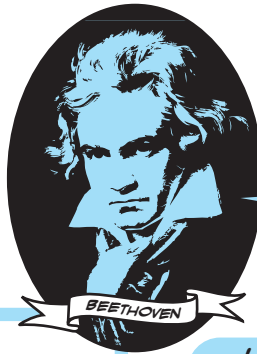


Motibo Garapena

ATSEDENA HARTUKO DUGU
OHIKO GAJETATIK ETA... EH,
LUDWIG VAN BEETHOVEN DA?

ZER MODUZ DOA DENA, **MAESTRO?**



EZ ONDO:
20 TXANPONEKO
APUSTU BAT EGIN DUT
RUDOLPH ARTXIDUKEAREKIN
ASTE HONETAN
500 KONPAS IDATZIKO
NITUELA ETA MOMENTUZ
LAU NOTA ZIZTRIN
BAKARRIK DITUT!

JATORRIZKO MOTIBOA



LASAI, B. JAUNA... NOTA
HORIEK **MOTIBO** BEZALA
ERABILIKO DITUGU ETA BERTATIK
ABIATUTA MUSIKA **GEHIAGO**
SORTUKO DUGU. BEGIRA!

ERREPIKAPENA

MOTIBO BAT GARATZEKO
MODURIK SINPLEENA:
ERREPIKATUZ MUSIKA
BIKOITZA LORTZEN DA!



SEKUENTZIA

MOTIBOA ERREPIKATU BAINA
ALTUAGO EDO BAXUAGO. GAINONTZEKO
GUZTIAN BEZALA, BITARTEAK EZ DUTE
ZERTAN BERDIN-BERDINAK IZAN BEHAR.



INBERTSIOA

MOTIBOARI BUELTA EMAN:
JATORRIZKOA BEHERANTZ BADOA,
BUELTA EMANEZ, GORANTZ
GERATUKO LITZATEKE.



BITARTEA TXIKITU BITARTEA HANDITU

IZENAK DIOEN BEZALA,
MOTIBOKO BITARTEAK TXIKITU
EDO HANDITZEAN DATZA.



TXIKITZEA HANDITZEA

MOTIBOAREN ABIADURA ALDATZEA
ARINAGO (TXIKITZEA) EDO ASTIROAGO
(HANDITZEA) JOTZEKO.



METAMORFOSI ERRITMIKOA

MOTIBOAREN EDOZEIN ERRITMO
ALDAKETA (TEMPOA ALDATZEAZ
BESTALDE, GOIAN AZALDU BEZALA)



IMITAZIOA

"OHIARTZUNA" BAILITZ, AHOTS DESBERDINEKIN
LORTUTAKO EFEKTUA (INSTRUMENTU DESBERDINAK EDO
ALTUERA DESBERDINA ERABILIZ PIANOAN)



JE JE... **253 KONPAS**
LORTU DITUGU...

ITXARON... **4/4-KO**
KONPASEAN
GAUDE, EZ?

UH, YEAH...

BA ERABILI DEZAGUN
2/4 BERE ORDEZ!

TXAKUR ZAHARRA ZARA
GERO... **506 KONPAS!**

ALAAA!
HARTZAZU,
RUDY!

BAINA NOLA...
EGIN DEZAGUN
BIKOITZA EDO
EZER EZ!

