ל) [קדושין כד. וש"ג],ב) [ל"ל באחד], ג) [ויקרא

פרק ח],

דאט"ג דצרירי לגופייהו . משום דאם איתא דילפינן . מינייהו לא ליכתוב אלא חד ומשאר כולהו נישתוק אבל הכא ממאן לישתוק . אי לא כתיב:

רבינו גרשום

א"כ פרס ועזניה דכתב רחמנא למה לי. שהן יש בהן חד סימן ומהו הסימן אחד יש בו אחד מג' סימניז שבשאר עופות סימן רביעי שאינו בכולן . שאיוו דורס: הוו להו כלומר דמעיקרא סברינן ביונה ינוכ קרא סבו בן דשניהן יש בהן סימנין שווין והוו להו שני כתובים הבאין כאחד: סוף , סוף דאיתיה בפרס איתיה בחד מהוי רוי רייייייי ואחד עופות: עורב אית ליה חרחי חרחי. כלומר מאותן סימנין דיש בכ״א עופות טמאין יש בעורב . תרי פרס ועזניה אית להו חד חד סימן אחד יש בו סימן אחד מהני סימנים יש בכ"א עופות טמאיז והסימן הרביעי שאינו דורס אי בפרס איתיה אי בעזניה איתיה דלית אי בעוניה איוניה ולית בכולהו אחריני ומיניה מצינן למיגמר דהוא אינו . דומה לא לחברו ולא דליכא חד מיניהו דדמי לחבריה כו׳. כלומר מהני דליכא חד מינייהו דדמי לפרם ועזויה והוו ליה האי דדמי לפרס ועזניה שני כתובים הבאים כאחד ולא גמרינז מיניהו: גמירי ולא גמרינן מיניהו: גמירי עשרים וארבע כו'. ואי פרכינן למה אינו מקשה כמעיקרא ל) דאמר ליה גמירי הלכה למשה מסיני ליכא פירכא: לקרבן הן

א) נראה דנ"ל דהא דאמר גמירי היינו הלכה למשה מסיני וליכא פירכא.

י י ייי כשרין. ולא עוף אחר: בב׳

א"כ. דמעזניה בעינן למילף למה לי דכתב נשר אלא מדכתביה ש"מ לא תילף מעוניה ושאר עופות הבאים בסימן אחד שאינן מין פרס ועזניה טהור דמנשר תילף דלית ליה כלל לא תיכול הא אית ליה חד מהני והאי דאימא בעזניה נמי לימיה בהני וכתב לן תרי זימנין אכול וכ"ש תרי וחלתא חוץ מעזניה ופרס דלא תכשרינהו בחד ועורב

נמי אנו"ג דאים ליה חרי לא חיכול ושאר עופות המפורשין אע"ג דאית להו תלתא לא דלהכי פרט בהו קרא משום דחתו מנשר להיתירה: חלה טעמה דכתב רחמנה נשר. משום הכי קים להו דסימן אחד טהור: הא לאו הכי הוה אמינא לילף מפרם ועוניה. דלא תכשריה בסימן אחד: אין מלמדין. דאי בחד סימן אתי לאורויי ולמילף מיניה דטמא ליכתוב חד וליתי אידך מיניה: דאיכא בהאי ליכה בהחי. חותו סימן שישנו בזה אינו בזה הלכך לאו שני כתובין הבאין כאחד נינהו דהא מיצרך צריכי דאי כתיב פרס הוה אמינא בהאי סימנא הוא דלא מיכול אבל בסימנא דעוניה אכול להכי אינטריך עזניה ואי כתב עזניה פרס לא אתי מיניה וכיון דתרוייהו לריכי הוה אמינא נילף מינייהו דבסימו אחד לא חיכול כתב רחמנא נשר: מכדי כ"ד עופות טמאין הן. ובכולהו איכא ג' סימני טהרה בר מעורב ואי אפשר דהאי דאיתיה בפרס ליתיה בחד מהני והאי דאיתיה בעזניה ליתיה בחד מהני וכתב לן תרי זימני בכל חד דלא תיכליה בההוא סימנא והוו להו ב' כתובין הבאין כאחד ואין מלמדין לשאר עופות הבאין (א) לפניו דלא תיכליה בחד

מהני תרי סימני וכיון דאין מלמדין מנא תיתי לן איסורא דאינטריך נשר למישרייה: **מלחא הדרי בכולהו.** השלשה חוזרין בכולן כלומר כולן בין מין שיש לו שלשה דהיינו עשרים מינייהו ובין עורב דיש לו ב' אותן ב' מאלו שלשה הן והרביעי אינו ט כאחד מכל שלשה סימנין המנויין החוזרים בהם וחד מהנך שלשה איתיה אי בפרס אי בעזניה והרביעי ישנו בחבירו ונמלא שסימן זה לא נאמר אלא פעם אחת: מהו דמימא נילף מיניה. לאסור עוף הבא בסימן אחד באיזה מכל הסימנים הללו דהא לא ידעו מאי ניהו ההוא סימנא דאיכתב לחודיה למילף מיניה להכי אתא נשר למימרא האי הוא דלית ליה כלל (כ) הא עוף הבא בסימן אחד טהור: ה"ג אלא סורים דכתב רחמנא למה לי. הואיל ולאו מינייהו ילפינן ואי לגופייהו לא איצטריכו דהא אפילו בסימן אחד טהור: לקרבן. שהן לבדן כשרים לקרבן ולא עוף אחר והאי דקתני להו תנא לעיל וקאמר אף כל לא אינטריך למילף מינייהו מידי סימני טהרה דהא בסימן אחד נפקא לן מנשר וכל שכן בד' אלא סימנא בעלמא אורי לן שאלו הן סימני טהרה אותן שהנשר והתורין חלוקין בהן. ואית דגרסי אלא תורין דקתני תנא למאי הלכתא ולא יתכן דהא א"כ מאי תירוליה דרב עוקבה דקהמר לקרבן דמי היכה למימר אף כל מרבי תרנגולין לקרבן הואיל ויש בהן ד' סימנים והלא כמה פעמים שנה בהן הכתוב ותניא בתורת כהנים שיכול כל עוף יהא כשר לקרבן תלמוד לומר והקריב מן התורים וגו' אין לך עוף כשר אלא תורים ובני יונה:

ולילף מעורב מה התם תרי לא אף כל תרי לא א"כ פרם ועזניה דכתב רחמנא למה לי השתא דאית ליה תרי לא אכלינן דאית ליה חד מיבעיא וניגמר מפרם ועזניה א"כ נשר דכתב רחמנא למה לי השתא דאית ליה חד לא אכלינן דלית ליה כלל מיבעיא אלא נשר דלית ליה כלל הוא דלא תיכול הא דאית ליה חד אכול ואלא מעמא דכתב רחמנא נשר הא לאו הכי הוה אמינא לילף מפרם ועזניה הוה ליה פרם ועזניה שני כתובין הבאין כאחד יושני כתובין הבאין כאחר אין מלמדין גמירי דאיכא בהאי ליכא בהאי ודאיכא בהאי ליכא בהאי מכדי עשרים וארבעה עופות ממאים הוו אי אפשר דחד דאיכא בהגך ליכא בהני והוו להו שני כתובים הבאים כאחד גמירי עשרים וארבעה עופות ממאים הוו וארבעה סימנין תלתא הדרי בכולהו עשרים מהם שלשה שלשה ותרי בעורב חד בפרם וחד בעזניה דאיתיה בהא ליתיה בהא מהו דתימא ליליף מיניה כתב רחמנא נשר נשר דלית ליה כלל הוא דלא תיכול הא איכא דאית ליה חד אכול אלא תורין דכתב רחמנא למה לי אמר רב עוקבא בר חמא לקרבן אמר רב נחמן

> הסימנין הללו דהא לא ידעינן מאי ניהו ההוא סימן דאיכתיב לחודיה למילף מיניה להכי אתא נשר למימר האי הוא דלית ליה כלל טמא הא בעוף הבא בסימן אחד טהור כך פירש בקונטרס ובחנם פי׳ דלא ידעינן ליה מאי ניהו ההוא סימן דאיכתיב לחודיה למילף מיניה דאפילו ידעינן ליה כדפרישית שהיו מכירים שלך ותנשמת וכום וינשוף מ"מ אילטריך נשר למימר דלא ילפינן מיניה לאסור בההוא סימן וא"ת והיכי הוה מצי למילף מהאי דאית ביה סימן החדש לאסור בסימן אחד כזה א"כ למה לי דכתב רחמנא ההוא דאית ביה חד מהני ג' סימנין דהדרי בכולהו השתא בתלתא לא אכלינן בחד מיבעיא אלא ודאי להכי כתיב סימן הישו בחד מהנך לומר דלא תילף גם מן החדש ולעשות שני כתובין דלגופיה לא אינטריך דאתי מק"ו מי"ט עופות לאו פירכא היא דמהנהו לא ילפינן כלל דכולהו חשיבי מי"ט כתובים הבאים כאחד כדפרישית ולהכי פרטיה רחמנא לההוא דאית ביה חד סימן מהנך ג' סימנין של י"ט עופות ולהכי נמי פרט לעורב דלא ילפינן מיניה כלל ואכלינן בכל חד מהנך ג' סימנין וא"ת ומאחר דמי"ט עופות לא גמרינן ולכך לריך למיכתב חד דאית ביה חד מסימנייהו א"כ נילף מיניה מההוא אחד יך למיכתביה ביה דעתה אינן ב' כתובים כיון דלריך למיכתביה וי"ל דלא שייך למילף מיניה כלל דהא לא גמרינן מי"ט עופות מכל אותן היתרים על שנים הראשונים הכתובים משום דאלטריך קרא למכתבינהו דלא מלינו למילפינהו משנים הראשונים דהוו ב' כתובים הבאים כאחד הכי נמי ליכא

> ונילת מעורב. הוי מלי למימר אם כן למינו למה לי:

סימני טהרה בר מעורב ואי אפשר דהאי דאיתיה בפרס ליתיה בחד

כל חד וחד דלא תיכליה בהאי סימנא

והוה ליה ב' כתובים הבאים כאחד

ואין מלמדין לשאר עופות הבאין לפנינו

דלא תיכליה בחד מהני תרי סימנים

וכיון דאין מלמדין מנא לן איסורא

דאינטריך נשר למשרייה כך פירש בקונטרס וא"ת והא אכתי אינטריך

נשר להתיר חותו סימן שלישי דליתיה

לא בפרס ולא בעזניה אלא בי"ט

לחודייהו דה"א דאסור דהא השתא

בתלתא לא אכלינן באותו סימן לחודיה

מיבעיא נהי דלא הוה אסרינן בחד

מהני תרי סימנים דאיתנהו בפרס

ועזניה משום דהוו ב' כתובין הבאין

כאחד כיון דאיתנהו בי"ט עופות

מ"מ באותו סימן שלישי הייתי אוסר

ואי ה״א דאותו שלישי הוא בעורב

הוה ניחא דהשתא נמי הוו ב' כתובים

עורב וי"ט עופות ומיהו בלאו הכי

לא קשה מידי דמנין היה לי לאסור

באותו סימן שלישי דמי"ט עופות לא

ילפינן כלל לא במה מצינו ולא בק"ו

דהוו להו י"ט כתובין הבאין כאחד

ואין מלמדין ומסיק דחד מהנך חלתא

דהדרי בכולהו איתיה או בפרס או

בעזניה והרביעי ישנו בחבירו נמלא

שסימן זה לא נאמר אלא פעם אחת

מהו דתימא דנילף מיניה לאסור

עוף הבא בסימן אחד באחד מן

מבדי כ"ד עופות ממאים הם. ונכולהו איכא ג׳

למילף מיניה והרי הן השתא ב' כתובים הבאים כאחד שאותו סימן כתוב עשרים זימנין ועוד יש לומר כל הסוגיא בענין אחר דמתחלה חישב פרס ועזניה ב׳ כתובים הבאים כאחד כלומר משום דאי מינייהו ילפינן לטמא בסימן אחד א"כ לישחוק או מפרס או מעוניה ומחד הוה ילפינן דעוף הבא בסימן אחד טמא וה"ה לחבירו וכי חימא אי לא כחיב אלא פרס הוה אמינא באותו סימן שישנו בפרס טמא אבל בעזניה שיש בו סימן אחר אימא דאותו סימן הוי סימן חשוב וטהור באותו סימן גרידא הא כיון דאותו סימן הוי בשאר י"ט עופות א"כ אינו חשוב לטהר בפני עלמו דכי איכא תרי בהדיה (הדדי) הוי טמא כל שכן הוא בפני עלמו ולא היה לריך למכתב עזניה וילפינן לה מפרס אלא להכי כתביה למימר דהוו ב' כתובים הבאים כאחד ואין מלמדין ומשני דאיכא סימן אחד בפרס או בעזניה דליתיה בי"ע עופות והשתא לא הוו ב' כתובים דכי ילפת לעמא בסימן אחד מאותו סימן שיש בי"ט עופות לא מצי למימר אידך דכתב רחמנא למה לי דאיצטריך משום אותו סימן חדש דה"א שהוא סימן חשוב יותר לטהר דליתיה בשום עוף טמא אבל מההוא ודאי שיש בו סימן החדש לא הוה ילפינן לטמא בסימן אחד דא"כ אותו שיש בו סימן שבי"ט עופות למה לי דאותו אינו חשוב יותר לטהר ומיהו קשה דאי מאותו שיש בו סימן אחד של י"ט עופות ילפת לטמא עוף הבא בסימן אחד לא ליכחוב כלל אלא סימן החדש והוה ילפינן מיניה דכל עוף הבא באוחו סימן טמא וכ"ש באחד משאר ג' סימנין דלא מהני בשאר עופות ופי׳ הקונטרס עיקר ומיהו קשה לפי׳ הקונטרס דלמה חשיב ב׳ כתובים אותו שסימן טהרה שלו מי״ט עופות ושבחד מהנך ומה בכך דילמא אתי ללמד על עלמו ועל כיולא בו שיש לו אחד מג׳ סימני טהרה דטמאים דמי״ט עופות לא הוה אתי דכולהו כי״ט כתובים הבאים כאחד ולא דמו כלל לאותן היתרים על שנים הראשונים של י"ט עופות דאע"ג דלריכי לגופייהו אז דלא ילפינן מינייהו היינו משום דאם איתא דילפינן מינייהו לא ליכתוב אלא חד ומשאר כולהו לישתוק אבל הכא מאי לישתוק אי לא כתיב חד דאימיה בפרס או בעזניה לא יליף מי"ט משום דהוו י"ט כתובין הבאין כאחד ואי כתיב חד דאיתיה בפרס או בעזניה ולא כתיב הני י"ט א"כ הוה אמינא דוקא בחד סימן אסירא אבל שנים או שלשה שרו ולהכי לריכי תרוייהו ולעולם נילף מסימן היחידי דאימיה בפרס או בעזניה ולא דמי כלל לאותם י"ט גופייהו היתרים על השנים דהם שוים כולם ואם איתא דילפינן מינייהו לישחוק מכולהו ולא ליכחוב אלא חד:

הגהות הב"ח (h) רש"י ד״ה מכדי כ״ד וכו׳ הנאין לפנינו דלא מיכליה: (ב) ד"ה מהו דתימא וכו׳ דלית ליה כלל טמא הא עוף:

מוסף רש"י

ושני כתובין הבאין כאחד אין מלמדין. מדלא כתיב אחד ונגמור מולהו מיניה (קדושין בד.) מדהדר כתיב לאידך ולא ילפה מחבריה שמנו מינה דוקא הני קאמר (פטחים nn.)۔