שינויי נוסחאות

א] בכי"ל וש"מ נוסף הואיל

ן תאכל בשר מזבח השלמים [

. שר לה׳ וטומאתו עליו

ואקשינהו רוזמנא לומר שדינם שוה בין בבמה גדולה בין בבמה קטנה כל"ל (ב"ש): ז] נרלה דלרין להוסיף הפסו"ל:

ין וכ״ה בד״ו): ג] ל״ל פסל ין וכ״ה בד״ו): ג] ל״ל פסל : ד] לרבותן (כתה״י ה] ל״ל בבמה (ש״מ): עין משפט גר מצוה

לג א מיי פ"ג מהלי איסורי מוכח הלכה א: לד ב מיי פ"יח מהלי פסה"מ הלי ז: לה ג מיי פ"ז שם הלכה א:

## תורה אור השלם

 וְוֹאת תּוֹרַת זֶבַח הַשְּׁלְמִים אֲשֶׁר יַקְרִיב לַידֹּוְה: ויקרא ז, יא

## שימה מקובצת

סימן המסכת זיב"ח וקב"ל ז הנימני"ן במקו"ס קדו"ש מטלו"מ וזבחי"ס הרלווי"ן ומדירי"ן להמי"ז וטב"ל ומח"ט הפר"ה

## ביאורים על הדרן

נקראו חכמי התלמוד חכמי האמת כי כמו שאמת יענה דרכו וכל העולם כולו לא יוכלו וכד העולם כולו לא יוכלו להשליך האמת ארצה, כך התלמוד לפי שהוא אמת מצד עצמו יש לו קיום אף על גב שכל האומות מלעיגין עליו אפילו הכי הוא מקובל וטוב ויפה הדבר . עלינו ועל זרעינו אחרינו לעשותו נדינו ועל זו עינו אווזינו לעשודנו נד העולם, ולפי שהתלמוד אינו מהודר רק אצל ישראל וכן שראל אינם מהודרים לפני השם יתברך רק בשביל התורה שבעל פה שהיא הסימן המובהק המבדיל בין ישראל לעמים כמו הדרן עלך והדרך עלן. גם אין מי שנותן דעתו על התורה שבעל שמות רעות על התחדה שבעל פה שלא תשכח חס ושלום רק אנו, וזהו דעתן עלך, וכן התורה שבעל פה היא המגינה על ישראל ולכך נקראת גמר"א שהוא ר״ת של גבריא״ל מיכא״ל רפא"ל אוריא"ל לומר כי העוסק דפאריל אודיארל לזמר כי העוסק בגמרא חונה מלאך ה' סביב לו להצילו מימינו מיכאל ומשמאלו גבריאל ומלפניו אוריאל, ומאחרויו רפאל, ועל ראשו שכינת אל בדברי חכמים. וזהו דעתך עלז רלומיר דעתך עלן כלומר השגחתך עלן והואיל וישראל והתורה שבעל והראיל וישראל והתורה שבעל פה הן שני תאמי צבייה שלא יתנשו זה מזה לא בעלמא דין ולא בעלמא דאתי, ולהיות שהתלמוד אינו חביב ומהודר כל שהות מה אינו הביב המהדד כל כך רק אצל בעלי התורה אבל לא אצל יושבי הקרנות ע״כ אנו מודים ששם חלקינו מיושבי בית המדרש ולא שם חלקנו מיושבי הקרנות. (ספר החיים, זכיות (2"9

הנה מה שנוהגין ורגילין אנו להזכיר בסיום כל מסכתא רב פפא עם עשרה בניו שהיו מאירים וגדולים בחנדה ע"י המסכתא כי עשיר היה והיה שהיה עושה להם סעודה בסיום מחזיק לעוסף התורה, לכן זכה מחזיק לעוסף התורה, לכן זכה הדברות. כשלת רב פשרה בניו שהברות יש מלת רב פפא הוא הדברות. כי מלת רב פפא הוא ועשקה משה בי בכי את שהמר בו ע"קר מעלהו של משה שנאמר בו דבר אתה עמנו פ"ה שהרא אותיות פפא. ואיתא פ"ה אל הדריע מי הוא המקוד. ע"כ בלל הדברות ופתח באנכי רץ בכלל הדברות ופתח באנכי רץ מלחריע מי הוא המקוד. ע"כ בא להודיע מי הוא המקוד. ע"כ בא אונו מ"א בלוד. ע"כ בי אונו מהוא מרונית מי הוא המקוד. ע"כ בא אונו המ"א, כי נוטרייקון של מדור מעות לא יהיה לך ווגור שנאמר בעובדי ע"ז לא תחנם ענד מצות לא יהיה לך ווגורם

ומה עופות שאין המום פוסל בהן. דאמר מר (ממורה דף יד.) אין ממות וזכרות בעופות: זמן פוסל בהן. דאמר מר (ממורה דף יד.) אין בפ' בית שמאי (לעיל מד.) אלמא פסול יו בהו זמן: חורם זבה השלמים. מורה אחת לכל השלמים ואפילו לשלמי במה קטנה למה שאמור בענין ומה אמור באומו עין זמן לחודה וזמן לשלמים ומחשבת פיגול. והא דאילטריך לרבויינהו משום דאמי מבנין אב דהלן ישרף והיולא ישרף דלא יפסול בה זמן לפיכך הולרך לרבותו הו: לעשום זמן במה הו קענה כומן במה גדולה. למודה יום ולילה ולשלמים שני ימים ולילה קענה כומן במה גדולה. למודה יום ולילה ולשלמים שני ימים ולילה

תאמר בבמה קמנה ⊕שהזר כשר בה א לא יהא זמן פסול ב בה ת"ל יוזאת תורת זבה השלמים לעשות זמן במה קמנה כזמן במה גדולה: הדרן עלך פרת חמאת וסליקא לה מסכת זבחים

מה עופות "שאין המום פוסל בהן יזמן פוסל בהן

קרשי במה קטנה שהמום פוסל בהן אינו דין שזמן

פוסל בהן מה לעופות שכן יאין הזר כשר בהן

אחד ונותר נמי מפיגול יליף (שם) מג"ש דעון עון וטמא נמי בההיא פרשתא כתיב (ויקרא ז) והנפש אשר תאכל יו וגו':

הדרן עלך פרת חמאת וסליקא לה מסכת זבחים

## אחר השלמת המסכתא יאמר זה ויועיל לזכרון בעזרת השם יתברך

הַדְרָן אֲלָךְ מַפֶּכֶת זְבָחִים וְהַדְּרָךְ אֲלָן. דַּאְתָּן אֲלָךְ מַפֶּכֶת זְבָחִים וְדַאְתָּךְ אֲלָן. לֹא נִתְנְשֵׁי מִינָךְ מַפֶּכֶת זְבָחִים וְלֹא תִתְנִשֵׁי מִינָן לֹא בָּעָלְמָא הָדֵין וְלֹא בָּעָלְמָא דִּאָתֵי:

יאמר כן שלשה פעמים ואחר כך יאמר:

יְהִי רָצוֹן מִלְפָנֶיךּ יְיָ אֱלֹהֵינוּ וֶאֱלֹהֵי אֲבוֹתֵינוּ שֶׁתְּהֵא תוֹרְתְךּ אֻמְנוּתֵנוּ בְּעוֹלְם הַזֶּה וּתְהֵא עִמְנוּ לְעוֹלְם הַבְּא. חֲנִינָא בַּר פָּפָּא רָמִי בַּר פָּפָּא נַחְמָן בַּר פָּפָּא אַחָאי בַּר פָּפָא אַבָּא מָרִי בַּר פָּפָּא רַכִישׁ בַּר פָּפָא סוּרָחָב בַּר פָּפָא אַדָּא בַּר פָּפָא דָּרוּ בַּר פָּפָא:

הַצְעֵרֵב נָא יִיָ אֱלֹהֵינוּ אֶת דִּבְרֵי תוֹרְתְּךְּ בְּפִינוּ וּבְפִיפִיוֹת עַמְּךְ בֵּית יִשְׂרָאֵל. וְנִהְיֶה כֻּלְנוּ אֲנַחְנוּ וְצָאֱצָאֵינוּ וּבְפִיפִיוֹת עַמְּךְ בִּית יִשְׂרָאֵל כָּלְנוּ יוֹדְעִי שְׁמֶךּ וְלוֹמְדֵי תוֹרְתֶּר: מֵאוֹיְכִי תְּחַבְּמֵנִי מִצְוֹתֶיךּ כִּי לְעוֹלְם הִיא לִי: זְתִים בְּחֻפֶּיךּ לְמַעַן לֹא אֵבוֹשׁ: לְעוֹלְם לֹא אֶשְׁכַּח פִּקּוּדֶיךּ כִּי בְם חִיִּיתְנִי: בְּרוּךְּ אַתְּה יְיָ לַמְּדֵנִי חְיָהִי לִבְּי תְמִים בְּחֻפֶּיךְּ לְמַעַן לֹא אֵבוֹשׁ: לְעוֹלְם לֹא אֶשְׁכַּח פָּקוּדֶיךְ כִּי בְם חִיִּיתְנִי: בְּרוּךְ אַתְּה יְיָ לַמְּדֵנִי חְיִּהְנִי: בְּרוּךְ אַתְּן אָמֵן סֶלְה וָעֶד:

מוֹדִים אֲנַחְנוּ לְפָנֶיךְ יְיָ אֱלֹהֵינוּ וֶאֱלֹהֵי אֲבוֹתֵינוּ שֶׁשַּׁמְתָּ חֶלְקֵנוּ מִיּוֹשְׁבֵי בֵּית הַמִּדְרְשׁ וְלֹא שַׂמְתָּ חֶלְקֵנוּ מִיּוֹשְׁבֵי מְּוֹרָה וְהֵם מִשְׁכִּימִים לְדְבָרִים בְּטֵלִים. אָנוּ מְשְׁכִּימִים לְדִבְרִים לְדָבְרִים לְדָבְרִים לְדָבִים תְּעָבִים לְדָבִים לְבָים שְׁכָּר. אָנוּ רָצִים וְהֵם לְצִים. אָנוּ רָצִים וְהֵם לְצִים שְׁכָּר וְהֵם עֲמֵלִים וְאֵנִי לְבִים לְבָאֵר שְׁחַת. שֶׁנֶאֱמֵר וְאַתָּה אֱלֹהִים תּוֹרִידֵם לְבָאֵר שַׁחַת אַנְשֵׁי אָנוּ רְצִים לְהַאֵר שַׁחַת אַנְשֵׁי דְצִים לְבָאֵר שַׁחַת אַנְשֵׁי הָעוֹלְם הַבָּא וְהֵם רָצִים לִבְאֵר שַׁחַת. שֶׁנָּאֱמִר וְאַתָּה אֱלִהִים תּוֹרִידֵם לְבָאֵר שַׁחַת אַנְשֵׁי הָעוֹלְם הַבָּא וְהֵם רָצִים לִבְאֵר שַׁחַת. לֹא יָחֲצוּ יְמֵיהֶם וַאֲנִי אֶבְטַח בְּךְּ:

יְהִי רְצוֹן מִלְפָנֶיךְ יְיָ אֱלֹהַי בְּשֶׁם שֶׁעַזַרְתַּנִי לְסַיֵּם מַפֶּכֶת זְבָחִים כֵּן תַעַזְרַנִי לְהַתְּחִיל מַפֶּכְתּוֹת וּסְפָּרִים אֲחֵרִים וּלְסַיְּמֶם לֹלְמֹד וּלְלַמֵּד לִשְׁמוֹר וְלַעֲשׁוֹת וּלְקַיֵּם אֶת בְּל דִּבְרֵי תַּלְמוּד תּוֹרָתֶךְ בְּאַהֲבָה. וּזְכוּת בְּל הַתַּנְּאִים וּלְסֵיּמְם וְלַמְמוֹד לִי וּלְזַרְעִי שֶׁלֹא תַמוּשׁ הַתּוֹרָה מִפִּי וּמִפִּי זְרְעִי וְזֶרע זַרְעִי עַד עוֹלְם. וַאֲמוֹר אָלֶיף וַהְקִיצוֹתְ הִיא תְשִׂיחֶךְ. כִּי יִרְבּוּ יָמֶיךְ וְיוֹסִיפוּ וְתִּתְקַיֵּם בִּי יְבָרֵף אֶת עַמוֹ בַשְּׁלוֹם: לְךְּ שְׁנוֹת חַיִּים: אוֹרֶךְ יְמִים בִּיִמִינְה בִּשְׁמֹאלְה עשֶׁר וְכְבוֹד: יְיָ עוֹז לְעַמוֹ יְתַּן יִיְבְרַךְ אֶת עַמוֹ בַשְּׁלוֹם:

יִתְגַּדֵּל וְיִתְקַדֵּשׁ שְׁמֵה רַבָּא. בְּעָלְמָא דְהוּא עָתִיד לְאִתְחַדְּתָא, וּלְאַחְיָא מֵתיָּא, וּלְאַסְּקָא לְחַיֵּי עַלְמָא, וּלְמָבְנֵּא בִּירוּשְׁלֵם, וּלְשַׁכְלֵל הֵיכְלֵיה בְּגַּוָה, וּלְמֶעְקַר פּוּלְחָנָא נוּכְרָאָה מֵאַרְעָא, וּלְאַתָּבָא פּוּלְחָנָא דִשְׁמִיּא לְאַתְרֵיה, וְיַמְלֹיךְ קוּדְשָׁא בְּרִיךְ הוּא בְּמַלְכוּתֵיה וְיִקְרֵיה, וְיִצְמַח פָּרְקָבֵה וִיקְרֵב מְשִׁיחַהּוּ, בְּחַיֵּיכוֹן וּבִיוֹמֵיכוֹן וּבְיוֹמֵיכוֹן וּבְיוֹמֵיכוֹן וּבְיוֹמֵיכוֹן וּבְיוֹמֵיכוֹן וּבְיוֹמֵיכוֹן וּבְיוֹמֵיכוֹן וּבְיוֹמֵי עְלְמֵיּא יְתְבָּרְ וְיִתְבַּא מְּרָרְ לְעָלְמֵי עִלְמִיּא רְיִתְרֹמִם וְיִתְנַשֵּׁא וְיִתְהַיָּרְ וְיִתְעַלֶּה וְיִתְבַשָּׁר וְיִתְרֹמִם וְיִתְנַשֵּׁא וְיִתְהַלָּל שְׁמֵה רַבָּא מְבְרְךְ לְעָלִם וּלְעָלְמֵי עִלְמֵיי, וְאַלְיִם וּלְעָלְמֵי וְיִתְנַשְׁא וְיִתְהַלָּל שְׁמֵה דְקָּרְשָׁא בְּרִיךְ הוּא. לְעַלְא מִן רְבָּלְ בִּרְבְּיְא וְשִל בְּל תַּלְמִידֵי תַלְמִידִיהוֹן, וְעַל בָּל מֵאן דְּעָסְקִין בְּאוֹרִייְתָא, דִּי בְאַרְרָא (קַּדִּישָׁא) הְבִין וְדִי בְּלָבְא מִן בְּיִבְי וְמִלְנִי וְלְבָל בְּל תַלְמִידִיהוֹן, וְעַל בָּל מֵאן וְאָמְרוּ אְמָרְוּ אְשְרְבָא וְחְכִּייִם טוֹבִים עָלֵינוּ וְעַל בָּל יִשְׂרְאָא וְאִמְרוּ אְמָרְוּ אִשְׁרְא וְאִלה בְּנִיתְי וּוֹשְׁה שְׁלוֹם בְּמְרוֹמְיוֹ הִא שְׁלְמָא רַבְּא מִן שְׁמֵייָא וְחַיִּים טוֹבִים עָלֵינוּ וְעַל בָּל יִשְּרְעָא וְאִמְרוּ אָמֶן: יְהָא שְׁלְמָא רַבְּא מִן שְׁמֵיִיא וְחָרִים עוֹיִבוּ וְעַל בָּל יִשְּׁרְאֵא וְאִלוּ בְּבְרְתָּיו הִיּא בְּיֹחוֹן בִּי בִשְׁמִייִא וְאַלוּ בְּמְרוֹמֵיו הוּא בְרַחֲמָיו יַעֲשֶׁה שָׁלוֹם בְּמִרוֹמִיו הוּא בְּרַחֲמָיוֹ יַעֲשֶׁה שְׁלוֹב בְּעִל מְיּל וְאָב לְינִוּ וְעַל בָּל יִשְּרְבְיּא בְּחָן בְּעִים בְּיִבּים מִילְינוּ וְעַל בָּל יִשְּרְבּא וְאִבּרוּ אְמָברוּ בְּבְיּבְיבּים בְּעִינִינוּ בְּעִיבּים בְּיִיבְים בְּיִיבְים בְּיִיבְים בְּיבְיבְים בְּיִבְים בְּיבְיּבְים בְיּיבְים בְּיִיבְים בְּיִבְּים בְּיִבְּים בְּיִיבְים בְּיִיבְים בְּיִיבְים וְּנְיבִים וְיִיבְעִל בְּיִיבְים בְּיִבְים בְּעִבְיבִים בְּיִיבְים בְּיִיבְים וְיִים בְּיִיבְים בְּיִיבְים בְּיִים בְּיִים בְּיִים בְּיִיבְים בְּיִיבְים בְּיִים בְיִים בְּיִיבְים בְּיִי

ליקוטים ליקוטים איתא גבי אליה הוה

לאקשויי ולתרוצי דאליה לא הות י ריבה אלא בכמה גדולה וטעמא ן יבוז אלא בבנות גדולה דטענהא יחזה ושוק בעי תנופה דה' וא"כ נהו להניף תנופה לה' וא"כ נליה דלא בעיא תנופה פשיטא ינוהגת בבמה קטנה. וממה . שכתבנו קושיא גם על הטעם הב׳ שכובבו קושיא גם על הטעם הבי שהיו חולין שנעשו על טהרת הקדש דא"כ מאי קשיא לרש"י ז"ל מחזה ושוק והלא חולין היו ואין לכהן בהם כלום. ותו שלא . היה כבוד שאול שיאכלו שאר הקרואים קדשים והוא יאכל רשאול שנתנו לפניו מנה יפה זנב הגדי. והלא פחיתות היה כי רוב המר, והוא פוחיות היה כי דוב המפשיטים מניחים אותו עם העור. ותו דלא מצינן בכתוב שקורא אותו אליה אלא זנב . נקרא, ולפיכך הוצרכו התוס׳ לתרץ דרוב הפסחים טלאים היו, ..... משמע בהדיא כי זנב נקרא אליה. משמע בווויא כי ובב קרא א .... ומה שנ״ל בתירוץ הקושיא דפליגי אמוראי אם הזבח היה חולין או שלמים, כי ר' יוחנן ראמר שוק ואליה סובר שהזבח זיה חוליו ומה שכתוב כי הוא יה חולין ומה שכונוב כי הוא ברך הזבח היינו ברכת הלחם, כן פירשו מקצת מפרשים. ומה שהוזכר הבמה לא שהיו מקריבין זובח בבמה, אלא שם מתקבצים הקרואים לכבוד האכסנאים, וכל זביחת מהמה אפילו חולין נקרא זכח, ברומה אב לד יהיד ך בקרא יבה, ור׳ יוחנן דחק אותו לשון והעליה דמשמע מה שעל השוק והוא יבר חשוב ומנה יפה האליה ולפיכך סובר דלא הוו זשוק בפני עצמו והאליה בפני עצמה, ומש״ה כתב והעליה בלומר עם מה שעליה מחובר ילעזר מ"ל שלמים היו ולפיכך טוק וחזה שהם מנה יפה, שכן זיתה מנת הכהנים, וס״ל דחזה ושוק לא היה נוהגין בכמה י וטנה. ור׳ שמואל בר נחמני ס״ל זיה מכבד שמואל את שאול לקחת מנת הכהנים לתת לפניו, . מאט״פ שלא היה חיור רדרו בו הפסד לכהנים ומש״ה אמר מאי והעליה שוק ושופי וכו׳. . והנראה לעניות דעתי כתבתי.

בשתר בפור של אדם של איד משר של איד מו של הרום עליהם כמו שדרו"ל והלכת בדרכיו מה הוא חנון אף אתה תהא חנון, לכן נקרא האחד חניא. גנד לא תעשה לך פסל, שלבסוף אחר העשייה ינחם על העשייה שרואה שפה להם ולא ידברו והוא בהיפך משאר בני אדם שראוי לחנום ולרחם עליהם כמו שרותי בעד לא תשא שהוא לשון רוממות. בנד מצח זמהי במקל משרן מדה ביד שהו ונשבעין בחיי המלך, נקרא האחד נחקן משקו מוכו לא ידמנו זכמו שאם אחר או"א, שבני שש נגד ששת משתיה. ונגר בכר קרא האחד הכבוד שהבן קורא לאביז אבא חירי. נגד לא תעא שדור איץ, שבני שש נגד ששת משהה. ונגר בכר קרא האחד הכבוד שהבן קורא לאביז אבא חירי. נגד לא תעוץ שדרך המנאפים לקרא האחד הראשונה שהיה בעולם היתה בכי אחים שקון הור, נכנגר לא תנאף שדרך המנאפים לקרץ למון רופש, כי הגווב אפילו נפשות גווב כדי למוכרו. נגד לא תענה נקרא האחד חורם משאם ראה הרש שהיא העידה ליעך כמון. ואף כי הדציחה הראשונה שהיה בעולם היתה בכי אחים שקון הרג את הבל אחיו. ונגד לא תגווב נקרא האחד דרו משון דרוש בית ושתר רען, נקרא האחד דרו משלון דרום בית נושב היימי משום לא קרתיי לאשתי אלא ביתי ביר. וכםו שמתחלין אחר סיום התורה אין או מחוץ או מדים ביר שהוא העיד הוא לא ליתן מתחון מהחון ביר המשחר מבסלין חיד מהתרה, לכן מתחלין מיד חוורון אל ליתן מתחון מה לשן דרות בית ואשת העיד. מוכו במשל א ליתן מתחון מה לשלן דרות בית ואשתר ועד המשחר משחר המשחר בל בשחר שברא מורה ווגדם אם המשחר המשחר בית אם בל מונה במשחר המשחר בית אם המורות הבלא מורי ונעד האחד או בא משוף אד. וננד מאחר המשר בים אדו לשון דרו באנדה. ונגר פרש הובים יחיד והוא הוד בל כל הצי היה בארץ עד ואד עלה מורי מהור המשור ביו אונה שה בל מוני מובה אחריו, מור במשחר בית אחרי, מאור במור בל המשחר בית שה בל בל ביה האום היה הואר בל המור ביה מור ונומיד של המך בלה בל מור והובי או כל המשחר ביה אורן בל ביה באון בור והה או כל בעל המשחר הוא בל מה אורול מור שה מורה ונגד מאור למון דרו באב למשון אום שהיה להם לאכל ווע שהרה, לכן נקרא האחד הוצר ממום ורכשה של אום של האול לאכל ורו שבה