



Persönliche Daten

Name Thomas William Keiser
Geburtsdatum 30. Mai 1983

Studium

2018 – 2021 Meisterschülerstudium Freie Kunst, HfK Bremen
(Klasse für Erweiterte Ideen von filmischen Räumen
und konzeptuelle Fotografie, Prof. Rosa Barba)
2017 MA of Arts (Prüfer*innen: Prof. Samuel Nyholm & Petra Klusmeyer)
2014 – 2017 Masterstudium, Integriertes Design, HfK Bremen
(Studio Sprache und Kommunikation)
2014 BA of Arts (Prüfer*innen: Prof. Samuel Nyholm & Prof. Andrea Sick)
2013 – 2014 Bachelorstudium, Integriertes Design, HfK Bremen
2012 – 2013 Zwei Auslandssemester, Korean National University of Arts, Seoul
2009 – 2012 Bachelor Studium, Integriertes Design, HfK Bremen

Berufliche Ausbildung

2007 – 2009 Grafiker bei De Silva, Das und Partner
2004 – 2007 Ausbildung zum Mediengestalter für Digital- & Printmedien,
GfG / Gruppe für Gestaltung GmbH

Schulische Ausbildung

2002 – 2004 Fachoberschule für Gestaltung (Wilhelm-Wagenfeld-Schule)

Assistenzen

2013 – heute Technik- & Videosupport (Live-Video-Kompositionen) für:
2019/20 Freeda Beast (Bremer Trip Hop Band)
Klank Musik Aktions Ensemble

Workshops für Kinder und Jugendliche

2020 Drehwurm: Kunst & Klangwerkstatt, Kulturhaus Pusdorf
2019 Kreative selbstbestimmte Mediennutzung, Sportgarten Bremen

Gruppenausstellungen

- 2020 Meisterschüler*innenausstellung der HfK Bremen ;
Weserburg für Moderne Kunst, Bremen
- 2019 European Media Art Festival Osnabrück
- 2018 Jahresausstellung der HfK (MA)
- 2016 Urbane Kunstkammer ; Gängeviertel, Hamburg
- 2015 Jahresausstellung der HfK (BA)
- 2014 *Exhibition 04 - Import/Export* ; CAEA Art Space,
Sichuan Fine Art Institute, Chongqing
- 2014 *One Night Stand* ; Immigration Office, Bremen
- 2012 *All Night* ; Exit Gallery, Seoul
- 2010 *Tomaek's Country & Western Saloon* ;
Galerie Horst (temporär), Bremen

Performances/Konzerte

- 2020 *Klangtürme*, Borken
- 2017 – 2019 *Zunkstujets-Tterings ≈ The Materialist Cult:*
 - European Media Art Festival Osnabrück
 - Konsthall Årstaberg, Stockholm
 - Schizotopia Konferenz, HfK Bremen
 - Spedition, Kulturverein Güterbahnhof, Bremen
- 2019 *Lange Nacht der Musik*, Oldenburg
- 2018 *Anachronism*, Schwankhalle Bremen
- 2016 *Breaking the Sound Barrier*, Holzhafen, Bremen

Auszeichnungen/Stipendien

- 2020 Filmstart Bremen (Projektstipendium von
nordmedia & Filmbüro Bremen)
- 2018 Frese-Design-Preis (2. Preis)
- 2012 DAAD-Stipendium