

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Pedro Martins |  |  |  | Joel Arrais |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Madalena Fernandinho 2012135350 uc2012135350@student.uc.pt |  |  |  | Tomás Francisco  2012 uc201210@student.uc.pt |

**Computação Gráfica**

**PL5**

Figura – Percepção inicial

*Bowling*

Projeto Final

Sumário

1. [Introdução](#_Toc343868294) 1

[Objetivo](#_Toc343868296)

Planta

1. [Conceitos Utilizados](#_Toc343868299) 4

Modelos e Transformações

Texturas

Iluminação

Reflexões/Sombras

Transparências

1. [Pontos Importantes](#_Toc343868311) 8

Pontos fortes do trabalho

Pontos fracos do trabalho

1. [Referências e Ferramentas](#_Toc343868316) 10

Referências

Ferramentas Utilizadas

Introdução

Objetivo

|  |  |
| --- | --- |
|  | O presente trabalho prático tem como principal objetivo aprofundar os conhecimentos adquiridos durante os semestre sobre computação gráfica.  Por forma a alcançar esse objetivo, desenvolveu-se uma aplicação gráfica centrada no tema o desporto, neste caso Bowling.  A aplicação apresenta um salão de bowling simples. A baixo existe uma planta com os constituintes desse salão. |

Planta

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |

Conceitos utilizados

|  |  |
| --- | --- |
|  | De modo a alcançar o objetivo e de modelar a planta acima mencionados utilizaram-se os seguintes conceitos. |

Modelos e Transformações

|  |  |
| --- | --- |
|  | lkfjds |

Texturas

|  |  |
| --- | --- |
|  | ksdçlfs |

Iluminação

|  |  |
| --- | --- |
|  | aksjd |

Reflexões/Sombras

|  |  |
| --- | --- |
|  | sdfsdf |

Transparências

|  |  |
| --- | --- |
|  | lkdfsd |

Pontos Importantes

|  |  |
| --- | --- |
|  | sfd |

Pontos fortes dos trabalho

|  |  |
| --- | --- |
|  | lel |

Pontos fracos do trabalho

|  |  |
| --- | --- |
|  | Lel |

Referências e Ferramentas

|  |  |
| --- | --- |
|  | Lel |

Referências

|  |  |
| --- | --- |
|  | Lel |

Ferramentas Utilizadas

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |