Дата: 12.06.23

ФИО: Козлов Евгений Юрьевич

Группа: 224-322

ЛАБОРАТОРНАЯ РАБОТА №2

Сравнение различных фильтров для устранения шумов в изображении

1. Цель работы

Проанализировать возможности фильтров для устранения различных шумовых структур, подобрать параметры фильтрации под конкретное изображение.

2. Содержание работы

- 1. Проанализировать предложенные изображения определить тип шумовой структуры.
- 2. Обосновать выбор фильтров, которые могут быть использованы для устранения шумов в предложенных изображениях [4]
- 3. Провести фильтрацию изображений для устранения шумовой структуры [4, 6]
- 4. Оценить эффективность устранения шумов с помощью показателя PSNR [5]
- 5. Построить диаграмму, отражающую изменение показателя PSNR для изображений до и после фильтрации

3. Исходные данные и программное обеспечение

Используемая среда программирования: Visual Studio Code

Используемый язык программирования: Python 3.11.1 64-bit

Используемые библиотеки: numpy, scipy, skimage, matplotlib

4. Выполнение работы

| Изображение | test2_1 | test2_2 | test2_3 | test2_4 |
|-------------------------|--|--|---|--|
| с шумовой структурой | | | | |
| Шумовая структура | Флуктуационный шум | Шум квантования | Импульсный шум | Шум дискретизации |
| Метод устранения | TV Chambolle | TV Bregman | Медианный фильтр | Гауссовский фильтр |
| Обоснование метода | Вариационные фильтры усредняют шум, сохраняя резкость контуров объектов. Шум распределён равномерно по всему изображению. | Фильтр здесь должен быть более чувствителен для определения шума. Был использован метод на регуляризации Брегмана. | Медианный фильтр оперирует на небольших областях изображения, заменяя резкие пики медианным знамениями. | Гауссовский фильтр плавно размывает изображение, стирая резкие границы, но изображение при этом размывается. |
| Параметры фильтрации | weight = 0.1 , eps = 0.00000015 | weight = 7.5 , eps = 0.000005 | Маска: прямоугольник 5×9 для выреза галочки | sigma_x = 5, _y = 4 (как шаг пикс. сетки) |
| Р Ориг/Шум | 27.98 | 34.46 | 31.66 | 26.637853 |
| S Шум/Фильтр | 28.86 | 33.90 | 28.67 | 25.547059 |
| R Ориг/Фильтр | 31.90 | 33.86 | 31.40 | 24.512642 |

Результаты

Слева представлено зашумленное изображение, справа – его отфильтрованный результат.

1. Флуктуационный шум.





2. Шум квантования (постеризация).





3. Импульсный шум.





4. Шум дискретизации.





Вывод

Было проведено сравнение различных фильтров для устранения шумов в изображении. Необходимо понимать тип шумовой структуры для выбора подходящего фильтра, иначе обработка может нанести ещё большие потери

информации. В работе фильтров используются статистические методы, благодаря им происходит полное размытие изображения до значений среднего, медианного и т. п. уровня.

Почти все фильтры не различают зашумлённые и незашумлённые области. Чтобы минимизировать потери, стоит применять фильтры избирательно, и если шумовая структура это позволяет — на определённой области.

Все изображения размещены на гугл-диске по адресу:

https://drive.google.com/drive/folders/1UWP1KEAZR4wI52x2OGs2OXu3Za2xE 0BF?usp=sharing

Код работы:

```
import numpy as np
import scipy as sp
import pandas as pd
import matplotlib.pyplot as plt
from skimage.io import imread, imshow, imsave
from skimage import data, img_as_float, metrics, restoration, filters,
morphology as morph
# https://sci-hub.ru/https://www.sciencedirect.com/science/arti-
cle/abs/pii/016727899290242F
# https://eeweb.engineering.nyu.edu/iselesni/lecture notes/TVDmm/
# https://www.youtube.com/watch?v=6cRwZ19iiHo
# https://scikit-image.org/skimage-tutorials/lectures/1_image_fil-
ters.html
# skimage.io некорректно работает с сохранением изображения с
low contrast, даже если флаг check contrast=False
# https://github.com/scikit-image/scikit-image/issues/3819
# тем не менее, библиотека позволяет их выводить на экран, поэтому для
данной лабораторной работы был использован
# функционал Jupiter Notebook
emap = lambda f, xs: [f(x) for x in xs]
unzip = lambda xs: [[a for a, _ in xs], [b for _, b in xs]]
       = lambda pic: (lambda ax: ax.axis('off') and ax.imshow(pic,
cmap='gray'))(plt.subplots()[1])
float64 = lambda x: x.astype(np.float64) / 255.0
loadf64 = lambda x: float64(imread(x))
psnr = metrics.peak_signal_noise_ratio
compare = lambda fn, o, n, f: {'Ориг/Шум': fn(o, n), 'Шум/Фильтр': fn(n,
f), 'Ориг/Фильтр': fn(o, f)}
```

```
psnr ssim1 = lambda o, n, f: {'': compare(psnr, o, n, f)}
psnr_ssim = lambda o, n, f: pd.DataFrame(psnr_ssim1(o, n, f))
def show(pics, title=None):
    cols, rows = 2, (len(pics) // 2) + (len(pics) % 2)
    fig, axs = plt.subplots(rows, cols, squeeze=True, constrained_lay-
out=True)
    show1 = lambda pic, ax: ax.axis('off') and ax.imshow(pic,
cmap='gray')
    [show1(pic, ax) for pic, ax in zip(pics, axs.flat)]
IMG ARR = emap(loadf64, ['img/init/test2 0.jpg',
'img/dist/1/test2_1.jpg', 'img/dist/2/test2_2.jpg',
'img/dist/3/test2_3.jpg', 'img/dist/4/test2_4.jpg'])
INIT_IMG, STAT, POST, SQRT, PIXL = IMG_ARR
emap(show1, IMG ARR)
# Флуктуационный шум
# Вариационные фильтры усредняют шум, сохраняя резкость контуров объек-
тов. Шум распределён равномерно по всему изображению.
FILTERED_1 = restoration.denoise_tv_chambolle(stat, 0.08,
eps=0.00000015)
show([STAT, FILTERED 1])
psnr ssim(INIT IMG, STAT, FILTERED 1).T.plot.barh(title='PSNR, Флуктуа-
ционный шум', color=['yellowgreen', 'teal', 'mediumseagreen'])
def some_highlights(styler, min_color="red", max_color="green"):
    styler.highlight_min(color=min color, axis=None)
    styler.highlight max(color=max color, axis=None)
    return styler
psnr ssim(INIT IMG, STAT, FILTERED 1).style.pipe(some highlights)
# Шум квантования
# Фильтр здесь должен быть более чувствителен для определения шума. Был
использован метод на регуляризации Брегмана.
FILTERED_2 = restoration.denoise_tv_bregman(POST, 7.5, eps=0.000005,
max_num_iter=5000)
show([POST, FILTERED 2])
psnr ssim(INIT IMG, POST, FILTERED 2).T.plot.barh(title='PSNR, Шум кван-
тования (постеризация)', color=['yellowgreen', 'teal',
'mediumseagreen'])
psnr ssim(INIT IMG, POST, FILTERED 2).T.T.style.pipe(some highlights)
# Импульсный шум
# Медианный фильтр оперирует на небольших областях изображения, заменяя
резкие пики медианным знамениями.
FILTERED_3 = filters.median(SQRT, morph.rectangle(5, 9))
show([SQRT, FILTERED 3])
```

```
psnr ssim(INIT IMG, SQRT, FILTERED 3).T.plot.barh(title='PSNR, Импульс-
ный шум', color=['yellowgreen', 'teal', 'mediumseagreen'])
psnr_ssim(INIT_IMG, SQRT, FILTERED_3).T.T.style.pipe(some_highlights)
# Шум дискретизации
# Гауссовский фильтр плавно размывает изображение, стирая резкие гра-
ницы, но изображение при этом размывается.
FILTERED 4 = filters.gaussian(PIXL, sigma=(5, 4))
show([PIXL, FILTERED_4])
psnr ssim(INIT IMG, PIXL, FILTERED 4).T.plot.barh(title='PSNR, Шум дис-
кретизации', color=['yellowgreen', 'teal', 'mediumseagreen'])
psnr_ssim(INIT_IMG, PIXL, FILTERED_4).T.T.style.pipe(some_highlights)
# Вывод данных
pd.DataFrame({
    'Флуктуационный шум': psnr_ssim1(INIT_IMG, STAT, FILTERED_1),
    'Шум квантования': psnr_ssim1(INIT_IMG, POST, FILTERED_2),
    'Импульсный шум': psnr_ssim1(INIT_IMG, SQRT, FILTERED_3),
    'Шум дикретизации': psnr_ssim1(INIT_IMG, PIXL, FILTERED_4),
```