

Notazioa: Soinu-altuera

NOTAZIO MUSIKALA
MUSIKA BERA IDATZITA ETA ONDO
GORDETA UZTEN DUEN ARTEA DA.



GAUR EGUNGO NOTAZIO MUSIKALA **MENDEETAN**
ZEHAR GERTATU DIREN ALDAKETEN ONDORIOA DA...
ETA EZ DA **ERAGINKORRA**, EZTA **INTUITIBOA** ERE!

SOINU-ALTHERAK SOINU JAKIN
BAT ALTHAGO EDO BAXHAGO
DAGOEN ESATEN DIGU.

ADIBIDEZ, **FLAUTA**
BATEK **SOINU ALTHA** DU,
TUBAK ORDEA **SOINU BAXHA**.

NOTA BAT
SOINU-ALTHERA BATEN
IDATZIZKO IRUDIKAPENA DA.

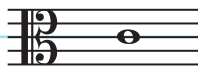


NOTAZIOAK ZERIKUSIA DU **PIANOKO TEKLATUAREKIN**;
PENTAGRAMAKO **LERROEK** ETA **HUTSUNEK**
TEKLATUKO **TEKLA ZURIAK** IRUDIKATZEN DITUZTE.

PENTAGRAMATIK
IRTETEN DIREN
NOTAK ADIERAZTEKO
LABURRAGOAK
DIREN **LERRO**
GEHIGARRIAK
ERABILTZEN DITUGU.



SOL KLABEA



3. LERROKO
DO KLABEA

KLABEAK PENTAGRAMAKO NOTAK ZEINTZUK
DIREN ZEHATZEN DITU. HEMEN ERAKUSTEN
DIRA **GAUR EGUNGO LAU KLABE** ERABILIENTZAK;
GUZTIAN AGERTZEN DEN NOTA **ERDIKO DO** DA.



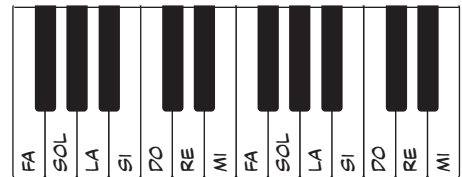
MUSIKAREN NOTAZIORAKO ERABILTZEN
DUGUN SISTEMA **SOINU-ALTHERA**
DENBORAREN ARABERA ADIERAZTEN DUEN
GRAFIKO ESTILIZATU BAT BAINO EZ DA.

SOINU-ALTHERA ↑

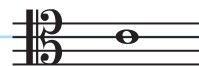


NOTAK IDAZTEKO ERABILTZEN
DIREN **BOST LERROEK** **PENTAGRAMA**
IZENA HARTZEN DUTE.

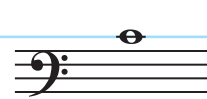
DENBORA →



TEKLATU BATEKO **NOTA ZURIEK** ONDORENGO
IZENAK DITUZTE: **DO, RE, MI, FA, SOL, LA, SI.**



4. LERROKO
DO KLABEA



FA KLABEA

ERDIKO DO PIANOKO **ERDIALDETIK**
HURBILEN DAGOEN **DO-A** DA.

TEKLATUKO
TEKLA BELTZAK
ADIERAZTEKO
ALTERAZIOAK
ERABILTZEN DITUGU,
HAIEK NOTAREN
ALTHERA **TONHERDI**
BAT EDO BIGATIK
ALDATZEN DUTE.

TEKLATU BATEAN
ONDOZ-ONDO
DAUDEN TEKLEN
ARTEKO DISTANTZIA
TONHERDI BAT DA,
KOLOREA BELTZA
EDO ZURIA DEN
AXOLA GABE.



SOSTENITU BIKOITZAK NOTAREN
ALTHERA TONHERDI BITAN IGOTZEN DU.



SOSTENITUA NOTAREN ALTHERA
TONHERDI BATEN IGOTZEN DU.



BEKOADROAK AGERTUTAKO
ALTERAZIOAK EZEZTATZEN DITU.

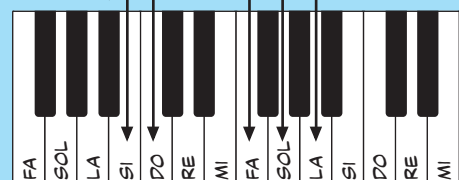
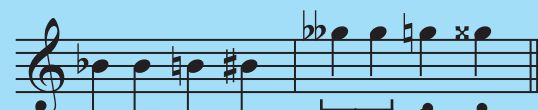


BEMOLAK NOTAREN ALTHERA
TONHERDI BATEN JAISTEN DU.



BEMOL BIKOITZAK NOTAREN
ALTHERA TONHERDI BITAN JAISTEN DU.

IKUR HAIEK ERAGINA DUTEN NOTAREN
EZKERRALDEAN JARTZEN DIRA ETA
KONPAS BERDINEKO NOTA BERDINETAN
ERE APLIKATZEN DIRA.



SOINU-ALTHERA BERDINA DUTEN NOTAK
(ADIBIDEZ, **FA SOSTENITU** ETA **SOL**
BEMOL) **ENARMONIKOAK** DEITZEN DIRA.