

五度圈

这个图表被称为五度圈，
像车轮一样将每个音放在上面。
从顶上的C大调开始，沿着这个圆圈，
一次增加一个变音记号。

理论家们为了方便起见，
将所有调号按照图表的方式组合起来，
用以彰显它们之间的关系。

在之后讨论作曲家如何使用
调性时我们还会回到 这张图表的。

