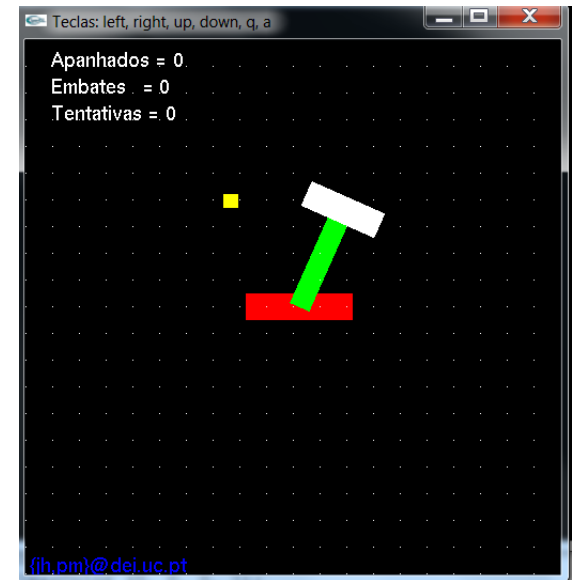


# TP 2b - Robot

Geometria

Transformações Geométricas



DEI – 2021/22 - Computação Gráfica

Jorge Henriques

André Perrotta



# Objectivos

- Estudar como o OpenGL permite implementar operações básicas de transformação :
  - Translação, Rotação, Escala
  - Ordem das transformações
  
- *Em particular neste trabalho*
  - **Gestão de push / pop**
  - **Combinação de transformações**
  - **Matriz model\_View**



# Objectivos

- Além disso
  - Definição e criação de janelas de visualização
  - Sistema de **coordenadas mundo** e sistema de **coordenadas da janela** de visualização
  - Bibliotecas típicas em OpenGL e sua utilização
  - Utilização de variáveis e comandos em OpenGL
  - Desenho de primitivas básicas
  - Especificação de cores
  - Gestão de eventos (teclado)
  - Desenho de caracteres (fontes bitmap)



# Objectivos

## JOGO – Regras

■ **Quadrado**= parte de uma posição semi-aleatória,

■ **Robot**

- uma **base**, que se move apenas na horizontal (setas esquerda e direita, por exemplo)
- uma **ligação**, que roda em torno da base (utilizando por exemplo as setas cima e baixo)
- uma **extremidade=escudo** que roda livremente



■ JOGO : OPCIONAL ! Não é fundamental implementar !

### Regras

- O quadrado (amarelo) percorre o ecrã podendo acontecer uma de duas coisas:
- O jogador apanha-o com a extremidade (**apanhados++**)
- O quadrado embate na base (**embates++**)

### Final

- O jogo termina quando **embates**  $\geq$  **apanhados+3** ??
- O jogo termina quando ??? Inventar um critério ???



# OpenGL

## 1. *Desenhar* o objecto ROBOT

- Objecto “complexo” constituído por 3 objectos simples
    - Quadrados, cubo, ...
  - Transformações = operações sobre os objectos
    - Translações, rotações, escalas
    - Atenção:
      - Operações podem não ser comutativas:  
Ex: (Rotação + Translação) **DIFERENTE DE** (Translação + Rotação) !!!
      - Em OpenGL a “**ordem é inversa**” (baixo para cima) !!!
- Às vezes dá jeito que as transformações sejam globais a todos os objectos



## 1. *Desenhar* o ROBOT

- Construído com base em a partir de objectos simples/básicos
  - Quadrados (2D), **Cubos (3D)**
- Uma possibilidade de definir o objecto vértice a vértice
  - Como nas aulas anteriores
- Pode-se usar alguns objectos já definidos na GLUT

- **glutSolidCube(1.0);**

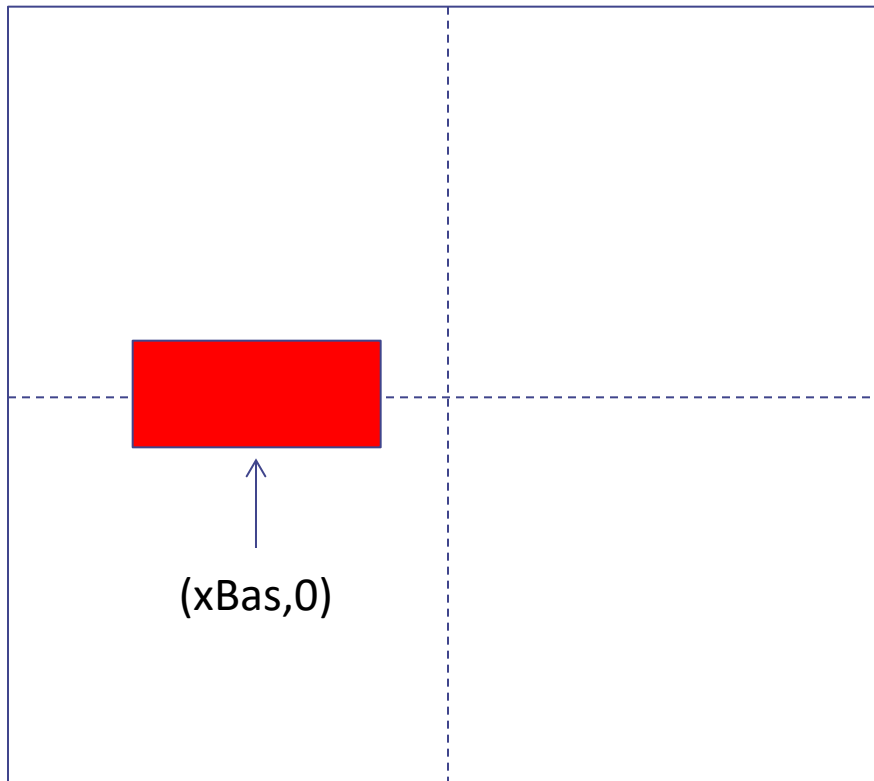
- Desenha um cubo de dimensão = 1.0, centrado na origem!
- Vamos usar o cubo como objecto básico !
- Se preferir, use um quadrado 2D, centrado na origem.



## OpenGL

### 3. ROBOT: composição de operações

- Transformações comuns / individuais



```
glColor3f(1,0,0);  
glTranslatef (xBas, 0.0, 0.0); //GLOBAL a todos os objectos  
glPushMatrix();  
    glScalef (wSup, hSup, 1.0);  
    glutSolidCube(1.0);  
glPopMatrix();
```

**xBas**

Se tecla →  $xBas = xBas + deslocaX$

Se tecla ←  $xBas = xBas - deslocaX$



# OpenGL

## Uso de push e pop ?

### *Movimentos independentes ?*

#### Push

- Transforma e desenha base

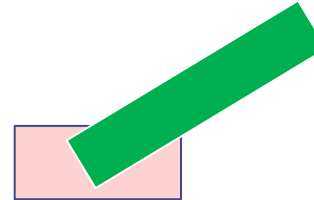


#### Pop

#### Push

- Transforma e desenha Ligação

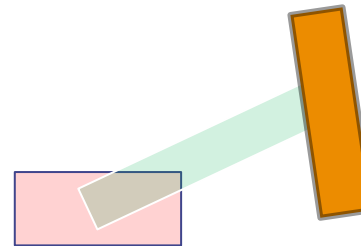
#### Pop



#### Push

- Transforma e desenha Extremidade

#### Pop







# Ordem operações

desenha1

push()

rotate (-45)

translate (2,0)

desenha2

pop()

desenha3

desenha2 = 1ºT + 2ºR

desenha1=desenha3 !!!

M=I

M=R

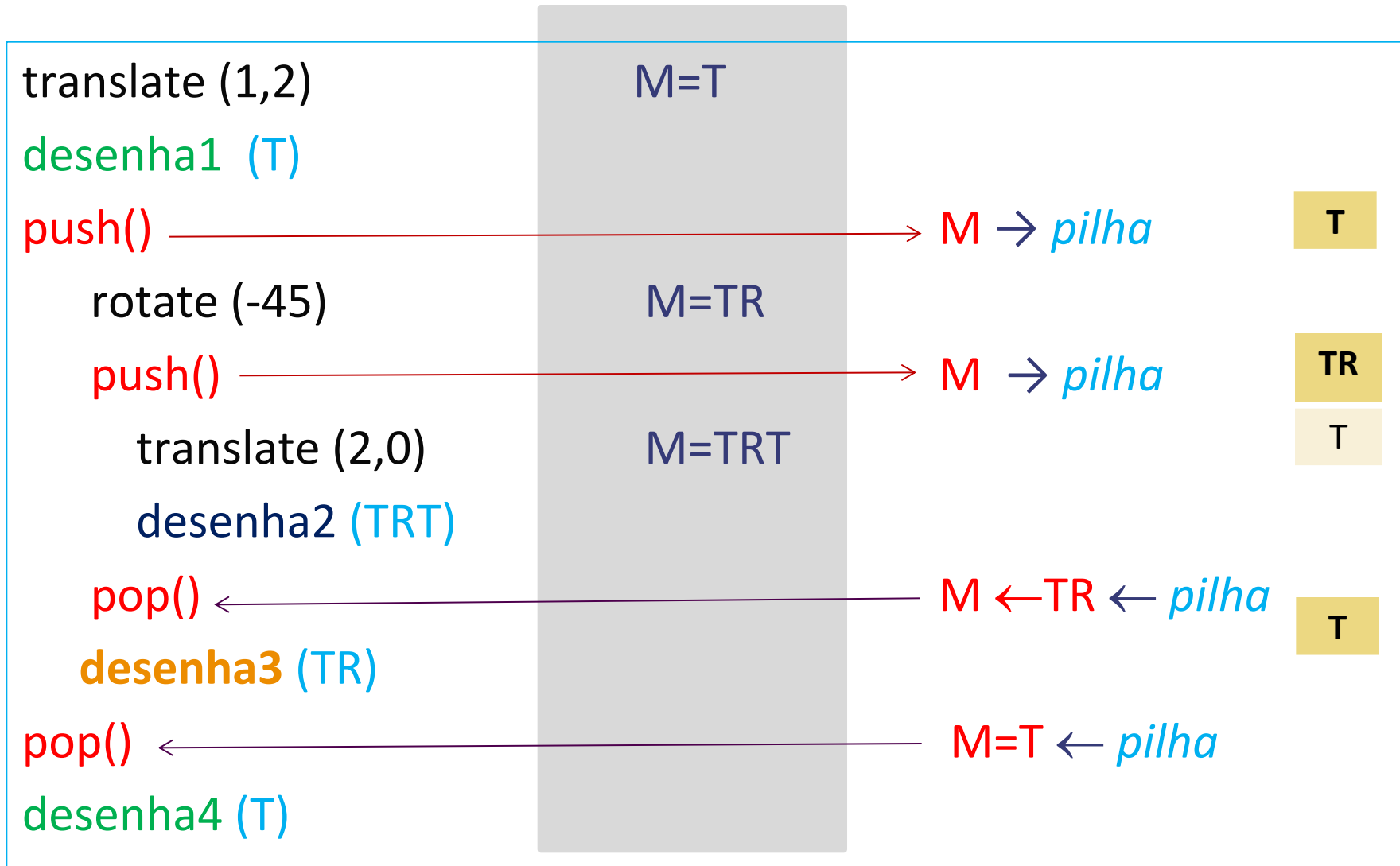
M=RT

$M \rightarrow pilha = I$

$M=I \leftarrow pilha$



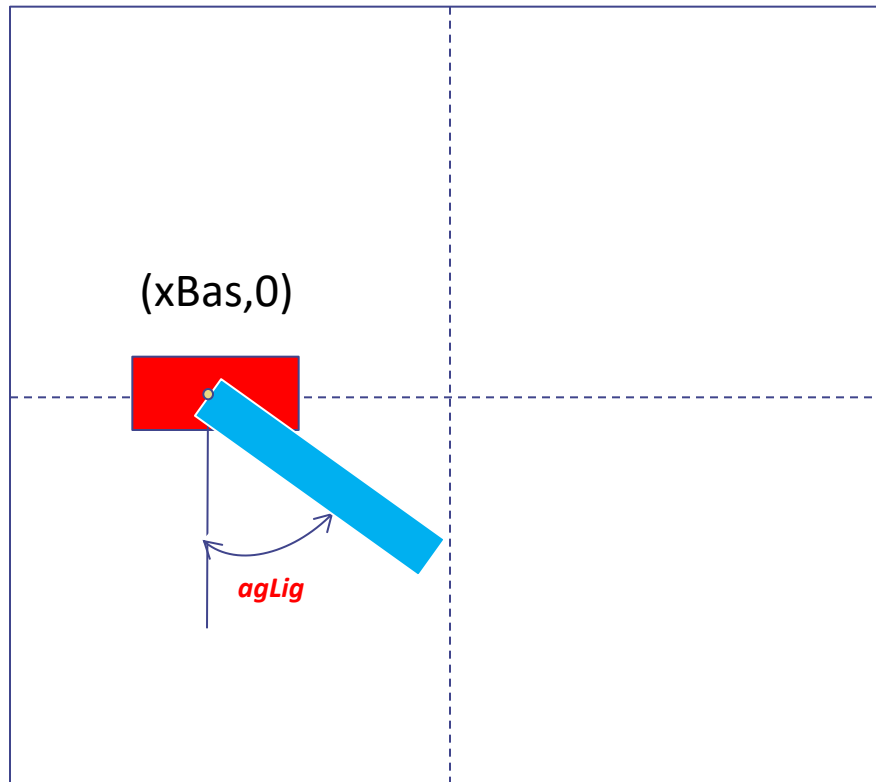
# Ordem operações





## OpenGL

## 3. ROBOT: composição de operações



**Translate(xBas,0) // Comum a tudo**

**Push**

**Scale(Base)**

**desenhaBase**

**Pop**

**>> O que vai ser comum à Ligação e à extremidade ?**

**push**

**>> O que é específico à Ligação ?**

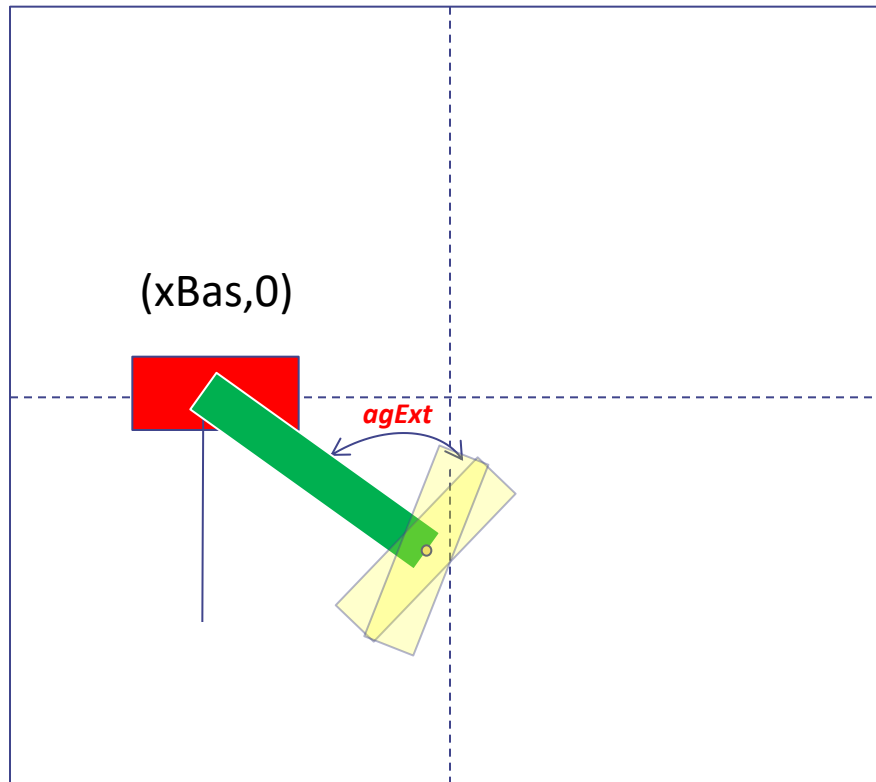
**desenhaLigacao**

**push**



# OpenGL

## 3. Composição de operações



**E a extremidade ?**  
*Como aproveitar as operações da base e da ligação ?*



- De novo em relação aos trabalhos anteriores
  - A GLUT considera o tratamento de “**teclas**” e “**teclas especiais**” de forma independente

```
main {  
    ...  
    glutKeyboardFunc(teclado);  
    glutSpecialFunc(teclasNotAscii);  
}
```

```
void teclasNotAscii (int key, int x, int y)  
{  
    if(key == GLUT_KEY_LEFT) {  
        xSup= xSup- incSup;  
        glutPostRedisplay();  
    }  
    if(key == GLUT_KEY_RIGHT) {  
        xSup= xSup+ incSup;  
        glutPostRedisplay();  
    }  
    ...  
}
```



# OpenGL

## 2. *Apanhar os objectos* = *coordenadas dos objectos*

- Como saber se:
  - quadrado ***embate*** na base ?
  - quadrado ***apanhado*** pela extremidade ?
- Extremidade
  - Como saber “*aonde anda*” a extremidade ??

***OpenGL***



# OpenGL

## 2. Coordenadas dos objectos

### ■ GL\_MODELVIEW\_MATRIX

■ Matriz que integra: “Modelos” + “Visualização”

■ GLfloat Matriz[4][4];

■ glGetFloatv(GL\_MODELVIEW\_MATRIX, &Matriz[0][0]);

$$M = \begin{bmatrix} * & * & * & tx \\ * & * & * & ty \\ * & * & * & tz \\ 0 & 0 & 0 & 1 \end{bmatrix}$$

*(The above matrix is crossed out with a red X)*

$$M = \begin{bmatrix} * & * & * & 0 \\ * & * & * & 0 \\ * & * & * & 0 \\ tx & ty & tz & 1 \end{bmatrix}$$

*(In the second matrix, tx and ty are circled in blue)*

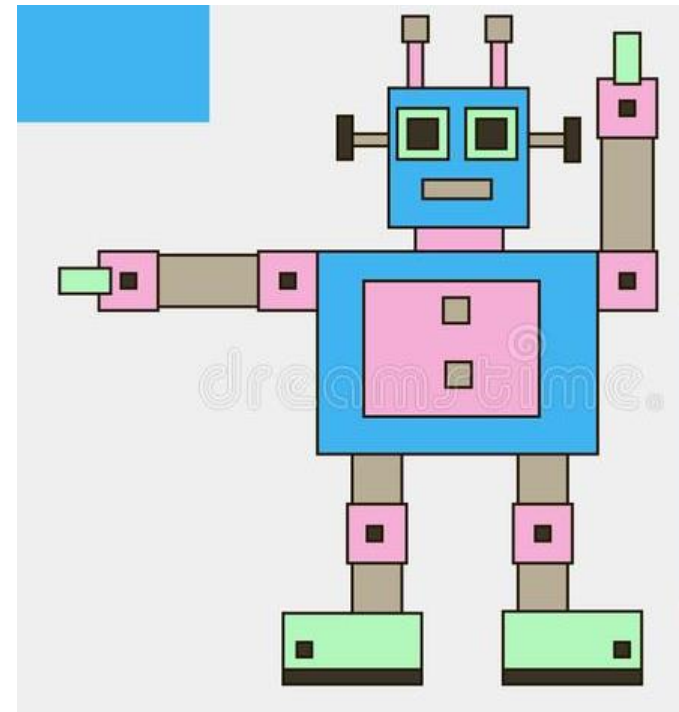
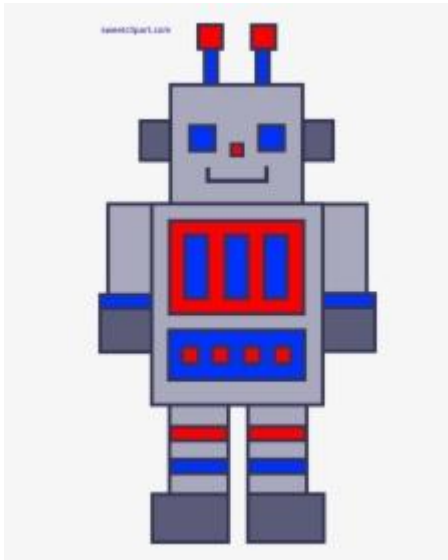
**Em OpenGL matriz modelView**

- **Transposta**
- **Normalizada [-1,1]**

- **tx=M[3][0]**
- **ty=M[3][1]**



- Melhoramentos do trabalho
  - **Modelo hierárquico !**







# PROJETO

## Exemplo do que vai ser a primeira meta – Objecto 3D – próxima aula

- **Geometria** - Definir um objecto -
  - Exemplo mesa
  - Requisitos: um tampo e 4 pernas
  
- **Animação – Transformações geométricas**
  - Requisitos: duas rotações e uma translação
  - Ex: uma gaveta que abre (translação)
  - Ex: uma porta que abre (rotação)