מו:

לוניל יד:], ב) נדה לג:
טהרות פ"ד מ"ה, ג) [ל"ל
שהוא וכן אימא במשנה],
ד) בדפו"י לימא א"ר יומנן,

ה) מקוואות פ"ט ומשנה הן,

ו) ולקמן ס.ז, ז) ר"ה יט.

ע"ש, ה) [כלים פ"ב מ"ח], ע"ש, וניבמות סח.], י) [וע"ע

מרומה שנכנחת לבים הפרח דהוא

שדה שאבד בה קבר היינו ספק דלא

ידעינן אם האהילה על הקבר אם

שנופל מאיליו והני הוא דמדבקי טובא

וקפיד עלייהו ואין חולך אלא דבר

המקפיד עליו: כגון שנקבו. וטהרו

מתורת כלי חרם דכלי חרם שבירתו

מטהרתוח : והטיף לחוכו אבר. דחשיב

ליה ככלי מתכות דכל קבלת טומאתו

משום אבר המעמידו הלכך אית ליה טהרה במקוה: מטמא. ולא אמרינן

בטיל ליה מתורת כלי כשאר כלי חרם

קיח א מיי פי״ל מהל׳

טומאת מת הלכה א

אתן אינהו גזור אגושא לשרוף כו'. וקשה דמכלי זכוכית לח תירן כלום אפי׳ לפי המסקנא דהא ליכא למימר דמעיקרא גזור אזכוכית לתלות ולבסוף גזור לשרוף כדמסקינן אגושא דאכלי

עליה תרומה וקדשים וי"ל דדוקא

בטומאת גבן אמר לקמן דאין שורפין

תרומה וקדשים דאינו טמא אלא משום

דמדמי להו לכלי מתכות" אבל שאר

טומאות המטמאין מתורת כלי חרם

שפיר שורפים תרומה וקדשים דהח

דמו לגמרי לכלי חרס^ג וכן בלאו הכי

לריך לפרש כן לקמן ולספרים דגרסי

הכח אלח מעיקרח גזור ולח קבלו

מינייהו ואתו רבנן דשמונים שנה

וגזרו וקבלו מינייהו למימרא דחדא

גזרה הואי לשרוף והאמר אילפא כו׳

אתי שפיר דכלי זכוכית נמי בשינויא

קמא מירן: ואאוירא לתלות.

תימה דתנן במסכת אהלות (פ"ב מ"ג)

אלו מטמאין במגע ובמשא ולא באהל

עלם כשעורה וארץ העמים י יוי׳נ

דהתם מיירי כגון שהביא עפר מארץ

העמים לארץ ישראלה אי נמיי כר

שמעון דחמר ש קברי עכו"ם חין

מטמאין באהל ידלא החמירוה בארץ

העמים יותר מקבריהם ועוד תירן

דההיא משנה נשנית קודם גזירה

שגזרו על אוירה אלא על גושא בלבד

וכן משמע" מדקאמר על גושא לתלות

ועל אוירה ולא כלום ואמאי האמר

ועל אוירה ולא כלום לימא דמעיהרא

גזרו על תרוייהו לתלות ולבסוף גזרו

על גושה לשרוף ועל הוירה כדקהי

קאי אלא משום דמוכח ממתניתין

דאהלות דמתחלה כשגורו על גושא

לא גזרו על אוירה והא דבעי בנזיר

בפרק כהן גדול (דף נד: ושם) ארץ

העמים משום אוירה גזרו עליה או

משום גושה גזרו עליה הה פשיטה

דאאוירה נמי גזרו כדקאמר הכא אלא

התם ה"פ משום אוירה (גורו עליה

שלא יכנס באויר ארץ העמים בשום

ענין אפי׳ ע״י שידה חיבה ומגדל או

ב: קים ב ג מיי פי"ג מהלכות אבות הטומאות הלכה יג: קב ד ה ו מיי פ״א מהלי כלים הלי ה:

הגהות הב"ח

 (A) גמרא למימלא דתחלה
חדא גזיכתא: (ג) רש"י
ד"ה אמו אינהו יוסף:
(ג) תום' ד"ה ואאוילא וכו' ה"פ משום אוירא ממש נזכני

גליון הש"ם

גמ' ועל ספק בגדי ע"ה. ע" נדה דף לד ע"ל מוד"ה ווונו: שם דתני בלי זכוכית. עיין פרק נמרל דכלים מ"ג: תום' ד"ה ואאוירא וכו' ו"ל דתתם מיירי כגוז שהביא עפר. עי׳ נון שהביא עשו. עיי די"ב ע"ל תוס' ד"ה חוששין:

מוסף תוספות א. [ו]לא מדמינן ליה לכלי מתכות אלא משום דכי נשברו יש להם תקנה. נשברו יש להם תקנה. מוס' הלח"ם להלן מו. ב. עליהן, מוס' הלח"ם להלן מו, ג. כיון דעיקר עשיתו ככלי חרס, והשתא מצינן לשנויי דעל טומאות הבאות לו מתורת כלי חרס גזור אינהו לתלות ואתו רבנן דבשמונים שנה גזור לשרוף. מוס' הרא"ם להלן טז. ד. והכא אמרינן דגזרו אאוירא. מוס׳ סרל״ש, ה. והמאהיל עליו יאל על ההוחמאריל עליד דלא מטמא, דמשום אויר עצמו גזרו ולא משום מאהיל על הגוש. מוס׳ ניטין ח: 1. אי משום מאהיל על הגוש גזרו עליה איכא לאוקמי. תוס׳ גיטין ח: יאוקבי. מוט ביסן מד. דמסתברא. מוס' הרמ"ש. ח. אליביה. מוס' הרמ"ש. ₪. קצת הכא. מוס' הרמ"ש. י. משום. תוס׳ הרח״ש. יא. כמי שמאהיל על המת א. כמי שמאהיל על המת מפני מתי מבול או מפני רוב מישראל שנהרגו בחו"ל. מוס' נזיל נד: יב. אע"ג דאמרינן שלש . בית הפרס הן שדה שאבד בה קבר ושדה שנחרש בה בה קבר ושדה שנחרש בה קבר ושדה בוכים, הכא. תוס' הלח"ש. יג. מקום שאתה יכול לרבות ספיקות וספיקי. תוס' הלח"ש. יT. ומה שחלקו טנסיט, ידומה שהקק לפי בטומאת עם הארץ לפי שאין גוזרין גזירה על הציבור אלא א״כ רוב הציבור יכולים לעמוד בה ובמגעו ובצינורא שלו אפשר ליזהר ארל משכר אפשו ליוהו אבל משכב ומושב והיסט לא רצו להחמיר. מוס' הלח"ט. 10. וכלי חרס הפתוחים. מוס׳ הרח״ש. 10. דאע״ג. שיטה להר״ן. יו. שכנגד. מוס׳ הרח״ש. יוו. שאינן נוס התחם, חוד שאינן דומים להם. תוס' הרח"ש. יט [ב]כלי זכוכית. תוס' הרח"ש. ב. דע"כ בטבילת טומאה מיירי. תוס' הרא"ש. טומאה מיירי. מוכן המל״ב. כ. בא. דהך מתניתין. מוכן המל״ב. כב. וכלי עץ הניקחין מן הגוים אינם אינם צריכים טבילה. מוכן הכל״ב. כג. מה שעושה גמר ההעמדה להעמיד.

תוס' הרא"ש.

אמו אינהו. יוסי (כ) ויוסי: גזור אגושא לשרוף. תרומה הנוגעת בגוש העפר: ואאוירא לתלות. תרומה הנכנסת באוירא ואין דבר מפסיק בינתים כגון שידה פרולה מתחתיה: ואכחי. אגושא לשרוף באושא גזור: על ספק בית הפרס. כלומר על ספקו של בית הפרס כגון זכוכית לא שורפים כדאמרינן לקמן דעבוד רבנן היכרא דלא לישרוף

> ואאוירא ולא כלום ואתו רבנן דפ' שנה גזור אאוירא לתלות למימרא 🐠 דחדא גזירתא הוה לשריפה שוהאמר אילפא ידים תחלת גזירתן לשריפה ידים הוא דתחלת גזירתו לשריפה הא מידי אחרינא לא אלא אתו אינהו גזור אגושא לתלות ואאוירא ולא כלום ואתו רבנן דפ' שנה גזור אגושא לשרוף ואאוירא לתלות ואכתי באושא גזור ידתנן יעל ו' ספקות שורפין את התרומה על ספק בית הפרס ועל ספק עפר הבא מארץ העמים יועל ספק בגדי עם הארץ ועל ספק כלים הנמצאין ועל ספק הרוקין ועל ספק מי רגלי אדם שכנגד מי רגלי בהמה געל ודאי מגען יי(ועל) ספק מומאתן שורפין את התרומה ר' יוםי אומר אף על ספק מגען ברה"י שורפין וחכ"א ברה"י תוליז ברה"ר מהורין ואמר עולא אלו ו' ספיקות באושא התקינו אלא אתו אינהו גזור אגושא לתלות ואאוירא ולא כלום ואתו רבנן דשמנים שנה גזור אידי ואידי לתלות ואתו באושא גזור אגושא לשרוף ואאוירא כדקאי קאי: יכלי זכוכית מ"ם גזור בהו רבנן מומאה יא"ר יוחנן אמר ר"ל הואיל ותחלת ברייתן מן החול שוינהו רבנן ככלי חרם אלא מעתה הלא תהא להן מהרה במקוה אלמה תנן יואלו יחוצצין בכלים הזפת והמור בכלי זכוכית הכא במאי עסקינן כגון שניקבו והטיף לתוכן אבר ור"מ היא דאמר יהכל הולך אחר המעמיד פדתניא ייכלי זכוכית שנקבו והמיף לתוכן אבר אמר רבן שמעון ב"ג ר"מ משמא וחכמים משהרין אלא מעתה

אלא אתו אינהו גזור אגושא לשרוף

לאו: ועל ספיקו של עפר ארץ העמים. מוסף רש"י דכל עפר ארץ העמים מספקא לן י ועל ספק בגדי עם הארי כלומר על בגדי עם הארץ, א בקבר של מת: **ועל ספיקו של בגדי** עם הארץ. דכולהו מספקא לן שמא נגעו בה נשרפת משום שמא ישבה עליהם אשתו נדה כדתנן (חגיגה טמא היה (נדה לג:). כלי זכוכית שנקבו. שנטמחו דף יח:) בגדי ע"ה מדרם לפרושים: זכוכית שנקבר. שנטתחו ונקבן לטהרן מטומאתן (ר"ה ימ). אבר. עופרת לסתום את הנקב (שם). ר"מ מטמא. לומר שחורו ועל ספק כלים הנמלאים. דלא ידעינן אם טמאים הן: ספק רוקין. כל רוקין מספקא לן דדילמא דוב נינהו: ועל לטומאתו ישנה. ואע"פ שלא נגעו שוב בטומאה, ואע"פ שאין כלי זכוכית חוזרין לטומאתן ישנה כדאמר שלא ספק מי רגלי אדם. הך ספק לא דמי להנך דלעיל אלא אפי׳ מספקא לן אם מי רגלי אדם הן אם מי רגלי בהמה גזרו חזרת טומאה ישנה אלא בכלי מתכות. הני נמי הואיל הן דאיכא תרי ספיקי לקולא דאם יהאבר מטמידו ככלי מחכוח דמו דהכל הולך אחר המעמיד תמצי לומר דאדם שמא טהור: שכנגד ייאן שמר המעמיד (שם). וחכמים מטהרין. דעיקרו כלי זכוכית הן ולא אזלי כתר החיים מי רגלי בהמה. רבותא אשמעינן דלא מימא מדהני דבהמה הני נמי דבהמה: אתר, כלי זכוכית טהורין שניקבו והטילו לחוכן אבר, ודחי מגען וספק טומחסן. יודע ודחי שנגעה בהן תרומה אבל אינו יודע אם הם טמאים אם לאו כדמפרש בכולהו: כלי מתכות דאורייתא אם שורפים. והיינו אגושא: באושא התקינו. נגע בהן טומאה, דהכל הולך אחר המעמיד, וחכמים מטהרים מטומאת כלי מתכות כמה שנים אחר חורבן כדאמרינן בר"ה (פ"ד דף לה.) גבי י' מסעות מא אלא משום נסעה שכינה: וחלו חוללין. לגבי כלי זכוכית דרבנן, שאין כלי מתכות טמאין דאורייתא אלא טבילה: הופת והמור גרסינן: בכלי המנוייו בפרשה ובמדבר לו זכוכים. שהן חלקין ואין אדם מקפיד על טיט ודבר אחר הנדבק בהן לפי

רבינו חננאל

גושה שהוא קרקע עצמו, כדכתיב וגוש עפר. לתלות, כלומר טומאתה בספק . לפיכך קדשים הנוגעים בה תולין לא אוכלין ולא לפיכך קדשים הנוגעים בה תולין לא אוכלין ולא שורפין. ועל אוירן ולא כלום. כלומר, אם נכנסה התרומה בשידה תיבה ומגדל ולא נחה בקרקע חוצה לארץ אלא באוירה ולא כלום. ורבנן דשמונים שנה גזרו על אוירה נמי תלות, ואתו רבנן דבאושא גזרו תרומה שנגעה בגוש חוצה לארץ לשרפה, ועל אוירה כדקאי וקאיז לתלות. יוסי בן יועזר ויוסי בן יוחנן טומאה בהן. א״ר שמעון בן לקיש הואיל ותחלת ברייתן מן החול שוינהו רבנן ככלי חרס. ואקשינן אם ככלי חרס הן , ... ככיי חרס הן לא יטהרו במקוה, אלמה תנן ואלו חוצצין בכלים הזפת וחמר בכלי זכוכית, מכלל שאם אין בהן דבר חוצץ עלתה להן טבילה ונטהרו. ושנינן האי בכלי וכוכית שניקבו והטיפו לתוכן אבר וסתם הנקב . והעמיד המשקין מלצאת, ור״מ הוא דאמר כיון ור"מ הוא דאמר כיון שהטיפו לתוכן אבר ככלי מתכות דמי שהכל הולך אחר המעמיד ומטמאין ומטהרין דתניא כלי זכוכית . שניקבו כו׳.

הנשבר דקסבר הלך אחר המעמיד משום גושא ישהוא מאהיל על הגושיא אבל כשאינו מאהיל על הגוש ותורת כלי מתכות עליו: אלא מעסה. הואיל ושוינהו ככלי חרס:

כגון ע"י שידה תינה ומגדל טהורי: על ששה ספקות שורפין. אומר ר״י דאפי׳ איכא ספקות יותר ששורפין את התרומה עליהן כגון סככות ופרעות וכיולא באלו הכא לא חשיב אלא הנהו דתקינו באושא: על ספק בית הפרס. יבנראה לר"י דמיירי צשדה שנחרש בה קבר דטהור מדאורייתא ולא חיישינן לענם כשעורה ולא הוי אלא מדרבנן אבל שלה שאבד בה קבר הוי ספיקא דאורייתא כדמוכח במ"ק (ד' ה:) וא"כ לחכמים אמאי קאמרי אף ספק מגע ברשות היחיד תולין והתנן בפ' ו' דטהרות [מ"ד] דכל'ג ספקות ברשות היחיד טמא: ועד בגדי עם הארץ. דגזרו עליהם שיהיו כזבין לכל דבריהם ואפילו רוק שלו טמא דאמר בפ׳ בתרא דחגיגה (ד׳ כג.) גזירה משום לינורא דעם הארץ ואפילו טמא מת רוק שלו אינו טמא אלא שעשאוהו כזב לבד מהיסט ומדרס שלא גזרו עליו™ כדחנן במסכת טהרות (פ״ו משנה ו) דקחני התם בגנבים שנכנסו לבית אין טמא אלא מקום רגלי הגנבים ומה הן מטמאין אוכלים ומשקין 10 אבל כלי חרם המוקף למיד פתיל ומשכבות ומושבות טהור ואם יש עמהן נכרי או אשה הכל טמא ובהניזקין (גטין דף פא: ושם) משמע נמי הכי דפריך וליחוש שמא תסיטם אשתו נדה משמע דהוא אינו מטמא בהיסט ועל ספק רוקין נמי דקאמר דחיישינן שמא של עם הארץ הן שרוקו טמא היינו כדפרישית ולא כפ״ה דפירש דבגד ע״ה טמא דחיישינן שמא ישבה עליו אשתו נדה: ו**עד ספ**ק מי רגדי אדם שבנגד מי רגלי בהמה. פ"ה ס" דספק ספיקא הוא וקשה דנפרק בנות כותים (נדה דף נג: ושם) תנן דאין שורפין עליהן תרותה מפני שטומאתן בספק ורמינהו על ו' ספקות שורפין כו' ומשני דמתני' דהתם מיירי דאיכא ספק ספיקא ומש"ה אין שורפין ולפירוש הקונטרס הא על ספק מי רגלי אדם שורפין אע"ג דהוי ספק ספיקא ונראה לר"י דנקט "מי רגלי בהמה משום דכשהן זה אלל זה הן ניכרות טפי שהן של אדם יי וליכא אלא ספק אחד: **אלכו**ה תגן אלו חוצצין בכלים. וליכא למימר דההיא טבילה בכלים חדשים מיירי כשקונים מן הנכרים כדאמר בסוף מסכת ע"ז (דף עה:) "שדלריכ' טבילה ⊂דהא קתני סיפאר™ בפ״ט דמסכת מקוואות (משיה ה) על השלחן 'ועל הטבלא ועל הדרגש (ועל סדולבקי) חוללין כב: ורבי מאיר היא דאמר הכל הולך אחר המעמיד. ובפרק במה אשה (לקמן דף נט:) דקתני שהיה רבי נחמיה אומר בטבעת הלך אחר חותמה בעול הלך אחר סמלוניו בסולם הלך אחר שליבותיו כו' וחכמים אומרים הכל הולך אחר המעמיד לא מייתי הכא דהכא קרי מעמיד זה בגמה שנותנין לתוכם והתם קרי מעמיד דבר המעמיד כלי עצמו כגון עמודי סולם שמחברים את השליבות: וחבשים משהרין. ואם תאמר והיכי מוכח מהכא דרבי מאיר סבר הכל הולך כו' דילמא הא דמטמא ר' מאיר משום דחשיב סתימה מעלייתא ומטמא מדין כלי זכוכית ולא מדין כלי מתכות וחכמים לא חשבו ליה סתימה מעלייתא ולכך מטהרים לגמרי ויש לומר דמסתבר ליה דלכולי עלמא הוי סתימה מעלייתא ופליגי דר׳ מאיר מטמא טומאה דאורייתא מדין כלי מתכות דסבר הכל הולך אחר המעמיד וחכמים מטהרין מדאורייתא אבל מדרבנן מיהא טמא לפי שגזרו על כלי זכוכית דסתימה מעלייתא היא אבל אין לפרש דרבנן