

ЛИЦЕНЗИОННЫЙ ДОГОВОР № <Номер>

Челябинск

<Дата> г.

Гражданин <Гражданство> «{{full_name}}», действующий от своего имени и в своих интересах, именуемый в дальнейшем «Лицензиар», с одной стороны, и Гражданин Российской Федерации Горнус Сергей Елисеевич, именуемый в дальнейшем «Лицензиат», с другой стороны, совместно именуемые «Стороны», а по отдельности «Сторона», заключили настоящий Лицензионный договор (далее – «Договор»), о нижеследующем:

1. Терминология настоящего Договора

В Договоре, а также в приложениях и других документах, являющихся неотъемлемыми частями Договора, следующие термины, как в единственном, так и во множественном числе, в случае их указания с заглавной буквы, будут иметь указанные ниже значения:

- 1.1. «ГК РФ» - Гражданский Кодекс Российской Федерации в действующей на момент заключения Договора редакции.
- 1.1. «Доля Лицензиара» - определяемая в процентах и указанная в соответствующем приложении к Договору доля творческого участия Лицензиара в создании Объекта.
- 1.2. «Загрузка» – запись (сохранение) в Устройстве пользователя цифровой копии Объекта в виде Файла или Цифрового релиза исключительно для личного использования пользователем.
- 1.3. «Исполнение» - творческое представление Произведения Исполнителем посредством пения, игры на музыкальных инструментах в живом исполнении или с помощью технических средств. По отношению к настоящему Договору в том числе имеется в виду Исполнение, зафиксированное в Фонограмме.
- 1.4. «Исполнитель» - автор Исполнения, гражданин, творческим трудом которого создано Исполнение: артист-исполнитель, певец, актер, музыкант, другое лицо, которое играет роль, читает, поет, играет на музыкальном инструменте или иным образом участвует в исполнении Произведения. Исполнитель указывается в соответствующем приложении – Перечне Объектов.
- 1.5. «Общества» - Российские и зарубежные организации, осуществляющие коллективное управление авторскими и смежными правами (ОКУПы), в том числе: РАО – Российское авторское общество; ВОИС – Всероссийская организация интеллектуальной собственности; РСП – Российский союз правообладателей.
- 1.6. «Объекты» - Произведение, в том числе музыка и Текст, как вместе, так и по отдельности, Фонограмма, и Исполнение, включенное в Фонограмму, как по отдельности, так и в виде Файла или Цифрового релиза, а также Художественное оформление Объектов. Перечень Объектов, право использования которых предоставляется по настоящему Договору, указывается в соответствующем приложении.
- 1.7. «Отчет» – статистика использования Объектов Лицензиара в Сервисах, предоставляемая Лицензиару в случае наличия у Лицензиата такой обязанности, указанной в Договоре.
- 1.8. «Отчетный период» – период времени продолжительностью в три календарных месяца, один квартал (1-й квартал – январь, февраль, март; 2-й квартал – апрель, май, июнь; 3-й квартал – июль, август, сентябрь; 4-й квартал – октябрь, ноябрь, декабрь).
- 1.9. «Произведение» - музыкальное произведение с текстом или без текста, в том числе его части (Текст, музыка, название), указанное в соответствующем приложении к Договору – Перечне Объектов.
- 1.10. «Сервис» – информационно-развлекательная услуга, предоставляющая стороннему пользователю доступ к Объекту в форме Файла или Цифрового релиза посредством сети Интернет, мобильной связи, беспроводных, спутниковых, интерактивных и аналогичных коммуникационных систем для воспроизведения на Устройствах. Количество Сервисов, посредством которых Лицензиату предоставляется право использования Объектов на условиях настоящего Договора, не ограничен, включает в себя, но не ограничивает, следующие Сервисы (они же Интернет-сервисы, онлайн цифровые витрины, площадки, магазины): *Amazon Music, Apple Music/iTunes, VK Music, Deezer, Shazam, Spotify, TikTok, Yandex Музыка, YouTube, СберЗвук и т.д.*
- 1.11. «Срок» - срок использования Прав, в течение которого Лицензиат вправе осуществлять использование Объектов способами, предусмотренными в Договоре, указан в соответствующем приложении - перечне передаваемых Объектов.
- 1.12. «Стриминг» – потоковая передача Объектов пользователю посредством Сервисов в режиме реального времени с целью прослушивания или просмотра Объектов на Устройстве пользователя с применением технологии, которая прямо или косвенно защищает и не допускает полное или частичное копирование, дублирование или сохранение (запись) Объектов на Устройстве пользователя в какой-либо воспроизводимой форме по завершению передачи (кроме транзитного сохранения, составляющую часть технологического процесса).
- 1.13. «Текст» - литературное произведение (стихи, слова, лирика), входящее в состав музыкального Произведения. Текст может использоваться как в составе музыкального Произведения, так и отдельно, как самостоятельный объект авторских прав, в том числе включая, но не ограничиваясь, в виде опубликованного в Сервисах для просмотра пользователями, печатного издания, караоке, цитирования, субтитров в аудиовизуальном произведении (в том числе лирик-видео, караоке-видео и т.п.).
- 1.14. «Территория» - территория, на которую предоставляется передаются Права, а именно, на территорию стран всего мира, без изъятий.
- 1.15. «Устройство пользователя» – техническое устройство, посредством которого пользователь может воспользоваться Сервисом, способное осуществлять обработку и воспроизведение звука и изображения, как стационарное, так и переносное (включая, но не ограничиваясь: компьютеры, ноутбуки, нетбуки, телевизионные приемники, бытовая техника, устройства мобильной связи: мобильные телефоны, смартфоны, КПК, планшеты, и др.), которое имеет возможность доступа к сети Интернет, мобильной связи, беспроводных, спутниковых, интерактивных и аналогичных коммуникационных систем.
- 1.16. «Файл» – объективная форма представления Объектов авторских и смежных прав в цифровом формате, которые существуют и будут изобретены в будущем, и могут быть использованы с помощью Устройств пользователей в период действия Договора
- 1.17. «Фонограмма» - аудиозапись, а именно любая исключительно звуковая запись Исполнений Исполнителем Произведений или иных звуков, звуковых сигналов, полученных в результате звукозаписи и содержащиеся на аналоговом или цифровом носителе, или записанные в определенном файле.
- 1.18. «Художественное оформление Объектов» - творческое, визуализированное, художественное оформление Файлов или Цифровых релизов, право использования которых принадлежит Лицензиату в силу создания или на основании соответствующих договоров с правообладателями, используемое для публикации в Интернете, промо и маркетинг поддержки, включая, но не ограничиваясь: обложки Цифровых релизов, баннеры, заставки, фото коллажи, картинки, заглушки, постеры и т.д., так или иначе связанные с Объектами.

Лицензиар _____

Лицензиат _____

- 1.19. «**Цифровой релиз**» - Объекты Лицензиара в виде Файлов, переработанные в любой цифровой формат, которые существуют или будут изобретены в будущем, и могут быть использованы с помощью Устройств пользователей в период действия Договора в виде (включая, но не ограничиваясь): отдельный трек, часть трека, сэмпл, сингл, альбом, сборник, ремикс, переиздание, видеозапись, видеоролик, видеореализ, караоке, мобильный контент и т.д.

Термины, не определенные в настоящем разделе и Договоре в целом, соответствуют определениям, данным в части четвертой ГК РФ, а в случае отсутствия какого-либо термина в вышеуказанном ГК РФ, обычаям делового оборота и терминам, применяемым при аналогичных правоотношениях в аналогичной ситуации.

2. Предмет Договора

- 1.1. Стороны, понимая и соглашаясь, что Лицензиар может распоряжаться принадлежащим ему исключительным правом на результат интеллектуальной деятельности не противоречащим закону и существу такого исключительного права способом, в том числе предоставления другому лицу права использования соответствующих результатов интеллектуальной деятельности в установленных договором пределах, настоящим утвердили, что Лицензиар, являясь обладателем исключительных интеллектуальных прав на Объекты в Доле Лицензиара, предоставляет Лицензиату на условиях исключительной лицензии право (далее – «**Право**» или во множественном числе «**Права**») использования Объектов посредством Сервисов в форме Файла и Цифровых релизов, в пределах Территории и в течение Срока следующими способами:
- 1.1.1. воспроизводить и распространять Объекты в рамках предоставления Сервисов путем записи в память ЭВМ, иных устройств и носителей информации, а также путем записи в память Устройств пользователя (Загрузка), в том числе путем продажи или иного отчуждения, в том числе через публикацию Цифровых релизов;
- 1.1.2. доводить до всеобщего сведения Объекты в рамках предоставления Сервиса таким образом, при котором любое лицо может иметь доступ к Объектам из любого места и в любое время по своему выбору, в том числе посредством сети Интернет, мобильной связи, беспроводных, спутниковых, интерактивных и аналогичных коммуникационных систем (Стриминг), в том числе через публикацию Файлов и Цифровых релизов;
- 1.1.3. сдавать в прокат оригинал и экземпляры Объектов или их частей (Подписка), в том числе для публикации Цифровых релизов;
- 1.1.4. преобразовывать Объекты в файлы различных технических форматов с целью адаптации для использования в рамках предоставления Сервисов (Конвертация) в том числе для публикации Цифровых релизов;
- 1.1.5. сообщать в эфир Объекты посредством их передачи по радио или телевидению (в том числе путем ретрансляции), в том числе в эфир через спутник и публикацию Цифровых релизов;
- 1.1.6. сообщать с помощью кабеля Объекты, провода, оптического волокна или иных аналогичных средств (в том числе путем ретрансляции), в том числе через публикацию Цифровых релизов;
- 1.1.7. импортировать оригинал или экземпляры Объектов в целях распространения и публикации Цифровых релизов;
- 1.1.8. включать и использовать Объекты в аудиовизуальных произведениях и других сложных произведениях (Синхронизация);
- 1.1.9. публично исполнять Объекты, т.е. публично сообщать Объекты с помощью технических средств в месте, открытом для свободного посещения;
- 1.1.10. перерабатывать Объекты, а именно создавать производные Объекты, используя перевод, обработку, аранжировку, ремикс.
- 1.1. Лицензиар передаёт Лицензиату право собирать и получать вознаграждение за указанные в п. 2.1. способы использования Объектов или их частей Лицензиату, в том числе за периоды предшествующие заключению Договора.
- 1.2. Лицензиар передаёт Лицензиату право собирать и получать вознаграждение из Обществ:
- 1.2.1. Лицензиар передаёт Лицензиату право собирать Вознаграждение за публичное Исполнение Произведения, то есть представление Произведения в живом исполнении или с помощью технических средств (радио, телевидения и иных технических средств), а также показ аудиовизуального произведения (с сопровождением или без сопровождения звуком) в месте, открытом для свободного посещения, или в месте, где присутствует значительное число лиц, не принадлежащих к обычному кругу семьи, независимо от того, воспринимается произведение в месте его представления или показа либо в другом месте одновременно с представлением или показом произведения, в соответствии со ст. 1270 ГК РФ;
- 1.2.2. Лицензиар передаёт Лицензиату право собирать Вознаграждение за публичное Исполнение Фонограммы, то есть любое сообщение Фонограммы с помощью технических средств в месте, открытом для свободного посещения, или в месте, где присутствует значительное число лиц, не принадлежащих к обычному кругу семьи, независимо от того, воспринимается Фонограмма в месте ее сообщения или в другом месте одновременно с ее сообщением, в соответствии со ст. 1324 ГК РФ;
- 1.2.3. Лицензиар передаёт Лицензиату право собирать Вознаграждение за публичное Исполнение записи Исполнения, то есть любое сообщение записи с помощью технических средств в месте, открытом для свободного посещения, или в месте, где присутствует значительное число лиц, не принадлежащих к обычному кругу семьи, независимо от того, воспринимается запись в месте ее сообщения или в другом месте одновременно с ее сообщением, в соответствии со ст. 1317 ГК РФ;
- 1.2.4. Лицензиар передаёт Лицензиату право собирать Вознаграждение за свободное воспроизведение и копирование в личных целях и использование коммерчески опубликованных фонограмм за авторов, исполнителей, изготовителей фонограмм и аудиовизуальных произведений, в соответствии со ст. 1245 ГК РФ.
- 1.2.5. Лицензиар передаёт Лицензиату право собирать Вознаграждение из зарубежных Обществ как на прямую, так и через третьих лиц через Сублицензии.
- 1.3. Лицензиар разрешает Лицензиату использовать Объекты способами, указанными в п. 2.1. Договора, совместно с рекламными материалами и получать доход от такого использования.
- 1.4. Лицензиар разрешает Лицензиату раздельное использование музыки (инструментального сопровождения) и стихотворного Текста Произведений.
- 1.2. Стороны согласились, что лицо, правомерно осуществившее переработку Фонограммы, в том числе изготовление новой фонограммы (ремикса), приобретает смежное право, как инициатор и изготовитель фонограммы, на переработанную фонограмму.
- 1.3. Право использовать Объекты, предоставленное Лицензиаром по Договору, Лицензиат вправе передавать полностью или частично третьим лицам (Сублицензии) на условиях и в объеме прав, Срока и Территорий не превышающих объем переданных Прав по настоящему Договору. Лицензиар не сохраняет за собой права использовать или передавать третьим лицам для использования полностью или частично Прав, предоставленных Лицензиату по Договору.
- 1.1. Стороны соглашаются, что за Лицензиаром остается право использовать Произведения в течение Срока и на Территории способом публичного исполнения (в живом исполнении) в ходе выступления Исполнителей на концертах вне зависимости от места их проведения.

Лицензиар _____ Лицензиат _____



- 1.4. Стороны понимают и соглашаются, что Лицензиар может распоряжаться принадлежащим ему исключительным правом на результат интеллектуальной деятельности не противоречащим закону и существу такого исключительного права способом, в том числе предоставления другому лицу права использования соответствующих результатов интеллектуальной деятельности в установленных Договором пределах.
- 1.5. Условия настоящего Договора не ограничивают права Лицензиара создавать новые результаты интеллектуальной деятельности.
- 1.6. Права на Объекты предоставляются Лицензиату с даты подписания Сторонами соответствующего приложения к Договору, содержащему перечень Объектов.

1. Гарантии и обязанности Сторон

Лицензиат обязан и гарантирует:

- 1.1. Лицензиат вправе использовать Объекты только на условиях и в пределах, установленных Договором.
- 1.2. Лицензиат обязан начать использовать Объекты Лицензиара в соответствии с обычаями делового оборота, в том числе включая, но не ограничиваясь: подготовка Объектов для публикации в сети Интернет в виде Цифровых релизов, дальнейшая модерация (проверка) Цифровых релизов в сети Интернет, исправление в Сервисах ошибок в Цифровых релизах, снятие с Сервисов Цифровых релизов, оказывать любую другую техническую поддержку Цифровым релизам при наличии такой возможности.
- 1.3. По согласованию Сторон Лицензиатом осуществляются дополнительные творческо-технические работы по подготовке и публикации Объектов, в том числе: создание или покупка обложки для Цифрового релиза; оцифровка и мастеринг исходной фонограммы Лицензиара; формирование метаданных на Объекты Лицензиара.
- 1.4. По согласованию Сторон Лицензиатом осуществляются дополнительные рекламно-маркетинговые работы, связанные с публикацией Цифрового релиза, в том числе: сбор информации и ее систематизация о творческой деятельности Лицензиара; подготовка и рассылка заинтересованным сторонам промо-пакета Лицензиара или Цифрового релиза до его публикации; дальнейшая поддержка использования Цифрового релиза с применением рекламы и инструментов социального медиа маркетинга.
 - 1.1. Лицензиат обязан соблюдать личные неимущественные права лиц, имеющих непосредственное творческое отношение к Объектам, включая, но не ограничиваясь права авторов, исполнителей, изготовителей фонограмм и видеороликов, дизайнеров, аранжировщиков, битмейкеров и тому подобных. Лицензиат вправе использовать Объекты анонимно или с неполным указанием вышеуказанных лиц, если указание таких лиц технически не представляется возможным или когда характер использования исключает возможность их указания.
- 1.5. По согласованию Сторон и при наличии технической возможности Лицензиат имеет право предоставить личный кабинет Лицензиару для отслеживания использований Объектов, Цифровых релизов Лицензиара в Сервисах и сети Интернет.
- 1.6. Лицензиат оказывает по возможности консультационную поддержку Лицензиару, включающую вопросы юридические, маркетинговые, технические.
- 1.7. Лицензиат гарантирует своевременную и полную выплату вознаграждения, согласованного Сторонами, в порядке и соответствии гл. 4 (Финансовые обязательства) настоящего Договора и зафиксированную в соответствующем приложении – Финансовом соглашении.
 - 1.2. Лицензиат вправе уступать свои права или переводить обязанности из Договора на третьих лиц при условии, что новый контрагент принимает на себя обязательства в отношении Лицензиара по Договору, в том числе и ещё не исполненные Лицензиатом к моменту уступки. Лицензиат обязан письменно уведомить Лицензиара о переуступке прав по Договору.
 - 1.3. Лицензиат обязан уведомлять и согласовывать с Лицензиаром все возможные виды использования прав, не указанные в Договоре, и оформлять такие договоренности дополнительными соглашениями (включая, но не ограничиваясь): коммерческий выпуск для продажи механических носителей (LP, CD, DVD и тому подобных), печатное или электронное издание партитур Произведений, лицензирование товарных знаков, логотипов, аффилированных с Лицензиаром, организация живых выступлений, презентаций, ТВ/радио эфиров и т.д.

Лицензиар обязан и гарантирует:

- 1.8. Лицензиар наделен всеми необходимыми полномочиями по распоряжению Правом и использованию Объектов, предусмотренными Договором в надлежащем объеме, в том числе правом на заключение Договора с Лицензиатом.
 - 1.4. Заключение Договора и исполнение всех обязанностей по нему не противоречит никаким другим обязательствам, взятым на себя Лицензиаром. На момент подписания Договора, не существует никаких прав, обременений и требований третьих лиц в отношении Объектов или Права на их использование в Доле Лицензиара.
 - 1.5. Лицензиар обязуется в течении 10 (десяти) рабочих дней с даты подписания приложения с перечнем Объектов, переданных Лицензиаром и принятых Лицензиатом, предоставить копии или сканированные копии всех необходимых документов, надлежащим образом подтверждающих наличие у Лицензиара права предоставлять лицензию на использование Объектов на условиях Договора, и иные права, предусмотренные Договором.
 - 1.6. Лицензиар гарантирует достоверность и точность данных относительно названий Объектов, в том числе имен авторов Произведений, Исполнителей, изготовителей Фонограмм и тому подобного, и несет ответственность за правильность и достоверность информации, указанной в Договоре и приложениях к нему.
 - 1.7. Лицензиар гарантирует, что им заключены надлежащим образом все необходимые договоры с правообладателями результатов интеллектуальной деятельности, входящих в состав Объектов, а также, что им будут заключены необходимые договоры с лицами, которые будут участвовать в создании Объектов в будущем, с возможностью передачи таких прав Лицензиату в объеме и на условиях настоящего Договора.
- 1.1. Лицензиат не может быть привлечен ни к какому платежу в пользу какого-либо лица или организации в отношении использования оговоренных в Договоре Прав. Лицензиар обязуется и гарантирует, что Лицензиат будет освобожден от потерь и убытков, возникающих или связанных с исками третьих лиц в отношении несоответствия данных Лицензиаром гарантий.
 - 1.8. Лицензиар гарантирует не использовать самостоятельно, и не предоставлять третьим лицам Права на Объекты, предоставленные Лицензиату по Договору, полностью или частично, а только по надлежащему согласованию с Лицензиатом, в том числе:
 - 1.8.1. Не использовать Объекты в сервисах, где есть пользовательский контент (UGC), в том числе в аудиовизуальных произведениях (видеороликах) в видеохостингах типа YouTube;
 - 1.8.2. Не использовать Объекты под другим сценическими псевдонимами, отличающимися от имени Исполнителя;

Лицензиар _____

Лицензиат _____



- 1.8.3. Не создавать из Объектов производные новые объекты - записывать новую фонограмму на Произведение, создавать ремикс на Фонограмму, делать новую аранжировку Произведения и т. д.
- 1.9. В течении действия Договора Лицензиар не имеет права регистрировать аккаунты от своего имени, или от аффилированного с Лицензиаром лица, в сервисах, в которых предусмотрено использование Прав, переданных по настоящему Договору, не зависимо от того – будет в этом сервисе использование Объектов, переданных по настоящему Договору, а также будущих результатов интеллектуальной деятельности, или нет. О таких намерениях Лицензиар обязан сообщать Лицензиату. Открытие такого рода аккаунтов возможно только с надлежащего разрешения Лицензиата.
- 1.10. В случае, если результаты интеллектуальной деятельности Лицензиара не были обнародованы до момента заключения настоящего Договора или во время Срока действия настоящего Договора, Лицензиат имеет право преимущественного использования таких результатов интеллектуальной деятельности как в виде Объектов, так и виде любых отдельных результатов интеллектуальной деятельности Лицензиара (произведений, фонограмм и т.д.). Лицензиат имеет право дать согласие Лицензиару на обнародование и использование таких результатов интеллектуальной деятельности либо Лицензиаром самостоятельно, либо через третьих лиц, с надлежащего письменного разрешения Лицензиата.
- 1.11. Лицензиар не имеет права делать заявление публично, то есть путем сообщения неопределенному кругу лиц, о предоставлении любым лицам возможности безвозмездно использовать, в том числе в виде любых открытых лицензий, принадлежащие ему Объекты при наличии действующего Договора, в том числе результаты интеллектуальной деятельности, указанные в п.3.19. настоящего Договора.
- 1.12. Не совершать самостоятельно, и/или с помощью третьих лиц, и/или с помощью технических средств в отношении Объектов так называемых «мошеннических кликов», не использовать боты или другие мошеннические средства, применяемые для искусственного увеличения объема использования Объектов на Сервисах и/или увеличения количества проигрывания сопутствующей Объектам рекламы в различных целях, включая, но не ограничиваясь: увеличение размера вознаграждения Лицензиара, улучшение позиций единиц Контента в рекомендательных системах и чартах Сервисов и прочее (далее - Фрод).»

2. Финансовые условия

- 2.1. За предоставление права использования Объектов Лицензиат выплачивает Лицензиару вознаграждение в сумме, указанной в Финансовом соглашении.
- 2.2. По согласованию Сторон Лицензиат имеет право выплатить Лицензиару аванс.
- 2.3. Никаких иных выплат за использование Объектов, кроме предусмотренных настоящим разделом, Лицензиат не производит, в том числе при предоставлении прав, полученных по настоящему Договору, третьим лицам.
- 2.4. Стороны понимают и соглашаются, что вознаграждение Лицензиару, в том числе аванс, выплачивается не зависимо от того, как и когда начнет использовать Лицензиат переданные ему Объекты.
- 2.5. Стороны имеют право согласовать фактически понесенные расходы одной из Сторон с дальнейшей компенсацией таких расходов.
- 2.6. После окончания Срока действия Договора у Лицензиата остается обязательство по выплате вознаграждения Лицензиату в течении постпродажного периода.

3. Отчетность

- 3.1. Лицензиат предоставляет по запросу ежеквартально Лицензиару Отчеты через 45 (сорок пять) календарных дней, но не позднее 60 (шестидесяти) дней, с даты последнего календарного дня Отчетного периода. В случае задержки предоставления Сервисами Отчетов, срок предоставления Лицензиатом Отчетов Лицензиару отодвигается соразмерно времени такой задержки и отобразится в следующем Отчетном периоде.
- 3.2. Отчеты, предусмотренные Договором, представляются Лицензиару в электронном виде на электронную почту Лицензиара. Лицензиар в течение 10-ти (десяти) рабочих дней утверждает Отчет в электронном виде, либо высылает Лицензиату по электронной почте свои замечания/возражения. Если по истечении 10-ти (десяти) рабочих дней от Лицензиара не поступит замечаний/возражений по Отчету, то Отчет считается принятым и согласованным. В случае наличия замечаний/возражений Стороны должны согласовать такие замечания/возражения в течение 10-ти (десяти) рабочих дней со дня их получения Лицензиатом.
- 3.3. Форма Отчета должна включать в себя все существенные показатели использования Объектов Лицензиара, в именно: количество и объем использований Объектов; наименование Сервисов; выдачи sublicензий; сумму вознаграждения Лицензиата и Лицензиара и т.д. Лицензиат вправе предоставлять Лицензиару Отчеты как по каждому Сервису в отдельности, так и по нескольким Сервисам в совокупности. Отчет от Сервисов может отображать вознаграждение как за каждый из Объектов и за каждый из способов использования, так и в виде совокупного дохода от использования всех Объектов Лицензиата.
- 3.4. Стороны признают, что утвержденные в электронном виде Отчеты, направленные Лицензиатом и полученные Лицензиаром, в виде файлов электронной таблицы, в формате, приемлемом для просмотра/чтения на персональных компьютерах, без возможности их последующего редактирования либо внесения в такие файлы каких-либо изменений любой из Сторон, обладают полной юридической силой, как если бы они были составлены на бумажном носителе и заверены подписями, печатями Сторон, и могут быть использованы в качестве доказательств в суде.

4. Разрешение споров

- 1.7. В случае нарушения одной из Сторон каких-либо обязательств по Договору, ей может быть отправлено другой Стороной письменное уведомление (Претензия) об этом. Если по истечении 30 (тридцати) календарных дней со дня получения Претензии, указанные в ней обязательства, остаются невыполненными, данный спор может быть передан на рассмотрение суда.
- 1.2. В случае возникновения претензий или исков со стороны третьих лиц, связанных с нарушением Лицензиаром своих гарантий, указанных в Договоре, Лицензиар обязуется урегулировать такие претензии своими силами и за свой счет, в случае возникновения спора выступить на стороне Лицензиата.
- 1.3. В случае наличия у Лицензиата подтверждения в совершении в отношении Объектов действий, указанных в п. 3.21 Договора, включая, но не ограничиваясь, в случае получения такой информации от Сервисов:
- 1.3.1. Объекты, в отношении которых выявлен Фрод на отдельном Сервисе, в Отчеты Лицензиара по данному Сервису не включаются и в расчете вознаграждения Лицензиара за период выявления Фрода по данному Сервису не участвуют.

Лицензиар _____ Лицензиат _____

- 1.3.2. Лицензиат вправе приостановить использование Объектов, в отношении которых выявлен Фрод, на Сервисах, в отношении которого у Лицензиата имеется информация о совершении в отношении Объектов действий, указанных в п. 3.21 Договора, а также выплату вознаграждения по Договору в отношении таких Объектов на данных Сервисах;
- 1.3.3. Лицензиар обязуется по требованию Лицензиата возместить Лицензиату все понесенные убытки, в том числе упущенную выгоду;
- 1.3.4. Лицензиар выплачивает Лицензиату штраф в размере 50% (пятьдесят процентов) от денежных средств, причитающихся к выплате Лицензиару на условиях Договора за использование Объектов на Сервисе, в отношении которого у Лицензиата имеется информация о совершении в отношении Объектов действий, указанных в п. 3.21 Договора, в Отчетном периоде, в котором выявлен Фрод.
- 1.3.5. В случае повторного совершения в отношении каких-либо Объектов действий, указанных в п. 3.21 Договора, Лицензиар выплачивает Лицензиату штраф в размере 100% (сто процентов) от денежных средств, причитающихся к выплате Лицензиару на условиях Договора за использование Объектов на Сервисе, в отношении которого у Лицензиата имеется информация о совершении в отношении Объектов действий, указанных в п. 3.21 Договора, в Отчетном периоде, в котором выявлен Фрод, а Лицензиат вправе в одностороннем порядке отказаться от Договора в порядке, установленном в п. 7.6 Договора.
- 1.3.6. Все штрафы, предусмотренные настоящим пунктом, подлежат удержанию из размера вознаграждения Лицензиара, рассчитанного в соответствии с п. 4.1 Договора. При этом, Лицензиар подтверждает и гарантирует, что указанные в п. 6.3 Договора случаи, нарушением выплаты вознаграждения не считаются.
- 1.3.7. Стороны полностью доверяют информации, полученной Лицензиатом от Сервисов в отношении Фрода. считают ее достаточной в целях применения ответственности, указанной в настоящем п. 6.3 Договора.»
- 1.8. Если нарушение третьими лицами Права на использование Объектов затрагивает права Лицензиата, полученные им по Договору, Лицензиат вправе наряду с другими способами защиты защищать свои права способами, предусмотренными ГК РФ.
- 1.9. Во всех остальных случаях ответственность за неисполнение или ненадлежащее исполнение условий по Договору, а также досрочное расторжение Договора наступает и осуществляется в порядке, предусмотренном действующим законодательством РФ.

2. Заключительные условия

- 2.1. Договор вступает в силу с даты, указанной на первой странице Договора, и действует в течении Срока 5 (пяти) лет.
- 2.2. Стороны понимают и соглашаются, что подписание Договора с помощью факсимильного воспроизведения подписи уполномоченного лица (факсимиле) является надлежащим подписанием настоящего Договора в соответствии с п. 2 ст. 160 ГК РФ.
- 2.3. Если в течение месяца до окончания Срока действия Договора ни одна из сторон не заявила возражение о продлении срока его действия, он автоматически продлевается на один год на тех же условиях. Договор может автоматически продлеваться неограниченное количество раз.
- 2.4. Лицензиар вправе в одностороннем порядке отказаться от исполнения Договора и тем самым расторгнуть его в случае неоднократного (два и более раза подряд) нарушения Лицензиатом условий настоящего Договора о выплате вознаграждения (при этом, Лицензиар подтверждает и гарантирует, что случаи, указанные в п. 6.2 Договора, нарушением выплаты вознаграждения не считаются);
- 2.5. Лицензиат вправе в одностороннем порядке отказаться от исполнения Договора и тем самым расторгнуть его, в случае недостоверности предоставленных Лицензиаром гарантий и неисполнения возложенных на себя обязательств.
- 2.6. Отказ от исполнения Договора в одностороннем порядке по основаниям, предусмотренным в п. 7.4. и п. 7.5. Договора, влечет за собой прекращение Договора с даты, указанной в письменном извещении об отказе от исполнения Договора, которое должно быть направлено в срок, не позднее, чем за 30 (тридцать) календарных дней до предполагаемой даты расторжения Договора.
- 2.7. Стороны понимают и соглашаются, что вся информация, касающаяся договорных отношений Сторон, включая любую переписку между Сторонами, считается конфиденциальной. Стороны предпримут все возможные меры для предотвращения разглашения или утечки такой информации.
- 2.8. Во всем ином, что прямо не оговорено Договором, стороны руководствуются действующим законодательством Российской Федерации. Названия статей в Договоре приведены исключительно для удобства пользования текстом Договора и буквального юридического толкования не имеют. Слова, означающие только единственное число, также включают множественное число и, наоборот, в зависимости от контекста.
- 2.9. Все изменения, дополнения, приложения, протоколы к Договору вступают в силу после их подписания Сторонами и являются его неотъемлемыми частями. Договор составлен в 2 (двух) экземплярах, имеющих одинаковую юридическую силу, по одному для каждой из Сторон.
- 2.10. Во всех остальных случаях ответственность за неисполнение или ненадлежащее исполнение условий по Договору, а также досрочное расторжение Договора наступает и осуществляется в порядке, предусмотренном действующим законодательством Российской Федерации.

3. Приложения к Договору.

- 3.1. Приложение “Перечень Объектов Лицензиара”.
- 3.2. Приложение “Финансовое соглашение”.


5. Реквизиты и подписи Сторон

Лицензиар	Лицензиат
-----------	-----------

Лицензиар

Лицензиат



Гражданин <Гражданство> '{{full_name}}' Серия и номер паспорта: <Серия> Кем выдан: <Выдан> Дата выдачи: <Дата выдачи> Код подразделения: <Код Подразделения> Дата рождения: <ДР> Адрес регистрации: <Адрес> Email: <Email> Телефон: +<Телефон> Реквизиты для выплат: <Реквизиты> _____/ <Инициалы>/	Гражданин Российской Федерации Горнус Сергей Елисеевич Серия и номер паспорта: 7522 984226 Кем выдан: ГУ МВД РОССИИ ПО ЧЕЛЯБИНСКОЙ ОБЛАСТИ Дата выдачи: 12.05.2023 Код подразделения: 740-046 Дата рождения: 19.04.2003 Адрес регистрации: Г. Челябинск, Ш. Копейское, д. 10, кв. 6 Email: toksiny@gmail.com Телефон: +7(908) 494 70-75 Реквизиты для выплат: 5536914173202270  / Горнус С.Е./
--	---

ФИНАНСОВОЕ СОГЛАШЕНИЕ № 1.1

к Лицензионному договору № <Номер> от
<Дата> года (далее – «**Финансовое
соглашение-1**»)


Челябинск

<Дата> г.

Гражданин <Гражданство> '{{full_name}}', именуемый в дальнейшем «**Лицензиар**», с одной стороны, и
Гражданин Российской Федерации Горнус Сергей Елисеевич, именуемый в дальнейшем «**Лицензиат**», с другой стороны,
совместно именуемые «**Стороны**», а по отдельности «**Сторона**», подписали настоящее Финансовое соглашение-1 о нижеследующем:

- Стороны согласовали, что в соответствии с условиями Договора за все способы использования Прав на Объекты, переданные на условиях Договора и указанные в Перечне-1, Лицензиат выплачивает Лицензиару вознаграждение в виде периодических платежей процентных отчислений в размере 80 (восемьдесят) процентов от дохода, собранного согласно полномочий, предоставленных Лицензиату настоящим Договором за использование Объектов Лицензиара, указанных в Перечне-1 и в соответствии с Отчетами.
- Выплата вознаграждения, указанного в п.1 настоящего Финансового соглашения-1 производится согласованным Сторонами способом, не противоречащему действующему законодательству.
- Стороны понимают, что Лицензиат не является налоговым агентом Лицензиара. Свои налоговые обязательства Лицензиар осуществляет самостоятельно.
- Стороны понимают, что если сумма чистого дохода, собранного Лицензиатом по настоящему Договору, за один квартал с момента подписания Договора не будет превышать 5000 (пять тысяч) рублей, то вознаграждение Лицензиару не выплачивается и остаётся на стороне Лицензиата, до момента достижения необходимого порога. В случае расторжения данного договора, по инициативе Лицензиара, в течении всего срока действующего договора, с момента подписания данного договора, все заработанные средства до необходимого порога остаются на стороне Лицензиата.
- Стороны никаких претензий друг к другу не имеют.
- Настоящее Финансовое соглашение-1 является неотъемлемой частью Договора.
- Настоящее Финансовое соглашение-1 составлено в двух экземплярах, имеющих равную юридическую силу, по одному для Лицензиара и Лицензиата.

Подписи Сторон

Лицензиар	Лицензиат
Гражданин <Гражданство> '{{full_name}}' _____/ <Инициалы>/	Гражданин Российской Федерации Горнус Сергей Елисеевич  / Горнус С.Е./

Лицензиар _____ Лицензиат _____

ПЕРЕЧЕНЬ ОБЪЕКТОВ № 1

к Лицензионному договору № <Номер> от
<Дата> года (далее – «Перечень объектов»)

Челябинск

<Дата> г.

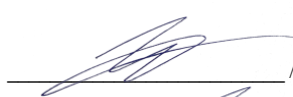
Гражданин <Гражданство> ‘{{{full_name}}}', именуемый в дальнейшем «Лицензиар», с одной стороны, и Гражданин Российской Федерации Горнус Сергей Елисеевич , именуемый в дальнейшем «Лицензиат», с другой стороны, совместно именуемые «Стороны», а по отдельности «Сторона», подписали настоящий Перечень объектов о нижеследующем:

Согласно условиям Договора, Лицензиар передает, а Лицензиат принимает Права в Доле Лицензиара на использование, предусмотренными Договором способами, на Территории и в течении Срока, Объектов, данные о которых, указаны в нижеприведенном перечне:

Исполнитель — Название Произведения, Фонограммы	Автор музыки	Автор текста	Изготовитель Фонограммы
<Артист>—<Релиз>	<АвторМузыки>	<АвторТекста>	<ИзготовительФонограммы>

1. Стороны понимают, что при наличии технической возможности Лицензиар имеет право указывать сокращенное написание полного имени авторов (фамилия, инициалы), указывать сценические псевдонимы авторов музыки.
2. Срок использования Объектов настоящего Перечня-1 составляет 5 (пять) лет, в течение которого Лицензиат вправе осуществлять использование Объектов способами, предусмотренными в Договоре.
3. Сумма вознаграждения за Права на переданные Объекты согласована Сторонами и указана в соответствующем Финансовом соглашении-1.
4. Настоящий Перечень-1 удостоверяет факт передачи Лицензиаром Лицензиату Объектов путем передачи Файлов посредством сети Интернет на электронную почту Лицензиата toksiny@gmail.com
5. Настоящий Перечень-1 вступает в силу с даты его подписания Сторонами и действует в течение срока, указанного в п. 2. настоящего Перечня-1.
6. Во всем, что не предусмотрено настоящим Перечнем-1, Стороны руководствуются условиями Договора.
7. Настоящий Перечень-1 является неотъемлемой частью Договора
8. Настоящий Перечень-1 составлен в двух экземплярах, имеющих равную юридическую силу, по одному для Лицензиара и Лицензиата.

Подписи Сторон

Лицензиар	Лицензиат
Гражданин <Гражданство> ‘{{{full_name}}}' _____/ <Инициалы>/	Гражданин Российской Федерации Горнус Сергей Елисеевич  / Горнус С.Е./

Лицензиар _____ Лицензиат _____