122. HITAKO IZAO SAKAIZA

J. Randriambeloson

(1)

F.J. Haydn, 1732 - 1809

```
Do dia F
              4/4
                                    8.7.8.7.D.
                     f : m | r.t, : d | 1 : s | f : m | r : m.d |
 d : -.r \mid m : r \mid
                    r : d | t, : s, | l,t,: d | r : d |
                                                              r : d \mid t
                                                   |s:s|
 m : -.f \mid s : s \mid s : s
                              | f : m | f : s
                                                               1:
 d : -.d \mid d : s, \mid t, : d \mid s, : d \mid f : m \mid t, : d \mid f, :
                    zao, sa- kai- za, Ny fa- ha- sa- mba -ra
           ko
                      f: m \mid r.t, : d
                                        \parallel 1 : s
                                                   f : m
                              | t, : s, \| \underline{1,t}, : d
                     r:d
                                                  | t, : d
                                 f : m \parallel s : s
                                                     s:
                      S
                        : s
                                                           S
 1, : -1, | s, : s, | t, : d | s, : d | f : m | r : d
                                                             1, :
          fo- ko, fa- ly,
                                ra- vo, Ma- nam -pi-
                                                          a- da-
                      f : m \mid r.t, : s, \| s : f \mid m : -.m | fi : -.fi \mid s
 r : m \mid r.t, : s,
                     s, : s, | s, : s, | s, : \underline{l,t}, | d : -.d | d : d | t, : -
                    r: d \mid t, : t, \mid m: r \mid d: -.1 \mid 1: r \mid r: -
 s, : s, | s, : s, | t, : d | s, :s,f, | m, :f,s, | l, :-l, | r : r, | s, :
Teo am- po- to- try ny ha- zo Ni- ja- lian' ny To- mpo -ko,
                     1 : -.s \mid s.f : m \mid r : m.f \mid s.l : f.r \mid d : m.r \mid d : -
 d : -.d \mid d : d \mid d : -.d \mid t, : d \mid t, : t, \mid d : l, \mid
                                                              s, : t, | d : -
 s : -.s \mid f : m \mid f : -.s \mid s : s \parallel s : s
                                                   s.d : r.f
                                                               m : f \mid m : -
                      f
                        :-.m \mid r : d
                                        \| s, : f, | m, : f,
```

2. He! Ny indrafo niriko
Efa azoko tokoa,
Ka Jesosy no fidiko,
Fa Izy fototry ny soa,
He! Ny rany sarobidy
Nanadio ny otako:
Izaho efa voavidy,
Lanitra no lovako.

no na-

ha- zo

Te-

4. Ry Mpamonjy ô! Mba raiso*I* zao fisaorako izao;Ka izay rehetra ahyDia atolotro Anao,

3. Tena soa mahagaga
Izao nomenao ahy izao,
Fa izaho i zay mpanota
Dia nohavaninao;
Ka izaho dia hidera
Izato fitiavanao,
Ary koa hanambara,
Jeso ô! Ny herinao.

na he-

Fa- me- la-

Raha tonga re ny fetra Hialako sasatra, Ento aho hitoetra Eo anilanao ary.

he- lo-ka.

```
Do dia A_h
                                                                                               9/4 Milamindamina.
  \begin{bmatrix} | \underline{s}, : \underline{d} : r & m : -: - | \underline{m} : r : \underline{d} & r : -: - | \underline{r} : -: - | \underline{s}, : \underline{t}, : r & \underline{f} : -: - | -: -: \underline{f} \\ | \underline{m}, : -: \underline{f}, s, : -: - | \underline{s}, : -: - | \underline{s}, : \underline{f}, : \underline{m}, s, : -: - | \underline{s}, : -
                                                                                                                                                                                                     sakai-
     Hi-
                                       ta-ko
                                                                                                                                                           zao,
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              fa-ha-
          \underline{f} : \underline{m} : r | \underline{m} : - : - | - : - : - | \underline{s}, : \underline{d} : r | \underline{m} : - : - | \underline{m} : \underline{r} : \underline{d} | \underline{r} : - : - | \underline{r} : - : - |
     |s,:-:s,|s,:-:-|-:-| |m,:-::f,|s,:-:-|s,:-:-| |s,:f,|s,:-:-|s,:-:-|
  \left\| \frac{\mathbf{r} : \mathbf{d} : \mathbf{t}, \left\| \mathbf{d} : - : - \left\| - : - : - \right\| \mathbf{d} : - : \mathbf{d} \right\| \mathbf{d} : - : - \left\| \mathbf{d} : - : - \left\| \mathbf{d} : - : - \right\| \mathbf{d} : - : - \right\| \mathbf{d} : - : - \left\| \mathbf{d} : - : - \right\| \mathbf{d} : - : - \left\| \mathbf{d} : - : - \right\| \mathbf{d} : - : - \left\| \mathbf{d} : - : - \right\| \mathbf{d} : - : - \left\| \mathbf{d} : - : - \right\| \mathbf{d} : - : - \left\| \mathbf{d} : - : - \right\| \mathbf{d} : - : - \left\| \mathbf{d} : - : - \right\| \mathbf{d} : - : - \left\| \mathbf{d} : - : - \right\| \mathbf{d} : - : - \left\| \mathbf{d} : - : - \right\| \mathbf{d} : - : - \left\| \mathbf{d} : - : - \right\| \mathbf{d} : - : - \left\| \mathbf{d} : - : - \right\| \mathbf{d} : - : - \left\| \mathbf{d} : - : - \right\| \mathbf{d} : - : - \left\| \mathbf{d} : - : - \right\| \mathbf{d} : - : - \left\| \mathbf{d} : - : - \right\| \mathbf{d} : - : - \left\| \mathbf{d} : - : - \right\| \mathbf{d} : - : - \left\| \mathbf{d} : - : - \right\| \mathbf{d} : - : - \left\| \mathbf{d} : - : - \right\| \mathbf{d} : - : - \left\| \mathbf{d} : - : - \right\| \mathbf{d} : - : - \left\| \mathbf{d} : - : - \right\| \mathbf{d} : - : - \left\| \mathbf{d} : - : - \right\| \mathbf{d} : - : - \left\| \mathbf{d} : - : - \right\| \mathbf{d} : - : - \left\| \mathbf{d} : - : - \right\| \mathbf{d} : - : - \left\| \mathbf{d} : - : - \right\| \mathbf{d} : - : - \left\| \mathbf{d} : - : - \right\| \mathbf{d} : - : - \left\| \mathbf{d} : - : - \right\| \mathbf{d} : - : - \left\| \mathbf{d} : - : - \right\| \mathbf{d} : - : - \left\| \mathbf{d} : - : - \right\| \mathbf{d} : - : - \left\| \mathbf{d} : - : - \right\| \mathbf{d} : - : - \left\| \mathbf{d} : - : - \right\| \mathbf{d} : - : - \left\| \mathbf{d} : - : - \right\| \mathbf{d} : - : - \left\| \mathbf{d} : - : - \right\| \mathbf{d} : - : - \left\| \mathbf{d} : - : - \right\| \mathbf{d} : - : - \left\| \mathbf{d} : - : - \right\| \mathbf{d} : - : - \left\| \mathbf{d} : - : - \right\| \mathbf{d} : - : - \left\| \mathbf{d} : - : - \right\| \mathbf{d} : - : - \left\| \mathbf{d} : - : - \right\| \mathbf{d} : - : - \left\| \mathbf{d} : - : - \right\| \mathbf{d} : - : - \left\| \mathbf{d} : - : - \right\| \mathbf{d} : - : - \left\| \mathbf{d} : - : - \right\| \mathbf{d} : - : - \left\| \mathbf{d} : - : - \right\| \mathbf{d} : - : - \left\| \mathbf{d} : - : - \right\| \mathbf{d} : - : - \left\| \mathbf{d} : - : - \right\| \mathbf{d} : - : - \left\| \mathbf{d} : - : - \right\| \mathbf{d} : - : - \left\| \mathbf{d} : - : - \right\| \mathbf{d} : - : - \left\| \mathbf{d} : - : - \right\| \mathbf{d} : - : - \left\| \mathbf{d} : - : - \right\| \mathbf{d} : - : - \left\| \mathbf{d} : - : - \right\| \mathbf{d} : - : - \left\| \mathbf{d} : - : - \right\| \mathbf{d} : - : - \left\| \mathbf{d} : - : - \right\| \mathbf{d} : - : - \left\| \mathbf{d} : - : - \right\| \mathbf{d} : - : - \left\| \mathbf{d} : - : - \right\| \mathbf{d} : - : - \left\| \mathbf{d} : - : - \right\| \mathbf{d} : - : - \left\| \mathbf{d} : - : - \right\| \mathbf{d} : - : - \left\| \mathbf{d} : - : - \right\| \mathbf{d} : - : - \left\| \mathbf{d} : - : - \right\| \mathbf{d} : - : - \left\| \mathbf{d} : - : - \right\| \mathbf{d} : - : - \left\| \mathbf{d} : - : - \right\| \mathbf{d} : - : - \left\| \mathbf{d} : - : - \right\| \mathbf{d} : - : - \left\| \mathbf{d} : - : - \right\| \mathbf{d} : - : - \left\| \mathbf{d} : - : - \right\| \mathbf{d} : - : - \left\| 
|| \overline{s, :-} : s, d, :-:-|-:-|| d :-: d | d :-:-| d :-:-| d :-: d | s, :-:-| s, :-:-|
                                                                                                                                                              Ka ny fo- ko,
     |\underline{s,:t,}:d| r:-:-|-:-:r| \underline{r:d}:t, |d:-:-|-:-:-| \underline{d:r}:m| f:-:-|-:-:f
||s,:-:s,|s,:-:-|-:-:s,|s,:-:-|-:-:||\underline{\underline{m,:f,}}:s,|1,:-:-|-:-:1,||
   \left| \frac{\mathbf{t}, : \mathbf{r}}{\mathbf{t}} : \mathbf{m} \right| \mathbf{f} : - : - \left| - : - : \mathbf{f} \right| \frac{\mathbf{f}}{\mathbf{f}} : \mathbf{m} : \mathbf{r} \left| \mathbf{m} : - : - \left| - : - : - \right| \frac{\mathbf{d}}{\mathbf{d}} : - : \mathbf{d} \right| \mathbf{d} : - : - \left| - : - : \mathbf{d} \right|
\| s, :-:s, s, :-:-|-:-:s, |s, :-:s, d, :-:-|-:-:-| d :-:d f, :-:-|-:-:f, 
 Ma- na- mpi-
                                                                                                                                             a- da- na- na.
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        Teo
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   ampo-
       \underline{1, : d} : f \mid m: -: - \mid m: -: - \mid \underline{s, : d} : m \mid r: -: - \mid -: -: r \mid \underline{r: d} : r \mid \underline{m: -: - \mid -: -: -
|f, :-:f, d, :-:-|d, :-:-| d, :-:-| d, :-:-|-:-:s, |\overline{s, :-}:s, |d:-:-|-:-:-|
                                    ny ha-
                                                                                                                                          Ni - ja - lian'
                                                                                                          ZO
       \underline{d:r:m} | f:-:-|-:-: f | \underline{l,:d:} | f| \underline{m:-:-|m:-:-|| \underline{s,:d:} m | \underline{s:-:-|-:-:} | \underline{f} |
   | \underline{m,:f,:s,} | 1,:-:-|-:-:1, | \underline{f,:1,:} | 1, | s,:-:-|s,:-:-| \underline{m,:s,:d} | m:-:-|-:-:r | 1 | d:-:-d | d:-:-|d:-:-| d:m:s | s:-:-|-:-:s | 1 | d:--:-|s| 
 ||d:-:d||f,:-:-|-:-:f,||f,:-:||d,:-:-||\overline{d:-}:d||s,:-:-|-:-:s,||
                                                                                                                                           ho no na- ha- zo Fa-
    Te-
||m:-:r|d:-:-|-:-:-| | | |
||d:-:t,|d:-:-|-:-||
 || s : - : f || m : - : - || - : - : - ||
```