

**עין משפט**
**גר מצוה**

**ז:**

**כל המנחות פרק ראשון מנחות**

**מדם יִפְּינּוּ** לֹה. לקידוש קומץ כנגדו קבלת דס: הדרר ביה רבא. מנהה דקס רנא בשעתא \* דרצ נחמן רביה: **גמַר מִזְחווּת**. משנה היא כנסתא פרה י': **מוקנה** ידו בגופה שֵׁל פרה. שהרי פרה לפניו נשרפת לאחר שזרד מן הסר דכמיז

ושרף את הפרה לעיניו כך פ' רבינו שלמה ש ונראה דלא מיימי קרא אלף משום דכמיז כסיפיה ואת דמה ישרוף אלמא דמה טעון שריפה ולפיכך מקנה ידו בגוף הפרה ופ' הקונטר' מגומגס: **אלא** אצבעו במאי מוקנה. כאן פ' הקונטרס לפי שהיה מזה

מדמה דההמשחא אל פני אהל מועד ופרה לפניו נשרפת לאחר שזרד מן ההר ב[ח] והיאך היה יורד זין כל הוזה והואה מהר המשחה לקנח בגוף הפרה וצוחים בפ' דס מטאת (דף ג:) פירש שלא היה יכול לקנח אצבעו בגוף הפרה שלא יתלכלך אצבעו צנימין דלמי נמי חיישינן צנימין בפ' כל תכפי (שנח קנח:): גצי מפשטי את הפסחא עד הסוה וּלפֿי' הקונטרס דהכא אינן להקשות מהא דלמרימין כפרק בתרא דזנחים (דף קיג.) דשמיטה והואה כנגד פתמו של היכל דנשכין קל לא היו צמקוס אחד אלף שמינן היו מניוות כנגד פתמו של היכל: **ו**אם איתא איִפֿי' בורב. וּלֹא־מֵהָ וְהָאֵם נִדְּסָ לִיכָּא מִתּוֹךְ וְהָכָא איכא מִתּוֹךְ וּבִשְׂאֵר מִנְמוֹת מִשְׁמַע דְּמוּדָה רַבִּי אֲלֵעָזָר דְּלִין קְדוּשָׁה ב[ח] לַחֲמֵלִין כִּיּוֹן דְּלֹא קִרְבִּין לַחֲמֵלִין שֵׁם ד' מִנְמוֹת ו' הַזֹּאוֹת דְּפִרְה שְׁכַל אַחַת עֲבֹדָה צִנְיָ עֲלָמָה וְשִׁיעוֹר טְעִילָה לְעִילָי לֹא־לְמוּעוּי מַאי הָאֵהָ אֵלֶּךָ שִׁיחָא כִּנְלִי שִׁיעוֹר ז' הַזֹּאוֹת וְהָאֵהָ דְּלִמְרִינָן (בַּצְמוּק) גִּבִּי הַפִּרְשָׁה מַאי עֲשִׂינוּ וְדַעְמוּ לְהוֹסִיף דְּלִמַּר רַב אִינוּ קְדוֹשׁ וּפְסִירִין וְאי כִּרְצִי אֲלֵעָזָר ס"ל לִיכָּא מִחֲצִימִין מַאיִנוּ לְפִרְשֵׁ דַחֲשִׁי לִיה עֲדַמוּ לְהוֹסִיף כְּמוֹ טַעְמָא דַּמְתּוֹךְ וְקוֹדֵם לַחֲמֵלִין וְעוֹד וְאִפְּלִי לִיכָּא מִתּוֹךְ נִשְׁאֵר מִנְמוֹת מ"מ כִּיּוֹן דַּקְדְּשִׁי חֲצִימִין לַחֲמֵלִין מֵאִיחָה טַעַם שִׁיחָה יִלְפִינן שֹׁאֵר מִנְמוֹת מִיַּיִינוּ אִי נָמִי הָאֵהָ דַּקְטָר רַבִּי אֲלֵעָזָר טַעְמָא דַּמְתּוֹךְ מִשּׁוּם דְּרַבִּי יוֹחָנָן קְטִימָה דְּלִפְּלִי לַפְּלִיגִיטוּ נִשְׁאֵר מִנְמוֹת חֲצִימִין אֹדוּ לִי מֵיחַת מַטַּעַם מִתּוֹךְ:

מנחה

הואה מידו ונתזה ממהה שנשאר אין טעון כיבוס איתיביה אביי ב'גמר מלהוות מוקנה ידו בגופה של פרה גמר אין יו' לא גמר לא א"ל ב'גמר מקנה ידו לא גמר מקנה אצבעו בשלמא גמר מקנה ידו בגופה של פרה דכתיב ו'שרף את הפרה לעיניו ולא לא גמר מקנה אצבעו י' במאי מקנה (ד'רא) אמרת בגופה של פרה איבעי ליה למינתו מקנה ידו ואצבעו בגופה של פרה מולא קתני הכי ש"מ דלא בעי קיגוה) אמר אביי ב'בשפת מורק כדכתיב יכבורי זהב וגו' ומי אמר רבי אלעזר הכי והא איתמר חביתי כהן גדול רבי יוחנן אמר ב'אינה קדושה לחצאין רבי אלעזר אמר מתוך שקרבה לחצאין קדושה לחצאין אודו לִי מֵיחַת מַטַּעַם מִתּוֹךְ:

מנחה

והואה מידו ונתזה ממהה שנשאר אין טעון כיבוס איתיביה אביי ב'גמר מלהוות מוקנה ידו בגופה של פרה גמר אין יו' לא גמר לא א"ל ב'גמר מקנה ידו לא גמר מקנה אצבעו בשלמא גמר מקנה ידו בגופה של פרה דכתיב ו'שרף את הפרה לעיניו ולא לא גמר מקנה אצבעו י' במאי מקנה (ד'רא) אמרת בגופה של פרה איבעי ליה למינתו מקנה ידו ואצבעו בגופה של פרה מולא קתני הכי ש"מ דלא בעי קיגוה) אמר אביי ב'בשפת מורק כדכתיב יכבורי זהב וגו' ומי אמר רבי אלעזר הכי והא איתמר חביתי כהן גדול רבי יוחנן אמר ב'אינה קדושה לחצאין רבי אלעזר אמר מתוך שקרבה לחצאין קדושה לחצאין אודו לִי מֵיחַת מַטַּעַם מִתּוֹךְ:

מנחה

ואילו מגביה ב' את השולחן לא קתני לאו אמרת התם סדר עבודות נקט ה"נ סדר עבודות נקט מי דמי התם לא נחית למניינא דכהנים הכא נחית למניינא דכהנים אם איתא ליתני מגביה אלא שמע מינה קומצין מכלי שעל גבי קרקע ש"מ אמר רבא פשימאי מלי ב' קומץ מכלי שעל גבי קרקע שכן מצונו בסליק בויכין א"מקדשין מנחה בכלי שעל גבי קרקע שכן מצונו בסידור בויכין בעי רבא קידוש קומץ מאי ממנחה ילפינן לה או ב' מדם ילפינן לה הדר פשטה ב'מדם ילפינן לה ומי אמר רבא הכי והא אתמר קומץ שחלקו בשני כלים רב נחמן אמר י'אינו קדוש ורבא אמר קדוש י' ואם איתא לילף מדם הדר ביה רבא מההיא ארס מגול דלא קדוש לחצאין ב'דחני ב' רב תחליפא בן שאול י'קדוש פחות מכדי הואה בכלי זה ופחות מכדי הואה בכלי זה לא קדש ואיבעיא להו ברם מאי הלכתא היא ב' ומהלכתא לא ילפינן או דלמא התם מאי טעמא דכתיב י'וטבל במים ב' הכא נמי הכתיב י'וטבל בדם ואיתמר א"ר זוריקא אמר רבי אלעזר י'אף ברם לא קדש ב' אמר רבא תניא נמי הכי ב' (בבבי כהן מניח) ב'וטבל ולא ימספגי ברם ב' שיהא ברם שיעור טבילה מעיקרו מן הדם י' מן הדם שבעניו ואיצטרך למכתב וטבל ואיצטרך למכתב ברם דאי כתב רחמנא וטבל הוה אמינא אע"ג דלא קיבל שיעור ב' טבילות ב' (דהיינו הואה ז' פעמים) מעיקרו כתב רחמנא ברם ואי כתב רחמנא ברם הוה אמינא י' אפילו מספגי כתב רחמנא וטבל מן הדם שבעניו למעוטי מאי אמר רבא למעוטי שירים שבאצבע מסייע ליה לר"א דאמר י'שירים שבאצבע פסולין א"ל רבין בר רב אדא לרבא אמרי תלמידך אמר רב עמרם תניא היה מידו ונתזה הואה מידו י' אם עד שלא הוה טעון כיבוס משהוה אין טעון כיבוס מאי לאו עד שלא גמר י' הוואתו ומשגמר הוואתו ש"מ דשירים שבאצבע כשרים לא עד שלא יצתה מידו הוואה טעון כיבוס ו'ומשיצאה הוואה מידו טעון כיבוס איתיביה אביי ב'גמר מלהוות מוקנה ידו בגופה של פרה דכתיב ו'שרף את הפרה לעיניו ולא לא גמר מקנה אצבעו י' במאי מקנה (ד'רא) אמרת בגופה של פרה איבעי ליה למינתו מקנה ידו ואצבעו בגופה של פרה מולא קתני הכי ש"מ דלא בעי קיגוה) אמר אביי ב'בשפת מורק כדכתיב יכבורי זהב וגו' ומי אמר רבי אלעזר הכי והא איתמר חביתי כהן גדול רבי יוחנן אמר ב'אינה קדושה לחצאין רבי אלעזר אמר מתוך שקרבה לחצאין קדושה לחצאין אודו לִי מֵיחַת מַטַּעַם מִתּוֹךְ:

**כל המנחות פרק ראשון מנחות**

**ואילו מגביה לא קפני**. שיהא א'אחר מגביה השולחן בשעת סילוק הבויכין אלמא י' מכלי שעל קרקע היו סילוק בויכין וצויכין מתיירין את הלחם כקומץ שממיר את המנחה דקומץ מיקרי אוכזריס) וצויכין נמי מיקרי אוכזר דכמיז (ויקרא כד)

שירים ללכול דכמיז (שס ג) והנותרת מן המנחה וגו' מאשי ב' י':**סדר עבודות נקט**. והגבהה לאו מן העבודות שצוותה היא: **מדקדין מנחה**. כשמציאה מצוית ב' נותנה בכלי שעל גבי קרקע: **שכן מצינו כסידור בויכין**. שמסדר בא' (על) הלחם שהוא שירים וצויכין שהן קומץ על השולחן שעל גבי קרקע דהיינו דומיא דמנחה כשמציאה מצויתו מעורבין יחד הקומץ והשירים: **קידוש קומץ מאי**. דלא אשכחן צצויכין כשהוא מסלקן דהיינו מיד מקטירו הלכן לִיכָּא לַמַּפְשֵׁט קידוש קומץ מהתם: ב'ג' **מדם**. י'מקבלת אהרן ואמרינן צמורת כהנים) והקריבו צני

ו' קבלת הדס וקידוש קומץ כנגד ב'ג' ארבע עבודות של דס קמיילא כנגד שמיטה וקידוש קומץ כנגד קבלה והולכה כי הולכה והקטרה כנגד ב'ח' (ט'ד) עבודות של דס קמיילא כנגד שמיטה וקידוש כנגד) ויקרא: **ומי אמר רבא הכי**. דמדס ילפינן: **לילף מדס**. ודס לא ב'ו' קדש לתלצין אס קבל שיעור הוואת דדס אשס מזערע או דס פריס ב'ו' ושעירים הנשרפין צשני כלס לא עשה כלס כדלמרימין לקמן: **מהסיא**. דודאי אינו ב'ח' קידוש דמדס ילפינן: **קידש**. מי מטאת: **כדי הוואה**. כדי שיעזוב ראשי וגצעולין וזה: **לא קידש**. ואע"פ שחזר ושעירו לאחר קידוש ב'ח' מניית מים על האשר: **ב'ח' קדש**. אס קיבל מדס שעירים ופריס הנשרפים שטעינן היייה וקיעל שיעור ג' הוואת כללי זה שיעור ד' הוואת כללי זה מהו: **ל' אמר רבא מניא**. דבדס לא קבל קידש: **וטבל כדס'לא** ולא **מספג**. מקנח לב' ש'אצבעו צדופיה הכלי: **כדס**. משמע נ'שיחא שיעורין דס מעיקרא: **והסו מן הדס'לב'** **צבענין**. לקמן מפרש מאי היא: **הסו אמינא אע"ג דלא קבל שיעור לד' טבילות**. כל הוואת מעיקרו ונלכד שיהא בשעת כל טבילה וטבילה כדי שיעור ל'ח': **ככז רחמנא כדס**. דמשמע ל'ו' נ'שיחא שיעורין דס מעיקרא: **למעוטי שירים שפאצבע**. ש'קריב ל'ו' טלנצול צאצצעו זין כל הוואה והואה דהכי משמע והוה מן הדס האמורו צענין למעלה) וטבל הכהן ש'אצאצעו כדס מאומו דס כשכלי שטויכל זו י'ה כל ל'ח' הוואת ולא צפאצצע: **היה מוס**. ל'ח' מדס מטאת כגון פריס ושעירים הנשרפין: **עד שלא הוה**. דלכתיב חזי הוואה דס שנפל על הצגד להזאת פניס חשיב דס: **וטעון**. הצגד כצוס דכמיז ואשר

הואה שמוס צהר המשחה כנגד פתמו של היכל דכמיז (במדבר יט) אל נכח פני אהל מועד שיהא של פרה. **בגופה של פרה**. שיהא דמה שריפה דכמיז את עורא ואת כשרה ואת דמה על פרישה ישרוף אלא אצבעו. בין הוה להואה. **במאי מוקנה**. בגופה של פרה לא מלית אמתה שילכלך אצצעו גנוף הפרי וידבקו זו טעון כדכתיב **כבורי זהב**. גבי ללי שנת מטי כספר עורא וכן מוקדין ועל סם שמקנה צו אצצע קרי לכן כפורי לטון וכפרי ידע דעירון קריש גיטין (טו, ג:) (ובחי'ס צג:) **הבזיר** כהן גדול. **הבזיר** מנחת משחה כסן גדול צמיחא צל יוס דכמיז צל את אהרן מלמליה כנגד על סם מנחת קרי לה תפיסין דכמיז (ויקרא ו) על מנחת משחת מנחת (והיו' כ) שיהא שמוס צהר המשחה כנגד פתמו של היכל דכמיז (במדבר יט) אל נכח פני אהל מועד שיהא של פרה. **בגופה של פרה**. שיהא דמה שריפה דכמיז את עורא ואת כשרה ואת דמה על פרישה ישרוף אלא אצבעו. בין הוה להואה. **במאי מוקנה**. בגופה של פרה לא מלית אמתה שילכלך אצצעו גנוף הפרי וידבקו זו טעון כדכתיב **כבורי זהב**. גבי ללי שנת מטי כספר עורא וכן מוקדין ועל סם שמקנה צו אצצע קרי לכן כפורי לטון וכפרי ידע דעירון קריש גיטין (טו, ג:) (ובחי'ס צג:) **הבזיר** כהן גדול. **הבזיר** מנחת משחה כסן גדול צמיחא צל יוס דכמיז צל את אהרן מלמליה כנגד על סם מנחת קרי לה תפיסין דכמיז (ויקרא ו) על מנחת משחת מנחת (והיו' כ) שיהא שמוס צהר המשחה כנגד פתמו של היכל דכמיז (במדבר יט) אל נכח פני אהל מועד שיהא של פרה. **בגופה של פרה**. שיהא דמה שריפה דכמיז את עורא ואת כשרה ואת דמה על פרישה ישרוף אלא אצבעו. בין הוה להואה. **במאי מוקנה**. בגופה של פרה לא מלית אמתה שילכלך אצצעו גנוף הפרי וידבקו זו טעון כדכתיב **כבורי זהב**. גבי ללי שנת מטי כספר עורא וכן מוקדין ועל סם שמקנה צו אצצע קרי לכן כפורי לטון וכפרי ידע דעירון קריש גיטין (טו, ג:) (ובחי'ס צג:) **הבזיר** כהן גדול. **הבזיר** מנחת משחה כסן גדול צמיחא צל יוס דכמיז צל את אהרן מלמליה כנגד על סם מנחת קרי לה תפיסין דכמיז (ויקרא ו) על מנחת משחת מנחת (והיו' כ) שיהא שמוס צהר המשחה כנגד פתמו של היכל דכמיז (במדבר יט) אל נכח פני אהל מועד שיהא של פרה. **בגופה של פרה**. שיהא דמה שריפה דכמיז את עורא ואת כשרה ואת דמה על פרישה ישרוף אלא אצבעו. בין הוה להואה. **במאי מוקנה**. בגופה של פרה לא מלית אמתה שילכלך אצצעו גנוף הפרי וידבקו זו טעון כדכתיב **כבורי זהב**. גבי ללי שנת מטי כספר עורא וכן מוקדין ועל סם שמקנה צו אצצע קרי לכן כפורי לטון וכפרי ידע דעירון קריש גיטין (טו, ג:) (ובחי'ס צג:) **הבזיר** כהן גדול. **הבזיר** מנחת משחה כסן גדול צמיחא צל יוס דכמיז צל את אהרן מלמליה כנגד על סם מנחת קרי לה תפיסין דכמיז (ויקרא ו) על מנחת משחת מנחת (והיו' כ) שיהא שמוס צהר המשחה כנגד פתמו של היכל דכמיז (במדבר יט) אל נכח פני אהל מועד שיהא של פרה. **בגופה של פרה**. שיהא דמה שריפה דכמיז את עורא ואת כשרה ואת דמה על פרישה ישרוף אלא אצבעו. בין הוה להואה. **במאי מוקנה**. בגופה של פרה לא מלית אמתה שילכלך אצצעו גנוף הפרי וידבקו זו טעון כדכתיב **כבורי זהב**. גבי ללי שנת מטי כספר עורא וכן מוקדין ועל סם שמקנה צו אצצע קרי לכן כפורי לטון וכפרי ידע דעירון קריש גיטין (טו, ג:) (ובחי'ס צג:) **הבזיר** כהן גדול. **הבזיר** מנחת משחה כסן גדול צמיחא צל יוס דכמיז צל את אהרן מלמליה כנגד על סם מנחת קרי לה תפיסין דכמיז (ויקרא ו) על מנחת משחת מנחת (והיו' כ) שיהא שמוס צהר המשחה כנגד פתמו של היכל דכמיז (במדבר יט) אל נכח פני אהל מועד שיהא של פרה. **בגופה של פרה**. שיהא דמה שריפה דכמיז את עורא ואת כשרה ואת דמה על פרישה ישרוף אלא אצבעו. בין הוה להואה. **במאי מוקנה**. בגופה של פרה לא מלית אמתה שילכלך אצצעו גנוף הפרי וידבקו זו טעון כדכתיב **כבורי זהב**. גבי ללי שנת מטי כספר עורא וכן מוקדין ועל סם שמקנה צו אצצע קרי לכן כפורי לטון וכפרי ידע דעירון קריש גיטין (טו, ג:) (ובחי'ס צג:) **הבזיר** כהן גדול. **הבזיר** מנחת משחה כסן גדול צמיחא צל יוס דכמיז צל את אהרן מלמליה כנגד על סם מנחת קרי לה תפיסין דכמיז (ויקרא ו) על מנחת משחת מנחת (והיו' כ) שיהא שמוס צהר המשחה כנגד פתמו של היכל דכמיז (במדבר יט) אל נכח פני אהל מועד שיהא של פרה. **בגופה של פרה**. שיהא דמה שריפה דכמיז את עורא ואת כשרה ואת דמה על פרישה ישרוף אלא אצבעו. בין הוה להואה. **במאי מוקנה**. בגופה של פרה לא מלית אמתה שילכלך אצצעו גנוף הפרי וידבקו זו טעון כדכתיב **כבורי זהב**. גבי ללי שנת מטי כספר עורא וכן מוקדין ועל סם שמקנה צו אצצע קרי לכן כפורי לטון וכפרי ידע דעירון קריש גיטין (טו, ג:) (ובחי'ס צג:) **הבזיר** כהן גדול. **הבזיר** מנחת משחה כסן גדול צמיחא צל יוס דכמיז צל את אהרן מלמליה כנגד על סם מנחת קרי לה תפיסין דכמיז (ויקרא ו) על מנחת משחת מנחת (והיו' כ) שיהא שמוס צהר המשחה כנגד פתמו של היכל דכמיז (במדבר יט) אל נכח פני אהל מועד שיהא של פרה. **בגופה של פרה**. שיהא דמה שריפה דכמיז את עורא ואת כשרה ואת דמה על פרישה ישרוף אלא אצבעו. בין הוה להואה. **במאי מוקנה**. בגופה של פרה לא מלית אמתה שילכלך אצצעו גנוף הפרי וידבקו זו טעון כדכתיב **כבורי זהב**. גבי ללי שנת מטי כספר עורא וכן מוקדין ועל סם שמקנה צו אצצע קרי לכן כפורי לטון וכפרי ידע דעירון קריש גיטין (טו, ג:) (ובחי'ס צג:) **הבזיר** כהן גדול. **הבזיר** מנחת משחה כסן גדול צמיחא צל יוס דכמיז צל את אהרן מלמליה כנגד על סם מנחת קרי לה תפיסין דכמיז (ויקרא ו) על מנחת משחת מנחת (והיו' כ) שיהא שמוס צהר המשחה כנגד פתמו של היכל דכמיז (במדבר יט) אל נכח פני אהל מועד שיהא של פרה. **בגופה של פרה**. שיהא דמה שריפה דכמיז את עורא ואת כשרה ואת דמה על פרישה ישרוף אלא אצבעו. בין הוה להואה. **במאי מוקנה**. בגופה של פרה לא מלית אמתה שילכלך אצצעו גנוף הפרי וידבקו זו טעון כדכתיב **כבורי זהב**. גבי ללי שנת מטי כספר עורא וכן מוקדין ועל סם שמקנה צו אצצע קרי לכן כפורי לטון וכפרי ידע דעירון קריש גיטין (טו, ג:) (ובחי'ס צג:) **הבזיר** כהן גדול. **הבזיר** מנחת משחה כסן גדול צמיחא צל יוס דכמיז צל את אהרן מלמליה כנגד על סם מנחת קרי לה תפיסין דכמיז (ויקרא ו) על מנחת משחת מנחת (והיו' כ) שיהא שמוס צהר המשחה כנגד פתמו של היכל דכמיז (במדבר יט) אל נכח פני אהל מועד שיהא של פרה. **בגופה של פרה**. שיהא דמה שריפה דכמיז את עורא ואת כשרה ואת דמה על פרישה ישרוף אלא אצבעו. בין הוה להואה. **במאי מוקנה**. בגופה של פרה לא מלית אמתה שילכלך אצצעו גנוף הפרי וידבקו זו טעון כדכתיב **כבורי זהב**. גבי ללי שנת מטי כספר עורא וכן מוקדין ועל סם שמקנה צו אצצע קרי לכן כפורי לטון וכפרי ידע דעירון קריש גיטין (טו, ג:) (ובחי'ס צג:) **הבזיר** כהן גדול. **הבזיר** מנחת משחה כסן גדול צמיחא צל יוס דכמיז צל את אהרן מלמליה כנגד על סם מנחת קרי לה תפיסין דכמיז (ויקרא ו) על מנחת משחת מנחת (והיו' כ) שיהא שמוס צהר המשחה כנגד פתמו של היכל דכמיז (במדבר יט) אל נכח פני אהל מועד שיהא של פרה. **בגופה של פרה**. שיהא דמה שריפה דכמיז את עורא ואת כשרה ואת דמה על פרישה ישרוף אלא אצבעו. בין הוה להואה. **במאי מוקנה**. בגופה של פרה לא מלית אמתה שילכלך אצצעו גנוף הפרי וידבקו זו טעון כדכתיב **כבורי זהב**. גבי ללי שנת מטי כספר עורא וכן מוקדין ועל סם שמקנה צו אצצע קרי לכן כפורי לטון וכפרי ידע דעירון קריש גיטין (טו, ג:) (ובחי'ס צג:) **הבזיר** כהן גדול. **הבזיר** מנחת משחה כסן גדול צמיחא צל יוס דכמיז צל את אהרן מלמליה כנגד על סם מנחת קרי לה תפיסין דכמיז (ויקרא ו) על מנחת משחת מנחת (והיו' כ) שיהא שמוס צהר המשחה כנגד פתמו של היכל דכמיז (במדבר יט) אל נכח פני אהל מועד שיהא של פרה. **בגופה של פרה**. שיהא דמה שריפה דכמיז את עורא ואת כשרה ואת דמה על פרישה ישרוף אלא אצבעו. בין הוה להואה. **במאי מוקנה**. בגופה של פרה לא מלית אמתה שילכלך אצצעו גנוף הפרי וידבקו זו טעון כדכתיב **כבורי זהב**. גבי ללי שנת מטי כספר עורא וכן מוקדין ועל סם שמקנה צו אצצע קרי לכן כפורי לטון וכפרי ידע דעירון קריש גיטין (טו, ג:) (ובחי'ס צג:) **הבזיר** כהן גדול. **הבזיר** מנחת משחה כסן גדול צמיחא צל יוס דכמיז צל את אהרן מלמליה כנגד על סם מנחת קרי לה תפיסין דכמיז (ויקרא ו) על מנחת משחת מנחת (והיו' כ) שיהא שמוס צהר המשחה כנגד פתמו של היכל דכמיז (במדבר יט) אל נכח פני אהל מועד שיהא של פרה. **בגופה של פרה**. שיהא דמה שריפה דכמיז את עורא ואת כשרה ואת דמה על פרישה ישרוף אלא אצבעו. בין הוה להואה. **במאי מוקנה**. בגופה של פרה לא מלית אמתה שילכלך אצצעו גנוף הפרי וידבקו זו טעון כדכתיב **כבורי זהב**. גבי ללי שנת מטי כספר עורא וכן מוקדין ועל סם שמקנה צו אצצע קרי לכן כפורי לטון וכפרי ידע דעירון קריש גיטין (טו, ג:) (ובחי'ס צג:) **הבזיר** כהן גדול. **הבזיר** מנחת משחה כסן גדול צמיחא צל יוס דכמיז צל את אהרן מלמליה כנגד על סם מנחת קרי לה תפיסין דכמיז (ויקרא ו) על מנחת משחת מנחת (והיו' כ) שיהא שמוס צהר המשחה כנגד פתמו של היכל דכמיז (במדבר יט) אל נכח פני אהל מועד שיהא של פרה. **בגופה של פרה**. שיהא דמה שריפה דכמיז את עורא ואת כשרה ואת דמה על פרישה ישרוף אלא אצבעו. בין הוה להואה. **במאי מוקנה**. בגופה של פרה לא מלית אמתה שילכלך אצצעו גנוף הפרי וידבקו זו טעון כדכתיב **כבורי זהב**. גבי ללי שנת מטי כספר עורא וכן מוקדין ועל סם שמקנה צו אצצע קרי לכן כפורי לטון וכפרי ידע דעירון קריש גיטין (טו, ג:) (ובחי'ס צג:) **הבזיר** כהן גדול. **הבזיר** מנחת משחה כסן גדול צמיחא צל יוס דכמיז צל את אהרן מלמליה כנגד על סם מנחת קרי לה תפיסין דכמיז (ויקרא ו) על מנחת משחת מנחת (והיו' כ) שיהא שמוס צהר המשחה כנגד פתמו של היכל דכמיז (במדבר יט) אל נכח פני אהל מועד שיהא של פרה. **בגופה של פרה**. שיהא דמה שריפה דכמיז את עורא ואת כשרה ואת דמה על פרישה ישרוף אלא אצבעו. בין הוה להואה. **במאי מוקנה**. בגופה של פרה לא מלית אמתה שילכלך אצצעו גנוף הפרי וידבקו זו טעון כדכתיב **כבורי זהב**. גבי ללי שנת מטי כספר עורא וכן מוקדין ועל סם שמקנה צו אצצע קרי לכן כפורי לטון וכפרי ידע דעירון קריש גיטין (טו, ג:) (ובחי'ס צג:) **הבזיר** כהן גדול. **הבזיר** מנחת משחה כסן גדול צמיחא צל יוס דכמיז צל את אהרן מלמליה כנגד על סם מנחת קרי לה תפיסין דכמיז (ויקרא ו) על מנחת משחת מנחת (והיו' כ) שיהא שמוס צהר המשחה כנגד פתמו של היכל דכמיז (במדבר יט) אל נכח פני אהל מועד שיהא של פרה. **בגופה של פרה**. שיהא דמה שריפה דכמיז את עורא ואת כשרה ואת דמה על פרישה ישרוף אלא אצבעו. בין הוה להואה. **במאי מוקנה**. בגופה של פרה לא מלית אמתה שילכלך אצצעו גנוף הפרי וידבקו זו טעון כדכתיב **כבורי זהב**. גבי ללי שנת מטי כספר עורא וכן מוקדין ועל סם שמקנה צו אצצע קרי לכן כפורי לטון וכפרי ידע דעירון קריש גיטין (טו, ג:) (ובחי'ס צג:) **הבזיר** כהן גדול. **הבזיר** מנחת משחה כסן גדול צמיחא צל יוס דכמיז צל את אהרן מלמליה כנגד על סם מנחת קרי לה תפיסין דכמיז (ויקרא ו) על מנחת משחת מנחת (והיו' כ) שיהא שמוס צהר המשחה כנגד פתמו של היכל דכמיז (במדבר יט) אל נכח פני אהל מועד שיהא של פרה. **בגופה של פרה**. שיהא דמה שריפה דכמיז את עורא ואת כשרה ואת דמה על פרישה ישרוף אלא אצבעו. בין הוה להואה. **במאי מוקנה**. בגופה של פרה לא מלית אמתה שילכלך אצצעו גנוף הפרי וידבקו זו טעון כדכתיב **כבורי זהב**. גבי ללי שנת מטי כספר עורא וכן מוקדין ועל סם שמקנה צו אצצע קרי לכן כפורי לטון וכפרי ידע דעירון קריש גיטין (טו, ג:) (ובחי'ס צג:) **הבזיר** כהן גדול. **הבזיר** מנחת משחה כסן גדול צמיחא צל יוס דכמיז צל את אהרן מלמליה כנגד על סם מנחת קרי לה תפיסין דכמיז (ויקרא ו) על מנחת משחת מנחת (והיו' כ) שיהא שמוס צהר המשחה כנגד פתמו של היכל דכמיז (במדבר יט) אל נכח פני אהל מועד שיהא של פרה. **בגופה של פרה**. שיהא דמה שריפה דכמיז את עורא ואת כשרה ואת דמה על פרישה ישרוף אלא אצבעו. בין הוה להואה. **במאי מוקנה**. בגופה של פרה לא מלית אמתה שילכלך אצצעו גנוף הפרי וידבקו זו טעון כדכתיב **כבורי זהב**. גבי ללי שנת מטי כספר עורא וכן מוקדין ועל סם שמקנה צו אצצע קרי לכן כפורי לטון וכפרי ידע דעירון קריש גיטין (טו, ג:) (ובחי'ס צג:) **הבזיר** כהן גדול. **הבזיר** מנחת משחה כסן גדול צמיחא צל יוס דכמיז צל את אהרן מלמליה כנגד על סם מנחת קרי לה תפיסין דכמיז (ויקרא ו) על מנחת משחת מנחת (והיו' כ) שיהא שמוס צהר המשחה כנגד פתמו של היכל דכמיז (במדבר יט) אל נכח פני אהל מועד שיהא של פרה. **בגופה של פרה**. שיהא דמה שריפה דכמיז את עורא ואת כשרה ואת דמה על פרישה ישרוף אלא אצבעו. בין הוה להואה. **במאי מוקנה**. בגופה של פרה לא מלית אמתה שילכלך אצצעו גנוף הפרי וידבקו זו טעון כדכתיב **כבורי זהב**. גבי ללי שנת מטי כספר עורא וכן מוקדין ועל סם שמקנה צו אצצע קרי לכן כפורי לטון וכפרי ידע דעירון קריש גיטין (טו, ג:) (ובחי'ס צג:) **הבזיר** כהן גדול. **הבזיר** מנחת משחה כסן גדול צמיחא צל יוס דכמיז צל את אהרן מלמליה כנגד על סם מנחת קרי לה תפיסין דכמיז (ויקרא ו) על מנחת משחת מנחת (והיו' כ) שיהא שמוס צהר המשחה כנגד פתמו של היכל דכמיז (במדבר יט) אל נכח פני אהל מועד שיהא של פרה. **בגופה של פרה**. שיהא דמה שריפה דכמיז את עורא ואת כשרה ואת דמה על פרישה ישרוף אלא אצבעו. בין הוה להואה. **במאי מוקנה**. בגופה של פרה לא מלית אמתה שילכלך אצצעו גנוף הפרי וידבקו זו טעון כדכתיב **כבורי זהב**. גבי ללי שנת מטי כספר עורא וכן מוקדין ועל סם שמקנה צו אצצע קרי לכן כפורי לטון וכפרי ידע דעירון קריש גיטין (טו, ג:) (ובחי'ס צג:) **הבזיר** כהן גדול. **הבזיר** מנחת משחה כסן גדול צמיחא צל יוס דכמיז צל את אהרן מלמליה כנגד על סם מנחת קרי לה תפיסין דכמיז (ויקרא ו) על מנחת משחת מנחת (והיו' כ) שיהא שמוס צהר המשחה כנגד פתמו של היכל דכמיז (במדבר יט) אל נכח פני אהל מועד שיהא של פרה. **בגופה של פרה**. שיהא דמה שריפה דכמיז את עורא ואת כשרה ואת דמה על פרישה ישרוף אלא אצבעו. בין הוה להואה. **במאי מוקנה**. בגופה של פרה לא מלית אמתה שילכלך אצצעו גנוף הפרי וידבקו זו טעון כדכתיב **כבורי זהב**. גבי ללי שנת מטי כספר עורא וכן מוקדין ועל סם שמקנה צו אצצע קרי לכן כפורי לטון וכפרי ידע דעירון קריש גיטין (טו, ג:) (ובחי'ס צג:) **הבזיר** כהן גדול. **הבזיר** מנחת משחה כסן גדול צמיחא צל יוס דכמיז צל את אהרן מלמליה כנגד על סם