

## GESTIÓN DE PROYECTOS

Módulo 2: Aspectos básicos de la Gestión de Proyectos

### 2.7. Habilidades informacionales

Departament d'Organització d'Empreses  
Facultat d'Informàtica de Barcelona (FIB)





## Habilidades informacionales

1. ¿Qué es un Estado del Arte?
2. Búsqueda de información y gestión del conocimiento
3. Gestión de referencias y de bibliografía
4. Contextualización del proyecto
5. Ética profesional en el contexto del proyecto



## 0. ¿Qué es un Estado de Arte?

En un momento dado,

un Estado de Arte trata de resumir

qué y hasta dónde

se ha llegado en la investigación sobre un

ámbito específico,

siendo éste la

base o punto de partida de

futuras investigaciones o proyectos en el ámbito.

## *Crear un Estado del Arte requiere de...*

### A) ...un proceso intensivo y continuo de búsqueda de referencias

- En bases de datos académicas: Web of Science, EBSCO, ...
- En universidades, centros e instituciones de investigación.
- En informes de empresas y consultoras

### B) ...una clasificación de las referencias escogidas

- Referencias bibliográficas de los documentos.
  - > Quien es quién:
    - Lista de autores: identificar los más relevantes.
    - Lista de instituciones: identificar las relevantes.
  - > Donde publicar:
    - Lista de revistas: identificar las relevantes.

### C) ...una lectura, comprensión y síntesis del conocimiento hallado

- Definir los principales conceptos
- Clasificar los conceptos en base a modelos o estructuras adecuadas
- Resumir lo que se sabe (referencias) y lo que no se sabe.
- Punto de partida de la nueva investigación.

## 1. Búsqueda de información y gestión del conocimiento

Consulta este curso de la Biblioteca Gabriel Ferrater:

Informa't - Ús solvent dels recursos d'informació

<https://biblioteca.upc.edu/formacio/informat>

## 2. Gestión de referencias y de la bibliografía

- Cuando se ha optado por el formato **(Apellido\_autor, año)** suele ordenarse alfabéticamente por autores
- Cuando se ha optado por el formato **[n]** suele ordenarse numéricament por orden de aparición en el texto
- El listado de referencias ha de tener un formato homogéneo
  - Puedes encontrar ejemplos en <https://guies.bibliotechnica.upc.edu/com-citar> para crear, rellenar y mantener una base de datos de referencias. Es **muy recomendable** utilizar un gestor de referencias.
  - Puedes utilizar Zotero <https://guies.bibliotechnica.upc.edu/Zotero>. Se trata de una aplicación de código abierto que permite gestionar y compartir referencias bibliográficas y documentos de investigación, así como colaborar en línea y combina una aplicación d'escriptorio con una versión web que se sincronitzan automáticamente.
- Consulta también:
  - 6 pasos para que tu TFG/TFM sea un éxito  
<https://bibliotechnica.upc.edu/estudiants/6-passos-que-teu-tfg/tfm-sigui-exit>
  - Evitar el plagio  
<https://bibliotechnica.upc.edu/propietat-intellectual/evitar-plagi>

### 3. Contextualización del proyecto

Tecnológico

Empresa

Investigación: marco conceptual + estado del arte

## 4. Ética profesional en el contexto del proyecto

### La ética profesional

La ética se ocupa de orientar la acción humana en un sentido racional y que esto es algo que también afecta al ámbito profesional y laboral.

Los valores éticos son un **elemento de coordinación** de las acciones de los grupos humanos y es de especial relevancia en la gestión de proyectos

El papel de la ética en la ingeniería ha sido puesto de manifiesto por diversos autores e instituciones



Martin & Schinzinger (1996)  
Schlossberger (1993)  
European Society for Engineering Education (2000)



## 4. Ética profesional en el contexto del proyecto

### Valores éticos para la dirección y gestión de proyectos

- **Respeto a las personas:** Reconocimiento y respeto al valor absoluto de la persona y de su libertad. Este respeto se manifiesta en actitudes como la no discriminación, la comunicación abierta, la tolerancia, etc.
- **Imparcialidad en el juicio:** Anteponer el interés común al interés individual o corporativo, y negarse a tomar decisiones basándose en prejuicios o información falsa o parcial.
- **Responsabilidad por las consecuencias:** Una actividad profesional debe hacerse cargo de las consecuencias de sus acciones y decisiones a medio y largo plazo. Esta es una exigencia moral.
- **Excelencia en el desarrollo de su quehacer profesional:** La voluntad y la pasión por el trabajo debe ser un reflejo de la vocación y debe exigir a cada profesional el trabajar por la mejora permanente de sus conocimientos y capacidades profesionales.

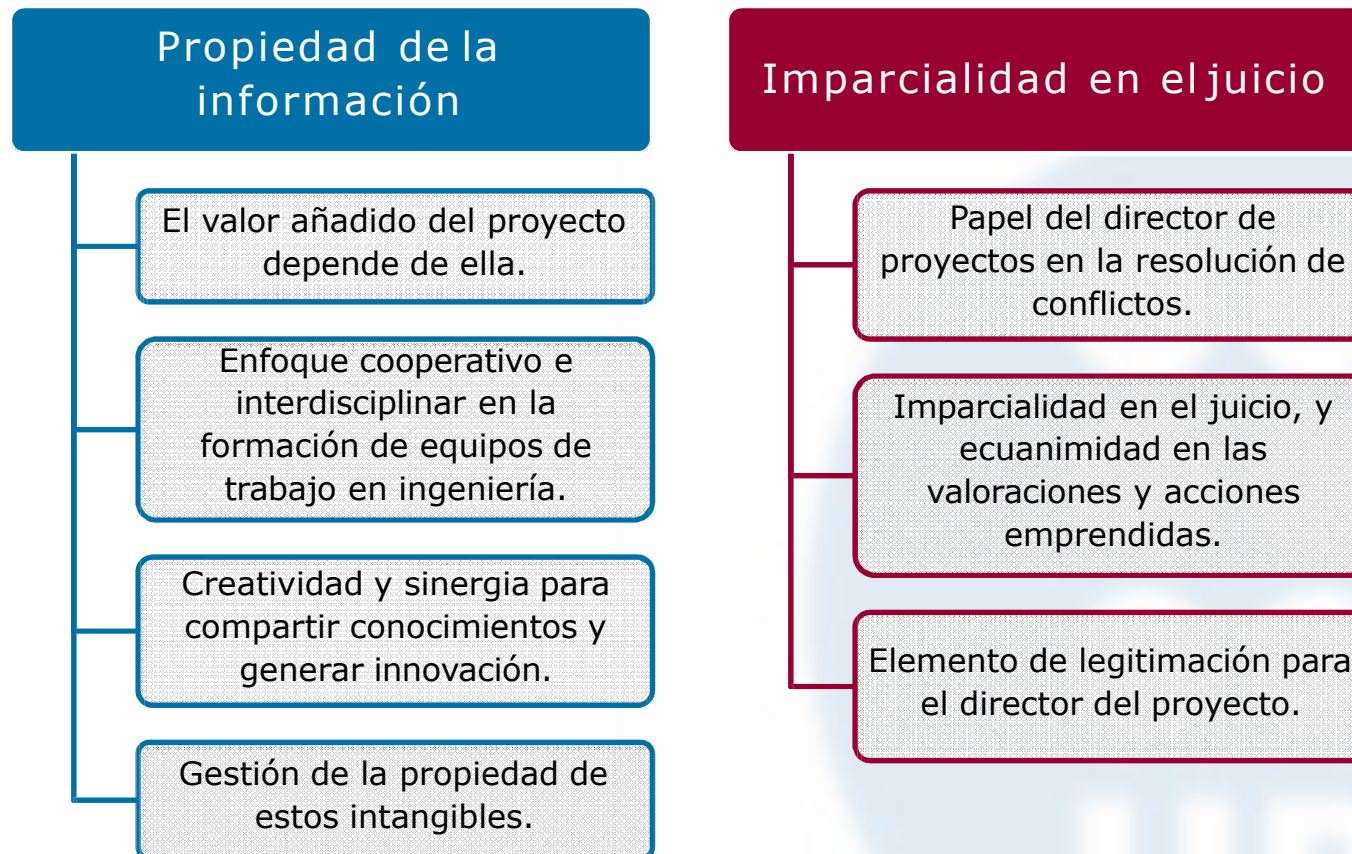
## 4. Ética profesional en el contexto del proyecto

### Ética en la gestión de proyectos

- **Consiste en** colocar todos los principios, valores, acciones, medidas, procedimientos y organizacional al servicio de los objetivos del proyecto, de los más altos intereses de los beneficiarios, de los usuarios y de la institución.
- **Asegurar** el logro eficaz y equitativo de los resultados perseguidos, con base en el manejo transparente de los recursos, en el desempeño eficiente de las actividades y funciones y en el comportamiento idóneo de los miembros del equipo.

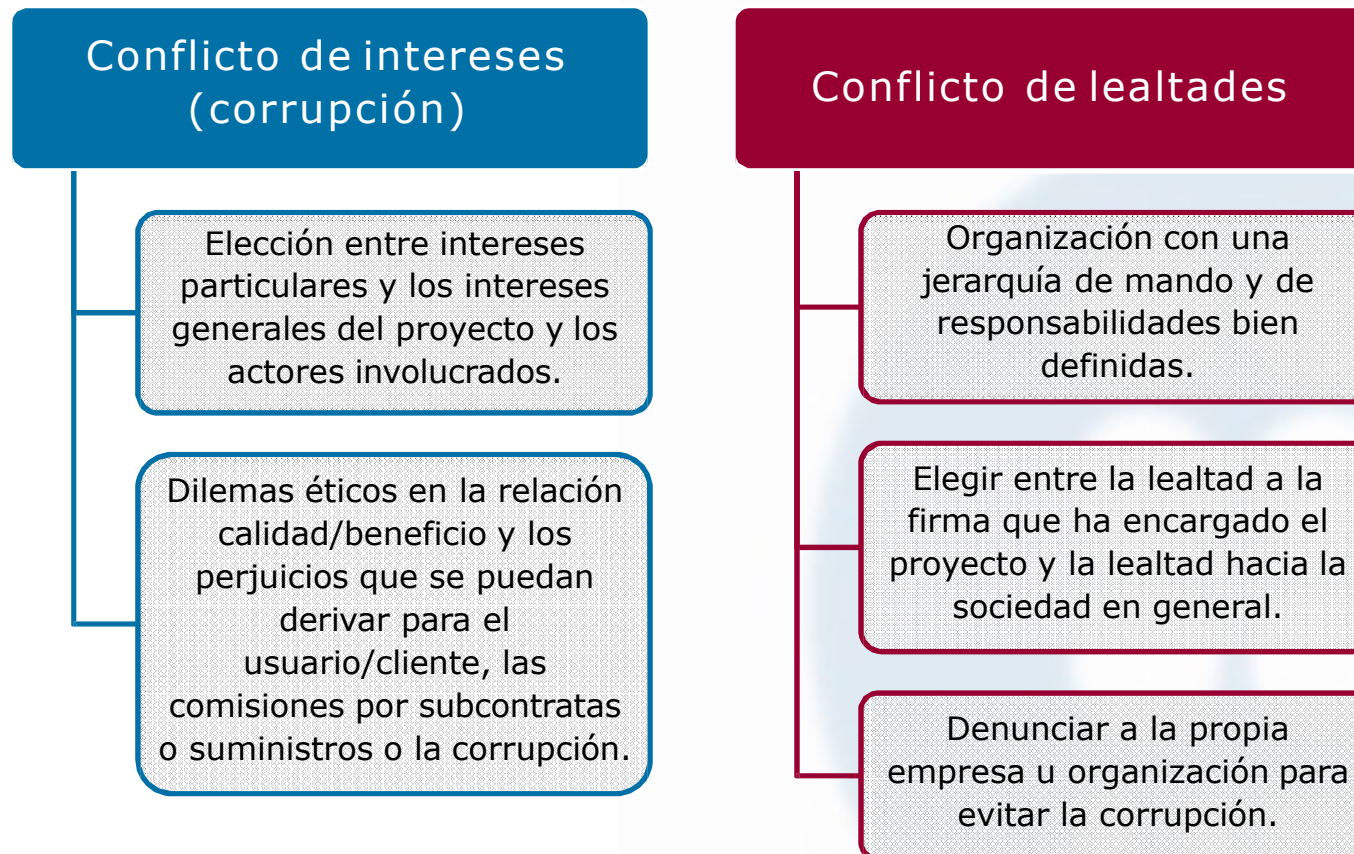
## 4. Ética profesional en el contexto del proyecto

### Problemas éticos en la dirección y gestión de proyectos (I)



## 4. Ética profesional en el contexto del proyecto

### Problemas éticos en la dirección y gestión de proyectos (II)



## 4. Ética profesional en el contexto del proyecto

Mecanismos para asegurar la ética profesional

- **Códigos éticos** y **deontológicos** como expresión de los valores éticos que deben guiar las acciones y decisiones profesionales.
- **Comisiones éticas** compuestas por personas expertas en diversas materias y que elaboren criterios y resuelvan problemas éticos concretos.
- **Iniciativas** en **formación ética** en los estudios de pregrado y en la formación permanente que destaque la relevancia de las cuestiones éticas y desarrolle los conocimientos, capacidades y habilidades para afrontar con éxito los problemas éticos.



## 4. Ética profesional en el contexto del proyecto

### Barreras contra la corrupción

- Sistemas de control de gestión interno
- Una gerencia eficaz y transparente
- Justicia capaz de investigar y sancionar
- Veeduría ciudadana
- Prensa investigadora
- Control político



## 4. Ética profesional en el contexto del proyecto

### Posibles válvulas de escape

- En los mecanismos de contratación (contratistas y proveedores del proyecto)
- En el manejo de los fondos del proyecto
- En la provisión de cargos y nombramientos
- En las prácticas internas, trámites y procedimientos
- En la supervisión de los contratos (recepción de obra)
- En las relaciones que afecten a los ciudadanos y usuarios del proyecto:
  - Su tiempo
  - Su entorno
  - Su actividad económica
  - Los trámites que debe surtir ante la entidad.

## 4. Ética profesional en el contexto del proyecto

¿Qué es un código ético?

- Un conjunto de **principios** o valores morales.
- Los principios que **rigen la conducta** de un individual o de grupo, es decir, la ética profesional.
- Un **sistema** o **filosofía** de la conducta y principios practicados por una persona o grupo.
- La **disciplina** que trata de lo que es bueno y malo y con el deber moral y la obligación.

Mejoran el  
sentido de  
comunidad entre  
los miembros

**Ayudan a que las relaciones  
sean mutuamente agradables**



## 4. Ética profesional en el contexto del proyecto

### Escribiendo un código ético

- Los códigos éticos se escriben con el **propósito** de...
  - Regular el comportamiento e inspirar
  - Deben adaptarse a las necesidades y valores de cada organización
  - Los principios o valores que figuran deben ser listados en orden de importancia
- Un código ético debe **dar respuesta** a las siguientes preguntas:
  - ¿Incluye el documento algún tipo de aplicación? Si es así, ¿de qué tipo?
  - ¿Cómo se aplicará el nuevo código?
  - ¿Quién participará en el código? ¿Un pequeño grupo de trabajo o todas las personas se verán afectadas por el código?
  - ¿Es realmente útil?

## 4. Ética profesional en el contexto del proyecto

Programario: marco legal y temas de propiedad intelectual

■ **Guías básicas** de programario en fondo abierto editadas por CENATIC, con licencia creative commons que se pueden traducir y modificar:

- [http://www.cenatic.es/component/phocadownload/section/1-?lang=es,](http://www.cenatic.es/component/phocadownload/section/1-?lang=es)
- <http://www.cenatic.es/que-es-el-software-de-fuentes-abiertas>

■ **Cursos** de programario libre:

- <http://portals.cpl.upc.edu/fctti/formaciopl/formacio-pl/b1-especialista-en-legislacio-i-pl.html> (Oficina de Sistemes d'Informació, UPC)
- <http://www.uoc.edu/masters/oficiales/img/904.pdf> (Curso de la UOC)

## 4. Ética profesional en el contexto del proyecto

Programario: marco legal y temas de propiedad intelectual

### ■ Páginas web interesantes:

- i-Legal: <http://illegal.cpl.upc.edu/>
- wiki: [ca.wikibooks.org/wiki/Introducció\\_al\\_programari\\_lliure/](http://ca.wikibooks.org/wiki/Introducció_al_programari_lliure/)

### ■ Ejemplos de **códigos éticos** en el ámbito de la informática:

- <http://courses.cs.vt.edu/~cs3604/lib/WorldCodes/WorldCodes.html>
- [http://dmoz.org/Computers/Ethics/Codes\\_of\\_Ethics/](http://dmoz.org/Computers/Ethics/Codes_of_Ethics/)

## Material

Los materiales de este módulo han sido elaborados gracias a:

- Jasmina Berbegal, profesora DOE, UPC
- Lluís Belanche, profesor LSI, UPC
- Miquel Barceló, profesor ESSI, UPC
- CEPAL, Serie Manuales

## Bibliografía

- Domingo, A. (2005). *Dirección y gestión de proyectos*. Ed. Rama.
- Goleman, D.; Boyatzis, R. & Mc Kee, A. (2002). *El líder resonante crea más. El poder de la inteligencia emocional*. Ed. Plaza y Janés.
- Lozano, F.; Peris, J. "Aspectos éticos en la Dirección y Gestión de Proyectos". Disponible en: [www.etnor.org/doc/Felix-Lozano-Aspectos-eticos-direccion.pdf](http://www.etnor.org/doc/Felix-Lozano-Aspectos-eticos-direccion.pdf)
- Rodríguez, J.R.; García, J.; Lamarca, I. (2007). *Gestión de Proyectos Informáticos: métodos, herramientas y casos*. Barcelona: Editorial UOC.