

Ahots-Joskera: Arau Bertikalak

GARAI KLASIKOAN MUSIKA NOLA KONPOSATZEN ZUTEN HOBETO ULERTZEKO GUK GEUK KONPOSATUKO DUGU MUSIKA, BERAIEI ENSTILOA ERABILIZ.

BERAIEI MUSIKAN IKUSTEN DITUGUN PATROIAK, EGITEN ZITUZTEN GAUZAK EDO EGITEN EZ ZITUZTENAK, "ARAUAK" BIHURTUKO DIRA GURETZAT.

GARAI HORRETAKO KONPOSITOREEK EZ ZITUZTEN "ARAU" BEZALA IKUSTEN... BERAIENTZAT GUSTOKO SOINUA ZUELAKO IDAZTEN ZUTEN HORRELA.



HORRETAZ GAIN, EZ GENITUZKE ERABILI BEHAR ARAU HAUEK MUSIKA OROKORREAN KONPOSATZEKO... ENSTILO BAKOITZAK BERE PATROI PROPIOAK DITU; BERE "GIDALIBURU" PROPIOA. KONPOSITORE BEZALA, ZEURE ARAUAK IZAN BEHARKO ZENITUZKE ZEURE ENSTILOA ERAIKITZEKO!

ARAU BERTIKALEKIN HASIKO GARA... HAU DA, LAU AHOTSEKO HARMONIAN AKORDE BAKAR BAT ERAIKITZEA AHALBIDETZEN DUTENAK.

LEHENIK ETA BEHIN, SOPRANOTIK ALTURAKO DISTANTZIA, ETA ALTUTIK TENORRERAKOA ZORTZIDUN BAT EDO GUTXIAGOKOA IZAN BEHAR DA.

TENORRA ETA BAXUA NAHI BESTE HURRUNDU DAITEZKE!

BIGARRENIK, AHOTSEK ORDENA MANTENDU BEHAR DUTE; ADIBIDEZ TENORRA EZ LITZATEKE ALTUA BAINO GORAGO EGON BEHARKO. (BACH-EK NOIZBEHINKA ARAU HAU APURTZEN ZUEN, MELODIA BEREZIEI BAT LORTU NAHI ZUENEAN EDO.)

HIRUGARRENIK, TRIADA HIRU NOTAZ OSATURIK DAGOENEZ BAINA GUT LAU AHOTS DITUGUNEZ, NOTETARIKO BAT BIKOIZTU EGIN BEHAR DA. OINARRIZKO ANTOLAERAN DAUDEN TRIADETAN OINARRI-NOTA DA BIKOIZTEN DENA, GAINONTZEKO ARAUEK BESTELAKOA EGITERA BEHARTU EZIK.

AZKENIK, AHOTS BAKOITZAK BERE HEDADURA DU. GAUR EGUNGO ABESLARIENTZAT NAHIKO HEDADURA KONTSERBADOREAK DIRA, BAINA KONTUAN IZAN BACH-EN KORALAK LEIPZIG-EKO ELIZARA ZIOAN JENDE ARRUNTARENTZAT IDATZI ZIRELA!

