**1) Текст художественного стиля**

В качестве примера художественного текста берем начало романа Р. А. Штильмарка “Наследник из Калькутты”:

Изображение выглядит как текст

Автоматически созданное описаниеИзображение выглядит как текст

Автоматически созданное описание

По чистоте получилось 8.9 баллов, текст получил три замечания по “необоснованному сравнению” (небольшой, высокий, красивый), также по модальному глаголу “был” (я согласна, лучше написать был изготовлен), по “лучшей стали” (понятнее будет “из самой высококачественной стали”), по “нет нужды таскать” (наверное, стоит исправить все предложение, с учетом замечаний по читаемости).

По читаемости получилось 9.5 баллов, первые три прилагательные советуют оставить страдательный залог, если имеется в виду состояние — а у нас именно так, поэтому не меняем, а последнее предложение действительно стоит перестроить, но слишком громоздкое.

Исправленный текст:

Два человека осторожно шли каменистой тропою к небольшой бухте между скалами. Высокий горбоносый джентльмен в темно-зеленом плаще и треугольной шляпе шагал впереди. Из-под шляпы блестела серебром косица парика, туго перехваченная черной лентой, чтобы не растрепал ветер. Морские сапоги с поднятыми отворотами не мешали упругой поступи человека. Эту походку вырабатывал не паркет гостиных, а шаткий настил корабельной палубы.

Спутник человека в плаще, красивый юноша в кафтане грума, нес за ним подзорную трубу в черном футляре и охотничье ружье. Ствол ружья был изготовлен из самой высококачественной стали - "букетного дамаска"; гладко отполированный приклад украшали перламутровые инкрустации. У этого ружья не было ремня и даже ременных ушек - антабок, поскольку владелец не выходил на охоту без оруженосца и поэтому не был вынужден таскать свое охотничье снаряжение на собственных плечах.

**2) Текст разговорного стиля**

Берем текст обзорной статьи про новости в мире фигурного катания.

Изображение выглядит как текст

Автоматически созданное описаниеИзображение выглядит как текст

Автоматически созданное описание

По чистоте получилось 9.2 балла с главным замечанием “необъективная оценка”, и действительно, лучше заменить “важнейших” на “важных”, а “точно” вообще убрать.

По читаемости получилось 9.6 балла, ошибок почти нет, аббревиатура не считается, а “и” в начале предложения действительно лучше убрать.

Исправленный текст:

Следующим летом Международный союз конькобежцев (ISU) займется обсуждением важных вопросов, касающихся развития фигурного катания и других ледовых дисциплин. Из-за коронавирусных ограничений конгресс дважды откладывали — ни в 2020-м, ни в 2021-м в полном объеме провести его не смогли. В июне 2022 года конгресс состоится в очном формате в Таиланде, а дедлайн по предложениям для конгресса, согласно регламенту, стоял до 1 декабря этого года. К настоящему моменту уже стало ясно, какие идеи есть у спортивных чиновников в отношении фигурного катания: разделить судейские панели, уменьшить количество критериев в компонентах и главное — ужесточить возрастной ценз.

**3) Текст научного стиля**

Я взяла вступление к своей курсовой работе.

Изображение выглядит как текст

Автоматически созданное описаниеИзображение выглядит как текст

Автоматически созданное описание

По чистоте получилось 7.6 балла с главным замечанием “необъективная оценка”, а также трижды повторенным местоимением “мы” и наречием “вполне”. “Вполне” стоит заменить на другие слова в двух из трех случаев, а “мы” нет возможности заменить, поскольку так необходимо писать в курсовых работах.

По читаемости получилось 9.1 балла, вопросы вызывают два пояснения, то есть они должны пояснять, но главред, наоборот, считает, что они осложняют восприятие текста. Я согласна, что нужно достать содержимое из скобок, поскольку оно важное.

Исправленный текст:

С другой стороны, оптимальная премия, полученная минимизацией, принимает вид (1), если мы выберем в качестве функции потерь, поскольку мы рассматриваем только неотрицательные значения мер риска, и соответственно, ее минимальное значение есть ноль. Отметим, что такая функция потерь принимает положительные значения только если премия  оказалась меньше настоящего значения. Далее будем называть такую премию недостаточной. В противном случае, премия называется избыточной, а потери превращаются в прибыль, то есть  принимает отрицательные значения. В дальнейшем мы будем работать с более общей функцией потерь, которая вполне естественно считает потерями как недостаточную премию по риску, так и избыточную. Последнее не совсем естественно, но по мнению авторов статьи [1], довольно разумно.