



Studio

Künstlerhaus Güterbahnhof
Beim Handelsmuseum 7–9
28195 Bremen

Post

Hemmstraße 161
28215 Bremen

0176 8238 5535
t.keiser@gmx.net
thomas-keiser.de

Curriculum Vitae

Persönliche Daten

Name Thomas William Keiser
Geburtsdatum 30. Mai 1983

Studium

2018 – 2020 Meisterschülerstudium Freie Kunst, HfK Bremen
(Klasse für Erweiterte Ideen von filmischen Räumen
und konzeptuelle Fotografie, Prof.in Dr. Rosa Barba & James Richards)
2017 MA of Arts
(Prüfer*innen: Prof. Samuel Nyholm & Dr. Petra Klusmeyer)
2014 – 2017 Masterstudium, Integriertes Design, HfK Bremen
(Studio Sprache und Kommunikation)
2014 BA of Arts
(Prüfer*innen: Prof. Samuel Nyholm & Prof.in Dr. Andrea Sick)
2013 – 2014 Bachelorstudium, Integriertes Design, HfK Bremen
2012 – 2013 Zwei Auslandssemester, Korean National University of Arts, Seoul
2009 – 2012 Bachelor Studium, Integriertes Design, HfK Bremen

Berufspraxis

2010 – heute freischaffend tätig als Künstler und Designer
2019 – 2020 Medienpädagogischer Mitarbeiter beim Sportgarten Bremen e.V.
2007 – 2009 Grafiker bei De Silva, Das und Partner

Berufliche Ausbildung

2004 – 2007 Ausbildung zum Mediengestalter für Digital- & Printmedien,
GfG / Gruppe für Gestaltung GmbH

Schulische Ausbildung

2002 – 2004 Fachoberschule für Gestaltung (Wilhelm-Wagenfeld-Schule)

Assistenzen

2013 – heute Technik- & Videosupport (Live-Video-Kompositionen) für:
2019/20 Freeda Beast (Bremer Trip Hop Band)
Klank Musik Aktions Ensemble

Workshops für Kinder und Jugendliche

2020 Drehwurm: Kunst & Klangwerkstatt, Kulturhaus Pusdorf
2019 Kreative selbstbestimmte Mediennutzung, Sportgarten Bremen

Curriculum Vitae

Gruppenausstellungen

- 2021 *Shiny Toys Festival*, Makroscope, Mülheim an der Ruhr
2021 *89. Herbstausstellung*, Kunstverein Hannover
2020 Meisterschüler*innenausstellung der HfK Bremen,
Weserburg Museum für moderne Kunst, Bremen
2019 *EMAF European Media Art Festival*, Osnabrück
2018 Jahresausstellung der HfK Bremen (MA)
2016 *Urbane Kunstammer*, Gängeviertel, Hamburg
2015 Jahresausstellung der HfK Bremen (BA)
2014 *Exhibition 04 - Import/Export*, CAEA Art Space,
Sichuan Fine Art Institute, Chongqing
2014 *One Night Stand*, Immigration Office, Bremen
2012 *All Night*, Exit Gallery, Seoul
2010 *Tomaek's Country & Western Saloon*,
Galerie Horst (temporär), Bremen

Einzelausstellungen

- 2019 *Delmenhorst im Horner*, Horner Eck, Bremen

Performances/Konzerte

- 2020 *Klangtürme*, Borken
2017 – 2019 *Zunkstjects-Tterings ≈ The Materialist Cult:*
- European Media Art Festival Osnabrück
- Konsthall Årstaberg, Stockholm
- Schizotopia Konferenz, HfK Bremen
- Spedition, Kulturverein Güterbahnhof, Bremen
2019 *Lange Nacht der Musik*, Oldenburg
2018/21 *Anachronism*, Schwankhalle, Bremen
2016 *Breaking the Sound Barrier*, Holzhafen, Bremen

Auszeichnungen/Stipendien

- 2020 Filmstart Bremen (Projektstipendium von
nordmedia & Filmbüro Bremen)
2020 Reisestipendium des Bremer Studien-Fonds e.V.
2018 Frese-Design-Preis (2. Preis)
2012 DAAD-Stipendium