



DOWNLOAD



Wien als »Das neue Ghetto«? Arthur Schnitzler und Theodor Herzl im Dialog

By Jacques Le Rider

Picus Verlag Gmbh Jan 2014, 2014. Buch. Book Condition: Neu. 19x11.5x cm. Neuware - Arthur Schnitzler und Theodor Herzl kennen sich seit ihrer gemeinsamen Studienzeit an der Universität Wien. 1892 beginnt ihr Briefwechsel. Herzl träumt damals von einer Erfolgskarriere als Bühnenautor. Im November 1894 ist er noch Korrespondent der Neuen Freien Presse in Paris. An seinen literarischen Mentor Schnitzler schickt er das Manuskript seines Stücks 'Das neue Ghetto' in der Hoffnung, Zuspruch und Unterstützung zu bekommen. Schnitzler aber merkt sofort, dass er weder den literarischen Stil mag, noch die Ansichten Herzls über die 'Judenfrage' teilt. Damals ist Herzl von der zionistischen Idee noch weit entfernt, dennoch ist Schnitzler mit diesem Tendenzstück nicht einverstanden: Nicht die jüdische Assimilation hat in seinen Augen versagt, sondern die Wiener Gesellschaft, in der Antisemitismus zum Kulturcode geworden sei. Im Januar 1898 wird das Stück im Carltheater in Wien aufgeführt Sigmund Freud sitzt im Publikum: Die 'Traumdeutung' legt über seinen nachhaltigen Eindruck Rechenschaft ab. Schon damals steht Freud seinem 'Doppelgänger' Schnitzler in der 'Judenfrage' näher als dem Zionismus Theodor Herzls. 64 pp. Deutsch.



READ ONLINE
[4.24 MB]

Reviews

This book will never be straightforward to start on reading through but quite enjoyable to learn. Better then never, though i am quite late in start reading this one. Your lifestyle span will probably be convert once you complete reading this publication.

-- **Dr. Kadin Hane DVM**

This publication may be worth purchasing. it was actually writtern quite flawlessly and valuable. I am just happy to tell you that this is actually the very best book i actually have study inside my personal life and can be he best ebook for actually.

-- **Frank Nienow**