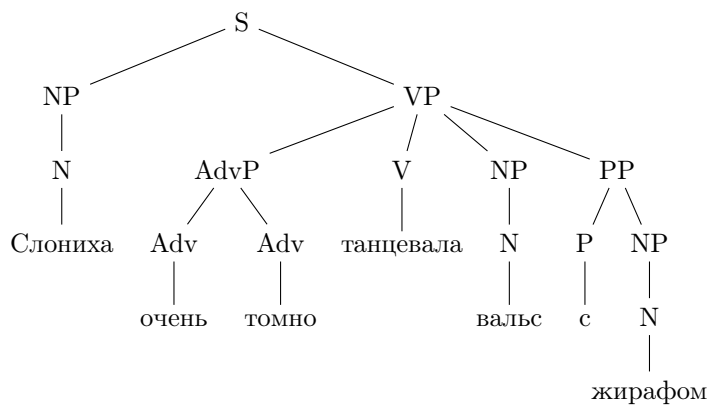
(1)



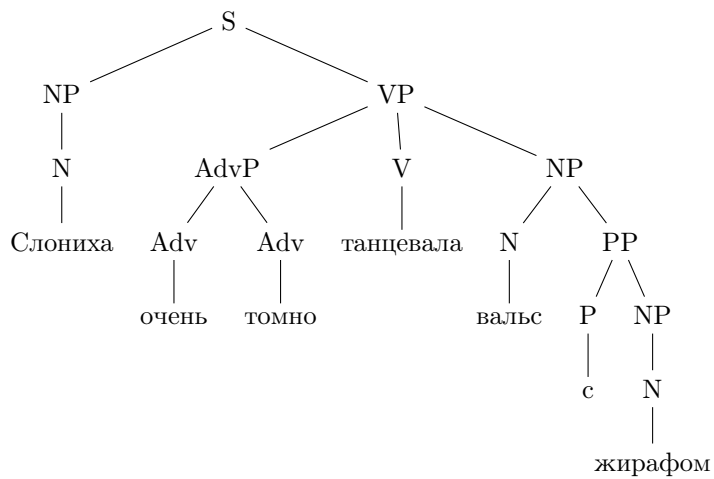
ИЛИ



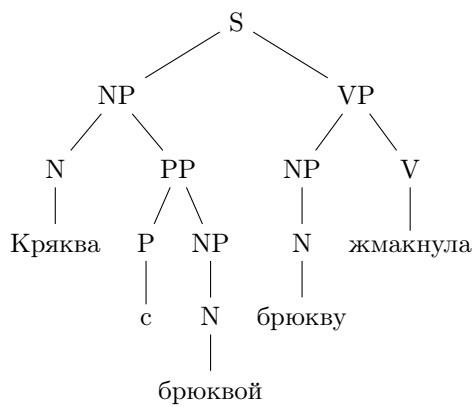
(2)



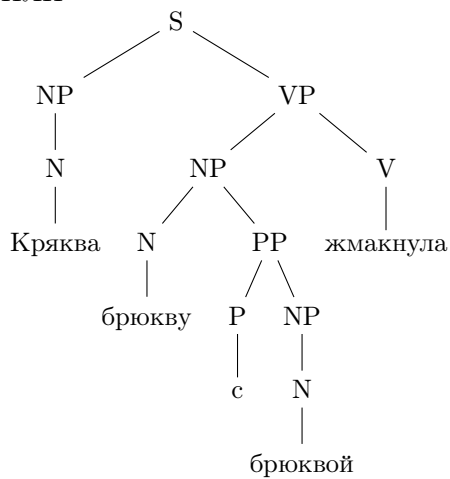
ИЛИ



(3)



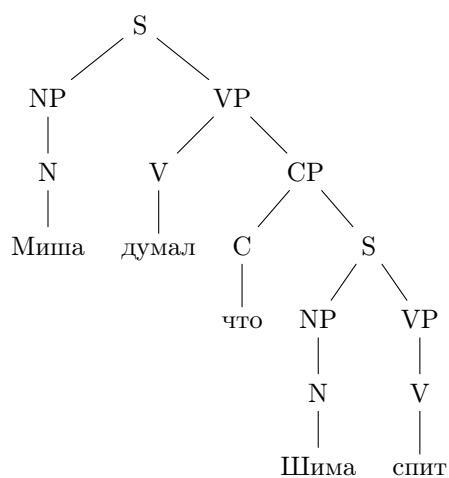
ИЛИ



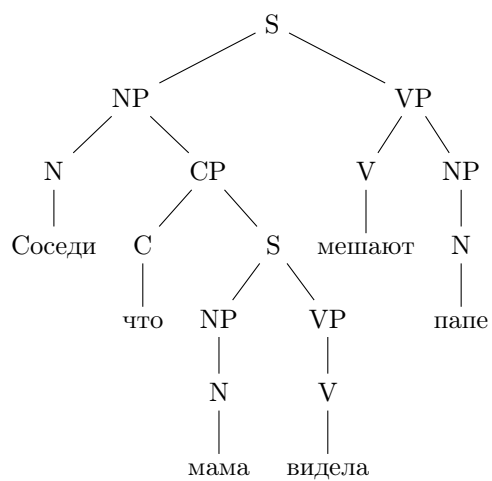
Сомневаюсь в предложной группе, потому что с играет роль коммитатива.

Задание 3.

1)



2)*



P.S. Считаю, что сказать так можно, потому что «Хочешь, я взорву все звёзды, что мешают спать?»