## 551. TSY LANY FAHORIANA

**(1)** 

7.6.7.6. D Ph. Rajohanesa 1879 -1976 F. Mendelssohn-Bartholdy **Do dia E<sub>b</sub>** 4/4 Faingampaingana. 1809 - 1847  $m:d\mid t,:-.d\mid m:-\mid r\mid\mid d\mid f:m\mid 1:-.1\mid$ fa- ho- ria - na Ity ta- nin- tsi- ka i- ty, ny fi- ha- fia - na Izay hi- tany  $m : -.r \mid r : r \mid f : - \mid m \mid m \mid s : -.s \mid s : s \mid$ ko, Ra*ha* re- ra- ka Ny To- mpo no je- re-

2. Ety alaim-panahy Jeso, ny olonao, Kanefa tsy manahy Izay mahita Anao. Hianao no hojereny, Ka moa ho resy ve? Hianao no handreseny Ny fahavalo be.

3. Tsy azo ialàna Ny eo anilanao, Mahita fanimbana Izay mahafoy Anao. Asain'ny fahoria na Jerena Hianao, Mahazo fifalia na Ny maso aminao.

4. Rehefa hialàna Izao tontolo izao. Ny tany tsy hitàna Izay mahita Anao. Ka dia hojereko, Ry Tompo, Hianao, Fa Hianao homeko Izao aiko kely i zao.

**(2)** 7.6.7.6. D. Ph. Rajohanesa 1879 - 1976 A.H. Mann 1850 - 1929 **Do dia G** 4/4 Faingampaingana. Tsy la- ny fa- ho- ria- na Ity ta- nin- tsi- ka i- ty,  $\begin{cases} : & m \mid s : -.s \mid f : m \mid m : - \mid f \mid m \mid r : -.d \mid t, : d \mid r : - \mid - \mid \\ : & d \mid di : -.di \mid r : 1, \quad 1, : - \mid 1, \quad 1, \mid 1, : -.fi, \mid fi, : fi, \mid f, : - \mid - \mid \\ : & m \mid m : -.m \mid 1 : s \mid s : - \mid f \mid s \mid fi : -.m \mid r : d \mid d : - \mid t, \mid \\ : & d \mid 1, : -.1, \mid t, : di \mid di : - \mid r \mid r, \mid r, : -.r, \mid r, : r, \mid s, : - \mid - \mid \end{cases}$ Fa be ny fi- ha- fia - na Izay hi- ta- ko  $\begin{cases} : & \text{ri} & \text{m} : -.\text{m} | & \text{r} : d & \text{d} : - | & \text{t}, & \text{s}, & \text{f} : -.\text{f} | & \text{m} : & \text{r} | & \text{m} : - | - | \\ : & \text{f}, & \text{m}, : -.\text{s}, | & \text{f}, : & \text{m}, & \text{s}, : - | & \text{s}, & \text{s}, : & \text{t}, | & \text{d} : & \text{s}, & \text{s}, : - | - | \\ : & \text{t}, & \text{d} : : \underbrace{\text{s}, . l, |} & \text{t}, : & \text{d} & \text{m} : - | & \text{r} & \text{t}, & \text{t}, : & \text{r} | & \text{d} : & \text{f} & \text{m} : - | - | \\ : & \text{s}, & \text{d}, : & \text{d}, | & \text{d}, : \underbrace{\text{d}, . m, |} & \text{s}, : - | & \text{s}, & \text{s}, : -.\text{s}, | & \text{l}, : & \text{t}, & \text{d} : - | - | \\ \end{cases}$ Ny To- mpo no je- re- ko, Raha re- ra- ka ny fo,  $\begin{cases} : & m & 1 : -.s \mid f : m & s : - \mid f & 1, & d : -.t, \mid 1, : t, & d : - \mid - \mid \\ : & d & di : -.di \mid r : 1, & 1, : - \mid 1, & f, & s, : -.f, \mid f, : f, & m, : - \mid - \mid \\ : & m & m : -.m \mid 1 : s & s : - \mid f & r & m : -.r \mid d : r & d : - \mid - \mid \\ : & d & 1, : -.1, \mid t, : di & di : - \mid r & r, & s, : -.s, \mid s, : s, & d, : - \mid - \mid \end{cases}$ 

Ka eo no fi- e- re- ko, Raha a- zon' ny ma- njo.