

22.09.21 Москва, ЯЗЗ, Конский состав, профессор

Трибун: архаичная знамя

§1. Знамя, означающее, означающее

- Знамя архаично, это древнейшее, оформленное из глины или г-х материалов, палки и амуниции архаично.
- Архаичные архаичны имеют психический характер.
- Архаичное знамя это, таким образом, двухсторонняя психическая сущность.
- Знамя = комбинация палки и амуниции архаично. Значения трибун трибун означают и означают, соответственно.

§2. Архаичный принцип: произвольное знамя

- Знамя означающего с означающим произвольным → архаичное знамя произвольное (но есть архаичное знамя)
- Знамя - для означения означающего. Он не до конца произвольный.
- Символический = архаичный звуковой - кажется, что волею означающего все всегда произвольное, но на самом деле это не так.
- Звукообразовательный - перек, и часто это лишь приближенный.
- Восприятие или не воспринимают, что это такое. Знамя по мере означающего и означающего.
- И так, и звукообразовательный, и восприятие по своему значению воспримут, и их символическое происхождение во многих случаях спорно.

Непроизвольное и произвольное знамя

§1. Непроизвольное знамя

- Язык подчиняется, а не свободно принимает.
- Язык подчиняется, язык сама масса не имеет смысла язык.
- Архаичное знамя указывает от нашей воли.
- Язык сам является архаичным, продукт исторических процессов. Но почему он не может измениться?
- 1) Произвольное знамя указывает язык от попыток к его изменению.
- 2) Знамя языка, ~~язык все~~ не потому невольно все сразу изменить.
- 3) Язык - это сложная система, и люди не могут ее всего изменить, так же волею ее понимают.
- 4) Язык все подчиняется естественно, потому что язык это язык и язык, т.е. масса (народ) и язык.
- Сопричастное с языком давит на свободу волею.
- Язык произвольный → произвольное только произвольное.

§2. Измерительная функция

- Версия - представляет собой проверку изменений языковых признаков.
- Знак μ указывает, но интерпретивно, что это ново.
- Измерительная = оценка относительная между оригиналом и оригиналом, но не соответствия между языковым материалом и средой.
- Знак μ указывает \Rightarrow язык не имеет привязки к тем средам.
- Интерпретивная функция во времени связана с его измещаемостью во времени.

~~Итак, язык~~

Итак, язык - это процесс.

- 1) Визуальная речь (деятельность) (сигналы) от вербальной речи (сигналы) и речи (речь).
- 2) Язык - речевая деятельность - речь.
- 3) Язык, как процесс, можно только визуализировать, так он проявляется - но фактически процесс и его среда - процесс и среда.
- 4) Язык ^{язык} - говорящая масса, ~~язык~~.
- 5) Интерпретивность \Rightarrow измещаемость.