## 180. NY TOMPO RAHA VAO NANAO VELOMA

Harriet Auber, 1773 - 1862

8.6.8.4.

J.B. Dykes, 1823 - 1876

Hira Anglikana

**Do dia E**<sub>b</sub> 4/4 Mangingina  $\begin{cases} : \ d \ | \ d : -.d \ | \ r : m \ | \ f : -.f \ | \ m \ | \ s \ | \ d' : m \ | \ m : fi \ | \ s : - \ | \ - \ | \ \\ : \ s, \ | \ s, \ : -.d \ | \ d : d \ | \ d : d \ | \ d : d \ | \ d : d \ | \ d : d \ | \ d : d \ | \ t, \ : - \ | \ - \ | \ \\ : \ d \ | \ d : -.d \ | \ d : d \ | \ d : d \ | \ d : d \ | \ d : d \ | \ d : d \ | \ d : d \ | \ d : d \ | \ d : d \ | \ d : d \ | \ d : d \ | \ d : d \ | \ d : d \ | \ d : d \ | \ d : d \ | \ d : d \ | \ d : d \ | \ d : d \ | \ d : d \ | \ d : d \ | \ d : d \ | \ d : d \ | \ d : d \ | \ d : d \ | \ d : d \ | \ d : d \ | \ d : d \ | \ d : d \ | \ d : d \ | \ d : d \ | \ d : d \ | \ d : d \ | \ d : d \ | \ d : d \ | \ d : d \ | \ d : d \ | \ d : d \ | \ d : d \ | \ d : d \ | \ d : d \ | \ d : d \ | \ d : d \ | \ d : d \ | \ d : d \ | \ d : d \ | \ d : d \ | \ d : d \ | \ d : d \ | \ d : d \ | \ d : d \ | \ d : d \ | \ d : d \ | \ d : d \ | \ d : d \ | \ d : d \ | \ d : d \ | \ d : d \ | \ d : d \ | \ d : d \ | \ d : d \ | \ d : d \ | \ d : d \ | \ d : d \ | \ d : d \ | \ d : d \ | \ d : d \ | \ d : d \ | \ d : d \ | \ d : d \ | \ d : d \ | \ d : d \ | \ d : d \ | \ d : d \ | \ d : d \ | \ d : d \ | \ d : d \ | \ d : d \ | \ d : d \ | \ d : d \ | \ d : d \ | \ d : d \ | \ d : d \ | \ d : d \ | \ d : d \ | \ d : d \ | \ d : d \ | \ d : d \ | \ d : d \ | \ d : d \ | \ d : d \ | \ d : d \ | \ d : d \ | \ d : d \ | \ d : d \ | \ d : d \ | \ d : d \ | \ d : d \ | \ d : d \ | \ d : d \ | \ d : d \ | \ d : d \ | \ d : d \ | \ d : d \ | \ d : d \ | \ d : d \ | \ d : d \ | \ d : d \ | \ d : d \ | \ d : d \ | \ d : d \ | \ d : d \ | \ d : d \ | \ d : d \ | \ d : d \ | \ d : d \ | \ d : d \ | \ d : d \ | \ d : d \ | \ d : d \ | \ d : d \ | \ d : d \ | \ d : d \ | \ d : d \ | \ d : d \ | \ d : d \ | \ d : d \ | \ d : d \ | \ d : d \ | \ d : d \ | \ d : d \ | \ d : d \ | \ d : d \ | \ d : d \ | \ d : d \ | \ d : d \ | \ d : d \ | \ d : d \ | \ d : d \ | \ d : d \ | \ d : d \ | \ d : d \ | \ d : d \ | \ d : d \ | \ d : d \ | \ d : d \ | \ d : d \ | \ d : d \ | \ d : d \ | \ d : d \$ Ny To-mpo, ra- ha vao na- nao Ve- lo- ma ny ta-ty,  $\begin{cases} : & f \mid m : -.m \mid f : s \mid 1 : 1 \mid s \mid m \mid s : - \mid - : f \mid m : - \mid - \mid \\ : & t, \mid s, : -.d \mid d : ta, \mid 1, : t, \mid d \mid d \mid d : - \mid t, : - \mid d : - \mid - \mid \\ : & r \mid m : -.s \mid 1 : m \mid f : f \mid s \mid s \mid m : - \mid r : s \mid s : - \mid - \mid \\ : & s, \mid d : -.d \mid d : d \mid f : r \mid m \mid d \mid s, : - \mid s, : - \mid d : - \mid - \mid - \mid \\ \end{cases}$ Na- me- la ny Mpa-na- na- tra Ho

> 2. Dia tonga Izy hanome Ny hery mahasoa, Dia hery fanadiovana Ny fo tokoa.

3. Malemy ny fibitsiny, Kanefa mora re, Mahazo fiononana Izay mandre.

ro-

4. Tsinjovy, ry Fanahy ô! Ka iantrao izahay; Amboary ho tempolinao Ny tenanay.