



# Curso de Introdução ao LATEX

### Pedro Henrique Oliveira Silva Lucas Giovani Nardo

GCOM - Grupo de Controle e Modelagem UFSJ - Universidade Federal de São João del-Rei

Agosto de 2017

# Introdução

- Introdução
- Editores em LATEX
- Estrutura Base
- Formatação do Texto
- Fórmulas Matemáticas
- 6 Corpos Flutuantes
- Outros Pacotes Úteis
- 8 Criação de Bibliografia
- Oriação de Apresentações
- 10 LATEX na Nuvem
- Referências

## TEX, O Nome do Jogo

- Necessidade de produzir estruturas de textos capazes de serem compartilhados;
- Programa de distribuição gratuita;
- Qualidade final;
- Principal programador foi Leslie Lamport;
- Conjunto de comandos que "forçam" uma estrutura ao documento;
- Liberta o autor para concentrar-se no conteúdo em vez da forma.

## Editores em LATEX

- Editores especializados em LATEX;
  - Miktex Compiler;
  - Texstudio Editor;
- Instalação e modelos: http://www.ufsj.edu.br/gcom/latex.php;
- Arquivo fonte e compilação;
- Tipos de Arquivo
  - .log, .aux: guardam informações sobre a última vez que o LETEX processou seu documento;
  - .pdf Portable Document Format (PDF) é um formato de arquivo usado para exibir e compartilhar documentos.

### Estrutura Base de um Documento

### Preâmbulo

 Definições do documento: margens, estilo, tipo de letra, tamanho de letra, numeração de páginas;

## Preâmbulo

Todo documento deve ter no seu início o comando:

```
\documentclass[opções]{estilo}
```

- opções:
  - Tipo de Papel: a4paper, letterpaper, a5paper, b5paper, executivepaper legalpaper;
  - Tamanho da letra: 10pt, 11pt ou 12pt;
  - Layout da página: landscape (paisagem), twocolumn (duas colunas);
  - titlepage: para que seja gerada uma página exclusiva para o título.

## Preâmbulo

\documentclass[opções]{estilo}

- estilo:
  - article: artigos em jornais científicos, pequenos relatórios;
  - · report: relatórios mais longos, teses;
  - book: livros;
  - slides ou beamer: para slides;
  - proc: para atas na classe artigo.

### **Pacotes**

- Características adicionais para os documentos;
- Por exemplo, escrever palavras com acentos;

```
\usepackage[utf8]{inputenc}
```

Para inserir um pacote, digitamos;

```
\usepackage[opções]{pacote}
```

- babel: opções com [brazil], títulos em português;
- geometry: pacote usado para definir as margens: [top=3cm,left=3cm,right=2cm,bottom=3cm];
- graphicx: pacote que permite a inserção de gráficos e figuras;
- makeidx: permite a criação do índice remissivo.

## Geração de Títulos e Resumo

Os títulos são definidos no preâmbulo do documento;

```
\title{Título do documento}
\author{Autor 1 \and Autor 2}
\date{\today}
```

No documento introduz-se o título e o resumo com;

```
\maketitle
\begin{abstract}
Texto...
\end{abstract}
```

# Estruturação

- Parágrafos são separados por linhas em branco.
- Capítulos e secções são indicadas com:

```
\part{...} (book)
\chapter{...} (book e report)
\section{...} (todos)
\subsection{...} (todos)
\subsubsection{...} (todos)
```

Geração automática de índices:

\tableofcontents

## Estrutura Básica - Exercício

%	\end{abstract}
\documentclass[a4paper, 12pt]{article}	%\tableofcontents
\usepackage[brazil]{babel}	\section{Introdução}
\usepackage[utf8]{inputenc}	Texto
\usepackage[top=3cm,left=3cm,	\section{Conceitos Preliminares}
right=2cm,bottom=3cm]{geometry}	%
%	\subsection{Número Condicional}
\title{ Curso Introdutório de Latex}	Texto
\author{Pedro Henrique Oliveira Silva}	\subsection{Mapas Discretos}
\date{\today}	%
%	\subsubsection{Mapa Seno}
\begin{document}	Texto
%	\subsubsection{Mapa de Hénon}
\maketitle	Texto
%	\end{document}
\begin{abstract}	%
Texto	

## Formatação do Texto

### Tamanho de Letra

- \tiny
- \scriptsize
- •\footnotesize
- \small
- \normalsize
- \large
- \Large
- \LARGE
- \huge
- \Huge

- texto:
- texto;
- texto;
- texto;
- texto:
- texto;
- texto;
- texto;
- texto;
- texto;

#### Estilo do Texto

- itálico: {\it texto} ou textit{texto};
- negrito: {\bf texto} ou textbf{texto};
- subscrito: \underline{texto;

### **Parágrafo**

- Simplesmente deixando uma linha em branco entre dois parágrafos;
- Também pelos comandos: \quad ou \qquad;

### Quebra de linha

- Linha em branco entre duas linhas de texto;
- Ex: \\[-0.2cm];
- \newline ao final da linha;

### **Espaços**

- Horizontal: \hspace{XXcm};
- Vertical \vspace{XXcm};

### Espaçamento

- Para todo o texto: \linespread{fator};
- Localmente: \setlength{\baselineskip}{X.Y\baselineskip};

```
{\setlength{\baselineskip}
{2.5\baselineskip}
\textit{Cruzeiro,
Cruzeiro querido!!}\par
\textit{tão combatido,
jamais vencido!!}\par}
```

Cruzeiro, Cruzeiro querido!!

tão combatido, jamais vencido!!

### Cores

- \usepackage[usenames]{color};
- \textcolor{blue}{Cruzeiro Campeão!!!}
  Cruzeiro Campeão!!!;
- \textcolor{red}{Tá pegando fogo bixo!!!} Tá pegando fogo bixo!!!;

### **Alinhamento**

- Centralizar: \begin{center} TEXTO AQUI! \end{center};
- Esquerda: \begin{flushleft} TEXTO AQUI!\end{flushleft};
- Direita: \begin{flushright} TEXTO AQUI! \end{flushright};

### Numeração de Páginas

- \pagestyle{plain}: imprime o número da página no centro do rodapé;
- \pagestyle{headings}: imprime o nome do capítulo atual juntamente com o número da página no cabeçalho;
- \pagestyle{empty}: n\u00e3o imprime o n\u00e4mero das p\u00e4ginas;
- \thispagestyle{opção}: a não exibir o número de uma página em especial.

### Notas de Rodapé

- Usadas para esclarecer algo relevante <sup>1</sup>;
- usadas para colocar um url, nota de tradução, etc;
- \footnote{texto da nota de rodapé.};

### Cabeçalhos

- \pagestyle{fancy}
- \fancyhead e o \fancyfoot;
- Exemplo: \fancyhead[L0]{texto}
- L Left, R Right, O Odd, E Even;
- Outros estilos: \thispagestyle{empty} e \pagestyle{plain}.

<sup>1&</sup>quot;Um Texto Nada Relevante", Journal of ...

### Colunas

Todo o texto com duas colunas:

```
\documentclass[a4,twocolumn,12pt]{book}
```

Usar localmente

```
\twocolumn[título]
TEXTO
```

Outra alternativa: \usepackage{multicol};

```
\begin{multicols}{Número de colunas}
Texto... Texto...
\end{multicols}
```

## Ambientes de Enumeração

```
\begin{itemize}
\item item 1
\item item 2
\end{itemize}
\begin{enumerate}
\item item 1
\item item 2
\end{enumerate}
\begin{description}
\item[foo] item 1
\item[bar] item 2
\end{description}
```

- item 1
- item 2

- item 1
- item 2

foo item 1 bar item 2

## Fórmulas Matemáticas

Dentro do texto:

Uma equação da forma ax+b=0+. Ex: Uma equação da forma ax+b=0;

Fórmula centralizada, em uma nova linha:

Uma equação da forma \$\$ax+b=0\$\$; Ex: Uma equação da forma

$$ax + b = 0$$

Fórmulas Numeradas;

\begin{equation}
ax+b=0
\end{equation}

$$ax + b = 0 (1)$$

## Fórmulas Matemáticas

\$\$(a+b)^2 = a^2 + 2ab + b^2\$\$

$$(a+b)^2 = a^2 + 2ab + b^2$$

• \$\$a\_0 + \ldots + a\_n + a\_{n+1}\$\$

$$a_0 + \ldots + a_n + a_{n+1}$$

• \$\$\sqrt{\frac{1}{2}}\$\$

$$\sqrt{\frac{1}{2}}$$

## Fórmulas Matemáticas

• \$\$\lim\_{n \to \infty}\sum\_{k=1}^n\frac{1}{k^2}= \frac{pi^2}{6}\$\$

$$\lim_{n\to\infty}\sum_{k=1}^n\frac{1}{k^2}=\frac{\pi^2}{6}$$

\$\$\forall x \in \mathbf{R}:\qquad x^{2} \geq 0\$\$

$$\forall x \in \mathbf{R}: \qquad x^2 \ge 0$$

• \$\$1 + \left( \frac{1}{ 1-x^{2} } \right) ^3\$\$

$$1 + \left(\frac{1}{1 - x^2}\right)^3$$

## Matrizes

\$\mathbf{X} =
\left( \begin{array}{ccc}
x\_{11} & x\_{12} & \ldots \\
x\_{21} & x\_{22} & \ldots \\
\vdots & \vdots & \ddots
\end{array} \right) \$\$

$$\mathbf{X} = \begin{pmatrix} x_{11} & x_{12} & \dots \\ x_{21} & x_{22} & \dots \\ \vdots & \vdots & \ddots \end{pmatrix}$$

# Equações

\$\left\{ \begin{array}{c}
a\_{11}x\_1 + a\_{12}x\_2 + \ldots + a\_{1n}x\_n=b\_1\\
a\_{21}x\_1 + a\_{22}x\_2 + \ldots + a\_{2n}x\_n=b\_2\\
\vdots \\
a\_{n1}x\_1 + a\_{n2}x\_2 + \ldots + a\_{nn}x\_n=b\_n\\
\end{array}
\right.\$\$

$$\begin{cases} a_{11}x_1 + a_{12}x_2 + \dots + a_{1n}x_n = b_1 \\ a_{21}x_1 + a_{22}x_2 + \dots + a_{2n}x_n = b_2 \\ \vdots \\ a_{n1}x_1 + a_{n2}x_2 + \dots + a_{nn}x_n = b_n \end{cases}$$

## Modo Matemático

### **Acentos**

- à \grave{a}

- *a* \dot{a}
- *ä* \ddot{a}
- $\bar{a} \setminus bar\{a\}$
- $\vec{a} \setminus vec\{a\}$

- ullet  $\widehat{A}$  \widehat{A}
- á \acute{a}
- ă \breve{a}
- ullet  $\widetilde{A}$  \widetilde{A}

## **Letras Gregas**

- ullet  $\alpha$  \alpha
- ullet eta \beta

- ullet  $\theta$  \theta
- π \pi

- ullet  $\delta$  \delta
- λ \lambda

## **Operadores Binários**

- < \leq

- ≡ \equiv
- ullet  $\sim \sim$

- ≫ \gg

## Teoremas e Definições

- Criar os ambientes:
- newtheorem{teo}{Teorema}[section];
- \newtheorem{defin}{Definição}[section];

```
\begin{teo}
Sejam $a$, $b$ catetos de um triângulo retângulo e $c$ sus
$$c^2=a^2+b^2$$
\end{teo}
```

Teorema 1 Sejam a, b catetos de um triângulo retângulo e c sua hipotenusa. Então

$$c^2 = a^2 + b^2$$

### **Figuras**

- Pacote: \usepackage{graphicx};
- Permite utilizar arquivos em .eps e .pdf;
- Código Habitual:

```
\begin{figure}[htbp]
\centering
\includegraphics[width=0.9\textwidth]{imagem}
\caption{Legenda da figura.}
\end{figure}
```



Figura 1: Legenda da figura.

#### **Tabelas**

Ambientes table e tabular;

```
\begin{table}[!ht]
\centering
\footnotesize
\setlength{\tabcolsep}{8pt}
\caption{Valores LBE.}
\label{tab1}
\renewcommand{\arraystretch}{1.2}
\begin{tabular}{c c c c c c c}
\cline{1-3} \cline{5-7}
```

```
$(n) $& A & B & & C & D & E
\\[1pt]
\cline{1-3} \cline{5-7}
$1$ & $-7$ & $-5$ && $3$ & $-6$ & $-4$
\\[1pt]
$1$ & $-7$ & $-5$ && $3$ & $-6$ & $-4$
\\[1pt]
\cline{1-3} \cline{5-7}
\end{tabular}
\end{table}
```

Tabela 1: Valores LBE.

(n)	Α	В
1	-7	-5
1	-7	-5

С	D	E
3	-6	-4
3	-6	-4

### **Tabelas**

- Especifica-se as colunas e o respectivo alinhamento:
- l Left/Esquerda
- o r Right/Direita
- as linhas contêm as células;
- cada linha termina com \\;

```
\begin{tabular}{1|r}
\begin{tabular}{1|r}
DOTA $>$ LOL & Lógica\\
\hline Verdade & 1 \\
Mentira & 0 \\
\end{tabular}
```

- c Center/Centrado
- p Paragrpah/Parágrafo
- células se separa por &;
- \hline para riscos horizontais;

DOTA > LOL	Lógica
Verdade	1
Mentira	0

### Exercício

Tabela 2: Tabela Teste.

Modelo	Dados	Amostra
$(a+b)^2$	3,5	1,1
$\theta_2 + \beta_3$	2,5	2,2
$\sqrt{5}+b$	1,8	3,5

## Outros Pacotes Úteis

### Verbatim

- Omissão, usa-se o ambiente verbatim;
- Para introduzir texto em "código";
- \usepackage{verbatim};
- No texto \verb|Texto...|;
- Outro comando:

```
\begin{verbatim}
Texto...
\end{verbatim}
```

## **Outros Pacotes Uteis**

#### **URL**

- Introduzir URLs;
- Links são mantindos nos PDFs;

```
\usepackage{url}
\usepackage{hyperref}
%...
\begin{document}
%...
\url{https://pt.wikipedia.org/wiki/Rococó}
```

## Inserir Códigos

- \usepackage{listings};
- Suporta várias linguagens;

\usepackage[portuguese,ruled,linesnumbered]{algorithm2e};

3

4

5

```
\begin{algorithm}[H]
\SetAlgoLined
\Entrada{$S,\eta, U$}
\Saida{Número esperado}
\Inicio{\$ (S) = 0\$ \}
\Para{cada $u \in S$}{
$\sigma(S)\leftarrow \sigma(S)+\\}}
\Retorna{$\sigma(S)$}
\label{alg1}
\caption{\textsc{Esperança}}
\end{algorithm}
\end{document}
```

```
Algoritmo 1: ESPERANCA
  Entrada: S, \eta, U
  Saída: Número esperado
  início
      \sigma(S) = 0
      para cada u \in S faça
          \sigma(S) \leftarrow \sigma(S)
      fim
6 fim
```

7 retorna  $\sigma(S)$ 

# Bibliografia

### **Bibtex**

- Comando externo que facilita a criação de bibliografias;
- Cada item da lista devidamente identificado;
- Uma base de dados (textual) de referências;
- Artigos:

```
@article{sepln2003,
author = {Alberto M. Simões and J. João Almeida},
title = {NATools, A Statistical Word Aligner Workbench},
publisher = {Sociedad Espãnola para el Procesamiento},
month = {September},
year = {2003},
}
```

# Bibliografia

### **Bibtex**

- usa-se \cite{0tt2011, May1976} para citar [2, 1];
- o cria-se a bibliografia com:

```
\bibliographystyle{plain}
\bibliography{library}
```

- Arquivo .bib;
- https://pt.sharelatex.com/learn/Using\_bibliographies\_in\_ShareLaTeX

### Referências

- [1] Robert M. May. Simple mathematical models with very complicated dynamics. Nature, 261(5560):459467, 1976.
- [2] Edward Ott. Chaos in dynamical systems, volume 2. Cambridge University Press, 1993.

# Criação de Apresentações

### **Beamer**

- Pacote completo para as mais variadas e ousadas apresentações;
- https://en.wikibooks.org/wiki/LaTeX/Presentations;
- Apresentação base;

```
\documentclass[11pt]{beamer} %Categoria geral.
\usetheme{Madrid} % Tema usado na apresentação.
```

- Outros temas:
- https://hartwork.org/beamer-theme-matrix/;

# Apresentações

#### **Beamer**

```
\documentclass[11pt]{beamer}
\usetheme{Madrid}
\title[Latex]{Curso de Introdução ao \LaTeX}
\author[]{Autor}
\institute[GCOM/UFSJ]{GCOM - Grupo de Controle e Modelagem \\date[]{\small \\ Agosto de 2017}
\begin{document}|
\begin{frame}[plain]|
\titlepage
\\end{frame}
```

# Apresentações

### **Beamer**

- Comando \frame;
- Título é feito com \frametitle;
- O resto é LATEX standard;

```
\frame{
\frametitle{Titulo do slide}
\begin{itemize}
\item item 1;
\item item 2;
\end{itemize}
}
```

## LATEX na Nuvem

- Sharelatex;
- Editor de LATEX online;
- Online e colaborativo;
- Não há necessidade de instalação;
- https://www.sharelatex.com;
- https://pt.sharelatex.com/learn;

- http://www.ufsj.edu.br/gcom/latex.php;
- http://alfarrabio.di.uminho.pt/~albie/lshort/ presentation.pdf;
- "Uma não tão pequena introdução ao LATEX", por Tobias Oetiker. Hubert Partl, Irene Hyna e Elisabeth Schlegl, http://www.ptep-online.com/ctan/lshort\_port.pdf;
- http://www.ctan.org/;
- http://latexbr.blogspot.com.br/
- Comunidade:
- https://tex.stackexchange.com/

Robert M. May.
Simple mathematical models with very complicated dynamics. *Nature*, 261(5560):459–467, 1976.

Edward Ott.

Chaos in dynamical systems, volume 2. Cambridge University Press, 1993.