

# Неаккордовые Звуки



**НЕАККОРДОВЫЙ ЗВУК** - ЭТО НОТА, КОТОРОЙ НЕТ В АККОРДЕ. МЫ КЛАССИФИЦИРУЕМ НЕАККОРДОВЫЕ ЗВУКИ ПО ТОМУ, КАК ОНИ ПЕРЕМЕЩАЮТСЯ И ПО ТОМУ, КАК ОНИ РАЗРЕШАЮТСЯ!

НАЗВАНИЕ	СОКРАЩЁННОЕ	ПЕРЕМЕЩЕНИЕ	РАЗРЕШЕНИЕ	НОТЫ	ПРИМЕР
<b>ПРОХОДЯЩИЙ ЗВУК</b>	ПТ	СТУПЕНЬ	СТУПЕНЬ	РАЗРЕШАЕТСЯ ПРОДОЛЖЕНИЕМ В ТОМ ЖЕ НАПРАВЛЕНИИ, КАК И ПРИ ПЕРЕМЕЩЕНИИ (СТУПЕНЬ = 1-2 ПОЛУТОНА).	
<b>ВСПОМОГАТЕЛЬНЫЙ ЗВУК</b>	ВТ	СТУПЕНЬ	СТУПЕНЬ	РАЗРЕШАЕТСЯ ВОЗВРАЩЕНИЕМ К НОТЕ, ПРЕДШЕСТВУЮЩЕЙ НЕАККОРДОВОМУ ЗВУКУ.	
<b>АППОДЖИАТУРА</b>	АПП	СКАЧОК	СТУПЕНЬ	РАЗРЕШАЕТСЯ В ПРОТИВОПОЛОЖНОМ НАПРАВЛЕНИИ (СКАЧОК = ОТ 3 ПОЛУТОНОВ).	
<b>БРОШЕННЫЙ ЗВУК</b>	БТ	СТУПЕНЬ	СКАЧОК	РАЗРЕШАЕТСЯ В ПРОТИВОПОЛОЖНОМ НАПРАВЛЕНИИ (СКАЧОК = ОТ 3 ПОЛУТОНОВ).	
<b>ВСПОМОГАТЕЛЬНЫЕ ЗВУКИ</b>	ВТ	ЛЮБОЙ	СТУПЕНЬ	ДВА НЕАККОРДОВЫХ ЗВУКА ПО ОБЕ СТОРОНЫ НОТЫ РАЗРЕШЕНИЯ.	
<b>ПРЕДЪЁМ</b>	ПМ	ЛЮБОЙ	ОБЩИЙ ЗВУК	АККОРДОВЫЙ ЗВУК ПОСЛЕДУЮЩЕГО АККОРДА ЗВУЧИТ ПЕРЕД САМИМ АККОРДОМ.	
<b>ЗАДЕРЖАНИЕ ВН.</b>	ЗВН.	ОБЩИЙ ЗВУК	СТУПЕНЬ	НОТА ПРЕДЫДУЩЕГО АККОРДА ЗАДЕРЖИВАЕТСЯ (ПРОДОЛЖАЕТ ЗВУЧАТЬ) ПРИ СМЕНЕ АККОРДА И РАЗРЕШАЕТСЯ ВНИЗ.	
<b>ЗАДЕРЖАНИЕ ВВ.</b>	ЗВВ.	ОБЩИЙ ЗВУК	СТУПЕНЬ	НОТА ПРЕДЫДУЩЕГО АККОРДА ЗАДЕРЖИВАЕТ Появление СЛЕДУЮЩЕГО ЗВУКА ПРИ СМЕНЕ АККОРДА И РАЗРЕШАЕТСЯ ВВЕРХ.	
<b>ОРГАННЫЙ ПУНКТ</b>	ОП	ОБЩИЙ ЗВУК	ОБЩИЙ ЗВУК	АККОРДОВЫЙ ЗВУК, КОТОРЫЙ ВРЕМЕННО СТАНОВИТСЯ НЕАККОРДОВЫМ ЗВУКОМ.	

**ЗАДЕРЖАНИЯ** ОБЫЧНО ОБОЗНАЧАЮТСЯ **ЦИФРАМИ** ПЕРВАЯ ЦИФРА ИЗОБРАЖАЕТ ИНТЕРВАЛ МЕЖДУ **НОТОЙ ЗАДЕРЖАНИЯ** И **БАСОВЫМ ТОНОМ**. ВТОРАЯ ЦИФРА ОБОЗНАЧАЕТ ИНТЕРВАЛ МЕЖДУ **НОТОЙ РАЗРЕШЕНИЯ** И **БАСОВЫМ ТОНОМ**.

ИСКЛЮЧЕНИЕ ИЗ ЭТОГО ПРАВИЛА - ЭТО **2-3** ИЛИ **БАС**-ЗАДЕРЖАНИЕ, В КОТОРОМ ЦИФРЫ ОБОЗНАЧАЮТ ИНТЕРВАЛ МЕЖДУ **БАСОВЫМ ТОНОМ** (ГДЕ ЭТА ЗАДЕРЖКА ВОЗНИКАЕТ) И ЛЮБЫМ ГОЛОСОМ, У КОТОРОГО ЕСТЬ НОТА СЛЕДУЮЩЕЙ ОКТАВЫ ВЫШЕ БАСОВОГО ТОНА.

**4-3**  
**ЗВН.**

**7-6**  
**ЗВН.**

**9-8**  
**ЗВН.**

**2-3**  
**(БАС)**  
**ЗВН.**