Projet ISN

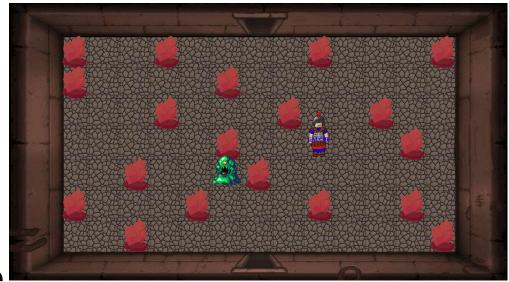
- SARTORI Tom
- Lycée Albert Schweitzer
- Année 2017/2018
- Professeur d'ISN : Corinne Kesser
- Groupe : Maurer Axel, Seiler Charles, Sartori
 Tom

Sommaire

- 1. Principe du jeu
- 2. Notre fonctionnement
- 3. Avancement du projet
- 4. Procédures et répartition du travail
- 5. Logiciels utilisés
- 6. Explication du blocage
- 7. Difficultés
- 8. Aides
- 9. Futures améliorations
- 10. Conclusion

Principe du jeu

- Labyrinthe en 13x7
- Graphismes de The Binding of Isaac
- 21 de déplacements par salle
- Monstres possibles



- Idée du projet dans l'année
- Améliorations pour le projet

Notre fonctionnement



- Idées sur papier
- Partage d'idées sur conversation
- Aides en vocal sur discord
- Ajout dans le programme principal
- Programme mit sur dropbox

Avancement du projet

- 1. Travail en groupe sur papier
- 2. Déplacement du personnage et début du graphisme
- 3. Incorporation des menus, de la touche échap et gestion liée au déplacement
- 4. Ajout du monstre, gestion complète du blocage, améliorations graphiques

Répartition des taches

Charles

- Partie graphique
- Code et gestion des menus

Axel

- Code des éléments de base
- Gestion de certains déplacements du personnage
- Code de l'orientation du personnage

Tom

- Code principal de toutes les autres parties
- Code du blocage et du monstre
- Aide de Charles et Axel

- MenuPrincipal(): affiche les boutons BJouer, BChrono, BHard, BQuitter et modifie AffichagePri
- InitPerso(): lancé à chaque entrée dans une salle
 - initialise x, y, pas et passage
 - lance DecomptPas() et InitBlocage()
- haut(event) : lancé avec la fleche du clavier
 - Modifie x et y pour déplacer le perso avec can.coords()
 - Modifie passage pour aller d'une salle à l'autre
 - Change l'image du perso en PersoDos
- InitBlocage(): permet de bloquer des cases pour faire labyrinthe
- IA() : crée un monstre qui se déplace en direction du personnage
 - coordonnées xIA yIA modifiés lorsque x et y changent suivant Rx et Ry

Logiciels utilisés





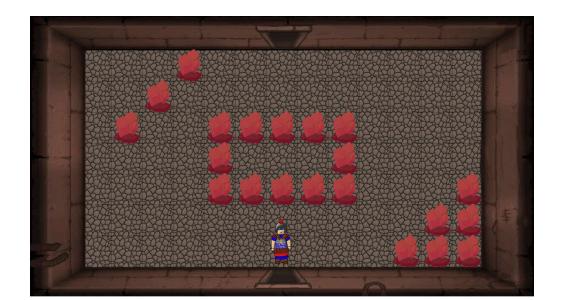


- Analyse de code
- Format d'images

 Croquis des images

Explication du blocage

- Blocage en trois parties :
 - InitBlocage(), pour afficher les cases bloqués
 - CasePerso(), pour vérifier le blocage ou non de la prochaine case du perso
 - haut(event), pour déplacer ou non le perso



```
def InitBlocage(): # on lance InitBlocage a chaque entrée dans une salle pour initialiser les cases bloqués
 global salle, a, xBloc, ybloc, blocl, s
LBloc = [0] * 91 # initialisation des 90 cases sans blocage
 s = []
 s1 = [3, 15, 27, 30, 31, 32, 33, 34, 43, 47, 56, 57, 58, 59, 60, 64, 76, 77, 88, 89, 90] # index des cases bloqués en salle 1
 s2 = [16, 19, 20, 21, 24, 26, 27, 29, 31, 43, 47, 51, 52, 58, 60, 61, 62, 67, 69, 70]
 # . . .
 s7 = []
if salle == 1:
     s = s1
if salle == 2:
     s = s2
 # . . .
 if salle == 7: #salle 7, blocage aléatoire
    for i in range (27):
         x = randint(0, 90)
        if x != 6 and x != 84:
            s7.append(x)
     s = s7
 s.sort()
           #permet de mettre la liste dans l'ordre croissant
 xBloc = 0
vBloc = 0
 for i in range(len(s)): # placement des images du blocage
     a = s[i] # a change à chaque tour dans la boucle et est égale à la valeur de s à l'indice i
    LBloc[a] = 1
    if a <= 12: # première ligne
         vBloc = 242
    if a >= 13 and a <= 26: # deuxième ligne
        yBloc = 314
    # . . .
     if a >= 79 and a <= 91: # dernière ligne
        yBloc = 674
    for j in range (13): #pour les colones
         if (a % 13) == j:
            xBloc = 155 + j*72
     bloc1 = can.create image(xBloc, yBloc, image=ImBloc1)
```

Difficultés

- Travail de groupe
- Continuité entre les procédures
- Interface graphique
- Blocage du personnage
- Optimisation de certaines parties

Aides

- openclassrooms.com
- developpez.com
- apprendre-python.com
- python.org

Futures améliorations

- Meilleures graphismes
- Ajout d'une monnaie et d'un magasin dans le jeu
- Nouveaux niveaux
- Nouveaux modes
- Classement des meilleures joueurs
- Format du jeu au choix (taille de la fenêtre)

Conclusion

- Projet intéressant
- Nouvelles connaissances
- Meilleure optimisation globale possible
- Futurs ajouts
- Peu de travail d'équipe
- Projet utile pour les prochaines écoles