Kärringen på havsbotten

e. landskapsmålaren Johan Ericson, Göteborg

När jag var en unger dräng så skulle jag ut och fria Hå hå hå, nå nå nå, så skulle jag ut och fria Jag fick en gammal kärring istället för en pia Hå hå hå, nå nå nå, istället för en pia Aldrig får jag ro om dan, aldrig får jag nattaro för kärringen

Och första natt vi låg ihop så kysstes vi och klapptes Och andra natt vi låg ihop så refvos vi som katter

Och trødjø natt vi låg ihop så bøt och af mig örat; Døt var mig øtt förbannat spratt, nu kan jag intø höra

Pen fjärde natt vi låg hop så bet hon af mig näsan Pet var mig ett förbannat spratt, nu kan jag inte fräsa

Så sadlade jag min lilla häst och skulle till prästen rida, Och kärringen tog sin skabbeta get och red bredvid min sida

Och prästen tog till psalmboken och skulle för käringen läsa Och kärringen tog sin krokete käpp och huggde af prästens näsa

Så riggade jag min lilla båt och for mig ut på hafvet Hå hå hå, nå nå nå, och for mig ut på hafvet Och kärringen tog sitt baketråg och seglade sig i kvafvet Hå hå hå, nå nå nå, och seglade sig i kvafvet Och nu så får jag ro om dan, och nu så får jag nattaro för kärringen

Så satte jag mig i trädets topp och bröt ner stora grenar Hå hå hå, nå nå nå, och bröt ner stora grenar Men käringen låg på hafvets bott' och välte upp stora stenar Hå hå hå, nå nå nå, och välte upp stora stenar Sen så fick jag ro om dan, sen så fick jag nattaro för kärringen