

TELEPATICARD

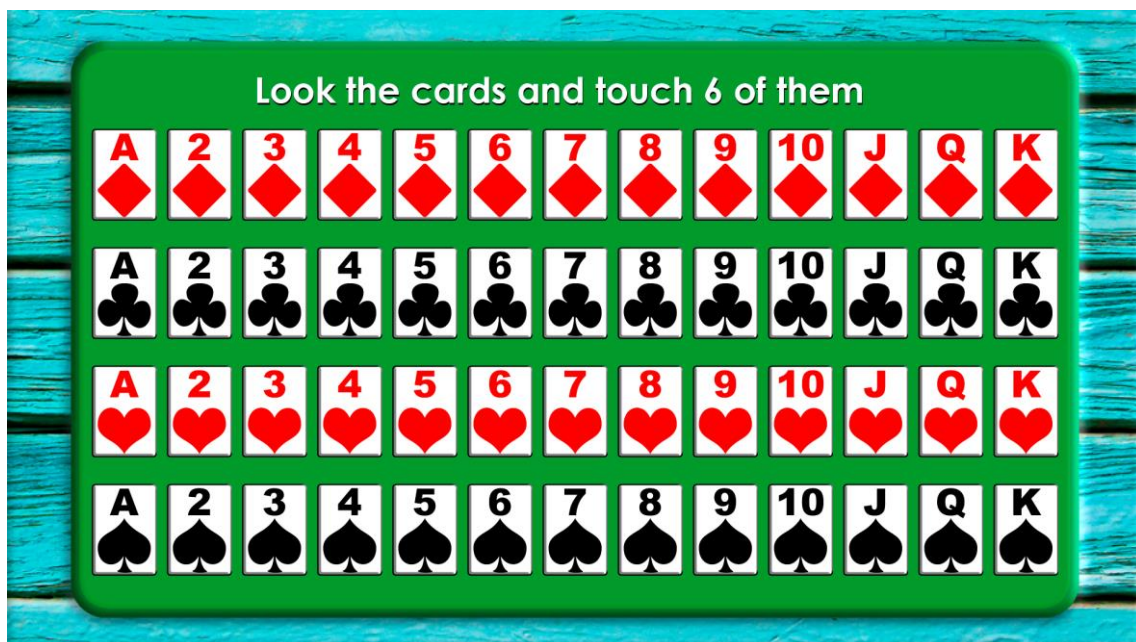
Español e Inglés

Las posibilidades suelen ser tan pequeñas en algunos casos que creemos que nunca pueden suceder, hay más posibilidades que nos caiga un rayo que acertar la lotería, si de un grupo de 52 elementos elegimos 6 de ellos tenemos más de 14.000 millones de posibilidades diferentes de hacer un conjunto con 6 elementos, ese es un número enorme para nuestra interpretación, uno en 14.000 millones.

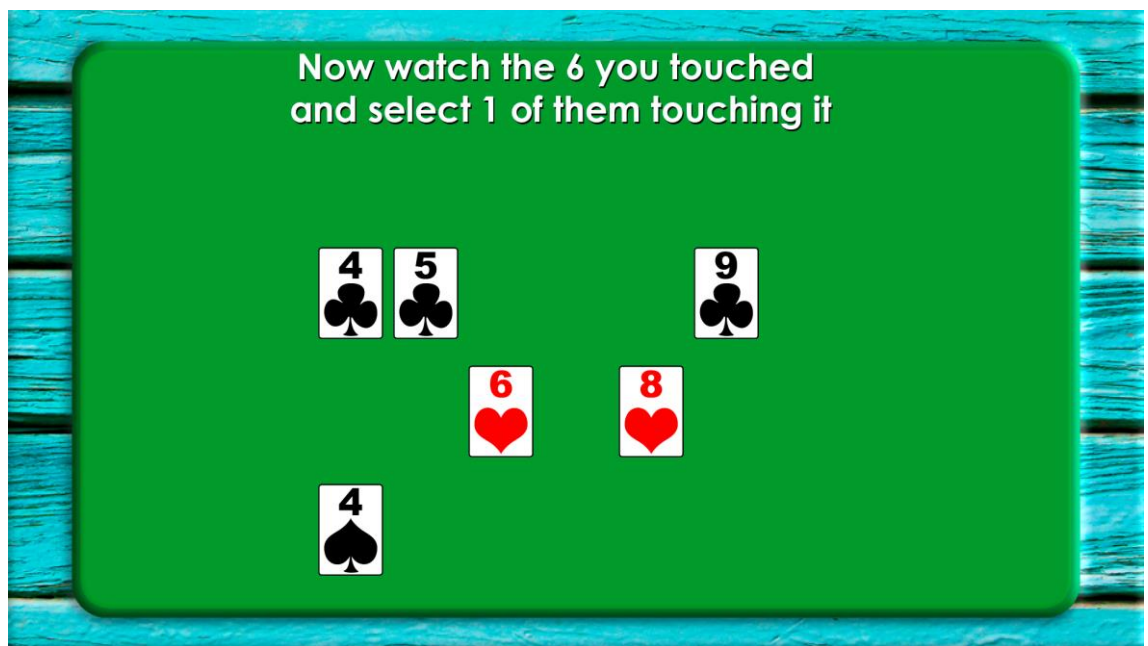
Hoy trataremos de hacer algo maravilloso, usted elegirá entre 52 cartas de póker, un conjunto de 6 cartas, de esas 6 se concentrará y elegirá 1 carta.

Y luego me nombrará una a una las que usted ha descartado, su cerebro, sin saberlo se comunicará con otra dimensión y dentro de ella verá la carta elegida.

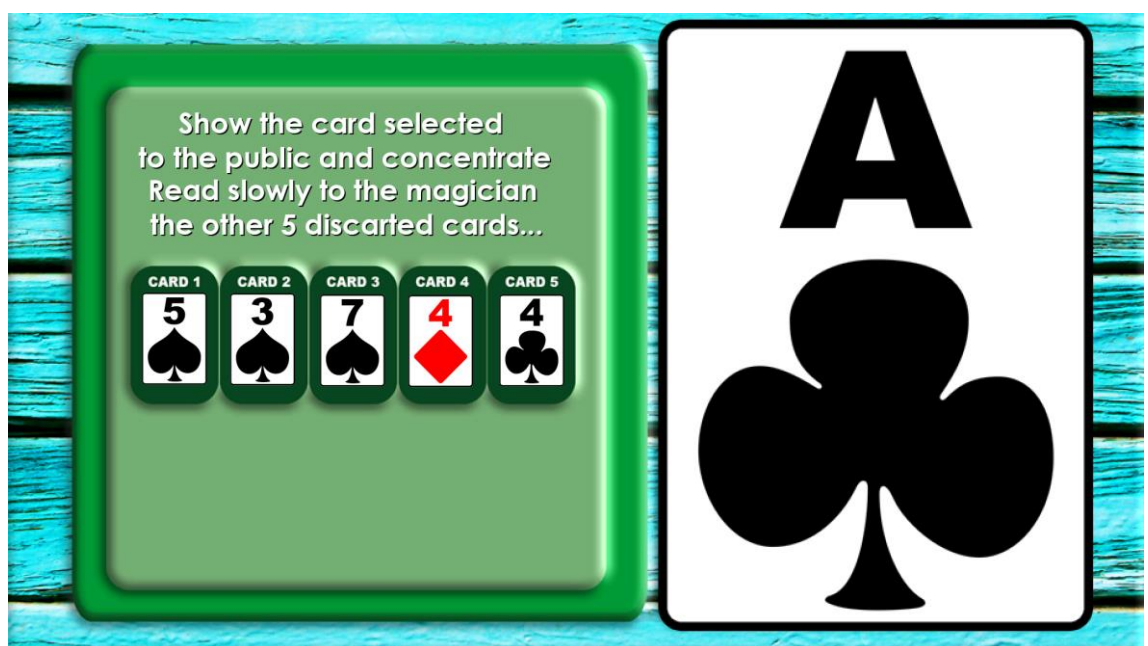
El espectador con el teléfono en las manos va siguiendo los pasos que el mago y el programa le van diciendo.



- 1- El programa le muestra las 52 cartas de póker, va tocando sobre cada una de las elegidas y éstas quedan en la pantalla en el mismo espacio físico, para que el espectador no piense que se ha cambiado alguna de las cartas.



- 2- Se le solicita que mire bien las cartas, es muy importante esto, pues familiariza al espectador con las cartas por él elegidas, y asienta la idea de que el programa no modificará ninguna de ellas.
- 3- Ahora deberá elegir una de esas 6 cartas y se vuelve hacer hincapié que podía haber elegido 6 cartas cualquiera, pero eligió esas 6 y de esas 1, cuando la toca, la carta elegida se muestra en grande y las descartadas de costado.



- 4- Se le pide que muestre la carta elegida y que se concentre en ella.
- 5- Ahora nombrará una a una las cartas, la carta uno, la dos, hasta nombrar las cinco descartadas.
- 6- Luego se pide que NOMBRE CUALQUIERA DE ESAS CINCO, ASI CON LAS RESTANTES.
- 7- Esta parte es muy importante porque queda como final que nombro las cartas sin ningún tipo de orden y eso es lo que queremos dejar en el público.
- 8- Luego de concentrarnos nombramos el color y el número de la carta







Secreto

- 1- Luego de haber elegido libremente todas las cartas, estas se alinean de una forma particular de tal manera que hace que el mago pueda conocer cuál es la carta elegida.

Este efecto tiene sus comienzos en una elección de 5 cartas de las 52 y el mago era el que elegía la carta que se quedaba el espectador y nombraba una a una las otras a médium y este, revelaba la carta elegida.

Este efecto cambia totalmente el eje, y modifica la transmisión y el ordenamiento de las cartas, lo cual lo hace más efectivo y mágico





















































Los 4 palos están sobre el valor de las cartas.



Todas las cartas  valen más que las de , y las de  más que todas las de  y las de  más que las de .

 >  >  > 

 ->  ->  -> 

Ordenamiento por el valor de las cartas

<div>+</div>													<div>-</div>
K	Q	J	10	9	8	7	6	5	4	3	2	A	
													
K	Q	J	10	9	8	7	6	5	4	3	2	A	
													
K	Q	J	10	9	8	7	6	5	4	3	2	A	
													
K	Q	J	10	9	8	7	6	5	4	3	2	A	
													

Luego el valor dice cuál es la más grande y la más pequeña de todas, por ejemplo, en las 52 cartas la más grande es la **K**  y la más pequeña la **A** .

Las primeras tres cartas nos dicen un número entre el 1 y el 6, el cual está codificado de la siguiente manera, y apenas las nombran con ese dato sabemos qué número deberemos sumar o restar.

1 = Pequeña – Mediana – Grande

2 = Pequeña – Grande – Mediana

3 = Mediana – Pequeña-Grande

4 = Mediana-Grande-Pequeña

5 =Grande-Pequeña-Mediana

6 =Grande-Mediana Pequeña

La primera vez que le pedimos que nombren las cartas les decimos nombre la **carta 1**, ahora nombre la **carta 2**, y como el programa las muestras en ese orden es muy fácil seguir lo que se pide

Ejemplos:

5♠, 7♠, 3♠ = 4

7♠, 3♠, 5♠ = 5

K♦, 2♠, Q♣ = 2

Para determinar qué número es comparamos los valores de esas 3 cartas, solamente ahora nombrarán la 4ta carta y esa nos señalará si debemos sumar o restar a la 5ta carta el número antes obtenido.

- 1. SE RESTA AL VALOR DE LA 5ta CARTA SI ES LA MÁS CHICA DE LAS 4 CARTAS**

2. SE SUMA AL VALOR DE LA 5ta CARTA SI ES LA SEGUNDA MÁS CHICA DE LAS 4 CARTAS
3. SI ES LA MÁS GRANDE DE LAS CUATRO NOS INDICA QUE NO DEBEMOS SUMAR NI RESTAR NADA, ES EL MISMO VALOR QUE LA QUINTA CARTA.

EJEMPLO

5♠, 7♠, 3♠, 4♣ → la 4ta carta 4♣ es la menor de las cuatro cartas → debemos restar 4 al valor de la 5ta carta.

7♠, 3♠, 5♠, 8♠ → la 4ta carta 8♠ es la más grande de las cuatro → **no sumamos ni restamos nada** al valor de la 5ta carta → la elegida tiene el mismo valor

Ahora queda analizar la 5ta carta, la cual nos señala en conjunto con las otras 4 cartas el palo y la numeración de la carta elegida.

De las 5 cartas que nombraron sabemos cuál es la más pequeña, cuál es la que le sigue a la más pequeña, cuál es la tercera de la más pequeña y cuál es la cuarta de las más pequeñas.

Y de esa manera deducimos el palo de la carta.

Si la 5ta carta es:

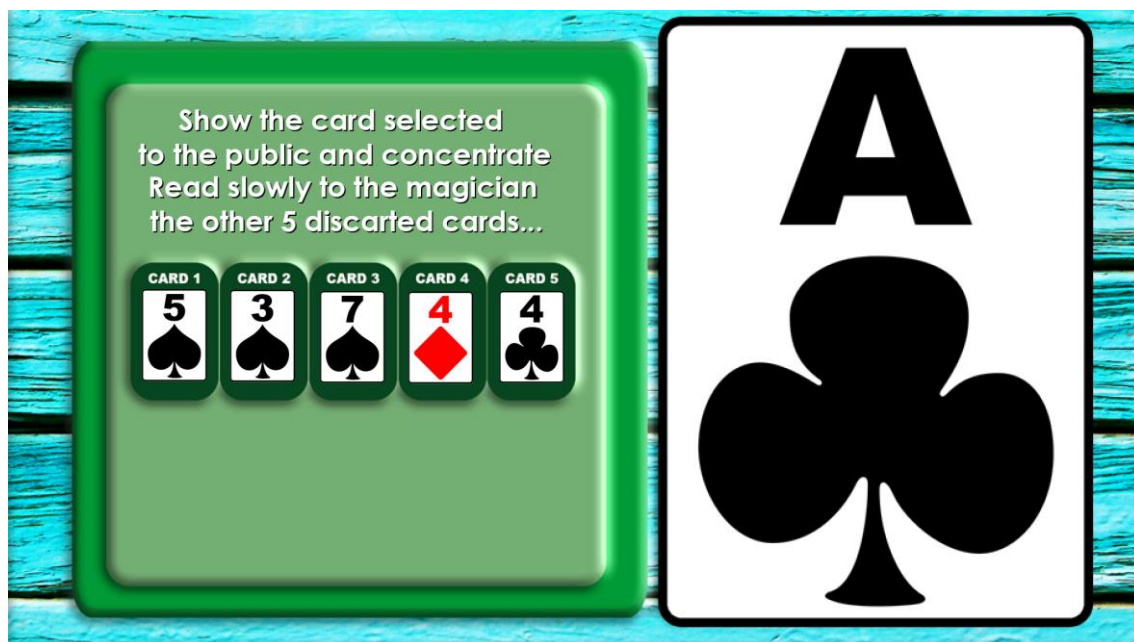
la más pequeña → la elegida es de ♦

si es la segunda más pequeña → la elegida es de ♣

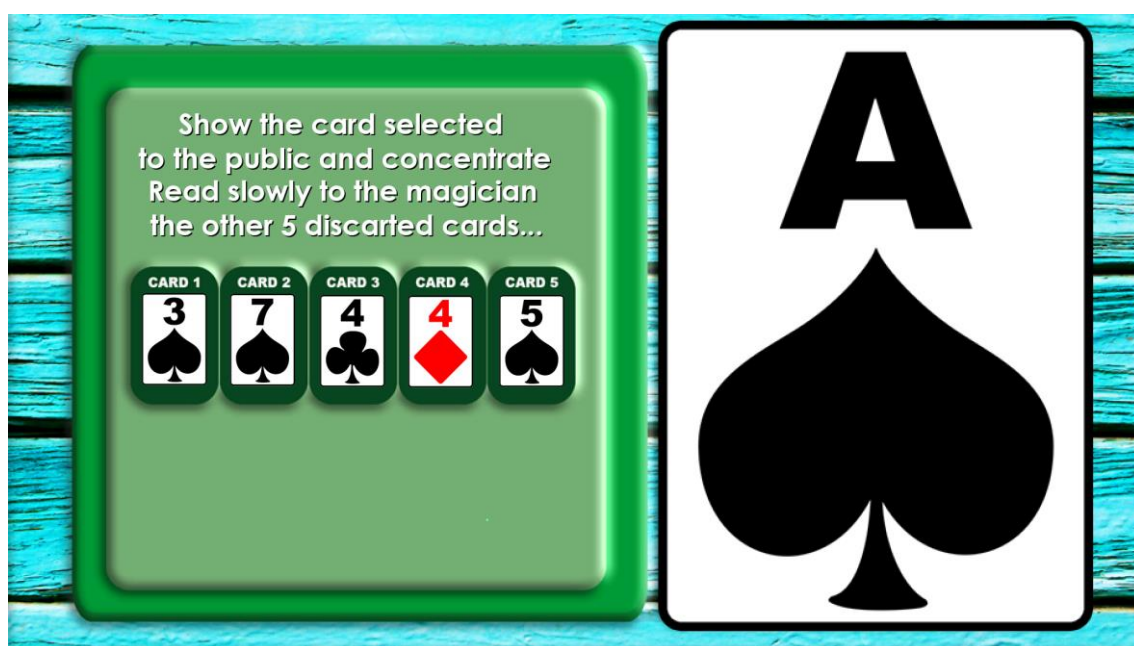
si es la tercera más pequeña → la elegida es de ♥

si es la cuarta más pequeña → la elegida es de ♠

EJEMPLO



5♠, 3♠, 7♠, 4♦, 4♣ la 4ta carta es la menor de las cuatro primeras → nos señala que debemos restar 3 al valor de la 5ta carta → la 5ta carta es 4♣ le restamos 3 a su valor (4-3) nos queda 1 que es = AS → la carta más baja es el 4♦, la que le sigue es 4♣ → la carta elegida es AS♣.



3 ♠, 7 ♠, 4 ♣, 4 ♦, 5 ♠ → la 1er carta 3 ♠ es la carta mediana de las 3 primeras 3 ♠, 7 ♠, 4 ♣, la segunda carta 7 ♠ es la más grande de las 3 cartas → **MGP=4** → sumaremos o restaremos **4** al valor de la 5ta carta.

La cuarta carta es 4 ♦ → es la de menor valor de las 4 cartas nombradas 3 ♠, 7 ♠, 4 ♣, 4 ♦ → restaremos 4 al valor de la 5ta carta → la 5ta carta es un 5 ♠ → **5-4=1** → **1=AS** → la 5ta carta 5 ♠ es la 4ta más pequeña (la más pequeña es el 4 ♦, la segunda más pequeña 4 ♣, la tercera más pequeña 3 ♠, la cuarta más pequeña 5 ♠) **4 ♦ < 4 ♣ < 3 ♠ < 5 ♠** → elegida es un AS de picas

¡Practique el efecto, es más simple de lo que parece, hágalo usted mismo y en un pequeño tiempo se dará cuenta lo maravilloso de este efecto DISFRÚTELO!!!

Reseteo

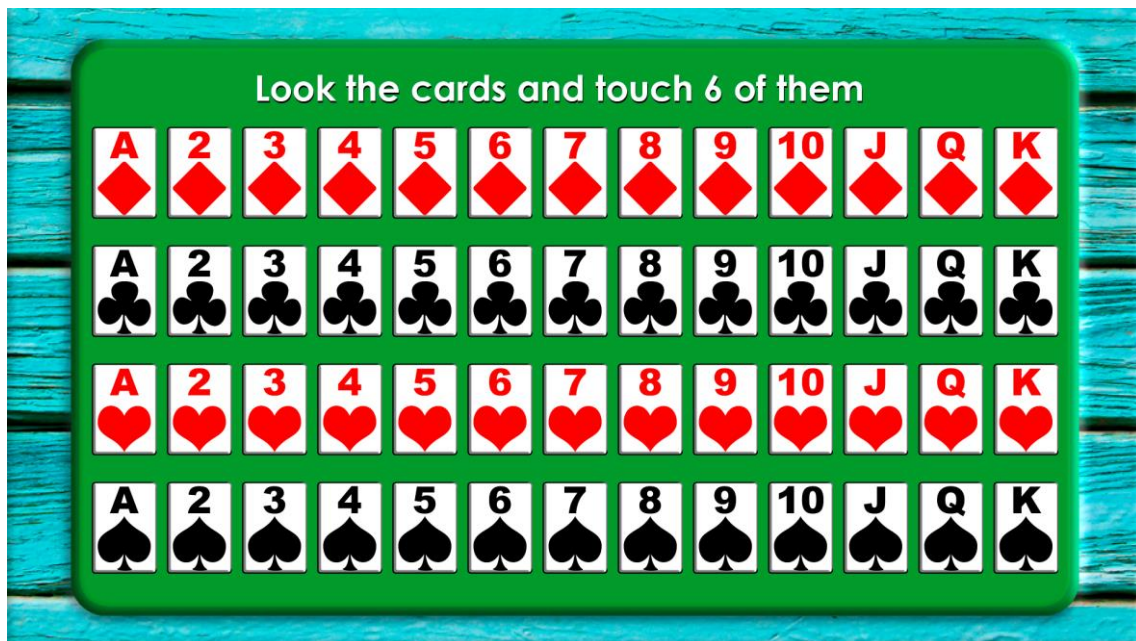
El programa puede resetearse pues tiene un boton oculto debajo de las cartas a nombrar, hay que tocarlo varias veces, por un tema de seguridad, hay un pequeño punto que cambia avisandonos que falta dos toques mas para el reseteo total

The possibilities are usually so small in some cases that we believe may never happen, it's more likely to fall by a lightning than hit the lottery, if of a group of 52 elements we choose six of them we have more than 14,000 million different possibilities for a set with 6 elements, that's a huge number for our interpretation, one in 14,000 million.

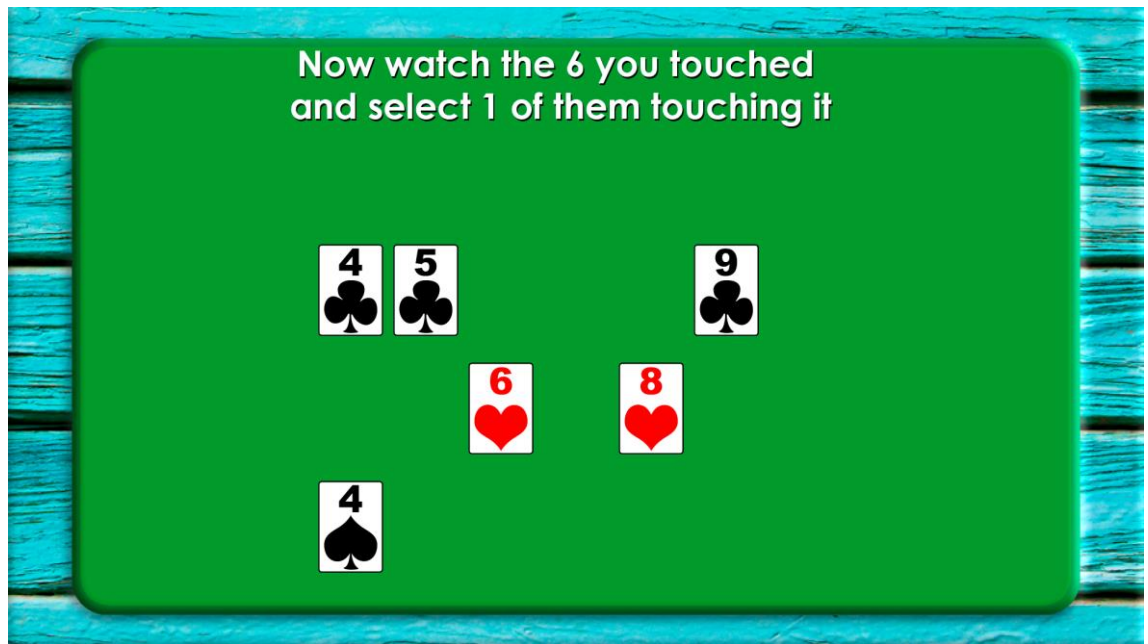
Today we try to do something wonderful, you will choose among 52 poker cards, a set of 6 cards, of those 6 you will concentrate and choose 1 card.

And then you will point one by one those you have discarded, your brain, unknowingly will communicate with another dimension and within that i'll see the chosen card.

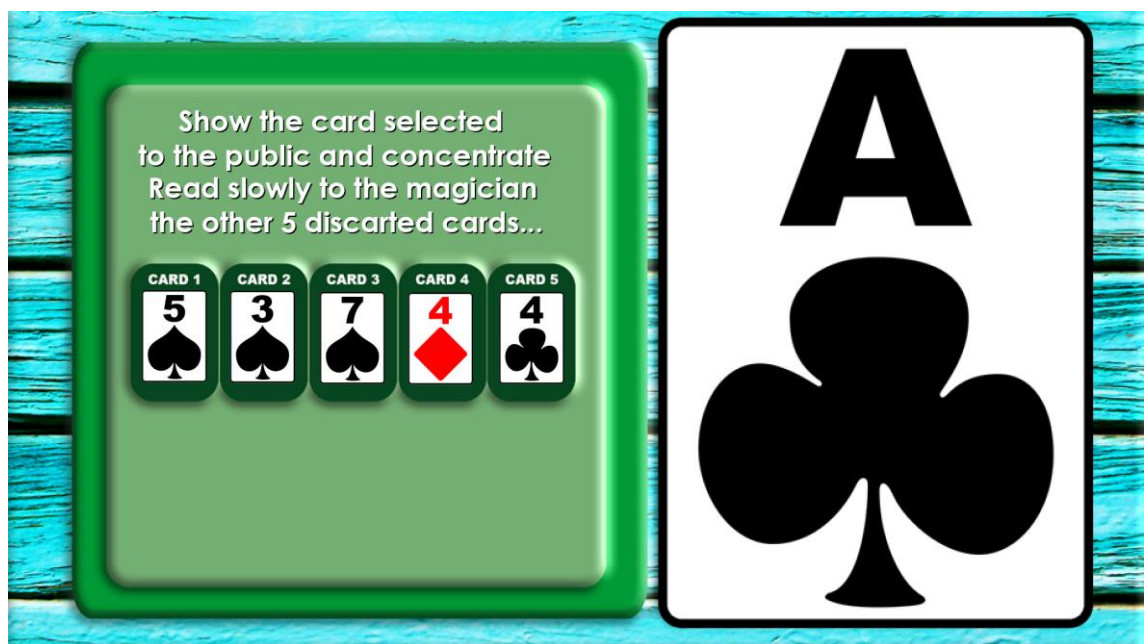
The viewer with the phone in hands is following the steps the magician and the program are saying to him.



1. The program shows the 52 cards of poker, touch each of the chosen and these stay on display in the same physical space, so that the viewer does not think that any of the cards has changed.



2. You are asked to take a good look at the cards, this is very important because familiarizes the viewer with the cards chosen by him, and settles the idea that the program does not change any of them.
3. Now you have to choose one of those 6 cards and we point out again that he could choose have any 6 cards, but chose those 6 and of those 1, when he touched, the selected card is displayed in large and the discarded ones in sideways.



4. You are asked to show the chosen card and concentrate on it.
5. Now name one by one the cards, the first card, the second, until all five discarded cards are named.
6. Then you are asked to NAME ANY OF THOSE FIVE, AS WELL WITH THE REMAINING.
7. This part is very important because it's the final in which I name the cards without any kind of order and that's what we want to leave to the audience.
8. After concentrating we name the color and the number of the card







Secret

1. After having freely chosen all the cards, these are aligned in a particular way so that makes the magician can learn which is the chosen card.

This effect has its beginnings in a choice of 5 cards of the 52 and the magician was the one who chose the card that the viewer kept and named one by one the others to medium and this, revealed the chosen card.

This effect completely changes the axis, and modifies the transmission and the sorting of the cards, which makes it more effective and magical





















































4 suits are on the value of the cards.



All cards of  are worth more than those of , and those of  worth more than all of the  and  are worth more than the .

 >  >  > 

 ->  ->  -> 

Order by the value of the cards

⊕													
K	Q	J	10	9	8	7	6	5	4	3	2	A	
													
K	Q	J	10	9	8	7	6	5	4	3	2	A	
													
K	Q	J	10	9	8	7	6	5	4	3	2	A	
													
K	Q	J	10	9	8	7	6	5	4	3	2	A	
													
													⊖

Then the value says what is the largest and the smallest of all, for example, in the 52 cards the larger is the **K**  and the smaller the **A** .

The first three cards tell us a number between 1 and 6, which is coded as follows and after being named we know what number to add or subtract.

1 = Small - Medium - Large

2 = Small - Large - Medium

3 = Medium - Small-Large

4 = Medium-Large-Small

5 = Large-Small-Medium

6 = Large-Medium Small

The first time we asked them to name the cards we tell them name **card 1**, now name the **card 2**, and as the program shows in that order is very easy to follow what is asked

Examples:

$$5\spadesuit, 7\spadesuit, 3\spadesuit = 4$$

$$7\spadesuit, 3\spadesuit, 5\spadesuit = 5$$

$$K\diamondsuit, 2\spadesuit, Q\clubsuit = 2$$

To determine which number is compare the values of these 3 cards, we now appoint the 4th card and that will point us whether to add or subtract to the 5th card the number obtained before.

1. **IT'S SUBTRACTED THE VALUE OF THE 5th CARD IF IT'S SMALLER THAN THE OTHER 4**
2. **IT'S ADDED TO THE VALUE OF THE 5th CARD IF IT'S THE SECOND SMALLEST**
3. **IF IT'S THE HIGHEST OF THE FOUR IT INDICATES THAT WE DON'T NEED TO ADD OR SUBTRACT ANYTHING, IS THE SAME VALUE AS THE FIFTH CARD**

EXAMPLE

5 \spadesuit , 7 \spadesuit , 3 \spadesuit , 4 \clubsuit → The **4th** card 4 \clubsuit It is the smallest of the four cards → we must subtract 4 to value of the **5th** card.

7 \spadesuit , 3 \spadesuit , 5 \spadesuit , 8 \spadesuit → the 4th card 8 \spadesuit It is the largest of the four → **WE NOT ADD TO OR DIMINISH NOTHING** to the value of the 5th card → which has the same value

It now remains to analyze the 5th card, which tells us with the other 4 cards suit and numbering of the chosen card.

Of the 5 cards they named we know what is the smallest, which is the one that follows the smallest, which is the third of the smallest and which is the fourth of the smallest.

And so we conclude the suit of the card.

If the **5th card** is:

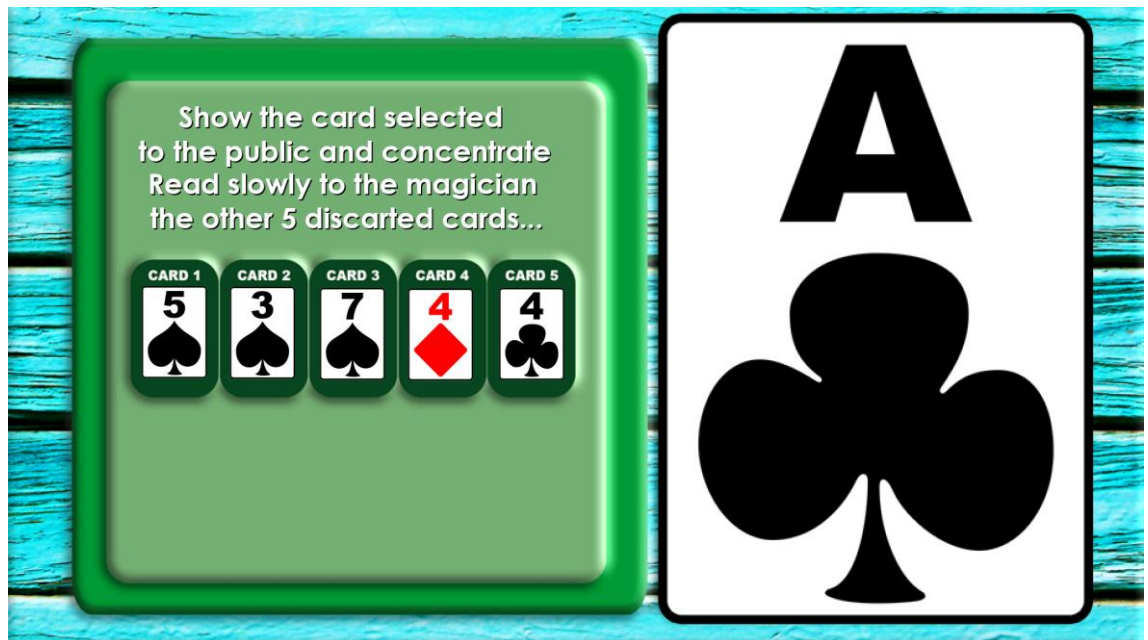
the smallest → the chosen is ♦

if it is the second smallest → the chosen is ♣

if it is the third smallest → the chosen is ♥

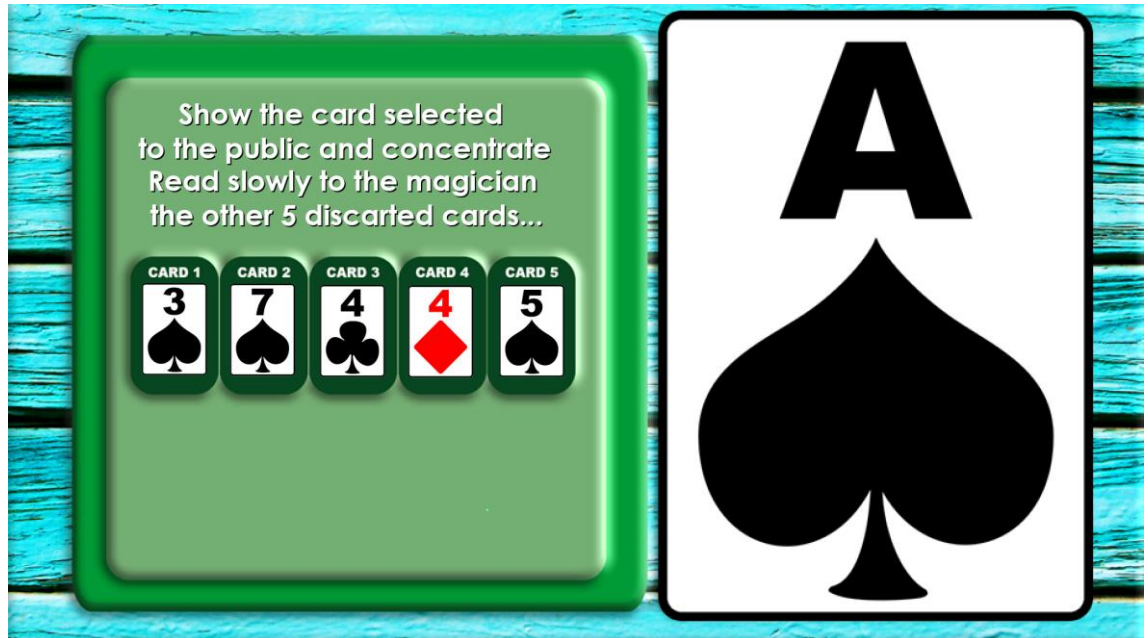
if it is the fourth smallest → the chosen is ♠

EXAMPLE



5♠ , 3♠ 7♠ , 4♦ , 4♣ the **4th card** is the smallest of the first four → this points out that we must **subtract 3** to value the 5th card → the **5th card** is 4♣ we subtract 3 to its value (4-

3) we have 1 which is = **AS** → the lowest card is **4♦** , what follows is **4♣** → the chosen card is **AS♣** .



3♠ 7♠ , 4♣ , 4♦ , 5♠ → the 1st card 3♠ It is the middle card of the first 3: 3♠ 7♠ , 4♣ The second card 7♠ It is the largest of the 3 cards → **MGP = 4** → we add or **subtract 4 to the value of the 5th card.**

The fourth card is 4♦ → is the lowest value of the 4 cards you named 3♠ 7♠ , 4♣ , 4♦ → subtract 4 to value the 5th card → 5th card is a 5♠ $5 - 4 = 1$ → **1 = AS** → the 5th card

5♠ It is the **4th smallest** (the smallest is 4♦ , The second smallest is 4♣ , The smallest third is 3♠ , The fourth smallest is 5♠) $4♦ < 4♣ < 3♠ < 5♠$ → chosen is an ace of spades

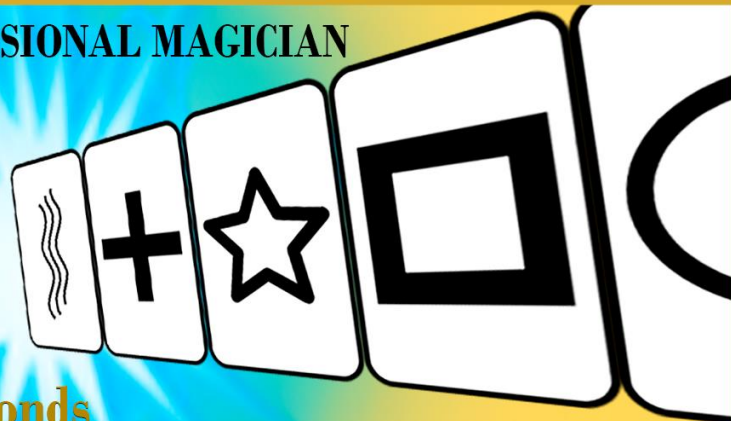
Practice the effect, is simpler than it seems, do it yourself and in little time you will notice how wonderful is this effect, ENJOY !!!

RESET

Below the cards to name there is an invisible button which is activated, for safety we have to touch it more than 6 times and it will reset the apps

ONLY PROFESSIONAL MAGICIAN

Very Easy
Reset in Seconds
No Forces



Magic ESP

<https://play.google.com/store/apps/details?id=com.gfa1311.esp>

ONLY PROFESSIONAL MAGICIAN

Very Easy
Reset in Seconds
No Forces



Magic PET

<https://play.google.com/store/apps/details?id=com.gfa1311.pet1>



<https://play.google.com/store/apps/details?id=com.gfa1311.virtualcard>



<https://play.google.com/store/apps/details?id=com.gfa1311.TelepatiCard>

ONLY PROFESSIONAL MAGICIAN



**Very Easy
Reset in Seconds
No Forces**

Magic TRAVEL

<https://play.google.com/store/apps/details?id=com.gfa1311.travel>



<https://play.google.com/store/apps/details?id=com.gfa1311.charlie>
[Magic](#)

<http://www.magic1311.com>