



## Soffici e Sironi. Silenzio e Inquietudine.

---

By -

Edifir, 2015. Book Condition: new. Poggio a Caiano, Scuderie Medicee, 28 marzo - 19 luglio 2015. A cura di Luigi Cavallo. Firenze, 2015; br., pp. 62, ill. col., tavv. col., cm 18,5x23. (Studi e Percorsi Storico-Artistici). Nel programma di approfondimento sull'arte italiana del Novecento il Museo Ardengo Soffici organizza un'esposizione documentaria, curata da Luigi Cavallo, con 20 opere del maestro di Poggio a Caiano e altrettante di Mario Sironi. La mostra (Ardengo Soffici e Mario Sironi. Silenzio e inquietudine, aperta da domani 28 marzo al 19 luglio) sintetizza l'attività dei due pittori nel XX secolo ed è concepita come antologia parallela: non una comparazione storico-critica, dunque, bensì un'occasione importante per rileggere capitoli essenziali nell'evoluzione della nostra storia. Tra le opere più significative dei vari periodi l'esposizione presenta: per Sironi Il tram e la gru (1921), Nudo di schiena (1942), Paesaggio urbano (1943), L'idolo (1955); per Soffici Scomposizione di piani di zuccheriera e bottiglia (1913), Fruttiera con pere, 1915, Farfa, 1946, Paesaggio toscano (1960), oltre a un inedito Paesaggio (1956), dono di nozze alla figlia dell'editore Vallecchi. Lo stacco culturale e creativo di Soffici (1879 - 1964) e di Sironi (1885 - 1961) è valutato in un raggio di partecipazioni che...



**READ ONLINE**  
[ 8.26 MB ]

### Reviews

*This ebook can be worthy of a read, and much better than other. I have read and i am certain that i am going to planning to go through again once again in the future. You may like just how the writer compose this book.*

-- **Mr. Grant Stanton PhD**

*A whole new eBook with an all new standpoint. It is actually rally fascinating throgh reading through time period. You wont truly feel monotony at anytime of your own time (that's what catalogues are for relating to when you request me).*

-- **Claire Bartell**