## بسم الله الرّحم الرّحيم

## رابطهٔ «دین» و «تمدّن»

## حجتالاسلاموالمسلمين دكتر احمد رهدار

رویکر د ما در این جلسه رویکر دی الهیاتی – مدیریتی است.

۱. ما معتقد هستیم که جهان انسانی در دنیا با «نبی» شروع میشود و با «ولیِّ الهی» ختم میشود؛ یعنی کل تاریخ انسانی با همهٔ ادوار و اکواری که دارد، در میانهٔ «نبی» و «ولیِّ الهی» است. اولین انسانی که روی زمین میآید یک «نبی» است و آخرین انسان روی کرهٔ زمین یک «نبی» است، یعنی اگر هم نظر بعضی از آقایان که میگویند قبل از حضرت آدم(ع) هم انسانهایی روی کرهٔ زمین بودهاند را بپذیریم، باز هم آنها مکلف نبودهاند و اولین انسان مکلف یک «نبی» است. سایر انسانها در میانهٔ این دو زندگی میکنند.

ما در دستگاه مدیریت دینی شاهد یک رویکر د کاملاً طولی و از بالا به پایین هستیم؛ گو اینکه خداوند همهٔ ما را از عدم خلق کر ده و کسی هم که ما را خلق کر ده می دانسته که ما خودمان نمی توانیم مسیر هدایت تامّه و کاملهٔ خودمان را پیدا کنیم و رسولانی را برای هدایت ما فرستاده است. در مقام ارسال رسل هم با هیچ کدام از ما مشورت نکر ده و اوامری را هم که داده به رأی و مشورت ما نگذاشته است. رسولش را فرستاده و یک طرفه هم حکم کر ده است. گفته این رسول من، اگر به سخنش گوش دادی بهشت نصیبت است و اگر گوش ندادی جهنم جایگاهت خواهد بود.

می دانید اولین یی آمد این قضیه چه می شود؟ اینکه دموکر اسی با دین نمی سازد، یعنی در دین، رأی مردم جایی و سهمی ندارد.

- البته در «احكام» اينطور است كه مىفر ماييد.

دین یعنی «شریعت» و ارسال شریعت مورد مشورت مردم قرار نمی گیرد. از بالا یک حکیم خالق رسولانی را فرستاده و اوامرش را هم با آنها فرستاده است. خداوند در هیچ امری هیچ انسانی، حتی رسولان خودش را، مورد مشورت قرار نداده است. احکام همینهاست و برو و برگرد هم ندارد. حال در شیوههای اجرایی دین پای مردم هم به وسط می آید و پای عقول ناس باز می شود. مخصوصاً در زمانهای که مردم دسترسی به نبی ندارند یا در غیبت حجّت به سر می برند، دیگر مردم نقش پیدا می کنند. ولی در مقام و ساحت محتوای دین، مردم هیچ سهمی ندارند.

۲. عقل آدمی، بر خلاف آنچه که گفته میشود و حتی در حوزههای علمیه هم رایج هست، هیچ گاه عقلِ مستقل از وحی نبوده است.
این تقریر که به صورت سنّتی در علم کلام ما ارائه میشود و می گویند عقل در سیر تکون خود به وحی رسیده و وقتی با وحی گفتو گو کرده در برابر وحی خاضع شده و از آن پس تسلیم آن شده است، صد البته تقریر غلطی است، هر چند در حوزههای علمیه

ارائه میشود. عقل هیچگاه از آغاز خود خالی از دخالت وحی نبوده است، چرا؟ چون چنانکه عرض کردم، اولین انسان روی کرهٔ زمین یک نبی حامل وحی است. انسانهای بعدی، فرزندان همین نبی هستند و همو دارد آنها را تربیت کرده و عقل آنها را شکوفا می کند. ما عقل «بَحْت» نداریم. همهٔ عقلها «مربّی» (تربیت شده) هستند. یعنی هیچ موقع عقل بَحْتی نبوده که ما بگوییم این عقل برحت یک جایی بوده، رشد کرده و حال به وحی رسیده است. سایهٔ وحی در همان آغاز تکوین عقل بر روی آن سنگینی کرده است. هیچگاه عقل در جهان خارج خالی نبوده است.

- حتى عقل شيطانى؟

حتى عقل شيطاني.

- حتى قابيل؟

حتی او، فرقی نمی کند. ببینید دوستان، قصه همین بود، من دارم می گویم عقل مربّی است، هیچ عقلی بَحْت نیست. هم خطّ انبیاء، یعنی حضرت اَدم(ع) زودتر از همهٔ اَدمهای دیگر خلق شده است. ما در این عالم پرت شده ایم، حال، یا عقل جبههٔ حق، عقل انبیائی، روی ما اعمال تربیت کرده یا عقل جبههٔ ابلیس، عقل شیطانی روی ما اعمال حکومت کرده است. هم حضرت اَدم(ع) به عنوان اولین نبی یا حامل وحی و هم ابلیس زودتر از ما بوده اند. ما هیچ وقت خالی نبوده ایم.

- این عقلی که می گوییم مربّی و تربیت شده است، در ساحت ابزار است یا در ساحت منبع؟

منبع است. عقل به عنون یک منبع معرفت هیچ موقع مطرح نبوده و همیشه پدرخواندهای به نام وحی داشته است؛ یعنی همواره در طول وحی بوده، نه در عرض وحی. ما روایت به اندازهٔ کافی داریم که میفرمایند «بِنّا عرف العقل»، «بِنّا علم العقل»، اصلاً به واسطهٔ ماست که عقل فهمیده است، ما اشراق کردهایم که عقل فهمیده است، وگرنه عقل که اصلاً نمیفهمد. ابنسینا یک چیزی را مطرح میکند به نام انسان در خلاء. میگوید شما یک انسانی را فرض کنید که از بدو تولد در خلاء هست. فرض کنید در خلاء امکان حیات داشته باشد. اگر ۶۰ سال بعد سراغ او را بگیرید، فکر میکنید بعد از ۶۰ سال در خلاء ماندن، عقل و فهم و درک دارد؟ نه، هیچ چیز ندارد. عقل همیشه «در محیط» رشد پیدا میکند. عقل «در ارتباط» رشد پیدا میکند. شما یک نفری را در نظر بگیرید که کر و لال و کور است. آیا میتوان گفت که او عقل دارد؟ مگر اینکه از طریق لامسه بتوان او را متوجه چیزی کرد. اینها ورودیهای ما هستند. از همین ورودیها عقل شکوفا میشود. عقل «در تجربه»، «در ارتباط»، «در دیالوگ»، «در دیدن»، «در لمس کردن»، «در محیط» و ... است که شکوفا میشود.

- انسان که یک موجود و صفحهٔ خالی نیست. در خلقتش یک فطرتی دارد. ما قائل به این نیستیم که انسان خالی است.

بله، انسان خالی نیست و فطرت دارد. اما فطرتها از جنس گزاره نیستند، گرایش هستند. فطرت مجموعهای از گرایشهاست، نه مجموعهای از گزارهها. تا زمانی که گرایش تبدیل به گزاره نشود، حکمی نمی گیرد. - عقل را که میفرمایید به عقل الهی و عقل شیطانی تقسیم میشود، اگر اشتباه نکنم عقل یکی از نعمات ویژهٔ خداوند است که به انسان اعطاء کرده، بعد انسان به این راحتی میتواند این نعمت ویژه که ذاتش الهی است را تبدیل کند به یک ذات شیطانی؟ آنطور که شما میفرمایید، گویی به راحتی امکانپذیر است که چنین اتفاقی بیفتد.

چشم هم از نعمتهای خداست، اگر خورشید نباشد میبیند؟ نمیبیند. همه چیز ما نعمتهای خداست، منتها این نعمتها چطور فعال میشود؟ پس سخن من این است که، اولاً، عقل با اشراق وحی است که فعال میشود و اگر وحی به آن نتابد، فعال نمیشود. در مقابل وحی، ابلیس هم الهامات خودش را دارد و میتواند به نوبهٔ خود عقل را فعال کند. ثانیاً، چنانکه در ادامه توضیح خواهم داد، اشراق وحیانی بر اشراق ابلیسی غلبه داشته است.

- منظور شما این است که گذار از گرایش به یک گزاره و تبدیل گرایشهای فطری به گزاره در سایهٔ وحی اتفاق میافتد؟

در سایهٔ وحی است، لیکن وحی را باید فهم کنیم که یعنی چه. ممکن است شما بگویید به ما که وحیی نرسیده، پس عقل ما چطور شکوفایی پیدا کرده است؟ ما چند هزارتا پیامبر داریم؟ ۱۲٤ هزار. اسم چندتایشان در قرآن آمده؟ ۲۵تا. چندتا در روایات آمده؟ حدود ۵۰تا. اسامی پیامبران در قرآن و روایات ۷۵تا نمیشود. ۱۲۶هزار پیامبر خدا برای چقدر جمعیت آمدهاند؟ کلٌ کرهٔ زمین آب بوده، تک و توک برخی خشکیها وجود داشته و جمعیت اندکی هم در آنها زندگی میکردند. ممکن است کل آمار جمعیت از حضرت اَدم(ع) تا حضرت محمّد(ص) به چند میلیارد هم نرسد. یعنی به اندازهٔ جمعیت همین الآن هم نبوده باشد. زمین پر اَب بوده و خشکیهای کمی وجود داشته. خدا ۱۲۶هزار پیغمبر را برای همین جمعیت کم ارسال کرده. واقعاً سایهٔ اینها در تاریخ سنگینی نمی کند؟ پیغمبران الهی بر خلاف ادعای اَقای سروش، اَقای بازر گان و اَقای مشایی، بیعُرضه نبودند. اینها رسولان الهیاند. رسول الهی نمیتواند بیعرضه باشد. اگر بیعرضه باشد، نشان بیعرضگی خداست. خدا در مقام ارادهٔ جامعه و تاریخ، اراده کرده است تا رسولانی را برای هدایت جامعه بفرستد. این رسولان آمدهاند. این رسولان حداقل به اندازهٔ حضرت امام ‹رحمتاللهعلیه› عُرضه داشتهاند. حضرت امام (ره) یک تنه و با دست خالی قرن ۲۰ و ۲۱ را به هم زد. حالا شما در نظر بگیرید ۱۲۶ هزار اَدم از جنس حضرت امام (ره) و بسیار فراتر از او در تاریخ آمده باشند. آن هم در تاریخی که جمعیتش ممکن است به زور به ۲ میلیارد برسد. در یک پهنای وسیع تاریخی. اینها چه کار میکنند؟ قصه اینجاست دوستان، سایهٔ انبیاء بر تاریخ بشریت سنگینی میکند. شاید اسمشان نباشد و گم باشد، اما هستند، کارهایشان هست، اثر وضعی دارد این کارها. اصلاً هوای تاریخ هوای رسولان الهی است. ۱۲۶هزار پیامبر جمعیت کمی نیست. برای یک جمعیت محدود و اندک تعداد کمی نیست. جمعیت کرهٔ زمین در دورهٔ انبیاء را امروزی تصور نکنید. اینها اَمدهاند. اینها سنگ بنا گذاشتهاند. اینها افق باز کر دند. اینها اصول گذاشتند. یک قوم روستانشین را شما در نظر بگیرید که یک مرد صالح مؤمن فهیمی ۵۰ سال بینشان زندگی میکند و میمیرد، تا ۵۰ سال بعد، تا ۱۰۰ سال بعد اثر زندگی کردن این اَدم بر روی این قوم دیده میشود. راجع به علما داریم که «العلماء باقون مابقی الدهر»، یک عالم معمولی میرود در دهی یا محلهای زندگی می کند، حرف میزند، نصیحت می کند، زندگی می کند، کاری می کند، طرحی می دهد، بعدش هم از دنیا میرود، روايات ميفرمايد «العلماء باقون مابقي الدهر»، چطور «الانبياء لم يبقون»؟ أنها هم «باقون». أنها هم ميمانند. طرحشان، فكرشان، سنگ بناهایشان، آثارشان میماند. طرح انبیاء جهان را اشباع کرده و بعد رفتهاند. الآن در هر جای عالم فکر درستی هست، ماندههای آن هوای اندیشهٔ انبیائی است. هر جایی هم که فکر باطلی هست، آن سنگینی هوای طواغیت است. انبیای الهی بیعرضه نبودند. انبیای الهی کار کردند. سنگ بنا گذاشتند. به همین علت است که ما روایت داریم که می گوید شما حکمت را ولو شده از چین بگیرید. معمولاً می گویند: «به فرمودهٔ امام علی(ع) حکمت را از منافق بگیرید». در سخن امیرالمؤمنین «منافق» نیست، «اهل نفاق» است. «اهل نفاق» با «منافق» فرق می کند. منافق فر د است، اهل نفاق یک هواست. یک فضاست. ممکن است مردم داخل یک روستا غالباً منافق باشند، یک مؤمنی ۵۰ سال قبل بین اینها زندگی کرده، هوای اینجا را ایمانی کرده، سنگ بنا گذاشته، لذا در متن اهل نفاق هم شما ودایعی از حق و حقیقت را به یادگار ببینید. می گوید حتی از اهل نفاق هم بگیر. هنر انبیاء این بوده. هنر اولیای الهی این بوده که در متن طاغوت و باطل می آیند اثر می گذارند. سنگ بنا می گذارند. ودیعه می گذارند. خودشان را بر اهل باطل تحمیل می کنند. هنر یک نبی این است. همواره هم اینطور بوده آنقدر از این نوع مثالها داریم، الی ماشاءالله هست. مثلاً پیغمبر خاتم می آید با دختر ابی بکر از دواج می کند. حسب اعتقادات شیعه، نه ابی بکر و نه عایشه هیچ کدام علیه السلام نیستند، ولی با همین کاری که پیغمبر دارد می کند (که این کار را همهٔ انبیاء انجام دادهاند به نوعی، حالا یکی از طریق ازدواج، یکی از طریق ارتباطات، یکی از طریق تعاملات دیگر مثل شراکت در کاری و … و بطور کلی از طریق زندگی کردن با بقیه، فضای خانهٔ ابوبکر را سنگین می کند، ابوبکر را قبول نداریم، اما محمّد بن ابی بکر بدر قاسم بن محمد است الی بکر بدر قاسم بن محمد بن ابی بکر پدر قاسم بن محمد بن ابی بکر دختری دارد به نام امّ فروه که همسر امام باقر (ع) و مادر امام صادق (ع) است. از دل همین خانواده دارد مادر امام صادق (ع) بیرون می آید. تصرّف نبی همین است. تصرّف ولی همین است. ولی یک سنگ بنا می گذارد. یک چیزی را به یادگار می گذارد که تا سال ها بعدش هم می بینیم که هست.

۳. ۱۲۶هزار پیغمبر در عالمی بودند که آدمهایش خیلی کم بودند و جغرافیایش هم خیلی کوچک بود. سه چهارم کرهٔ زمین آب بوده، در یک چهارم کرهٔ زمین معدودی از آدمها بودهاند که بین اینها هم به وفور انبیاء الهی حضور داشتند. انبیاء الهی هم حسب فرض، حسب عقل، هر طور که محاسبه کنید، علی القاعده نباید آدمهای پرتی باشند. علی القاعده نباید آدمهای بیعرضه اینها از جانب خدا. اینها نمی توانند آدمهای بی تجربه، بی عرضه، بی اثر و بی تأثیر باشند. قطعاً اینطوری نبوده. یک سری کارهایی کردهاند.

- اینکه خدا هست گزاره هست یا گرایش؟

این یک گزاره است.

- یعنی فطرت این را نمیفهمد؟

نه، فطرت فقط یک گرایشی به پرستش یک موجود برتر دارد.

- اول میفهمد که هست، بعد به آن گرایش پیدا میکند، وگرنه گرایش به چه دارد؟

نه، اول نمیفهمد که هست. شما به صورت پسینی دارید این داشته را تبدیل به گزاره می کنید. شما وقتی با یک جنس مخالف دارید صحبت می کنید، لازم نیست اول این گزاره را در ذهنتان شکل بدهید که من تو را دوست دارم، همین اندازه که دارید با او صحبت می کنید حالت استیناس و آرامش و لذتی دارید، بارها هم این اتفاق ممکن است برای همهٔ من و شما افتاده باشد، گزاره درست نمی کنیم، گرایش داریم. بله، این گرایشها یک جایی در خود آگاه شما چگالیاش سنگین می شود، غلیان پیدا می کند، بعد می گویید من می خواهم با تو ازدواج کنم. دوستت دارم. وجود این گرایش تکوینی است. خیلی چیزها در تکوین و وجود ما هست اما در خود آگاه ما نیست. تا زمانی که در خود آگاه من نباشد و من توجه نکنم گزاره نمی شود. الآن در وجود من طحال هم هست. ممکن است من ۲۰ سال زندگی کنم و اصلاً نفهم که بدن چیزی دارد به نام طحال. هست تکوینی با هست خود آگاه فرق دارد.

- این قیاس مع الفارغ است. روح ما به وجود خداوند علم حضوری دارد و آن گرایش فرع بر این علم حضوری است.

شما اینطور می گویید، اما من وجود علم حضوری به خداوند را نمیپذیرم.

- گرایش را در خلاء چطور تصور می کنید؟

خلاء نیست. من وجود هستم. یک وجودی دارم. چرا اسمش را خلاء می گذارید؟ این گرایش هر موقع در خودآگاه من بیاید...

- این از الفاظ خاص اضافه است. دو طرف میخواهد.

ببینید دوست من، علم «سه جهان» دارد. کتاب جهانهای اجتماعی آقای پارسانیا این را قشنگ تبیین کرده است: ۱. جهان تکوینی دارد. یک چیزهایی را خداوند در تکوین عالم قرار داده که خیلی هم زیاد است. اما تا زمانی که ذهن من اَن را کشف نکند، صرف اينكه آنجا هست اسمش گزاره نميشود. الآن داخل سنگ يک ويژ گيهايي خدا قرار داده، من نميفهمم، تا زماني كه نفهمم، اينكه داخل آن سنگ هست اسمش گزاره نمیشود. این ساحت تکوین است. این جهان اول است. با مسامحه این را می گویند جهان اول علم. ۲. آن مقدار از ودایع تکوین که در خودآگاه ذهن می آید، به جهان دوم علم یا جهان ذهن یا جهان گزاره تعبیر می شود. ۳. آن مقدار از ودایع و گزارههای ذهنی که دوباره به ساحت عین برمی گردد و تبدیل به عمل میشود، ساحت سوم علم یا ساحت عینیّت و واقع نام دارد. مقوّمات علم در ساحت دوم با مقوّمات علم در ساحت سوم فرق دارد. علم در ساحت دوم با «برهان» وجود پیدا می کند. در ساحت سوم، علم را برهان راه نمیبر د. در عینیت اجتماعی علم را پول، تبلیغات، شهرت، جایگاه و خیلی چیزهای دیگر راه میبرد. مقوّمات علم در عرصهٔ عینی بیرونی یک چیزهایی است که عمدتاً از جنس غیر معرفتی یا تلاقی عوامل معرفتی و عوامل غیر معرفتی هستند. اما در جهان ذهن اینطور نیست. یعنی اشتباه فکر نکنید که چون در جهان ذهن برهان مقوّم علم است، هر کسی در جهان عین برهانهای قوی تری بیاور د برندهٔ عینی صحنهٔ علم است. چنین نیست. ابزار برندهٔ عینی صحنهٔ علم چیز دیگری است. اصلاً علم در ساحت ثبوت نیست، در ساحت اثبات است. یعنی به محض اینکه اسمش را میآورید، چه تحصیلی باشد و چه حضوری باشد، ورود به گزاره میکنید. در حالی که فطرت از جنس گزاره نیست. از جنس گرایش و استعداد است. مگر در علوم Science نمی گویند که یک چیز استعداد دارد؟ مثلاً می گویند بذر استعداد شکوفایی دارد. خدا استعداد یک چیزهایی را در انسان قرار داده است. این استعدادها تا زمانی که در خودآگاه بشر بیایند و تبدیل به گزاره و عمل شود، یک فرآیند تربیتی و ارتباطی و زمانی میخواهند. یعنی نیاز به گذشت زمان است. یعنی بعضی چیزها را شما نمیتوانید، هر چقدر هم طرف نابغه باشد، بفهمانید. ممکن است بتوانید به یک بچهٔ نابغهٔ کلاس پنجمی، به دلیل اینکه نابغه هست، بحثهای عمیق فلسفی عشق را بفهمانید، اما نمیتوانید عاشقش بکنید. هیچ راهی ندارد. این باید ۲۰ ساله شود، عاشق دختر شود، بعد تازه آن بحثهای فلسفی را هم که نفهمد، با همان علم حضوریاش میفهمد که عاشق است. شما تا فردا به این بچهٔ ۵ ساله بگو عشق چیست، الفاظ را حفظ میکند، اما عاشق که نمی شود. یک زمانی باید بگذرد. هیچ راهی هم ندارد.

3. ادوار تاریخ چگونه شکل می گیرد؟ در کتابهای تاریخی وقتی میخواند دورههای تاریخی را بنویسند، چگونه مینویسند؟ مثلاً می گویند عصر پارینه سنگی، عصر مفرغ، عصر آتش، عصر پنبه، عصر الکترونیک، عصر چاپ. هر کسی دورهها را برای خود دورهبندی کرده است. تمام این دورهبندی ها ربطی به تاریخ انسان ندارد. عجیب است که انسانها را با مصنوعات انسانها یا با غیر انسانها دارند دورهبندی می کنند. آتش و مفرغ و چاپ و الکترونیک، چه ربطی به انسان دارد؟ دورهبندی در تاریخ دینی بر محور انسان است. در دورهبندی امروزی تاریخ انسانی، انسان است. عصر آدم، عصر نوح، عصر محمد، عصر ظهور و... است. بر محور انسان است. در دورهبندی امروزی تاریخ انسانی، آن چیزی که بیشتر از همه غایب است، خود انسان است.

اما وقتی می گوییم «عصر نوح» یعنی چه؟ ما وقتی در کتابهای تاریخی تیتر میزنیم و مینویسیم عصر مفرغ، ذیل این تیتر چه مینویسیم؟ ۲۰ صفحه مینویسیم، فقط دربارهٔ مفرغ مینویسیم؟ نه دیگر، می گوییم عصر مفرغ، بعد می گوییم در عصر مفرغ مردم اینطوری ازدواج می کردند، اینطوری کشاورزی می کردند، اینطوری دامداری می کردند، اینطوری سیاست می ورزیدند. عصر را توضيح مىدهيم. ما تا همين الآن تاريخ بر محور انسان ننوشتهايم. در بهترين حالت اَمدهايم تاريخ انبياء را نوشتهايم و بعد نوشتيم عصر نوح و ذیلش دربارهٔ حضرت نوح نوشتیم که نوح که بود؟ چندتا بچه داشت؟ کی از دواج کرد؟ چطوری تبلیغ کرد؟ مردم باهاش چطور تا کر دند؟ چطور مُر د و رفت؟ اما اینکه راجع به نوح است، نه راجع به «عصر نوح». یعنی ما زمانی باید ادعا می کنیم که تاریخ انبیاء را نوشتهایم که تیتر بزنیم عصر نوح و در ذیل آن بنویسیم که کشاورزی در آن دوره چطوری بوده، دامداری چطوری بوده، سیاست چطوری بوده، جغرافیا چطوری بوده و ... آن میشود تاریخ انسان بر محور تطورات انبیاء. تا همین الآن ننوشتهایم. سایر مسلمانها هم ننوشتهاند. یعنی کلاً تقسیمبندی ادوار تاریخ بر محور ابزار است نه بر محور اَدمها که به مزخرفترین شکل ممکن هم نوشته شده. یعنی دروغ. شما ببینید، شخصیتهایی که مشهورند به عنوان پدران تاریخ علم، یا نویسندگان مطرح تاریخ علم، شش، هفت نفر بیشتر نیستند. اَقای جرج سارتن هست، معروف به پدر تاریخ علم، جان بیناس هست، معروف به پدر تاریخ ادیان، سیدنی پولارد هست، آلبرماله هست، آقای لوکاس هست. در دورهٔ متأخر ویل دورانت هست. اینها هستند که تاریخ علم را نوشتند. این آدمها که نام بر دم. بلااستثناء، هر ٦ نفري که نام بر دم، در همان صفحات نخستين کتابهاي تاريخ علم و تاريخ تمدنشان تصريح کردهاند، نه اینکه من استنباط کنم، تصریح کردهاند، می گویند آن حرفهایی که ما راجع به گذشتهٔ دور داریم میزنیم حدسیات ماست. دور است دیگر، چه بگوییم. طرف وقتی می آید می گوید دورهٔ ماقبل تاریخ و بعد راجع به ماقبل تاریخ ۵۰ صفحه می نویسد، ماقبل تاریخ را آن اول چه تعریف می کند؟ می گوید دورهای که هیچ اثری از آن نداریم. نه نوشتهای، نه مکتوبی، پس ٥٠ صفحه را از کجایت داری درمیاَوری؟ اگر هیچ چیز نیست، چطوری داری مینویسی؟ میگوید دیگر حدس زدم. بعد برمیدارد مینویسد، کاملاً مزخرف. می گوید مردم در غار زندگی می کردند، یک روز یک زنی آمد بیرون (چون فمینیست است می گوید یک زنی) پایش خورد به سنگ، سنگ غلت خورد، به سنگهای دیگر خورد، جرقه زد، آتش کشف شد. شد عصر آتش. قریب به ۳۰۰ روایت داریم که همزمان با اینکه خداوند حضرت اَدم را هبوط داد به زمین، به او اَتش داد، پنبه داد، اَهن داد، کشاورزی یاد داد، حیوانات اهلی داد. قریب به ۳۰۰ روایت داریم، نه یکی و دوتا و دهتا و صدتا. ممکن است شما بگویید از این ۳۰۰ روایت ۲۰۰ تایش ضعیف است. در آن دقتها و موشکافیهای رجالی ما ضعیف باشد. که اگر تازه ضعیف هم باشد، حداقل آن روایت ضعیف به اندازهٔ اینکه آن طرف دارد می گوید حدس من است که دارم میزنم که اعتبار دارد. دست کم این است که این هم می شود حدس. ما تمام نگاهمان را به تاریخ بشریت استوار کردیم روی حدسیات چندتا آدم. لذا نمودار تطور و حرکت تکاملی انسان بر محور انبیاء در تاریخ ترسیم نشده است.

- الآن شما در بحث امروز، برای دومین با آمدید با خطکش خودتان غرب را نقد کردید. این برای ما شاید اقناع کننده باشد، ولی برای اَنها اگر بخواهیم صحبت کنیم اصلاً قانع کننده نیست.

اصلاً نباشد! اول بگذارید من این را بگویم، نکتهٔ اول اینکه، خیلیها به ما می گویند، می گویند آیا این دیدگاه شماست؟ می گویم بله دیدگاه عمه ام نیست! دیدگاه من است. جان بیناس هم وقتی نوشته، دیدگاه خودش را نوشته. سیدنی پولارد هم وقتی نوشته دیدگاه خودش را نوشته. من هم که آمده ام، دیدگاه خودم را دارم دیدگاه خودش را نوشته. من هم که آمده ام، دیدگاه خودم را دارم می گویم. چطور جان بیناس وقتی دارد حرف می زند، چطور ویل دورانت وقتی دارد حرف می زند، حرفه ایش برای من و توی مسلمان، با داشتن این همه روایت علیه دیدگاه او قانع کننده می آید؟ چرا حرفهای منِ مسلمان لااقل برای مسلمانها قانع کننده نیاید؟

- حرف من یک چیز دیگر است. می گویم وقتی با دوتا بنیان فکری متفاوت میخواهیم با هم صحبت کنیم، باید اول یک ادبیات مشترک پیدا کنیم.

بگذار من اول با مسلمانها که بنیان فکری متفاوتی ندارند حرف بزنم. اینجا بحث دینشناسی دارم می کنم، نه بحث فلسفهٔ دین جایی است که طرف من ممکن است یهودی باشد، مسیحی باشد، فرمایش شما درست است، من باید از جایی شروع کنم که بتوانم با او دیالوگ کنم. الآن دارم دینشناسی می کنم. همهٔ مخاطبین من مسلمانند. دارم اعتقادات اسلامی مان را که همه قبول داریم می آورم وسط، الزامات این اعتقادات را در تحلیل تاریخ و خیلی چیزهای دیگر دارم بررسی می کنم. قصه اینجاست، مسیحی و یهودی پیشکش، الآن دغدغهٔ من این است که ما مسلمانها چرا وا داده ایم؟ ما که این همه روایت داریم که تاریخ اینظوری است ماجرایش، ما چرا گوش داده ایم به حرف یک آدمی که خودش دارد می گوید دارم حدس می زنم. ما چرا به او واداده ایم؟ قضیه اینجاست که که تاریخ یک حیث هویتی خیلی ویژه دارد، تاریخ برای یک قوم مثل شناسنامه برای فرد است. اگر یک فردی شناسنامه نداشت، باشد، چقدر دارای خلاء هویتی است؟ به زمین و زمان می زند تا پیدا کند که بابایش کیست و ننهاش کیست. کسی که شناسنامه ندارد، اولین نفری که بیاید دستش را بگیرد و بگوید بیا بچه این حرف را گوش کن، می گوید چشم. بابا ندارد دیگر، هر شدیم بچهٔ تاریخ غرب. دست ما را گرفته اند، چون تاریخ ما را از ما می گیرند، اولین نفری که دست ما را می گوید و ما می شود است، تاریخ ما که نیامده وسط که ما لااقل احساس کنیم پید تاریخ غرب. دست ما را گرفته اند، چون تاریخ خودمان که نبوده است، تاریخ ما که نیامده وسط که ما لااقل احساس کنیم پید تاریخ ما در می شود بر ایمان تعریف می کدند، بشر دیگری است. اینها که دارم می گویم الزاماتی دارد.

بگذارید من اینجا چیزی بگویم که شاید تعجب کنید، ساده و فارسی هم میگویم، ببینید، در قرن ۱۵ یک اَقایی ظهور میکند به نام نیکولو ماکیاولی. دوتا کتاب مینویسد به نام شهریار و گفتارها. در هر دوتا کتاب نتیجه میگیرد که انسان مساوی است با روباه. كمال انساني به فعال شدن جوهر مكر انساني است. سياست ماكياوليستي شنيدهايد؟ همين است. از نظر آقاي ماكياولي كمال انساني زمانی ظهور میکند که انسان بتواند جوهرهٔ مکرش را فعال کند. بشود روباه. بتواند به موقع دروغ بگوید، به موقع کلاه بگذارد، به موقع راست بگوید، به موقع خیانت کند. به موقع پروژهاش را جلو ببرد. این میشود اَقای ماکیاولی. ۳۰۰ سال برنامهریزی اجتماعی برای مدیریت غرب مدرن بر محور این تعریف از انسان در اروپا شکل گرفت. در قرن ۱۸ یک آقایی ظهور کرد به نام توماس هابز. انگلیسی است. کتابی نوشت به نام لویاتان. در این کتاب آمد ادعا کر د انسان مساوی است با گرگ. جملهٔ «انسانها گرگ یکدیگر ند» از هابز معروف است. اَقای توماس هابز از فیلسوفان سیاسی کلاسیک دنیای مدرن است. اصلاً یک مبنایی است. از این مبنا در بحثهای انسانشناسی فلسفی استفاده کردند که انسان سرشتش ذاتاً بد است. دعوایی است. آقای هابز در برابر روسو است که ادعا میکند که سرشت انسان پاک است. این چون سرشت انسان را بد میداند، میگوید انسانها ذاتاً گرگ یکدیگرند. من تلاش می کنم که جلب منفعت برای خودم بکنم و دایرهٔ این جلب منفعت تا آنجاست که میتوانم تو را له کنم. تا آنجاست که میتوانم تو را حذف کنم. به هیچ قاعدهٔ دیگری هم بند نیستم، الل منفعت خودم. یک کتاب مهم نوشته به نام لویاتان. لویاتان یعنی اختاپوس، هشتپا. تشبیه کرده دولت را به لویاتان. فلسفهٔ دولت را دارد در این کتاب می گوید. می گوید چون اَدمها همه گرگ همدیگر هستند و ذاتاً میخواهند همدیگر را بدرند، برای اینکه ندرند خودشان باید جمع شوند و برای بقای حیات خودشان باید حقّ خودشان را بدهند به یک غول برتر از خودشان به نام لویاتان که اسمش را می گذارد دولت، که این دولت بیاید بر اینها اعمال حاکمیت کند. وگرنه اینها همدیگر را میخورند. انسانها گرگ یکدیگر هستند، در فلسفهٔ سیاسی کلاسیک قرن هجده، اصلاً یک ایدهٔ برجسته است. بیش از صدها جلد کتاب در دنیای اروپا و دنیای اسلام دربارهٔ همین یک کلمهٔ آقای توماس هابز نوشته شده. صد سال بعد بعد از آقای هابز، در قرن نوزدهم، یک آقایی ظهور کرد به نام چارلز داروین، کتابی نوشت به نام تبار انسان، در این کتاب ادعا کرد که انسان مساوی است با بوزینه. گفت آبا و اجداد ما بوزینههایی بودند، دمشان افتاده، موهایشان ریخته، پوزهشان شده لب، شدیم ما. شواهدی هم آورده. آقای لامارک اول قضیه را مطرح کرد. آقای داروین آن را به نام خودش ثبت کرد. آقای اسپنسر آن را زد در حوزهٔ اجتماعی و داروینیسم اجتماعی کل اروپا را گرفت. یعنی همهٔ مردم پنداشتند که اَبا و اجدادشان بوزینه بودند. همه هم اگر نینداشته بودند، مسأله اینجاست که برنامهریزی اجتماعی روی این مبنا صورت می گیر د. من الزامات این برنامه را اشاراتی می کنم. در پایان قرن نوزده، یک اَقایی به نام نیچه، اَلمانی، یک کتابی نوشت به نام «دجّال». در این کتاب اَمد یک جمع بندی کرد. گفت آدمی که هم روباه است، هم گرگ است، هم بوزینه، بهتر است اسمش را بگذاریم ابر حیوان. حالا جوهرهٔ این ابر حیوان چیست؟ گفت هوس. خیلی تیز است نیچه. خیلی تیز است. درست تشخیص داده. درست جمع بندی می کند. درست دارد پیش بینی می کند. نیچه معروف است به فیلسوف نیهیلیسم در دنیای غرب. پدر سهتا از جریانهای فکری بزرگ معرفتی قرن بیست است. اول قرن بیست از دنیا رفته. متوفی ۱۹۰۰ است. پدر اگزیستانسیالیستهاست. پدر پستمدرنهاست. پدر پساساختارگرایان است. این آدم با جوهرهٔ هوس وارد قرن بیست شد. در فاصلهٔ ۳۰ سال از ۱۹۱۶ تا ۱۹۶۵، هشتاد میلیون کشته روی دست جامعهٔ جهانی قرار داد. در جنگ جهانی اول ۳۰ میلیون کشته. در جنگ جهانی دوم هم ۵۰ میلیون کشته. با قطع نظر از زخمیها و خرابیها، ۸۰ میلیون کشته. ابرحیوانی که جوهرهاش هوس بود، ۸۰ میلیون کشته برجای گذاشت. فاتحان جنگ جهانی دوم، یعنی آنهایی که دستشان تا مفرق

در خون ۸۰ میلیون اَدم رفته بود. در پایان جنگ جهانی دوم دور هم جمع شدند، یک منشور حقوقی نوشتند به نام منشور جهانی حقوق بشر. در این منشور، اَدمهایی که ۸۰ میلیون نفر را کشتند، ادعا کردند که انسانها حق حیات دارند. انسانها حق برابری دارند. انسانها حق تعیین سرنوشت دارند. همهٔ این منشور را در یک پکی گذاشتند و به یک چنگکی آویزانش کردند. این چنگک چیست؟ حق وتو است. گفتند اَدمها حق حیات دارند، الّا جایی که ما بخواهیم. اَدمها بر ابر ند، به جز با ما. اَدمها حق تعیین سر نوشت دارند، به جز جایی که ما میخواهیم. دنیا این را پذیرفت. اولاً این منشور جهانی حقوق بشری که می گویند، این بشر خلیفهالله نیست. بفهمید. این بشر هم روباه است، هم گرگ است، هم بوزینه است. به همین علت، تصادف نیست دوستان که در منشور جهانی حقوق بشر فقط «حقوق بشر» آمده. هیچ سخنی، حتی اندازهٔ یک کلمه، راجع به «تکالیف بشر» نیامده. در فلسفهٔ حقوق اسلامی، حقوق را در برابر تكليف قرار مىدهند. عقل هم همين را حكم مىكند. خطبهٔ اول نهجالبلاغه است، امام على(ع) مىفرمايد، مى گويد حق با تكليف متضاد است. خيلي فرق ميكند. من بايد بفهمم اصلاً هميشه حقوق شما يك تابع متغيري از تكليف شماست. خيلي فرق می کند، اگر تکلیف شما این باشد که رئیس این مجموعه باشید، حقوقتان میشود سه میلیون. تکلیف شما این باشد که نگهبان این مجموعه باشید، حقوق شما میشود ٥٠٠ هزار تومان. اگر تکلیف شما این باشد که از اینجا من را ببرید قم کرایهٔ شما میشود ٥٠ هزار تومان. تکلیف شما این باشد که من را ببرید روستای کناری، حقوق شما میشود ٥ هزار تومان. اصلاً حقوق، همیشه تابع متغیری از تکلیف است. چرا در منشور جهانی حقوق بشر سخنی از تکلیف نیست؟ چون بوزینه که تکلیف ندارد. چون روباه که تکلیف ندارد. گرگ که تکلیف ندارد. قبول کنید در پس این ماجرا همهمان بوزینه تلقی شدهایم، حالا در ذیل این تلقی آمدیم برای آن بوزینهها منشور جهانی حقوق نوشتهایم. کلمهٔ بشر برایمان رهزن نشود. اسم آن بوزینه را گذاشتهاند بشر، اسم حقوقش را هم گذاشتهاند حقوق بشر. این با حقوق حیواناتی که نوشتهاند هیچ فرقی نمی کند. همانطوری که برای آن نوشتهاند منشور جهانی حقوق بشر، منشور جهانی حقوق حیوانات را هم نوشتهاند. منطق یکی است.

- البته آقای هابز و داروین و نیچه انسان را تقلیل دادند. ولی در برابر اینها، متفکرانی هم بودند که به منفعت اجتماعی اهمیت میدادند و گفتند انسانها میتوانند دور هم جمع شوند و یک قانونی ایجاد کنند که بتواند زندگیشان را سر و سامان ببخشد.

بله، این ظاهر کار است. ظاهر کار که همین است. آنها که علناً نمیآیند به این مسأله تصریح کنند. من یک سیر تاریخی ۵ قرنی را گفتم، یعنی از ماکیاولی تا حقوق بشر که نوشته میشود ۵۰۰ سال فاصله است. ۵۰۰ سال در تاریخ یک قوم سبوعیت و حیوانیت انسان دم کشیده و رو آمده و تجلی پیدا کرده. بعد حقوق این آدم را هم نوشتند. اسمش را بگذارند طبیعی، بشر دوستانه، صلح و ... اینهاکه نباید ملاک باشد. آقای آلبرماله در سال ۱۹۲۷ برای دومین بار جایزهٔ نوبل ادبیات را می گیرد. هنگام دریافت جایزه یک نطق کوتاهی دارد، می گوید: «ما در عصر فحشای کلمات داریم زندگی می کنیم، علم می گوییم، جهل اراده می کنیم. آزادی می گوییم، اسارت اراده می کنیم. صلح می گوییم، جنگ اراده می کنیم». آمریکا برای ایجاد صلح می آید در عراق با فانتوم هایش. برای آزاد کر دن مردم عراق از چنگال صدام می آید با زندان ابوغریبش. این واقعیت زمانهٔ ماست. ما صلح را با جنگ داریم پی می گیریم. آزادی را با زندان داریم زندگی می کنیم.

آیا پشت پر دهٔ اینکه نیچه می گوید انسان ابر حیوانی با جوهرهٔ هوس شده است نیز نیتی وجود دارد؟

نه. به نظر من نیچه، حتی خود ماکیاول، نمایندگان واقعی انسانهای عصرشان هستند. آدمهایی که تعارف را با زمانه برداشتهاند. فرورتاً اینها آدمهای بدی نیستند. آمده جامعه را دیده، دیده همه دارند سر همدیگر را کلاه می گذارند، می گوید در این جامعه آدمها همه روباهند. در این جامعه کسی بخواهد کمال پیدا کند و رشد کند باید روباه شود. صادقانه آمدند گفتند. لیکن همین مطلبی که اینها صادقانه گفتند مبنای برنامهریزی اجتماعی شده است. حرکت انبیاء برای این ماجرا نیست. همین تلقی روح تفکر غرب است که حتی در هیئت ما می آید و از ما دیوانگان حسین می سازد که بعد فکر می کنیم کمال ما در دستگاه امام حسین این است که قلاده گردنمان بیاندازیم و عو عو بکنیم. امام حسین نیامده که از ما سگ بسازد که. امام حسین آمده که از ما عباس بسازد. امام حسین آمده که از ما آدم بسازد. آدم را می خواهد رشد بدهد. این کمال ما نیست که سگ امام حسین بشویم که. هیچ موقع هم نشدیم. نمی شویم هم. امام حسین هم این را نمی خواهد. دین این را نمی خواهد. دین نگاهش به انسان نگاه خلیفه اللهی است و چون هوای غالب زمانهٔ ما هوای غرب است، حیوانیت در ما تجلی پیدا می کند، غلبه پیدا می کند، حتی وقتی سراغ دین هم می رویم، فکر می کنیم اگر سگ امام حسین بشویم کلی چیزی هستیم. در صورتی که این نیست. انبیاء برای چیز دی آمده اند.

نکتهای که در بخش چهارم میخواستم بگویم و به درازا کشید، این هست که دورههای تاریخی بشر را تا زمانی که ما بر محور حركت انبياء تنظيم نكنيم و فهم نكنيم، اصلاً نمىفهميم كه الآن كجاي تاريخيم. الآن انسان كجاي تاريخ انسانيت است. اينكه شما بگویید عصر مفرغ و آهن و پنبه و کشاورزی و صنعت و چاپ و الکترونیک، مکانیابی می کند از ابزار، مکانیابی نمی کند از آدم. آدم کجای این تاریخ است؟ در دیارتمان گفتوگوی تمدنهای دانشگاهی در مالزی برای سخنرانی در جلسهای با عنوان «تکنولوژی و هویت» دعوت شدم. لبیک گفتم و اعضای هیئت علمیشان بودند. گفتند اَقا میشود جلسهٔ دوم هم بیایی؟ گفتم باشد. گفتند اَقا میشود جلسهٔ سوم هم بیایی؟ گفتم باشد. پایان جلسهٔ سوم، آن سر کار خانمی که مدیر آن دیارتمان بود گفت میدانید آقای رهدار که چرا این دو جلسهٔ بعدی شما را دعوت کر دیم؟ گفتم نه. گفت چون در جلسهٔ اول یک تکهای به ما انداختی که به ما برخورد. گفت همهٔ این جلسهٔ دوم و سوم دنبال این بودیم که راه فراری برای آن تکهات میتوانیم پیدا کنیم یا نه. گفتم حالا تکهام چه بود؟ تكهام اين بود، من البته وقتي اين مطلب را گفته بودم به قصد تكه انداختن نگفته بودم، واقعاً بحثم را داشتم تبيين ميكر دم. گفتم اگر من را با منجنیق به ته دنیا پرت کنند در یک کوره دهات آفریقایی و از من بیرسند کجایی هستی؟ می گویم ایرانیام. اگر گفتند ایران کجاست؟ می گویم خمینی. می گویند خب. فهمیدیم. اما اگر شما را پرت کردند ته دنیا، گفتند کجایی هستی؟ می گویی اهل مالزیام. اگر گفتند مالزی کجاست، خودت را با چه تعریف میکنی؟ احتمالاً میگویی برجهای دوقلوی پتروموس که نماد كوالالاميور هست. گفتم اين يعني تعريف آدم به عالم. اساساً عالم نميتواند آدم را تعريف كند. كه اگر هم بخواهد تعريف كند، تا زمانی میتواند تعریف کند که برج بلندتر از این ساخته نشده که شد. کانادا شش سال بعد شش متر بلندتر از این ساخت. یک سال بعد از کانادا، دوبی ده متر بالاتر از برج کانادا ساخت. گفتم اینکه نمیشود. شما با چه خودتان را تعریف میکنید؟ گفت تمام این جلسهٔ دوم و سوم دنبال این می گشتیم که آیا خمینی شما میتواند به ما هم هویت بدهد یا نه؟ حرف آن خانم این بود. ما تا زمانی که تاریخمان تاریخ پنبه و اَتش و مفرغ و چاپ و الکترونیک باشد دوستان، این تعریف اَدم به عالم میشود. این تعریف اَدم به ابزار میشود. اَدم را باید به اَدم تعریف کرد. تیپیکال اَدم ابزار نیست. تیپیکال اَدم، اَدم است. امام است. حجت است. رسول است. تیپیکال آدم این است. شما نمی توانید بگویید آدم خوب بشو، بعد به ابزار مثال بزنی. بگویی تو آمدهای برای کمال، بعد تیپیکالت صنعت بشود. چاپ بشود. اینکه نمی شود. آدم هایی که در هر دورهٔ تاریخ تیپیکال دوره بودند چه کسانی هستند؟ چرا در تاریخ بشریت گم هستند؟ تمام قصه اینجاست که تاریخ ما هیچ موقع بازخوانی از قبل روح انبیایی نشده تا ما دائماً احساس کنیم که در محضریم. در ساحت قدسی هستیم. وقتی شما کل تاریخ را بر محور تطور ابزار میبینید و هیچ کجای این ابزارها هم خدا نیست، هیچ موقع هم فکر نمی کنید که تاریخ، تاریخ قدسیت است. تاریخ، تاریخ خداست. می گویید تاریخ بشر است. حالا بشر این را ساخته. آن را ساخته. تاریخ بشر هم نیست. تاریخ ابزار است. وقتی شما تیتر می زنید عصر مفرغ و ذیل آن آدم ها را توضیح می دهید، الآن خود این آدم یک تابع متغیری از این آهن است. آدم در ذیل آهن دارد تعریف می شود. این یعنی فاجعهٔ بشر. این کل ذهنیت تاریخی ما را به هم می زند. به همین علت واقعاً الآن نمی دانیم کجای تاریخیم. ما اصلاً بر انسان اشراف نداریم. اصلاً نمی فهمیم انسان یعنی عده دوستان.

من چند دقیقهای سریع کدهایی را می گویم. وارد فضایش نمی شوم. واقعاً یک دریایی است. فقط می خواهم بهم بریز متان که بفهمید که انسان تا زمانی که نتواند از خودش مکانیابی کند نمی تواند کاری کند و اگر کاری هم کند، تهش می رود خودش را بوزینه تلقی می کند و حقوق بشر بوزینه ای می نویسد اگر نتواند از خودش مکانیابی کند.

خورشید یک میلیون بر ابر زمین است، در عین حال خورشید یکی از میلیونها ستارهٔ کهکشان راه شیری است. کهکشان شیری یکی از میلیونها کهکشان اَسمان اول است. روایت داریم از امام باقر (ع) که میفرماید نسبت مساحت اَسمان اول به اَسمان دوم مثل حلقهٔ انگشتری در بیابان است. اَسمان دوم نسبت به اَسمان سوم و اَسمان سوم نسبت به اَسمان چهارم و ... تا اَسمان هفتم همینطور است. علم با همهٔ پیشرفتش تا همین الآن اساساً چیزی به نام آسمان کشف نکرده. اینکه میبینیم آسمان نیست. جو است. هر چه میبینیم جو است. و تا هر کجا که رفتهایم فضاست. اصلاً غیر از کهکشان راه شیری جایی رفتهایم؟ نه. ما هنوز به سقف اَسمان اول نرسیدهایم. ببینید، یک وقتی من یک نقاشی می کشم و چون نقاش نیستم، یک ذره که خوب بشود می برم پیش همه و می گویم ببین چه کشیدم. کمالالملک که این را نمیبرد پر دهد. در حد خودش پر میدهد. خدای خالق اَسمانها و زمینها وقتی میخواهد پر بدهد، سریک چیز مسخره پز نمیدهد. ده جای قرآن خدا پز داده که من آسمانها را خلق کردهام. پز خداست. پز بنده نیست. پز خداست. می گوید من خلق کر دم. می گوید بفهم. آن قدر بزرگم که می توانم آسمان خلق کنم. من خلق کر دم. علم با همهٔ دک و پزش هنوز اَسمان اول را شناسایی نکر ده و هر چند قراَن دارد می گوید، باز هم می گوید نیست. با فضاییما دارند میروند و هر چه هم در این فضا دارند میروند فعلاً که فقط فضاست. آسمانی نمیبینند. کهکشانها و ستارهها و اینها همه در آسمان اول است. مساحت آسمان اول و دوم و سوم و ... تا هفتم، همهٔ اینها تازه میشوند عالم دنیا. میدانید چند عالم دارد خدا؟ «الحمدالله ربّ العالمین». «عالَمیْن» نیست که دوتا شود. «عالَمین» است. خدا چند عالم دارد؟ روایت داریم که خداوند ۱۲هزار عالم دارد، که کوچکترین اين عالمها عالم دنياست. أن وقت پيغمبر خاتم رحمتٌ للعالمين است، نه فقط عالم دنيا. يك اَدمى است پيغمبر خاتم كه خدا او را فرستاده تا مدیریت کند ۱۲هزار عالمش را. این آدم برنامه دارد می آورد و دارد حرف میزند و گُم است و لوکاس می آید یک حرفی مىزند پيدا مىشود! قصه كجاست؟ ببينيد، ما روايت داريم در بهشت طبقاتى است، هر طبقه بابهايى است، بابها درختانى دارند، درختان برگهایی دارند، روایت داریم، مساحت یکدانه برگ درخت سدره المنتهی، همان درخت طوبی که حوض کوثر

زیرش هست، از کلّ آسمانها و زمینها بزرگتر است. یک برگ درخت طوبی از کلّ آسمانها و زمینها بزرگتر است. این آسمانها و اینها را گفتم چه اندازه و چقدر بزرگ است، امام علی(ع) دنیا را دارد با این عالمش توصیف می کند میفرماید «متاعٌ قلیل» و انسان را توصیف می کند می فرماید «أتزعم انک جرم صغیر و فیک انطوی العالم الا کبر»؟ می گوید که تو عالم اکبری. اینکه می گویم ما شناسایی نشدهایم که چه کسی هستیم و کجاییم، عالم اکبریم، حالا میدانید چرا اگر همهٔ دنیا را به ما بدهند باز هم گرسنهایم؟ چون همهٔ دنیا نسبت به این عالم اکبر متاع قلیل است. مثل این است که توی یک اقیانوس خالی یک قطره بیاندازید. سیرش نمی کند. به ما ۲ میلیون حقوق بدهند آخر ماه غر میزنیم، ۱۰ میلیون بگیریم غر میزنیم، ۱۰۰ میلیون بگیریم غر میزنیم، کل دنیا را هم که بگیریم سیر نمیشویم، باز هم هست. چون ما عالم اکبر خدا هستیم، عالم اکبر با این متاعهای قلیل که سیر نمیشود. این عالم اکبر قرار است به کجا برسد؟ ما روایت داریم که در آخرالزمان بازی بچهها بازی در آسمانهاست. بچهٔ ما الآن می گوید مامان اجازه میدهی بروم در کوچه با همسایه بازی کنم؟ آن زمان می گوید مامان اجازه میدهی بروم در آسمان چهارم بازی کنم؟ بشر چه میشود! ببینید دوستان، یک مثال برایتان بزنم. یک وقت میآیم می گویم آقا من یک مهمان دارم، این هم مشخصات و شمارهاش، برو از فرودگاه او را بیاور. فرض کنید رفت و برگشت یک ساعت میشود. چقدر به شما باید حقوق بدهم؟ گرانش را بگویید. ۵۰ هزار تومان. ۱۰۰ هزار تومان. من خیلی خرپولم و یک مقدار هم شیرین عقلم، یک میلیون به شما میدهم. اگر بابت این کار یک دفعه برایتان هزار میلیارد دلار بکشم جدا نمیخندید؟ اصلاً شک نمیکنید؟ شک میکنید. هیچ موقع تا به حال فکر کردهاید دوستان، خداوند میفرماید اگر یک نماز جماعت به یا کردید و جمعیتتان رسید به ۱۰، ثوابش از ریگهای بیابان بیشتر است. فکر کنید روی این دوستان. یک مشت ریگ را اگر یک انسانی بخواهد دانه به دانه بشمارد چند سال طول میکشد؟ اگر این را بکنید یک کیسه گونی؟ اگر این را بکنید یک کامیون؟ اگر این را بکنید مثلاً دشت اینجا؟ اگر این را بکنید دشت ایران؟ اگر این را بکنید دشتهای کرهٔ زمین؟ یک نماز جماعت که بخوانید ثوابش اینقدر است. چرا خدا برای یک چنین کاری این همه ثواب می گذارد؟ چرا می گوید اگر صلوات فرستادی اندازهٔ ریگهای بیابان به تو ثواب میدهم؟ واقعاً برای چه؟ میدانید برای چیست؟ میدانید این ثوابها برای چیست دوستان؟ خدا که نستجیر بالله شیرین عقل که نیست، حکیم است، میدانید خدا چرا دارد این اندازه بنزین میدهد؟ چون خدایی که دارد این اندازه بنزین میدهد، حد توانی که از من و تو خواسته، حد توانی که میبینی نیست. حد حرکتی که خدا برای من و تو خواسته، حد قوس اعلی است. از ما نخواسته که ۷۰ سال زندگی کن، خیلی عذر میخواهم، مثل خر و گاو همهٔ دغدغهات خور و خوراک و پوشاک و مسکن و اینها باشد. اینکه میشود گاو. گاو هم همین کار را دارد میکند. حدّ حرکت ما یک چیز دیگر است، که این اندازه خدای حکیم دارد می دهد. حد حرکت من که حد حرکت روباه و گرگ نیست که. حد حرکتی که انبیاء آور ده اند از این اسفل السافلین هست تا اعلی علیین هست. تا اعلی علیین باید بروی. قرار است خلیفه شوی دوستان. ببینید دوستان، خلاف عقل است رئیس یک کارخانهای یک دکتری باشد، معاون و جانشینش یک بیسواد و سپور باشد. خلاف عقل نیست؟ خدای عظیم، خدای بینهایت، میخواهد جانشین برای خودش تعیین کند. میخواهد جانشین خلق کند. اگر قرار است جانشین خدا و خود خدا رابطهٔ خدا باشد و یک بوزینه، آیا خلاف عقل نیست؟ خدا میخواهد جانشین تعیین کند. اگر خدا بینهایت است، جانشینش باید یک کم از بینهایت پایین تر باشد. جانشین معنایش این است که در صورت نبودن اولی، این بتواند کارها را انجام بدهد. جانشین خدا یعنی که در نبودن خدا بتوانی کل عالم را بچرخانی. ۱۲هزار عالم را بتوانی بچرخانی. جانشین خدا یعنی این. حد حرکت ما این است. این حد را برایمان تقلیل دادهاند. اگر دین می گوید این کار را نکن و آن کار را نکن، واقعاً میخواهد تو را آماده و مستعد کند برای حرکت در مسیر دور. خیلی دور. خیلی خیلی بیش از آنچه که فکر کنی دور. آنقدر در تجربهٔ عالمان دینی ما این تیپ حرکتها بوده و اَنقدر ما غربی شدهایم که باورمان نمیشود. چرا ما بچه مسلمانهای نمازخوان باور نمیکنیم چیزهایی که اساتید ما می گویند؟ ما خودمان هم شک میکنیم در حوزه وقتی میشنویم. ما هم فرزند همین زمانیم. باور سخت است دوستان. باور نمیکنیم این اتفاقات را. مرحوم آقای بهجت میفرمود ما ۳۰۰ نفر کلاس درس مرحوم آقای قاضی بودیم، ۲۸۰تایمان طیالارض داشتیم. در کلاس آقای قاضی آن کسی که طیالارض نداشت استثناء بود. بعد به اصرار میخواست حالی ما بکند و بفهماند که طیالارض اولین چیزی است که در مسیر سلوک به شما میدهند. کفش است. خواجه عبدالله انصاری برای عرفان می آید کتاب صد میدان می نویسد. می گوید صد میدان را باید طی کنی تا سالک شوی. حالا آقای بهجت می گوید در میدان اول به تو طیالارض میدهند. ۱۰۰ تای دیگر را شما فرض کن در هر یک از این میدانها یک چیزی در ورژن طیالارض بدهند. ببین چه میشود اَدم. واقعاً ببین چه میشود اَدم. اَدم اینی که ما هستیم نیست دوستان. میترسم تلخ تمام شود برای دوستان، وگرنه اینکه ما هستیم همین است. اَدمی که دین دنبالش است این نیست. ما نیستیم. اَدمی که دین دنبالش است خیلی کارها میتواند بکند. زمان امام مجتبی(ع) سخنرانی میفرمود در بین یارانش. فرمود من اگر بخواهم میتوانم شب را روز کنم. روز را شب کنم. مشرق را مغرب کنم. مغرب را مشرق کنم. زن را مرد کنم . مرد را زن کنم. یکی از جاسوسان معاویه وسط این جمعیت بود یک آقایی. بلند شد گفت حسن بن علی این اندازه شما قدرت داری خب معاویه را از بین ببر. مرد بود. امام فرمود زن! حیا نمی کنی وسط مردها آمدی. تا امام گفت زن، زن شد. زمان امام صادق(ع) در این ماجرا تر دید شد. از امام صادق(ع) پرسیدند اَقا، جد شما حسن بن علی چنین کاری کر ده؟ امام با تعجب پاسخ داد. گفت در قرآن ماجرای آوردن تخت بلقیس نزد حضرت سلیمان، توسط آصف بن برخیا، قرآن این را توصیف می کند، توصیف قرآن چیست؟ حضرت سلیمان می گوید چقدر طول می کشد؟ می گوید قبل از اینکه پلک بزنی. می گوید قبل از اینکه پلک بزنی، کاخ این خانم را با کل بند و بیلش، فیزیکش را برایت میآورم جلوی چشمت و آورد. بعد قرآن میخواهد این را توجیه کند. که چرا این مىتواند اين كار را بكند. مىفرمايد له علم من الكتاب. اين من، من بعضيه است. امام صادق(ع) دارد توضيح مىدهد ها. مىفرمايد آصف بن برخیایی که له علم من الکتاب، یعنی بعضی از لوح محفوظ را خدا بهش داده بود میتواند این کار را بکند، جد من که له علم الكتاب نمى تواند؟ جد من كه كل لوح محفوظ در اختيارش است نمى تواند؟ چيزهايي كه ما در مورد انبياء و اولياء شك مي كنيم، افراد معمولی دارند انجام میدهند. افراد معمولی که یک ذره بندگی خدا کردند، انجام میدهند. یک ذره بندگی خدا بکنی خیلی کارها میشود کرد. حتماً شنیدهاید، مرحوم آقای دستغیب داستانش را نقل میکنند، حمال تبریزیای دید که از بالای یک ساختمان چند طبقهای کودکی افتاد، گفت یا الله، بچه ایستاد. وسط زمین و اَسمان. رفتند بچه را گرفتند و گفتند چه کار کردی؟ گفت هیچ چیز، من یک عمری خدا هر کار گفته بکن انجام دادم، یک بار هم من گفتم و خدا انجام داد. خیلی هم کار شاقی نیست. این ظاهر قضیه است. باطن قضیه میدانید چیست؟ باطن قضیه این است که طرف با یک یا الله میتواند جاذبهٔ زمین را از کار بیاندازد. به این فکر کنید، تمام دانشمندان علوم مدرن را یک جا جمع کنید، بگویید با اختیار در یک نقطهای از زمین جاذبهٔ زمین را از کار بیاندازید. اگر توانستند. به این فکر کنید. ساده از کنار این رد نشوید. یک ذره بندگی میکند، یک دفعه با یک یا الله جاذبهٔ زمین را از کار میاندازد. حالا شما بگو علم پیشرفت کرده، پیشرفت کردههای علم بیایند وسط، بیایند ببینیم چند مرده حلاجند. بیایند بگویند این فرمول علمی میخواهیم جاذبهٔ زمین را از کار بیاندازند ببینیم میتوانند بیاندازند. اینها را برای این گفتم دوستان، آدمی که انبياء دنبالش بودند با آهن و ابزار و اينها تعريف نمىشود. تيپيكال اين آدمها، اين آدمهايي كه ما الآن تيپيكال گرفتيم نيستند.

حقوق این آدمها هم اینها نیست. یک چیزهای دیگر است. باید بفهمی که کیستی، کجایی، بعد میتوانی کار کنی. بعد میتوانی اقدام کنی. تا به این پرسش به طور جدی پاسخ ندهیم، دلخوشیم به همین چیزهایی فانی که هستیم. فکر می کنیم واقعاً مسألههای ما همین مسألههایی است که در این کتابها آمده. این تحول علوم انسانیای که حضرت آقا دارد می گوید و ضرورت انقلاب ما هست، این است دوستان. با این علوم انسانی در بهترین شرایط نیازهای انسانهایی از جنس روباه صفت و گرگ صفت و بوزینه صفت را پاسخ می دهیم. در بهترین شرایط. هر چه رشد کنیم، نیازهای یک حیوان دوپا را داریم پاسخ می دهیم. اگر این انقلاب انفجار نور است، مسألههایش باید نوری باشد، پاسخهایش باید نوری باشد، ساحتش باید نوری باشد، می خواهد، آدم دیگر علم دیگری می خواهد، آدم دیگر می خواهد با این ها که نمی تواند جلو برود.

٥. نكتهٔ پنجم كه آخر جلسهٔ قبل سوال دوستمان هم بود، این است: در این تاریخ انبیاییای كه دغدغه داریم فهماش كنیم، جریان باطل كجاست و اصلاً چرا هست؟ به تعبیر دوست ما، این انبیایی كه شما می گویید این اندازه مدیر و توانمند بودند و جامعه را هدایت كردند، پس چرا این باطل را محو نكردند؟ یك چیز هم من اضافه می كنم، محو پیشكش، پس چرا حداقل اینها زیادتر از آنها نشدند؟ چرا همیشه «قلیل من الاولین» بوده؟ چرا همیشه قلت پیش اینها بوده و كثرت پیش آنها؟ چرا همیشه اهل باطل بیشتر از جریان حق بودهاند؟ این «توانمندی مدیریت» انبیاء كجا است؟

از این دومی شروع می کنم، چون اولی توضیحش مقداری فنی تر است و تفصیل بیشتری نیاز دارد. چرا انبیاء با همهٔ اینی که زیاد بودهاند و توانمند بودهاند، آدمهای کمی را جذب کردهاند؟ قبل از اینکه پاسخ بدهم، خاطرهای می گویم. سالها قبل در سازمان ملی جوانان با یک سر کار خانمی میز گرد و مناظرهای داشتم. ایشان می گفت روحانیّت در جذب جوانان ناموفق بوده است. دلیلش این بود. می گفت حاج آقا! بیاییم الان دو سالن اینجا بزنیم. در یک سالن بگوییم حاج آقا سخنرانی می کند. در یک سالن بگوییم من، یا یک هنر پیشهٔ سینمایی، بازیگری، یک ستارهٔ ورزشیای، ببینیم جوانان کجا می روند. گفت شک نکن، همه می روند پیش آن، یا اگر همه نروند اکثریت می روند پیش آن. به ایشان یک چیزی گفتم. گفتم شاید باور نکنید، من که سه، چهار سال توفیق شاگردی آیتالله جوادی آملی بزر گوار را داشتم هم، وقتی توی تلویزیون ایشان صحبت می کند می زنم شبکهٔ بعدی دختر مهاراجه را نگاه می کنم! چرا دوستان؟ چون طبع آدمی راحت جو است. دین گنج می دهد. گنج همیشه مسبوق به رنج است. نابر ده رنج، گنج میسّر نمی شود. هر جایی در عالم گنج هست، رنج می خواهد. کدام گنج در عالم مفت به دست آمده که گنجهای دین مفت به دست بیاید؟ و طبع آدمی هم ضد رنج است. معمولاً آدمها این طور هستند. ماجرای دین و ماجرای شیطان مثل بالا رفتن از کوه است و پایین آمدن از کوه. صد هم خواهیم کوهنوردی بکنیم. دو ساعت بعد ۲۰ نفر هستیم. بقیه ریزش کردند. ٤ ساعت بعد پنج نفریم. ۵ ساعت بعد هم یکی دو نفر قله را فتح می کنند.

- طبع یعنی چه که می گویید؟

ساخت آدمی. ساختار وجودی آدمی طوری است که با راحتی بیشتر راحت است تا ناراحتی.

- یعنی دین بر اساس ساختار آدمی نیامده؟

نه، ما یک طبع داریم، یک غریزه داریم و یک فطرت. ساحت دین، ساحت طبع نیست. اگر دین روی طبع سرمایه گذاری کند، سنگ هم طبع دارد. اگر روی غریزه سرمایه گذاری کند، گاو هم غریزه دارد، هم طبع دارد. اگر روی غریزه سرمایه گذاری کند، گاو هم غریزه دارد، انسان می شود گاو. دین آمده در ساحت فطرت. کسی که به فطرت برسد، صد البته هم طبع دارد، هم غریزه دارد، اما حدش طبع نیست. افق دین افق طبع آدمی نیست. افق دین افق غریزهٔ آدمی نیست. افق فطرت است. یک چیز دیگر است.

ماجرای پایین آمدن از کوه چطوری است؟ ۵۰ نفر آدم میخواهند از کوه بیایند پایین. اتفاقاً اولش سرعتشان کم است، بعداً نمیخواهند هم تند بروند، خود این شیب سرعت می گیرد. به یک جایی میرسی که اگر بخواهی بایستی هم نمیتوانی. دین یک عالمه شرط و شروط دارد. می گوید نماز بخوان، ان الصلاه تنهی عن الفحشاء و المنکر. اما ببین چندتا قید می گذارد. می گوید اگر دروغ بگویی تا ۲۰ روز نمازهایت قبول نیست. غیبت کنی تا ۶۰ روز. تهمت بزنی تا ۲۰ روز. عاق والدین باشی هیچ موقع. با ریا باشی قبول نیست. بعدش دعا نکنی قبول نیست. قبلش اخلاص نداشته باشی قبول نیست. اوه. این همه شرط شیطان چه کار می کند؟ یک سی مبتذل می سازد می گوید این را نگاه کن، می گوید می خواهی با اخلاص نگاه کن، بی اخلاص نگاه کن، هر طور دلت می خواهد نگاه کن. هر طور این را نگاه کردی آدم منی. واقعاً ببینید دوستان انبیاء دارند چه کار می کنند و مقابل کی و چه جریانی دارند کار می کنند.

- اینکه شما میفرمایید، یعنی دین خلاف طبع است؟

نه، فرای طبع است. نه خلاف طبع.

- یعنی ما اگر بخواهیم دین را جامهٔ عمل بپوشانیم باید پا روی طبعمان بگذاریم دیگر؟

بله.

- ولی این به نظر انسانی که ما درست کردیم، یک انسانی است که خلاف طبعش کار می کند. کی گفته که طبع انسان راحتی است؟ شاید طبع انسان در کار باشد. مثلاً آقای جوادی حفظه الله ایشان اگر دو دقیقه بنشیند، شاید به اندازهٔ من و شما راحت طلب نباشد. ولی ایشان اگر دو دقیقه بنشیند نمی تواند، باید حتماً مطالعه کند. یعنی طبعش تغییر کرده؟

بله، طبعش تغییر کرده.

- شاید او به مسیر اصلیاش رسانده؟

این دیگر قرائت آدم از بالاست. از پشت عینک فطرت است. نمی گویم اشتباه است. ولی می گویم شما اگر با اشراق فطرت به طبع نگاه کنید، طبع یک چیز دیگری است.

- آخر خدایی که انسان را درست کرده، حداقل لطفش این بود که این دینی که هست با تمام ساختار وجودی انسان بسازد.

با تمام ساختار وجودی ما میسازد. دین فراتر از این بخش از وجود اَدم است. فراتر است، یعنی حدش این حد تن نیست. من همان اول کار گفتم، دین فراست، نه خلاف، نه ضدّ. دین فرا طبع است. فرا غریزه است. مگر میشود پیامبر غریزه نداشته باشد؟ ۱۹ زن داشته. ما یکیاش را هم از پسش برنمیآییم. او هم که غریزه دارد که. دین فراست. حد دین حد طبع نیست. فراتر از طبع است. عرض کردم، این ساحت طبع ساحت مشترک انسان و جهاد است. ساحت غریزه ساحت مشترک انسان و حیوان است. ساحت فطرت ساحت اختصاصی انسان است. دین از طبع شروع می کند. به فطرت میرساند. دین اول کار به شما می گوید غذای طیب بخور. طبع آدمی این را برمی تابد. طبع همهٔ آدمها طوری است که از غذای تمیز بیشتر لذت می برند تا غذای کثیف. وقتی به ساحت فطرت می رسی، ای بسا یک جایی غذای کثیف را ترجیح بدهی. این پاسداری که اسکورت حضرت آیتالله حائری شیرازی بود، ایشان بر ایم نقل می کرد. گفت یک روز با حاج آقا داشتیم می رفتیم به سمت شیراز، یک ساعت مانده به شیراز اذان شد. نگه داشتیم و نماز خواندیم. موقع ناهار می گوید حاج آقا گفت که بر و یک غذایی بگیر، بخوریم. می گوید رفتم و دیدم غذاها کثیف است. بر گشتم گفتم حاج آقا خوب نیست. ببین حاج آقا چه گفت، گفتم از مروّت به دور است، یک آدمهایی به امید اینکه اهل نماز می آیند اینجا نماز میخوانند، می آیند اینجا خرید می گویم آدم این خانهٔ خدا را آمدهاند آباد کردهاند، از مروّت به دور است من اینجا نماز بخوانم، شکمم را یک جای دیگر سیر کنم. می گویم آدم این فطرت است روی طبع دوستان. شما از روی فطرت بخواهید به طبع نگاه کنید، اصلاً یک چیز دیگری می شود. ولی اول کاری خودش می گوید کولو حلالاً طیباً، با طبب شروع کن، این اول کار است، یک جایی بهت می گوید، یک جایی بهت می رساند، می گوید این و راضورات غذا را، این ریز و پیزهای غذا را اگر بخوری این اندازه ثواب دارد، این اندازه فلان دارد. می گوید این را بخور. اول کاری دین وعده نمی دهد که اگر بیایی مسلمان بشوی بهت از این خرده ریزها می دهم که. این را که نمی گوید.

خب، ببینید دوستان، عرض من در آن شبههٔ اول این است، حر کت انبیاء و جامعهٔ انبیائی دقیقاً شنای مقابل جریان آب است. سخت است. باید همین باشد دوستان، حالا پاسخ شبههٔ دوم را که بدهم، فلسفهٔ این نوع شنا را میدانید یعنی چه. میخواهم بگویم جنس کار نبی سخت است. آنقدر سخت هست که تو راست می گویی، همیشه دورشان یک قلیلی بودهاند و کثیری هم آن طرف بودهاند. می میدانید مثل چه می ماند دوستان؟ واقعاً ببینید، اگر یک روز در جامعهٔ ما همه دکتر باشند چقدر دکتر ها بی قربند. دین یک فرآیندی را تنظیم می کند دوستان، که واقعاً آنی که انسان با خدا هست، قرب داشته باشد. لذا راحت به آنجا نمی رساند. ریزش دارد. به طور طبیعی ریزش دارد. دین را شما عاشقانه هم که بفهمید، سیستم عشق عاشق کش است. مگر اینکه معشوق های الآن باشند که به تعبیر شهید مطهری آن ساحت نازشان را تبدیل به ساحت نیاز کرده باشند. در سیستم واقعی عشق، معشوق همیشه در ساحت ناز است. یعنی کلی چکت می کند، کل ناز می کند، اصلاً عاشق کش است. آنقدر شرط و شروط می گذارد، می چکاندت. خدا همینطور است، هر که در این در گه مقرب تر باشد، بلایش بیشتر است. نه از امام حسین عزیز تریم، نه خوشگل تریم، نه مقرب تریم. یعنی بدترین بلاها را برای اباعبدالله قرار داد. ابراهیم خلیل که می شود می گوید برو تکدانه بچهات را گردن بزن. اینها گزارش هایش بیشتر است. شما میخواهد. یعنی شما را مفت نمی دهند. اینطور نیست کلی خارق العاده کنید و فردا بگویید یا الله و جاذبهٔ زمین از کار بیفتد. شما میخواهید یک کار خیلی خارق العاده بکنید. کارهای خیلی خارق العاده اقدامات خیلی خارق العاده و دو ادعاهایش زیاد است. چون گنجهایش خیلی زیاد است. بله، من میخواستم به شما، یک وقت یک فر و می و در و تک دار است، جون ادعاهایش زیاد است. بودن گنجهایش خیلی زیاد است. بله، من میخواستم به شما، یک وقت یک فر و می و در و دا در ادر اعراد است. چون گنجهایش خیلی زیاد است. بله، من میخواستم به شما، یک وقت یک فر و می و در و در ادا در ادر ادار است. و دون گنجهایش خیلی زیاد است. بله، من میخواستم به شما، یک وقت یک

مسابقهای میگذارم و میگویم بچهها! کی این را گفت؟ بعد یک سوال مسخره میپرسم و ۱۰ نفر جواب میدهند و بعدش هم قرعه کشی می کنم و میگویم این ۱۰هزار تومان برای شما. اگر یک وقت بگویم یک بنز میخواهم بدهم، سؤال بنز که این نیست که بچهها اینها چندتاست؟ سؤال بنز اندازهٔ رسیدن به بنز سختی دارد. خدا آن را میخواهد بدهد. چون گنج خدا زیاد است. گنج دین زیاد است. رنجش هم زیاد است و مردم معمولاً در مسیر کم میآورند.

اما این قسمت ایشان فرمودند که اگر هم به این اندازه مدیر بودند، چرا طواغیت را از بین نبر دند؟ اول برویم سر اینکه اصلاً طواغیت را خدا برای چه خلق کرده؟ اصلاً ابلیس برای چه خلق شده دوستان؟ خدایی که عین رحمت است و فقط رحمت است، اصلاً این جانور را خلق نمی کر دا مگر خدا بخیل بود که همهٔ ما میرفتیم بهشت؟ مگر خدا بخیل بود که همهٔ ما آدم میبودیم و رشد می کر دیم؟ ببينيد دوستان، روايت داريم، خلقت ابليس و ابليسيان رحمت خداوند به مؤمنين است. هديهٔ خداوند به مؤمنين است. چرا؟ چون وجود اَدمی را خدا طوری ساخته، که جز از طریق مبارزه و سختی به کمال نمیرسد. قدم از قدم به سمت خدا نمیتوانی برداری، مگر اینکه یک مبارزهای بکنی. چون اتفاقاً خدا گفته دوستان، شما در هر لحظه در هر زمانی، شب، نیمهشب، در هر مکانی، میتوانی به سمت من بیایی و این به سمت خدا رفتن هم جز از طریق مبارزه ایجاد نمیشود، یک دشمنی درون تو گذاشته، همیشه هم باید باشد، به نام نفس اماره، که هر موقع بخواهی به سمت خدا بروی، یکی باشد که باهاش مبارزه کنی، یکی باشد که باهاش کشتی بگیری. ابلیس و طواغیت که تازه چیزهای بیرونیاند. یک چیزی درون آدمی ساخته که تو هر لحظه خواستی خدایی شوی امکان مبارزه برایت باشد. ما این ورزشهای رزمی میرفتیم، آن استاد، مثلاً یک ذره که رشد می کر دیم، اول یک به یک مبارزه می کر دیم. یک ذره که رشد می کر دیم یک به دو می کر دیم. قوی تر که می شدیم یک به سه می کر دیم. قوی تر که می شدیم یک به چهار می کر دیم. اینکه اینها دارند زیاد میشوند دوستان، معلول رشد من بود. یعنی چون من قویتر شده بودم به جای یکی می گفت دوتا بزن. چون من قویتر میشدم به جای دوتا می گفت سهتا بیاور. شما پیغمبر خاتم را در نظر بگیرید، میخواهد به سمت خدا برود، اولین کشتیاش را با ابلیس می گیرد، یک قدم میرود جلو، حالا قدم بعدی روبهروست. آن را که زده زمین، با کی کشتی بگیرد؟ حالا دوتا ابلیس بهش حمله می کنند. حالا شیاطین بهش حمله می کنند. حالا شیاطین جن و انس بهش حمله می کنند. جریان شیاطین بهش حمله می کنند. تا بتواند کشتی بگیرد و برود. اگر ابلیس نبود، جریان حق اصلاً نمی توانست کمال پیدا کند. تعبیر قرآن خیلی قشنگ است دوستان. اَیهٔ قرآن نسبت حق و باطل را مثال میزند به نسبت آب و کف روی آب. می گوید شما وقتی به دریا نگاه می کنید، فکر میکنید که کف دارد حرکت میکند، حال آنکه حرکت مال کف نیست، آب زیرش دارد حرکت میکند، شما هم آن حرکت را فکر میکنید مال کف است. یکی از اساتید ما یک استفادهای میکرد بسیار ظریف از این. اَقای میرباقری بزرگوار که دیروز هم اینجا تشریف داشتند، تعبیرش این بود، می گفت قرآن نمیخواهد بفرماید که ما یک آبی داریم، یک کفی داریم، که کف روی آب است و آب هر موقع حر کت می کند کف را هم با خودش حر کت میدهد، این را نمیخواهد بگوید. قرآن میخواهد بفرماید که اساساً وجود كف معلول تموّج آب است. اصلاً اگر آب موج نزند، كف به وجود نميآيد. وجود كف معلول تموّج آب است. وجود باطل معلول تموّج حق است. یعنی حق چون به کمال میرسد، شیاطینی که میخواهم باهاشان مبارزه کنم باید خدا بیشتر خلق کند تا من گام بعدیام را بتوانم بر دارم. آنها باید بیشتر بشوند تا من گام بعدیام را. لذا به میزانی که جبههٔ حق در تاریخ تکامل پیدا می کند،

جبههٔ باطل در تاریخ تورم پیدا می کند. این تکامل پیدا می کند، آن تورم پیدا می کند. به میزانی که جبههٔ حق تکامل پیدا می کند، آن تورم پیدا می کند. و باید هم این اتفاق باشد.

- آن هم در مسیر خودش تکامل پیدا می کند.

نه، تكامل نيست. تورم است. تكامل يك بار وجودي دارد. تكامل جهت دارد.

- اَن هم جهت دارد

ندار د.

- الآن تمدن غرب، جهت ندارد؟

نه. تمدن غرب، ما دوتا اصطلاح داریم دوستان. حالا اینها ما را یک مقدار از بحث اصلیمان دور می کند. ما یک «ما الیه الحر که» داريم، يك «ما لأجله الحركه» داريم. آني كه در تمدن غرب هست «ما اليه» هست نه «ما أجله». غرب «فردا» دارد، «آينده» ندارد. غرب «به سمت چیزی» میرود، «برای چیزی» نمیرود. لأجله الحركت ندارد. ما الیه الحركت دارد. یك وقتی هست كه خانم شما به شما می گوید برو از بقالی یک چیزی بخر. شما از خانه بیرون می آیید به سمت بقالی میروید. لذا «برای» یک چیزی میروید. یک وقت هم غذا خوردی و شکمت پر است و میخواهی قدم بزنی که این هضم شود، داری راه میروی، داری راه میروی به سمتی میروی، اما برای چیزی که نمیروی. این تعبیر که غرب «ما لأجله حرکت» دارد را دوباره من رفرنسهایش را بدهم. همین آقای ماکیاولی در کتاب «گفتارها» یک سوالی را مطرح می کند، می گوید فرق آدم ماقبل مدرن و مابعد مدرن چیست؟ می گوید تفاوت انسان مدرن با انسان ماقبل مدرن این است که انسان ماقبل مدرن غایت دارد، انسان مدرن ندارد. اَقای توماس هابز در همین کتاب لویاتانش، در همان مقدمهاش که بحثهای نظری سنگینی هم دارد، همین را مطرح میکند. می گوید غایت در انسان مدرن پریده. آقای والتر استیس در قرن بیست و یک، در کتاب دین و نگرش نوین اش همین سؤال را مطرح می کند و همین یاسخ را دارد میدهد. در صورتی که ماکیاول قرن یانزده است، هابز قرن هجده است، استیس قرن ۲۱ است. من توی چندین تا قرن، فاصلهٔ هر سه قرنه، سه تا شاهد مثال برایتان آوردم که فکر نکنید حالا یک نفری یک چیزی گفته. اصلاً غرب اذعان دارد به این، اذعان دارد به اینکه دیگر غایت ندارد. استیس مثال خیلی قشنگی میزند. می گوید یک تپه را در نظر بگیرید. می گوید انسان ماقبل مدرن وقتی از روی تپه میرود بالا سؤال اصلی انسان ماقبل مدرن این است که چرا باید بالا برود. می گوید انسان مدرن وقتی میخواهد از یک تپه بالا برود سؤال اصلىاش اين است كه چگونه بايد بالا برود. اصلاً چرا ندارد. چگونه بايد بالا برود. چرا پريده. آينده با فردا فرق مىكند دوستان. لذا ما در دنیای غرب فیوچریست داریم، توی این مدینههای فاضلی و یوتوپیاییهایی که در دنیای غرب نوشتهاند، همه اذعان كردهاند، اين الآن ضد يوتوپياست. لذا يوتوپيا را الآن دارند ديگر به مدينهٔ فاضله معنا نمي كنند، يوتوپيا را به ناكجاآباد معنا می کنند. اگریک کجایی بود، هم جهت داشت، هم واقعی بود، زمان داشت، مکان داشت، یوتوپیا را می گویند ناکجاآباد، ناکجاست، اصلاً كجايي نيست، ناكجاست، جهت ندارد، زمان ندارد، مكان ندارد، واقعى نيست، بشر غرب اين است، لذا باطل اين است، باطل

تکامل ندارد، تکامل عمودی است، تورم سطحی است، زیاد میشود، چاق میشود، عرضی چاق میشود، تکامل بزرگ میشود، رشد می کند. در ابعاد مختلف.

- شما فرمودید که چرا ابلیس «خلق» شده. یعنی خدا چرا ابلیس را «خلق» کرده. در حالی که اصلاً خداوند ابلیس را خلق نکرده. یعنی اصلاً ذات خداوند طوری نیست که بتواند ابلیس خلق کند. ابلیس به وجود آمده. چرا؟ چون خداوند سرشار از رحمت و عدالت و ... است، وقتی اینها نباشد اسمشان را می گذاریم ابلیس، می گذاریم ظلم. عدالت است که وجود دارد، وقتی نباشد اسمش می شود طلم.

در فلسفهٔ اسلامی یک تقریر از شر این است که البته خیلیها با آن مخالفند و من هم مخالفم ولی به دلیل اینکه خیلی از فیلسوفان ما همین حرف را زدهاند سکوت می کنم. مثلاً شهید مطهری در کتاب عدل الهیشان فلسفهٔ شر را وقتی مطرح می کنند همین را می گویند. می گویند شر یک چیز وجودی نیست، نبود سلامتی می گویند. می گویند شریضی چیزی نیست، نبود سلامتی اسمش می شود مریضی بین و وجودی نیست، نبود سلامتی اسمش می شود مریضی. اما من به این قائل نیستم. من واقعاً احساس می کنم وقتی عقرب نیش می زند، نیش دارد و درد دارد. در مقابلش هم می خواهم بگویم که فیلسوفان و عالمانی هستند که معتقدند شر هم یک چیز وجودی است. وجود باطل اصلاً در بیرون ما حق تام و وجود تام به صورت جریانی نداریم. هم حق ها با باطل آمیختهاند و هم باطل ها با حق آمیختهاند. روزی این کار تمام شود، روزی که باطل در دنیا تمام شود، دنیا تمام شود، دنیا تمام شود، دنیا تمام است. کل حرکت دنیا تمام است. تاریخ بشر تمام است. روزی که باطل تمام شد، دنیا تمام می شود. بخش آخر آیت الکرسی کرد، دنیا تمام است. کل حرکت دنیا دیالکتیک حق و باطل است. روزی که باطل تمام شد، دنیا تمام می شود. بخش آخر آیت الکرسی را ببینید دوستان. می فرماید الله ولی الذین آمنوا، یخرجهم من الظلمات الی النور. یعنی اهل ایمان هم ظلمت دارند. کار ویژهٔ خدا این است که در یک فرآیندی ظلمت را از اینها دور می کند. و الذین کفروا اولیائهم الطاغوت، یخرجونهم من النور الی الظلمات. یعنی اهل طاغوت هم نور دارند. خدا هم تلاش می کند آن نور را از آنها بگیرد. اگر شما در باطل چیزی در بیرون دارید می بینید، این باطل چون مشهود به وجود حق است، لذا «وجود» دارد، لیکن بهرهٔ وجودی اش حداقلی است. نه اینکه عدم است. باطل تاریخی عدم است. باطل قلست. باطل فلسفی عدم است.

- آخر ذات خداوند طوری نیست که بتواند چنین چیزی را «خلق» کند.

ذات خداوند شر درست نمی کند. ذات خداوند وقتی ابلیس را دارد برای پیغمبر توصیف می کند می گوید این هدیهٔ من به تو است. می گوید این رحمت من به تو است. جهنم را رحمت می داند خداوند. در توصیف خودش تقریری هم دارد. در دین هم تقریر کرده. ببینید، ما یک وجود داریم. ضدش چیست؟ عدم است. یک وحدت داریم، ضدش چیست؟ کثرت است. وجود تام چیست؟ خداست. وحدت صفت کمالی وجود است. به همین علت هم اسماء الهی با همهٔ تفاوتی که دارد عین ذات خداست و یکی است. به همین علت هم اسماء الهی با همهٔ تفاوتی که دارد عین ذات خداست و یکی است. به همین علت است که هر فرد یا هر گروهی که رنگ خدایی می گیرد به وحدت می رسد. اینکه امام می فرماید ۱۷۰ نبی اگر ۷۰ سال در یک گلیم زندگی کنند دعوایشان نمی شود. اما دو پادشاه در یک اقلیم نگنجند. وقتی رنگ خدایی می گیری، یعنی وقتی وجودت خدایی می شود، وحدت صفت کمالی وجود است، اختلاف برداشته می شود. اگر حضرت علی (ع) و پیغمبر خاتم (ص) ۱۰۰ سال در یک چاردیواری زندگی کنند، کوچکترین اختلافی بین آن ها به وجود

نمیآید. چون وجودشان زیادی به حق نز دیک است. به میزانی که شما از این وجود فاصله می گیری، وحدت شما کم می شود. به هر میزانی که وحدت شما می شکند. کثرت شما زیاد می شود. ما معتقدیم در دنیای غرب از خدا بریدهاند، از خدا بریدهاند یعنی در کثر تند، یعنی در عدم هستند، یعنی از وجود تام بریدهاند، عدم هستند. اقتضای عدم، کثرت است. یعنی اقتضای نیهیلیسم پلورالیسم است. پلورالیسم در دنیای غرب بسط منطقی اتفاق ورودی شان است. یعنی هر جایی نیهیلیسم می آید کثرت می آید. این تفاوت عرفان اسلامی و عرفان های نوظهور است. در عرفان اسلامی شما از بود رها می شوید و به نمود می رسید. یعنی به وحدت وجود می رسید. یعنی کل هستی در عرفان اسلامی شما از بود رها می شوید و به نمود می رسید. شما به هر وجود می رسید. یعنی کل هستی در عرفان اسلامی مثل یک ژله است. شما به هر جای ژله دست بزنید کلش تکان می خورد. یک ژله که رنگ خدا به صورت تشکیکی در آن دمیده شده. اما در عرفان های نو ظهور چون دال مرکزی عرفانهای نوظهور شیطان است، شما فقط می بینید فقط فرقهٔ اکنکار در دو سه دههٔ اخیر ۲۰۰تا انشعاب پیدا می کند. ماجرا اینجاست. شیطان که شما می گویید برای خودش شر است، این را شیطان وجودی، شیطان فلسفی دارید می فهمید، این شیطان عدم است، اصلاً وجود ندارد که اسمش شر باشد، به محض اینکه وجود پیدا می کند آمیخته با حق است. ولو یک نمی از روکش حق می زند. جوهره باطل است، روکش حق می زند. تزئین می کند شیطان، آن وقت می تواند گول بزند. عدم که عدم است، نمی تواند گول بزند.

- شما فرمودید که این انشعابهایی که در فرقهای که گفتید پیش آمده به خاطر این است که مرکزیت شیطان دارد. ما در خود اسلام هم خیلی انشعاب داریم. اینجا مرکز ما که شیطان نیست.

اصلاً شک نکنید، به همان میزانی که انشعاب داریم از وجود داریم فاصله می گیریم دیگر. قاعده که سر جایش است. مرکز ما شیطان نیست، به اندازهٔ آنها هم کثرت نداریم.

- خیلی کثرت داریم. فقط کلی شیعه داریم.

نیست آقا. ما در طول ۱۵ قرن عالم اسلامی ۷۳ فرقه شدهایم، اینها در طول ۳ دهه ۲۰۰ فرقه شدهاند فقط یکیشان. فقط اکنکارش. اصلاً یکی نیست. تابلو است که یکی نیست. ضمن اینکه قاعده سر جایش است. قاعده قاعدهٔ فلسفی است. یعنی شما ۱۰ بار بگو اسلام انشعاب ییدا کرده من هم می گویم اسلام از وجود تام فاصله گرفته. معادله و قاعده سر جایش است. خداوند وحدت است.

- شما فرمودید که شیطان عدمی نیست. ما هم قبول داریم که شیطان عدمی نیست، شیطان را خود خدا خلق کرده، اما آن صفت شیطان است، آن چیزی که شیطان دارد آن می شود عدمی. شیطان که اولش شر نبوده. هزاران سال عبادت داشته.

هیچ صفتی وجود ندارد. صفات دو حالت دارند: اگر مفهوم باشند که هیچ مفهومی وجود ندارد. موصوفهای هستند که وجود دارند. عدد که وجود ندارد. معدود وجود دارد. شما یک ۲ به من نشان بدهید؟ همیشه ما دوتا تخم مرغ داریم. دوتا آدم. دوتا درخت. دو که وجود ندارد. صفت که وجود ندارد. موصوف وجود دارد. اگر شما به صفتش اعتنا کنید که هیچ صفتی وجود ندارد.

- این مثالی که زدید انتزاعی است فرق میکند. ۲ یک عدد انتزاعی است.

صفت هم انتزاعی است. مفاهیم خوبی و نیکی هم انتزاعیاند.

- اگر اینطور باشد که صفات خدا هم میشوند عدمی.

بله، فقط در مورد خدا اینطور نیست. فقط در مورد خدا هست. اصلاً میدانید که خدا صفت ندارد. یعنی کلام ما غلط است. خدا اسم دارد. اسماء الحسنی دارد. صفات الحسنی ندارد. صفت ندارد خدا. هر چه هست اسم است. اسماء الهی. اصلاً به لحاظ فلسفی نمی توانیم اثبات کنیم که خدا صفت دارد. اصلاً نقض می شود. به محض اینکه صفات متعدد برای خدا پیدا کردی، صفات حیثیات متعدد دارند، متکثرش می کنند. خدا اسم دارد. اسماء الحسنی دارد. صفات الحسنی ندارد. ما در نهج البلاغه داریم «اکبر من یوصف» یعنی خداوند بزرگتر از این است که با صفتی وصف شود.

ببینید دوستان، جریان شیطان پس این نیست. جبههٔ باطل این است. جبههٔ باطل همیشه تابع متغیری از جبههٔ حق است. اگر اهل ایمان به این قضیه ایمان میداشتند و این را میدانستند دوستان، اَنقدر تحول در زندگی اهل ایمان بود؟ من هر چه بشنوم که اَمریکا بودجهٔ نظامیاش بیشتر میشود، بیشتر خوشحال میشوم. این را باید بفهمی اگر آمریکا میتوانست با ۲۰۰میلیارد سرانهٔ نظامی ما را سر جایمان بنشیند، مرض نداشت که ٤٠٠ میلیارد دلار هزینه کند. اینکه دارد ٤٠٠ میلیارد هزینه میکند، یعنی من آنقدر گنده شدهام که با ۳۰۰ میلیارد نمی تواند مرا سر جایم بنشاند. شما یک کدخدایی را در نظر بگیرید در یک دهی، دوتا غلام سیاه دارد، با این دوتا غلام سیاهش هر کاری که دلش بخواهد بر سر این ده میآورد، میتواند غارت کند، میتواند بکشد، میتواند بسوزاند، میتواند هتک حرمت کند، هر کاری. به نظر شما یک چنین کدخدایی به ذهنش میرسد که این دوتا غلام سیاه را بکند سه تا غلام سیاه؟ مگر اینکه کم داشته باشد که نانخور اضافه بیاورد. کی این دوتا غلام سیاه را میکند سهتا غلام سیاه؟ زمانی که در این مردم یک درجهٔ مقاومتی ایجاد شده باشد که این دوتا غلام سیاه نتوانند بر آن درجه غلبه کنند. او مجبور است بیشتر هزینه کند. دوتا غلام سیاه را بکند چهارتا. کی چهار تا را میکند صدتا؟ زمانی که ۹۰تا غلام سیاه نتوانند مردم را بچرخانند. یعنی به میزانی که مقاومت مردم دارد بالا میرود این غلام سیاههایش زیاد میشود. به میزانی که من قدرت پیدا میکنم، جهان استکبار مجبور است برای اسلحهسازیاش هزینه بکند. او اگر میتوانست... در زندگی طبیعی ما هم هست دوستان، ما با همسایهمان دعوایمان میشود، اگر ما خودمان بتوانیم با یک چک او را سر جایش بنشانیم که زنگ نمیزنیم ۱۰تا رفیقمان، اَقا امشب شام دعوت من بیا این را بزنیم. مگر کم داشته باشیم که هزینه شام ۱۰ نفره را به خودمان تحمیل کنیم. زمانی ۱۰ نفر اَدم را دعوت میکنیم که احساس میکنیم نمی توانیم از پس این بربیاییم و باید هزینه کنیم. جبههٔ باطل همیشه به تبع جبههٔ حق تورم پیدا می کند. سر و صداهای آنها همه مال این است که ما گنده شدهایم. ما بزرگ شدیم. لذا او مجبور است هزینه کند. در جنگ ۱۹۹۰ خلیج فارس یکی از سناتورهای آمریکا یک حرفی گفته بود، گفته بود که ما باید دوباره به شرق حمله کنیم، چون آنها دیروقتی است که مفهوم امپراتور را فراموش کر دند. میدانید یعنی چه؟ یعنی ما یک وضعی در عالم ایجاد کر دهایم که او اگر بخواهد بگوید من امیراتور هستم، باید ۲۰۰هزار سرباز را وارد کند، این اندازه میلیارد هزینه کند تا فقط نشان بدهد که من امپراتور هستم. یعنی من یک وضعی دارم ایجاد می کنم که او برای اینکه خود را نشان بدهد باید میلیاردها دلار هزینه کند. تحلیلهای اینطرفی را بیاورید واقعاً. واقعاً بیاورید دوستان. اگر اهل ایمان بدانند که وضعشان در عالم چگونه است، به این راحتی از قاتل نمی ترسند.

در فلسفهٔ تاریخ بر اساس عقیدهٔ حقیر دوستان، عرض کردم که در مقدمهٔ کتابم هم آوردهام، اساسا برای یک لحظه در تاریخ غلبهٔ جریانی باطل بر جریانی حق صورت نمی گیر د. برای یک لحظه و آن هم صورت نمی گیر د. چون روح تاریخ کشتی پیغمبر خاتم با ابلیس است. دیروز اقای میرباقری تعبیر فرمودند دیگر، گفتند یک ارادهٔ محوری دارد جبههٔ حق که حضرت نبی اکرم است. یک ارادهٔ محوری دارد جبههٔ باطل که ارادهٔ ابلیس است. تمام طواغیت ارادههایشان دور این میچرخد. تمام اهل ایمان هم ارادههایشان دور این میچرخد. کل تاریخ هم دعوای این دوتاست. هر جایی باطل بر حق غلبه کند، به معنای زمین خوردن پیغمبر خاتم است و این محال است این اتفاق بیفتد. یک ذره فکر کنید دوستان، خدای حکیم، خدای قادر، خدای ... نمی آید یک جهانی بسازد که اَدمهای مخالفش غالب شوند. و خلافش بشوند. پس این همه وعده داده که من هستم، نصرت میکنم، قادرم، حکیمم، قدرت دارم، چه قدرتی است که نمیتواند ابلیس اَمده کل جریان شما را زده زمین؟ اَدم عاقل و حکیم دستگاهی را که طراحی می کند، طوری طراحی نمی کند که آبش بریز د در آسیاب شما. اگر من یک ذره عقل داشته باشم طوری طراحی می کنم که آبش بیاید در جیب خودم. خدا نظامی را نمیسازد که خروجی آن نظام برود در جیب جریان طواغیت. اصلاً محال است این کار را بکند. در آن آن تاریخ غلبه با جریان حق است، این خلاف نظریهٔ شهید مطهری است که میفرماید در پایان تاریخ غلبهٔ حق صورت می گیرد. نه دقیقاً در آن آن تاریخ غلبه با جریان حق است. اعظم مصیبتهای ظاهری تاریخ دوستان کربلاست. اعظم مصیبتهاست. حجت الهی سر بریده شده. بهترین عترت الهی دارند به اسارت میروند. بدترین مصائب هم دارد اینجا پیاده میشود. گزارشهای روایی و خدایی است که دارد می گوید اعظم مصائب است اینجا. از کل این ماجرای اعظم مصائب حضرت زینب سلام الله علیها یک سمفونی گرفته. چیست سمفونياش؟ ما رأيت الا جميلاً. جميل است. شما واقعاً فكر ميكنيد اكر در كربلا باطل بر حق غلبه ميكرد، غلبه باطل بر حق را زینب سلامالله علیها جمیل میدید؟ در اَن اَن تاریخ غلبه با جناح حق است. کدهایی هم داده دوستان که چطوری بفهمیم که اصلاً بازی تاریخ دست کیست. بازی تاریخ دست کیست خیلی مهم است دوستان. یک کدش این است دوستان، بازی تاریخ دست کسی است که در تحولات تاریخ باشد همیشه. حالا یک بار تاریخ انبیاء را دوباره مرور کنید دوستان. نمرود ادعای خدایی میکند، آنقدر قدرت دارد که ابراهیم را میاندازد درون آتش، نتیجه چه میشود؟ کی عصبانی است و کی خوشحال؟ نمرود خدا عصبانی است و ابراهیم بنده خوشحال. فرعون و موسی را ببین. اَنقدر قدرت دارد که ادعای خدایی دارد میکند. فقال انا ربکم الاعلی. ادعای خداییاش را تثبیت ظاهری کرد فرعون. میدانید در قلمروی حکومت فرعون هیچکسی اجازه نداشت در خانهٔ خودش مطبخ داشته باشد. همهٔ مردم کار میکردند و در اَشپزخانهٔ فرعون میخوردند. یعنی هر روز از اَشپزخانهٔ فرعون رزق به اینها میرسیده تا قبول کنند که اگر این نباشد رازق نیست. اگر اینجا نباشد رزق ندارند. همین انا ربکم الاعلی را شنید که یکی میخواهد بهمش بزند، دستور داد که همهٔ زنهای حامله را شکمهایشان را بدرند و بچههایشان را بکشند. اتفاقی که میافتد چیست؟ میآید در خانهاش رشد می کند. او عصبانی است و این خوشحال. غلبه با این است. در هر جریان دیگری. زلیخا و یوسف را ببینید. آنقدر قدرت دارد که بیاندازدش زندان. پوسف در زندان دارد می گوید که خدایا ممنونت هستم. این زندان از همه جای دیگر برایم بهتر است. او در کاخش دارد روانی میشود. قصه این است دیگر. شما جریان امام حسین و یزید را ببینید. در اوج مصیبت است، همهٔ مصیبتها را ديده، آخرين جملهٔ امام حسين(ع) الهي رضاً برضاك. آن هم كه خواهرش زينب است كه زنده است دارد جميل ميبيند. آنها چه؟ عصبانی اند همه. شاه اینقدر قدرت دارد که حضرت امام را تبعید کند، امام دارد بهش می گوید، من را بکشی به ضررت است، بازم بذاری به ضررت است، زندان کنی به ضررت است، هر کار کنی به ضررت است. آنها آنقدر قدرت دارند که امام را شبانه از

خانهاش بگیرند و آنها دارد می ترسند، امام دعوت به آرامش می کند. می گوید نه حالا، حل می شود، خیلی نگران نباشید. کسی که بازی تاریخ دستش است دوستان، یک سکونی دارد. یک آرامشی دارد. میآیند به امام خبر میدهند که صدام حمله کرده به ایران. موقع نماز است. در حد یک ثانیه برایش وقت میگذارند. کلی با حرص و استرس آمدند که آقا آقا مردک حمله کرده، با ۱۲ لشگرش حمله کرده، امام می گوید یک دیوانهای سنگی در چاه انداخته، الله اکبر. آرامش دارد کسی که ... ۱۵ سال یک آدمی را تبعید کردند، یک عالمه اَدم اینجا به خاطر این اَدم کشته شدند، اینجا انقلابی شده، بعد از ۱۵ سال دارد میآید، خبرنگار در هواپیما میگوید چه حسی داری؟ می گوید حسی ندارم. در هواپیما خوابیده. واقعاً فکر کنید دوستان. بعد از ۱۵ سال اَدم تازه عادی هم که بر نمی گردد، یک مملکتی را بهم زده، اصلاً خواب آدم باید بگیرد؟ اصلاً جای خواب است واقعاً؟ خوابیده! بازی تاریخ دوستان دست طاغوت هیچگاه نمیافتد. این سادهاندیشی است که ما فکر کنیم دوستان که این مأمون است که دارد امام رضا را تبعید می کند. سادهاندیشی است. این بازی امام رضا است بر سر مأمون. بازی امام رضاست. دارد کاری میکند که مأمون با دست خودش امام را در جایی بگذارد که بتواند درس تشیع بدهد. هر اتفاقی هم که میافتد، مکر را مأمون دارد میآورد، نتیجه به نفع امام رضا است. او عصبانی است و این خوشحال. این بازی تاریخ است. بازی تاریخ دست ولی الهی است. بازی تاریخ دست کسی است که تحولات تاریخ به همش نمیزند. تحولات تاریخ به نفعش است. اَرامش دارد. سکون دارد. در اوج مصیبتها. یکی از متکلمان بزرگ معاصر ایتالیا که از دوستان علامه جعفری بودند برای سالگرد ارتحال علامه به تهران آمده بودند و قم هم آمدند. یک جایی خدمت ایشان بودیم، ایشان نکتهای را گفتم چون متکلم بود. در انجیل یوحنا داریم که آخرین جملهٔ حضرت مسیح بر صلیب که می گوید و میمیر د اعتراض به خداست. آخرین جملهٔ حضرت مسیح. این است که به خدا می گوید خدایا! چرا با من؟ من که کاری نکر ده بودم، این چه بلایی بود سرم آوردی؟ این را می گوید و میمیرد. به ایشان گفتم، گفتم آخرین جملهٔ امام حسین ما «الهی رضاً برضاک» است. گفتم بیا ببین رنج امام حسین را با رنج حضرت مسیح، این رنج جمعی است آن رنج فردی. اصلاً قابل مقایسه نیست این رنج با آن رنج. گفتم عیسی دارد اعتراض می کند. حسین(ع) دارد اعلام رضایت و شکر می کند. نقطهٔ ثقل الهیات مسیحی دوستان حضرت مسیح است. چون هم خداست و هم فرزند خداست. او همه كاره است. نقطهٔ ثقل الهيات مسيحي حضرت مسيح است. اوج حضرت مسيح صلیب است. در نقطهٔ ثقل اوج اعتراض به خداست. آن وقت شما امام حسین(ع) را ببینید، این یک تقریر دیگر است واقعاً دوستان. ببینید دوستان، من چیزی را بگویم خدمت شما، فرض کنید دوستان، یک روز مثلاً از خانهتان دارید میآیید بیرون، کت و شلوار سفید گرفتید، گل دستتان است، با خانواده دارید میروید خواستگاری، زمانتان هم تنگ است، همین امشب وقت دارید، فردا شب پرواز دارید، فردا شب یکی دیگر میآید خواستگاری طرف، شما میخواهید زودتر بروید. فرض کنید دقیقهٔ نود هستید. از در میروید بیرون بچهها دارند فوتبال بازی میکنند، یکی توپ میزند کثیف عدل میخورد به کت و شلوار شما. اگر بروید به این بچه گوشش را بگیرید و بزنید هر عاقلی بشنود شما را محکوم می کند. هر چه هم بگویید. اَخر شب خواستگاریام بود. دختر پرید. هر چه هم بگویید. می گویند آخر بچه بود. دارد بازی می کند. در بهترین شرایط محکوم میشوید. چرا حق این آقا و حق آن آقا یکی نیست. روح کربلا دوستان درگیری امام حسین با یزید نیست. یزید عددی نیست که با حسین(ع) بخواهد بازی کند. یعنی واقعاً وجود امام حسین را چقدر اَدم باید کوچک ببیند که طرف امام حسین را یزید بداند. تصور بکنید زمانی که روی زمین دارد واقعهٔ کربلا صورت مى گير د از بالا خدا دارد عكس مى گير د ديگر. حتماً اين اتفاق دارد مىافتد. حتماً خدا آن بالا ملائكهاش را جمع كر ده، حتماً. چون صحنهٔ کربلا اوج پُز خدا بر ملائکه است. صحنهٔ کربلا بهترین جایی است که خدا به رخ ملائکش بکشد که دیدید چه خلق کردم؟

دیدید؟ این خلیفهٔ من است که اعتراض می کر دید که فساد در زمین راه می اندازد. که خدا می فرماید که انی اعلم ما لا تعلمون. اینجا جایی است که به رخ ملائکه بکشد که دیدید من گفتم شما نمیفهمید. من فکر می کنم دوستان روح کربلا بازی امام حسین و خداست. یعنی یکی بازی را شروع کرده، انگار امام حسین هم این را میفهمد و انگار امام حسین دارد می گوید بچرخ تا بچرخیم. عزیزترین عزیزانش را می گیرد. یکی پس از دیگری. میخواهد فشار بدهد امام حسین را. میخواهد ببیند که اینی که گفتم خلیفهٔ روی زمین تا کجا تحمل می کند. می خواهد ببیند چقدر باید بهش فشار بیاورد. عزیز ترین عزیز انش را می گیرد. ببینید دوستان، ما مخصوصاً وقتی هنرمندانه و با صدای خوب روضهایم، مثلاً فرض کنید علیاصغر را برایمان میخوانند، اصلاً کم میآوریم، واقعاً کم میآوریم، این چیزی را که ما در ۱۰ شب داریم میخوانیم، در عرض دو سه ساعت یکجا اتفاق افتاده. میدانید اگر یکی هنرمندانه... اصلاً نمی شود روضهٔ کل کربلا را یکجا خواند. این فقط وجودی است. این را باید در کانتکستش باشید. یک اَدمهای غیرعادی اند اینها. این چیزی را که میگویند بعد از ۱٤۰۰ سال گزارشش ما را بهم میزند. آن هم گزارش یک تکهاش. ما را بهم میزند. در عصر واقع همهشان در طول دوساعت اتفاق افتاده و این اَدم دارد تحمل می کند. تازه بعد از همهٔ اینها را که گرفته، همهٔ اینها را که گرفته، اصلاً به نظر من روی خدا را کم کرده، بعد تازه سرش را گذاشته روی زمین و گفته الهی رضاً برضاک. این بازی بازی امام حسين و يزيد كه نيست، يزيد يك عبيدالله بن زيادي ميخواهد كه باهاش در گير شود. اللهم اشغل الظالمين بالظالمين. جبههٔ حق كه اصلاً لولش یک لول دیگر است. زمینیترین پرتواش این است که در صحرا دو اَدم دارند با هم میجنگند. جبههٔ حق تقریرش خیلی مهم است دوستان. جبههٔ حق تصرف در جبههٔ حق، اصلاً ببینید، ما میدانیم دوستان چرا اینها ثقیل است برای ما در کش؟ من یک تقریر دیگر از امام حسین(ع) داشته باشم و بعد این تفاوت Management و هدایت را بگوید خدمت دوستان. ببینید، پیغمبر خاتم چه کارهٔ عالم است دوستان؟ چکیدهٔ خلقت است. یعنی ۱۲۶هزار پیغمبر دارند میآیند تا مقدمهٔ این وجود بشوند. این یک وجودی است گل وجود پیغمبر است، شاهکار خداست پیغمبر، فقط این رحمت للعالمین است، این همه در مورد حضرت علی به دلیل مقارنتهای وجودیای که پیغمبر کرده می گوییم که حضرت علی هم آقای عالمهای دیگر هست. آنجا ما روایت صریح نداریم. فقط چون مقارنت وجودی با پیغمبر کرده. پیغمبر فرموده که من و علی ابوا هذه الامه هستیم. چون در اَیهٔ مباهله استفاده میشود که وجود پیغمبر همان حضرت علی (ع) است می گوییم که حضرت علی هم مال عالمین دیگر است. بقیه همه مال همین عالم دنیا هستند. ييغمبر چكيدهٔ خلقت خداست. حديث لولاك محمد لما خلقت الافلاك. چكيده است. ببينيد، اَنقدر مهم است دوستان، يك وقتی فرض کنید که مثلاً بگویند حضرت آقا دارند میآیند الآن اینجا، خب یک بار که زنگ نمیزنند بگویند که حضرت آقا دارد میآید که. یک بار زنگ میزنند. ٥ دقیقه بعد، آقا آماده است همه چیز؟ هنوز اعتماد نمیکنند، یک نفر میفرستند. یک نفر دیگر. چند نفر میآیند چک میکنند همه چیز را. چون یک اَدم بزرگی میآید. پیغمبر خدا وقتی میآید، ۱۲۶هزار پیغمبر باید بیایند، همهٔ اینها مبشرند. می گویند یکی می آید. ۱۲۶ هزار پیغمبر آمدهاند تا مقدمهٔ این وجود بشوند. این وجود به امام حسین(ع) چه می گوید؟ می گوید حسین منّی و انا من حسین. این جمله یک درک فلسفی دارد. ما خیلی چیزها را عرفی می فهمیم. پیغمبر وقتی به حضرت زهرا می گوید ام ابیها، بازی یک بابا با بچهاش نیست که مامان بابا مامان بابا. پیغمبر نمیخواهد. صرفاً در این حد نیست. وقتی مىفرمايد حسين منى و انا من حسين، امام حسين بسط وجودى پيغمبر تلقى مىشود. تعبير من اين است دوستان، انگار رسالت تمام ۱۲٤هزار پیغمبر که در وجود مبارک پیامبر خاتم دارد متجلی میشود، ادامه پیدا میکند در وجود امام حسین(ع). شب عاشورا میدانید دوستان که، شب امام حسین است. چون حمله قرار است غروب تاسوعا صورت بگیرد. یاران امام حسین را ما داریم که

هر چه به لحظهٔ شهادت نز دیکتر میشدند برافر وخته میشوند، بشاش میشوند، بهجت میگیر ند، چون امام حسین به اینها قبلاً جایشان را در بهشت نشان داده. یعنی اصلاً لحظهها دیر است برای اینها. هی مشتاقند که آن لحظه فرا برسد. اینها این اندازه مست آن زمانند، خود امام حسین شاد نیست؟ صد البته هست. چرا امام حسین دارد به تأخیر میاندازد یک ۲۴ ساعتی را. چرا امام یک شب دیگری را دارد فرصت میطلبد؟ شب عاشورا امام طلب میکند. امام یعنی بهترین خلق خدا روی زمین از شقیترین خلق خدا روی زمین دارد تقاضای وقت می کند. این وقت را بهش دادهاند. در این وقت میخواهد چه کار کند امام حسین؟ لحظه، لحظهٔ شب عاشورا را دوستان چون شب حسین(ع) است، یک طور دیگری باید در کش کنید. می گویم، این حجت الهی، انگار پس زده ۲۶ ساعت ملاقات با پیغمبر را، ملاقات با خدا را، ملاقات با مادرش را، با بهترین بندگان خدا را دارد پس میزند. می گوید نه، یک ۲۲ ساعت دیگر. یک کاری میخواهد بکند. یک کاری میخواهد بکند امام حسین در این ۲۲ ساعت. آن وقت در تاریخ داریم، به جز آن اعمال زمینی آن شب و خطبهای که خواندند، کل شب را امام نماز خواند. دیگر حالا تحلیلش بماند که من بر این باور هستم که امام تمام میراث انبیاء را میخواهد روی محمل نماز جلو ببرد در تاریخ که چرا آن شب هم... و آخرش هم اصلاً آن نقطهٔ ثقل خود واقعهٔ کربلا میشود نماز ظهر عاشورا. میدانید، یک چیزی میخواهم بگویم دوستان، میخواهم بگویم شما یک تنگی را در نظر بگیرید، یک شیشهای را در نظر بگیرید، مثلاً دو لیتر آب جا دارد داخلش، حالا فرض کنید با یک مکانیزمی، با یک دستگاهی شما در این ظرفی که دو لیتر جا دارد، بخواهید درونش ۱۰ لیتر بریزید. چه اتفاقی میافتد؟ یا میشکند یا اتساع پیدا میکند و گشاد میشود. حالت لاستیکی گشاد میشود. گمان من این است دوستان، رسالت ۱۲۶هزار پیغمبر را امام حسین میخواست بزند در کربلایش، در عاشورایش، یا باید عاشورا می ترکید یا باید عاشورا بسط پیدا می کرد. کل یوم می شد عاشورا. کل ارض می شد کربلا. کل یوم عاشورا، كل ارض كربلا روايت نيست دوستان. فهم مسلمانان از آن واقعه است. گزارش تاريخي مسلمانها، چكيدهٔ فهم مسلمانها از واقعهٔ عاشورا است. عاشورا باید بسط پیدا می کرد، چون نه این زمان و نه این مکان نمی توانست محمل درستی باشد برای چکیدهٔ رسالت ۱۲٤هزار پیغمبر. آن وقت آنقدر دارد متسع میشود که کل زمان را میگیرد حتی زمان ماقبلش را. تحلیلهایش را هم سر جای خودش کردهاند و هست و که چرا این اتفاق دارد میافتد که کربلا میخواهد به قهقرای زمان برود. چون خود امام حسین و اهل بیت هم دوتا وجود دارند، یک وجود بر زمانی دارند، یک وجود در زمانی دارند. یک وجودی هست که در زمانند، مثل ما متولد میشوند و میمیر ند یک وجود دارند که از آن وجود خود زمان دارد خلق میشود. اینکه ما روایت داریم که اولین وجودی که خداوند خلق کرده وجود مبارک پیغمبر خاتم است. این وجودی که خداوند از پیغمبر خاتم قبل از هر چیزی خلق کرده، این وجود بر زمانی است. هنوز زمان خلق نشده وجود پیغمبر خلق شده. خود زمان نشئهٔ وجود پیغمبر خاتم است. خود زمان نشئهٔ وجود است. و تمام تاریخ و بازیهای تاریخ و حرکت انبیاء برای پر کردن شکاف میان در زمانی وجود بر زمانی معصوم هست. جایی که این دو وجود به هم برسند، تاریخ تمام است. لذا پایان تاریخ جایی است که وجود در زمانی و وجود بر زمانی حجت الهی یکی میشود. یعنی صفر میشود. میچسبند به همدیگر.

من عرضم این بود، که بازی تاریخ دست چهارتا آدم بنجل چی چی نیست، دست این آدمهای کثیف، آدمهایی که به تعبیر گزارش دین پشه را نمیتواند از درون دماغش بردارد آن هم زمانی که در اوج خداییاش هست، بازی تاریخ دست او نیست، بازی تاریخ دست ولی خداست، خدا با چه زمانی به ما بگوید که من قادرم؟ واقعاً با چه زبانی بگوید که من مالکم؟ من خالقم؟ من قادرم؟ من

همه کارهٔ این عالم هستم؟ من ربّم؟ رب یعنی کسی که دارد مهرهها را جابهجا میکند. آخر این چه ربی است که بگذارد یزید بر ولیاش غلبه کند؟ این چه ربی است که بگذارد جریان باطل بر جریان منتسب به خودش غلبه کند؟ اینکه رب نشد که. کل تاریخ، تاریخ خداست. کل تاریخ، تاریخ قدسی است. بازی هم دست ولی الهی است. ما برای اینکه بفهمیم دوستان که، می گویند مولوی با شمس در جایی شنا می کردند، بعد دریا طوفانی شد و داشتند غرق میشدند، شمس می گفت یا علی و می آمد روی آب، مولوی می گفت یا علی غرق میشد. شمس دستش را گرفت و گفت تو بگو شمس. تو زود است حالا که بگویی یا علی. تو همان شمس بگو. مي گفت شمس و مي آمد بالا. ما وجود مبار ک ائمهٔ معصوم و اولياء و حجج الهي را بخواهيم فهم کنيم دوستان، بايد از اين دم دستيها شروع کنیم. یعنی از وجودهای نزدیک به آنها، از وجودهایی که در پرتو آنها هستند شروع کنیم، بعد او دستتان میآید که کیست. از این وجودهای معمولی که دور و بر مان هستند و با آنها داریم زندگی میکنیم و کر دیم و گزارشهای تاریخیاش ثبت شده، اینها را ببينيم، وقتى اينها مىتوانند خارقالعاده كار كنند، آنها خيلى بزرگتر از اينها هستند. مرحوم ملا حسينقلي همداني كه احتمالاً میشناسیدش، کلاً در ۱۵۰ سال اخیر همهٔ عرفای شیعه از سرانگشت این بزرگوار هستند دیگر، یا شاگردان ایشان هستند یا شاگردان شاگردان ایشان. مرحوم ملاحسینقلی همدانی در زمان ایشان، یکی از این آقایان علما، حالا در عالم مکاشفه یا عالم خواب، پدرش را در برزخ میبیند که معذب است، حالا بعد از اینکه از آن حالت بیرون میآید، با علمای دیگر مشورت میکند که چه کار کنم برای آزاد کردن روح پدرم، از جمله بهش توصیه میشود که برود نجف خدمت ملا حسینقلی همدانی و از ایشان دستورالعمل بگیرد. ایشان هم از ایران بلند میشود و میرود نجف و پرسان پرسان میرود خدمت مرحوم ملا حسینقلی همدانی در خانهاش. وقتی که وارد حياط اقا مىشود، مرحوم ملا حسينقلى همدانى افتابه به دست داشته مىرفته دستشويى. اقا اين را مىبيند مى گويد كه فرمایشی دارید؟ می گوید نه، شما بفرمایید و من بعد می گویم. می گوید نه، بفرمایید. ایشان هم همانجا می گوید، می گوید من فلانی هستم، راستش خواب دیدم که پدرم معذب است، آمد خدمت شما که. مرحوم ملا حسینقلی همدانی می گوید که این دستشویی که دارم میروم ثوابش هدیه به روح بابات. این اصلاً هنگ می کند. ای بابا، چه میخواستیم بشود چه شد. این همه راه آمدیم. آخرش به پدرمان هم توهین شد. اَخر ملا حسینقلی همدانی که ما شنیده بودیم که نباید چنین پاسخی میداد. این چه حرفی بود. شب پدرش رادر خواب میبیند. میبیند در یک باغی، گلستانی، خدم و حشم دارد، می گوید که ای بابا چه شد؟ سری قبل آنطور و سری قبل اینطور. می گوید امروز به من گفتند که ثواب یک دستشویی ملا حسینقلی به من رسیده. ببینید دوستان، وقتی بفهمی عالم محضر خداست، آن وقت دیگر فرقی بین دستشویی و محراب نیست. حالا میدانید چرا دوستان به ما گفتهاند در دستشویی هم ذكر بگو؟ ذكر يعني چه؟ اسم خدا. مي گويند چشمت به ادرارت افتاد اين ذكر خدا را بگو. چشمت به مدفوعت افتاد، اين ذكر خدا را بگو. چرا؟ اسلام میخواهد به ما یاد بدهد دوستان، عالم محضر خداست. خدا فقط در محراب و مسجد نیست. تا تو بفهمی چه کارهای. تو حدت این نیست. یک اَدمی ملا حسینقلی میشود، یک ثواب دستشوییاش کولاک می کند. محرابش چه کار می کند خدا میداند. نمازش چه کار میکند خدا میداند. وقتی ملا حسینقلی میتواند این طوری کند با عالم. علی(ع) چه کار میکند با عالم؟ امثال ملا حسینقلی همدانی وقتی اینطوری میتوانند تصرف کنند در عالم، بعضی چیزها دوستان، دستورات دین به گونهای برای انسان آمده که پزشکان می گویند اگر آدمها به مرّ دستورات دین عمل کنند اساساً نمیمیرند، تا یک جاودانگیای میتوانند زنده بمانند. همهٔ اهل بیت ما شهید شدند. پیغمبر ما مسموم شده. امام زمان را نشکتند تا ۲هزار سال است دارد عمر میکند. کاریاش هم نمی شود. چون به مر دستور دین دارد عمل می کند. مر دستور دین عمل کنی به این راحتی نمی میری که. پس تو خلق نشدی که

به این راحتی بمیری. تصرف در عالم، یک زمانی دوستان مرحوم اَ سید محسن حکیم در نجف یک فتوایی داد. من قبل از این اَن تفاوت Management و هدایت قرآنی را بگویم، بعد این را مصداقش را بگویم. فرض کنید آمریکا میخواهد ۱۰۰نفر جوان ایرانی را آمریکایی کند. فکر می کنید چه کار می کند؟ برای اینکه بخواهد صد نفر ایرانی را آمریکایی کند باید هزارتا آمریکایی را به کار بگیر د. روانشناسهایشان این تئوری را بدهند. سیاستمدارانشان فلان کار را کند. دیپلماتهایشان فلان کار را کند. جاسوسش این کار را می کند. دستگاه شنودشان را اینطوری چیز کنند. پولهایشان را اینطوری به این أقا برسانند. هزار نفر اَدم را باید به کار بگیرند که یک پروسهٔ ۱۰ ساله، تا بتوانند روی ۱۰۰ تا کار کنند که تهش از این صدتا ۱۰تایشان آمریکایی میشوند، ۳۰، ۴۰ تایشان سمپات آمریکا میشوند و ۶۰، ۵۰تایشان خنثی میشوند. این است دیگر. اتفاقی غیر از اینکه نمیافتد. این Managementاست. این مدیریت است. یعنی شما با همین عقل زمینیات مینشینی وسط، چرتکه میزنی، جابهجا میکنی. از این کارها میکنی. مرحوم اَیتالله اَ سید محسن حکیم در نجف یک سالی فتوا میدهد که خوردن گوشت گاو برای مسلمانهای هندوستان حرام است. چرا این فتوا را میدهد؟ چون برای هندوها گاو مقدس است. می گوید از باب مجاورت و همسایگی و حسن جوار و اینها برای شما خوردن گوشت گاو حرام است. در نجف چندتا از علما علیه مرحوم ا سید محسن حکیم رساله مینویسند. عالمی در هندوستان تعریف میکرد، میگفت زمانی که آقای آ سید محسن حکیم این فتوا را داد، گفت در فاصلهٔ یک سال ۱۰ها، بلکه ۱۰۰ها نفر داخل هندوستان از هندوها شیعهٔ اثنی عشری شدند. آمریکا اگر بخواهد دهها ایرانی را آمریکایی کند باید پدرش را درآورد، در جریان هدایت دینی تصرف اینطوری است. یک اَدمی در نجف یک فتوایی میدهد، یک سال بعد هزارتا هندو شدهاند شیعهٔ اثنیعشری. اینها کارهای معمولی است که ٤تا عالم ما انجام دادهاند. یعنی جایگاه اهل بیت خیلی بالاتر از اینهاست. حضرت آقای فاطمینیا می گفت یکی از آقایان علما از آقایان اهل مکاشفه بود به من می گفتند که میرزای قمی را در عالم مکاشفه دیدم. دیدم که روح میرزا بر ارواح مؤمنین در عالم برزخ دارد حکومت می کند. پادشاه برزخ است. می گوید به میرزا گفتم میرزا، من شنیدهام که خانم فاطمهٔ معصومه (س) در نزد خدا چنان اَبرویی دارد که یکجا میتواند گناهکاران تاریخ شهر قم را یکجا شفاعت کند. میگوید میرزای قم گفت این کار که از دست من هم برمیآید. اینکه گنهکارهای تاریخ شهر قم را شفاعت کنم، که من هم میتوانم که. گفت فاطمهٔ معصومه کل گنهکارهای شیعه را یکجا میتواند شفاعت کند. تازه حضرت معصومه است. نه امام معصوم. حالا حضرت معصومه کجا امام رضا کجا. شما هی ورژنش را ببر بالا، اصلاً با یک آدمهایی روبهرو میشوی که نمیتوانی درک کنی. واقعاً نمیتوانی درک کنی. من می گویم، وقت نیست دوستان، شما این اَدمهای دم دستیتان را اینقدر ببینید که واقعاً باورتان شود. الآن دارم زود پل میزنم. هزار مورد از این اَدمها. در این کتابی که در مورد آقای بهجت آقای ریشهری بزرگوار نوشته، یک خاطرهای را آورده. یک وقتی ظاهراً حضرت امام میآید منزل آیتالله بهجت، یا بر عکس، آقای بهجت میرود منزل حضرت امام، حضرت امام از آقای بهجت مییر سد که از آقای قاضی چه خبر؟ مرحوم اَقای قاضی طباطبایی، شاگر د شاگر د مرحوم ملا حسینقلی همدانی است. از ایشان مییر سد که از اَقای قاضی چه خبر؟ آقای بهجت می گوید که او حال خودش را دارد. بعضی شبها بعد از نماز عشا میرود به سجده تا اذان صبح. من یک بار این را خواستم تمرین کنم دوستان. شما هم تمرین کنید. ببینید چند دقیقه میتوانید سرتان را روی مهر بگذارید. جدی دارم میگویم. ببینید چند دقیقه میتوانید. اگر ٥ دقیقه توانستید. گردنت درد میگیرد. سرت درد میگیرد. اصلاً بدنت وا میرود. یک چیزی می گویند یک چیزی میشنوید. مگر میشود اَدم هفت هشت ساعت سرش را روی مهر بگذارد. مگر میشود این کار را کرد؟ باید اینها را تمرین کنید دوستان. ببینید. یک اَدمهایی این کار را کردند. خدا رحمت کند همهٔ اموات ما را انشاءالله. مرحوم پدربزرگ

ما یک اَدم ویژهای بود. خیلی ویژه بود. که نماز میخواند ما از نماز خواندنمان بدمان میاَمد. در تمام عمرش بدون اینکه ساعت کوک کند سه ساعت قبل از اذان صبح بیدار بود. یا میشد نماز شب میخواند. یک جزء قرآن میخواند. موقع دعا خواندنش که میشد، گریههایش شروع میشد. گریه می کرد ها. گریه نه یعنی اشک ریختن، نعره میزد. من آن موقع بچه بودم، می گفتم این از سحر قبل تا این سحر اگر اندازهٔ شمر هم گناه می کرد نباید این اندازه گریه می کرد. یعنی فکر می کردیم این این گریهها را از کجا میآورد. پدربزرگم از دنیا رفت همهٔ بچههای پدربزرگم همه به عیان دیدیم که سفرهای جمع شد. به عیان حس میکر دیم ها. ما هر کاری میخواستیم بکنیم می گفتیم بابا برایمان دعا کن، خیالمان راحت بود، که بابا یک ساعت سحر روی سجادهاش برایمان گریه دارد می کند. واقعاً روی سفرهای بودیم. به عیان دیدیم که سفره جمع شد. گفتم خب حالا من بشوم پدربزرگم. دیدم اگر که اگر من بخواهم سحر را داشته باشم باید شبم را از دست بدهم. یعنی شما بخواهید سه ساعت سحر گریه کنید، باید شب بعد از نماز عشا بخوابید. نمیشود تا ۱۲ شب تلویزیون ببینید. سه ساعت بخوابید. بعد بلند شوید و سه ساعت گریه کنید. یک مدت بیخیال شدم و گفتم فیلمها را هم نگاه نمی کند. بعد دیدم اگر بخواهم سحرم را داشته باشم، روزم را هم باید از دست بدهم. یعنی روزت هم مال خودت نمیشود. اصلاً اینطوری نیست که یک اَدمی در روز بخواهد هر چه میخواهد نگاه کند و هر چه میخواهد به زبانش بگوید و بعد شب بهش اجازه بدهند که یا شود و سه ساعت گریه کند. نیست. تازه فهمیدم که اینها مال همینهاست. یک آدمی باید ۷۰ سال خودش نباشد تا بتواند ۷۰ سال برای خدا جانش گریه کند. یعنی کسی که ایمان میآورد به خدا واقعاً خودش نیست. خودش را داده به خدا. تفویض کرده به خدا. یکی درد و یکی درمان پسندد، یکی وصل و یکی هجران پسندد/ من از درمان و درد و وصل و هجران، پسندم اَنچه را جانان پسندد. اصلاً خیالی نداری. هر چه او بگوید می گویی چشم. بگوید بمیر، میمیری. بگوید بخواب میخوابی. بگوید پاشو،باید پاشی. اصلاً خودت نیستی. تا تمام ۲۲ ساعتت را به خدا ندهی، ۳ ساعت سحرش را خدا به تو نمیدهد. باید کل ۲۶ ساعتت را برای خدا کنی، تا خدا ۳ ساعت به تو اجازه بدهد که یا شوی روی سجادهات گریه کنی. حالا شما به این فکر کتید که یک اَدمی ۷۰ سال این کار را کرده. اَیهٔ ۱۸ سورهٔ عمران اَخرش دارد و المستغفرین بالاسحار کسانی که در سحر استغفار میکنند. در ذیل آیه روایت داریم که یک بابی در بهشت هست به نام باب مستغفرین و کسانی را از این باب اجازه میدهند که حداقل یک سال نماز شبشان ترک نشده باشد. من از پدربرزرگم پرسیدم بابا نماز شبت کی ترک شده؟ ترک نمیشد. گفت یک بار در جوانی، بعد از چهار سال، یک شب انقطاعی شد، آبیاری داشتم روی زمین، شب بود، سرد بود، سرما خوردم، مریض شدم، آن شب هم بدون وضو و تیمم دراز کشیده نماز خواندم. یک آدمی ۷۰ سال سحرش مال خودش نیست، شبش نیست، روزش نیست، بعد خدا گنج میدهد. تازه اینها آدمهای معمولیاند. پدربزرگ من یک کشاورز بیسواد در سیستان و بلوچستان بود. حالا شما در نظر بگیرید علمایی که آمدند جان کندهاند. در آگاهیشان. کارهایی کردهاند. حالا تازه اینها میشوند خاک پای. غلام فرزندان امام حسین و امام حسن. مقام امام حسن و امام حسین کجاست؟ بعد این مقام واقعاً اجازه میدهد که چهارتا اَدم مدل شمر و یزید بازی بدهند اینها را؟ بازی تاریخ دست کسی دیگر است.