



**Persönliche Daten**

Name Thomas William Keiser  
Geburtsdatum 30. Mai 1983

**Studium**

2018 – 2021 Meisterschülerstudium Freie Kunst, HfK Bremen  
(Klasse für Erweiterte Ideen von filmischen Räumen  
und konzeptuelle Fotografie, Prof. Rosa Barba)  
2017 MA of Arts (Prüfer\*innen: Prof. Samuel Nyholm & Petra Klusmeyer)  
2014 – 2017 Masterstudium, Integriertes Design, HfK Bremen  
(Studio Sprache und Kommunikation)  
2014 BA of Arts (Prüfer\*innen: Prof. Samuel Nyholm & Prof. Andrea Sick)  
2013 – 2014 Bachelorstudium, Integriertes Design, HfK Bremen  
2012 – 2013 Zwei Auslandssemester, Korean National University of Arts, Seoul  
2009 – 2012 Bachelor Studium, Integriertes Design, HfK Bremen

**Berufliche Ausbildung**

2007 – 2009 Grafiker bei De Silva, Das und Partner  
2004 – 2007 Ausbildung zum Mediengestalter für Digital- & Printmedien,  
GfG/ Gruppe für Gestaltung GmbH

**Schulische Ausbildung**

2002 – 2004 Fachoberschule für Gestaltung (Wilhelm-Wagenfeld-Schule)

**Assistenzen**

2013 – heute Technik- & Videosupport (Live-Video-Kompositionen) für:  
2019/20 Freeda Beast (Bremer Trip Hop Band)  
Klank Musik Aktions Ensemble

**Workshops für Kinder und Jugendliche**

2020 Drehwurm: Kunst & Klangwerkstatt, Kulturhaus Pusdorf  
2019 Kreative selbstbestimmte Mediennutzung, Sportgarten Bremen

Curriculum Vitae

**Studio**

Künstlerhaus Güterbahnhof  
Beim Handelsmuseum 7–9  
28195 Bremen

**Post**

Hemmstraße 161  
28215 Bremen

0176 8238 5535  
t.keiser@gmx.net  
thomas-keiser.de

**Gruppenausstellungen**

- 2020 Meisterschüler\*innenausstellung der HfK Bremen ;  
Weserburg für Moderne Kunst, Bremen
- 2019 European Media Art Festival Osnabrück
- 2018 Jahresausstellung der HfK (MA)
- 2016 Urbane Kunstammer ; Gängeviertel, Hamburg
- 2015 Jahresausstellung der HfK (BA)
- 2014 *Exhibition 04 - Import/Export* ; CAEA Art Space,  
Sichuan Fine Art Institute, Chongqing
- 2014 *One Night Stand* ; Immigration Office, Bremen
- 2012 *All Night* ; Exit Gallery, Seoul
- 2010 *Tomaek's Country & Western Saloon* ;  
Galerie Horst (temporär), Bremen

**Performances/Konzerte**

- 2020 *Klangtürme*, Borken
- 2017 – 2019 *Zunkstjects-Tterings ≈ The Materialist Cult:*
  - European Media Art Festival Osnabrück
  - Konsthall Årstaberg, Stockholm
  - Schizotopia Konferenz, HfK Bremen
  - Spedition, Kulturverein Güterbahnhof, Bremen
- 2019 Lange Nacht der Musik, Oldenburg
- 2018 Anachronism, Schwankhalle Bremen
- 2016 *Breaking the Sound Barrier*, Holzhafen, Bremen

**Auszeichnungen/Stipendien**

- 2020 Filmstart Bremen (Projektstipendium von  
nordmedia & Filmbüro Bremen)
- 2018 Frese-Design-Preis (2. Preis)
- 2012 DAAD-Stipendium