231. RY TOMPONAY TSITOHA

D. Ramanambitana, 1893 - 1961

7.6.7.6. D

M. Teschner, 1584 - 1635 Nar. J.S. Bach, 1685 - 1750

Do d	ia C	4/4 Matomatotra D.C.
	: d	$s: s \mid 1: t \mid d': - \mid d' \mid m' \mid r': d' \mid d': t \mid d': - \mid d': d': d': d': d': d': d': d': d': d':$
J :	d	r:m f:f <u>m:f</u> m s s:m r:r m:-
$ \ ar{f} :$	m	$s : d' \mid d' : r' \mid \underline{s : 1} \mid s \mid d' \mid t : d' \mid 1 : s \mid s : - \mid$
	d	t : d f : r d : - d d s : 1 f : s, d : -
	Ry	To- mpo- nay Tsi- to- ha, Ilay i- ray ha- tri zay,
	A-	vi- a, ha- mpi- fo- ha, Ny fi- an- go- na- nay,
∫ :	: d'	$m': m' \mid r': d' \mid t: - \mid s \mid s \mid d': t \mid 1: 1 \mid s: - \mid s$
∫ ∶	m	$s : m s : \underline{s.fi} s : - s m m : m m : r t, : - $
$ $ $ $ $ $ $ $ $ $: s,	$d':d' \mid t:d' \mid r':- \mid t \mid t \mid 1:s \mid s:fi \mid s:- \mid t \mid t \mid 1:s \mid s:fi \mid s:- \mid t \mid $
$ \ \ \ \ \ \ \ \ $: d	d:d s:1 s:- s m 1,:t, d:r s,:-
	A-	tre- ho ny mpi- vo- ry, Fa ma- nan- te- na A nao;
 	S	$\underline{m.f}: s \mid 1: s \mid s: f \mid m \mid s \mid f: m \mid r: r \mid d: - \mid \mid$
	r	$d.r: m \mid f: m \mid m: r \mid d \mid d \mid d: d \mid d: t, \mid s, : - \mid $
$ \ \} = :$	S	$s : d' \mid d' : ta \mid \underline{1 : t} \mid 1 \mid m \mid f : s \mid 1 : \underline{s.,f} \mid m : - \mid \underline{s} \mid \underline{s.,f} \mid m : - \mid \underline{s} $
	: t,	d:ta, l.t:di r:- l, ta, l,:s, fi,:s, d:-
-	Fo-	ha- zy ny ma- to- ry Han-dray ny te- ni- nao

2. Iraho ny Fanahy
Mba hanavao anay
Ka homba sy hitahy
Ny teny inoanay.
Na lehibe na kely,
Ampio sy hafanao
Hazoto hampiely
Aty ny lazanao

- 3. Ny asam-pamonjena Izay natombokao, Ambino tsy hihena, Tahio sy tontosao! Ny herin'i Satana Folahy hatrizao, Ho afa-pahotana Izahay navotanao.
- 4. Arovy ny fino*a* na
 Izay naorinao;
 Vonoy ny hevi-poana
 Mandà ny teninao,
 Izahay na be na vitsy,
 Hazòny tsy hani*a*,
 Mba ho Anao mihitsy
 Mandrakizay dori*a*.