

seminars

CERN PARTICLE PHYSICS SEMINARS

Tuesday, December 12
16.30
Auditorium

"Preliminary results from the Pisa - Stony Brook experiment at the ISR"
P.L. Braccini / University of Pisa

Tuesday, December 19
16.30
Auditorium

"Probing nucleon structure in neutrino experiments"
D.H. Perkins / University of Oxford

PHYSICS III SEMINAR

Friday, December 15
11.00
Theory Conference Room

"TRIUMF - December 1972 - Progress and plans"
J.B. Warren / University of British Columbia

PRESENTATION TECHNIQUE

Mercredi 13 décembre
Salle de Conférence TC
(Bât. 13 - 2ème étage)

La Société Veeco (F), représentant Veeco (USA) et Airliquide (F), propose :

de 09h.00 à 11h.00 : un exposé-discussion sur les "perfectionnements apportés aux pompes cryogéniques pour pompage de l'hydrogène et de l'hélium";

de 11h.00 à 12h.30 : une démonstration de cryopompage;

de 14h.00 à 18h.00 : éventuellement, sur demande, démonstrations particulières pour les personnes spécialisées.

Langue : français

Renseignements :
M. Diraison / FIN / 4585

enseignement

ACADEMIC TRAINING

Wednesday, December 13
11.00
Theory Conference Room
(Lab. 4 - 3rd floor)

HIGH-ENERGY PHYSICS
"Classical experiments in high-energy physics"
by Ch. Peyrou
(Lecture 5)

Thursday, December 14
11.00
Theory Conference Room
(Lab. 4 - 3rd floor)

HIGH-ENERGY PHYSICS
"An introduction to multiple production processes"
by K. Gottfried
(Lecture 6)

TECHNICAL TRAINING

Seminar :

=====

ISR Auditorium
(Building 30 - 7th floor)

Monday, December 11

Tuesday, December 12

Wednesday, December 13

"CAMAC"

This seminar is intended as an introduction to CAMAC for users or potential users and for those people who are likely to design CAMAC compatible equipment in the future.

Abstract :

by F. Iselin

"Survey of development, aims, major features and uses."

by B. Löfstedt

"Technical description of CAMAC :

Crate, dataway and highway (signals and logic), modules".

by J.P. Vanuxem

"Interfacing CAMAC to computers, problems and solutions. LAMs (calls) handling, software development.

Lectures of December 11 and 12 will terminate with about 15 minutes discussion and 30 minutes will be left free after lecture of December 13 for a panel - "round table" - discussion.

cern information

We apologise for the fact that last week's bulletin was late. This was due to a breakdown of the large printing machine coinciding with a particularly heavy load of Council Documents with strict deadlines.

D D Division

En raison d'une panne de machine d'impression, le présent bulletin a été réduit au minimum. Les insertions ne présentant pas de caractère urgent seront publiées dans le bulletin de la semaine prochaine.

P.I.O.

STAFF INSURANCE SCHEME ELECTIONS :

- Erratum : Please note that in last week's bulletin we indicated that Mrs. Busi's date of entry in CERN was 5.6.71. In fact the right date is 5.6.1961.
- Members of the scheme who have received voting papers for the Management Board elections are reminded that to be considered as valid these should be completed and returned to the Administration of the Staff Insurance Scheme, in the sealed envelopes provided, by 13 December at midday.

CAISSE D'ASSURANCES ELECTIONS :

- Erratum : Nous vous prions de bien vouloir noter que dans le bulletin de la semaine dernière, nous avons indiqué la date du 5.6.1971 comme d'entrée au CERN de Mme Busi. En fait, il s'agit du 5.6.1961.
- Par ailleurs, il est rappelé aux membres de la Caisse qui ont reçu les bulletins de vote pour les élections au Comité de Gestion, que ces bulletins, pour être valables, doivent être complétés et retournés à l'Administration de la Caisse dans les enveloppes fournies, soigneusement fermées, au plus tard le 13 décembre 1972 à midi.

REINTEGRATION - GERMANY Social Affairs Committee

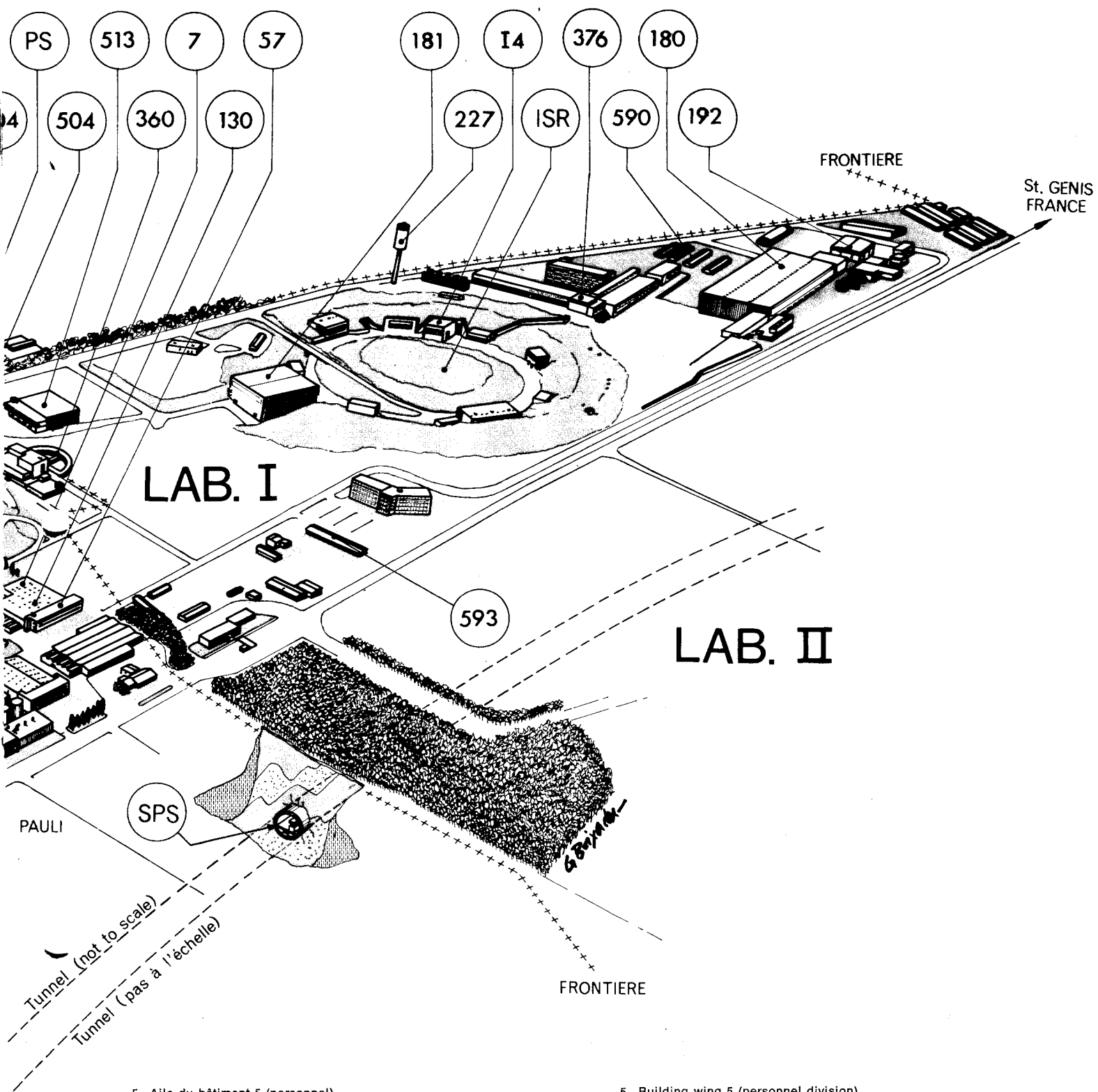
Following recent changes in the law relating to Social Security in the Federal Republic of Germany, an information leaflet is now available. The new law allows membership of the Social Security system on a voluntary basis for all German nationals living outside their home country. Copies may be obtained by sending the slip below to T. Davies, PE Division.



Mr. T. Davies, PE

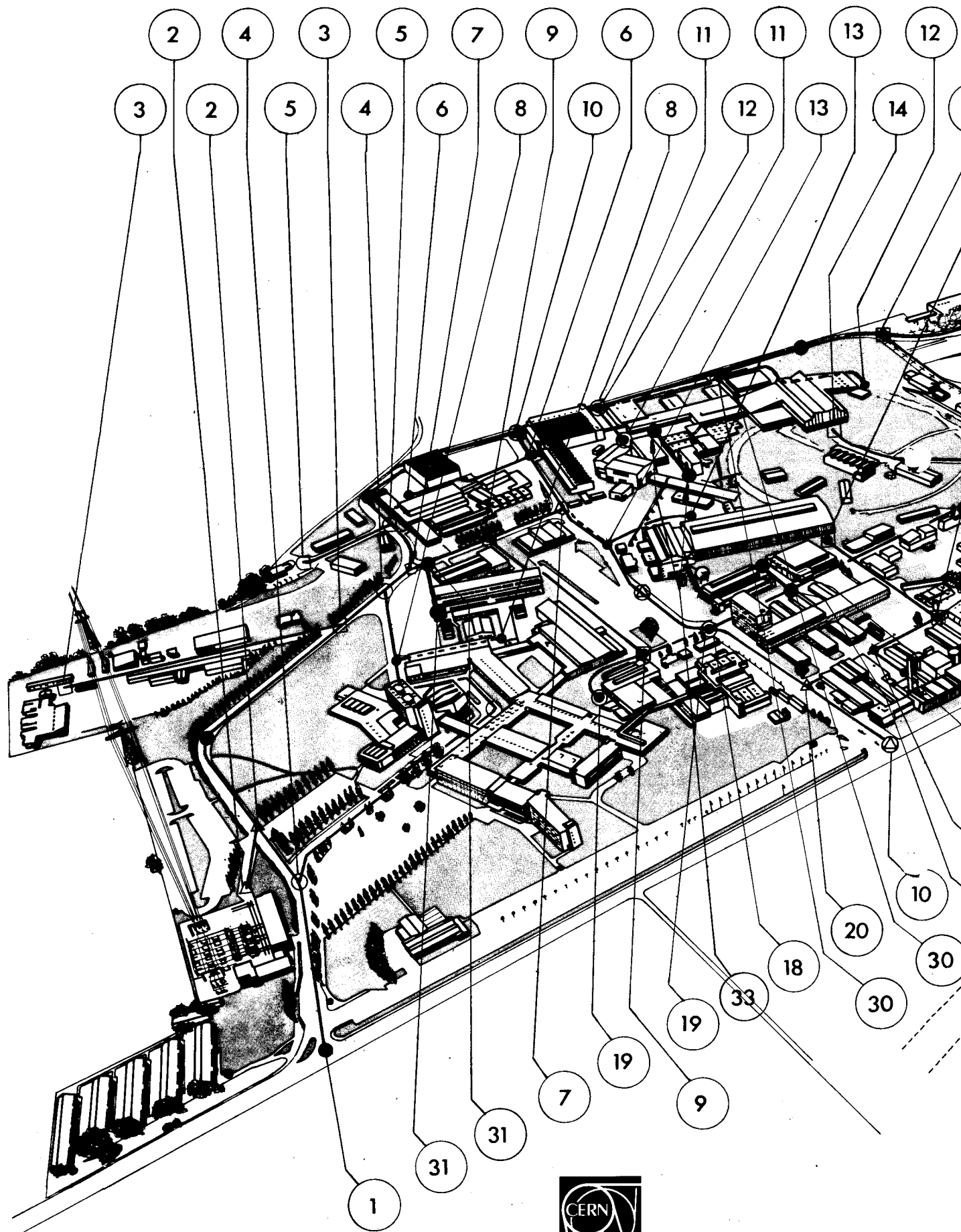
Would you please send me a copy of the information leaflet relating to Social Security in Germany :

Name : Div.: Date:....

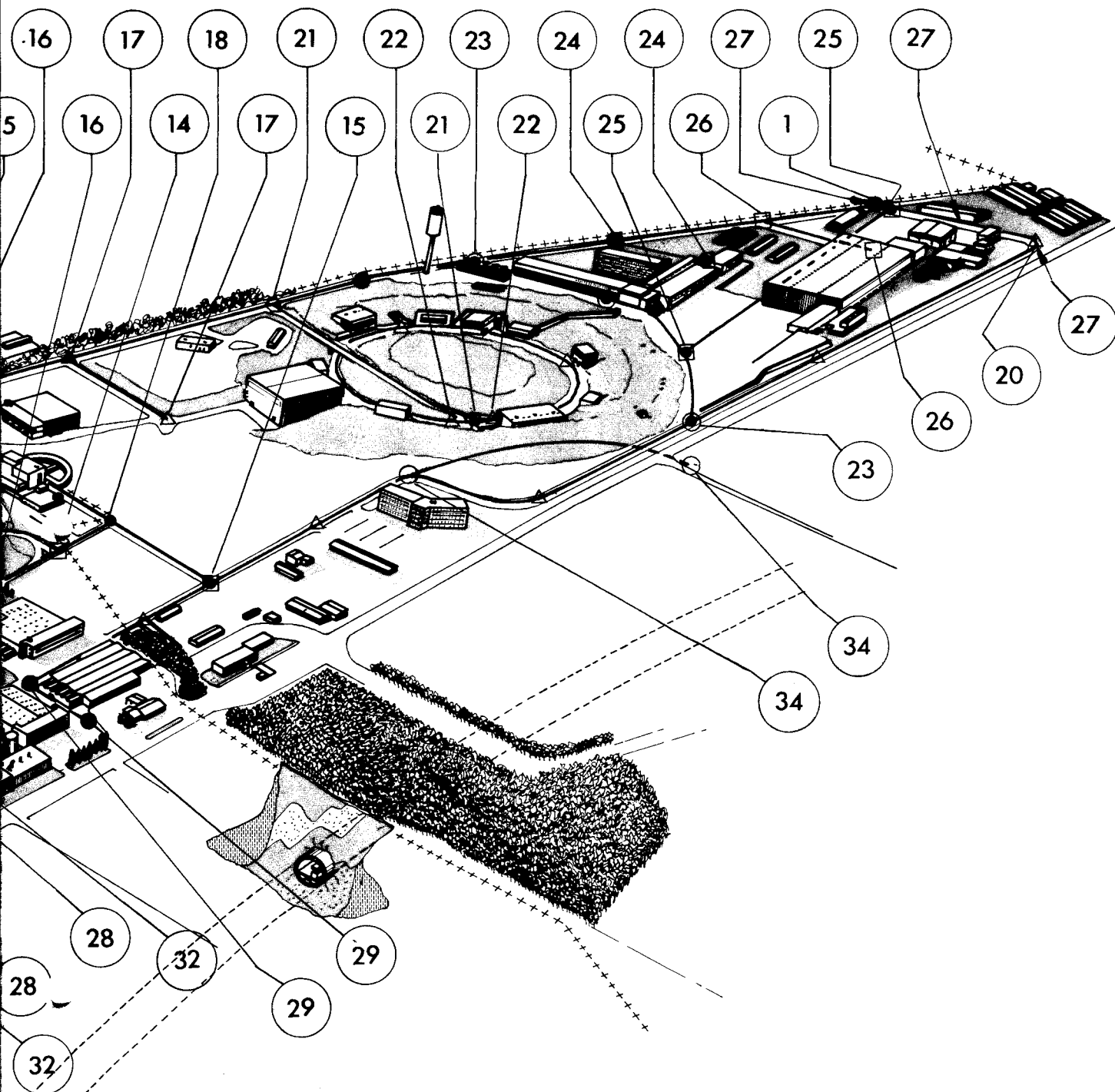


- 5 Aile du bâtiment 5 (personnel)
- 7 Groupe Sécurité du Travail
- 24 Bureaux - Laboratoire Physique de Santé
- 52 Aile de la bibliothèque
- 57 Service médical - Service de l'enseignement
- 64 Service de l'information - Salle du Conseil
- 100 Atelier principal avec ses ailes d'accès nord et sud
- 101 Atelier Ouest
- 130 Garage
- 150 Halle d'expériences sud du PS
- 151 Halle d'expériences nord du PS
- 156 Bâtiment est des chambres à bulles
- 157 Halle d'expériences Est
- 171 Gargamelle
- 180 Halle E1
- 181 Halle I1
- 192 Halle d'expériences BEBC
- 227 Château d'eau
- 304 Bâtiment de la salle de commande et de comptage (MSC)
- 360 Anneau du Synchrotron Injecteur
- 376 Salle de commande ISR
- 500 Amphithéâtre - Bâtiment administratif - PTT - Agence de voyages - Banque
- 501 Restaurant et cafétéria No 1
- 502 Services de sécurité - Pompiers
- 504 Restaurant et cafétéria No 2
- 510 Bâtiment de l'ordinateur CDC 6600
- 511 Association du Personnel
- 513 Halle des ordinateurs
- 576 Jardin d'enfants
- 590 Baraque abritant provisoirement les bureaux du Laboratoire II
- 593 Baraque pour ESO

- 5 Building wing 5 (personnel division)
- 7 Safety group
- 24 Offices and laboratory for Health physics group
- 52 Library wing
- 57 Medical and Education Services
- 64 Public Information Office - Council Chamber
- 100 Main workshop with north and south access corridors
- 101 West workshop
- 130 Garage
- 150 PS south experimental hall
- 151 PS north experimental hall
- 156 East bubble chamber building
- 157 East experimental hall
- 171 Gargamelle
- 180 Hall E1
- 181 Hall I1
- 192 BEBC experimental hall
- 227 Water tower
- 304 Control and counting rooms (MSC)
- 360 Booster ring
- 376 ISR control room
- 500 Auditorium - Administration building - PTT - Travel agency - Bank
- 501 Restaurant and coffee lounge No 1
- 502 Site security - Firemen
- 504 Restaurant and coffee lounge No 2
- 510 CDC 6600 computer building
- 511 Staff association
- 513 Computer hall
- 576 Nursery school
- 590 Barracks providing temporary accommodation for Laboratory II
- 593 ESO hut

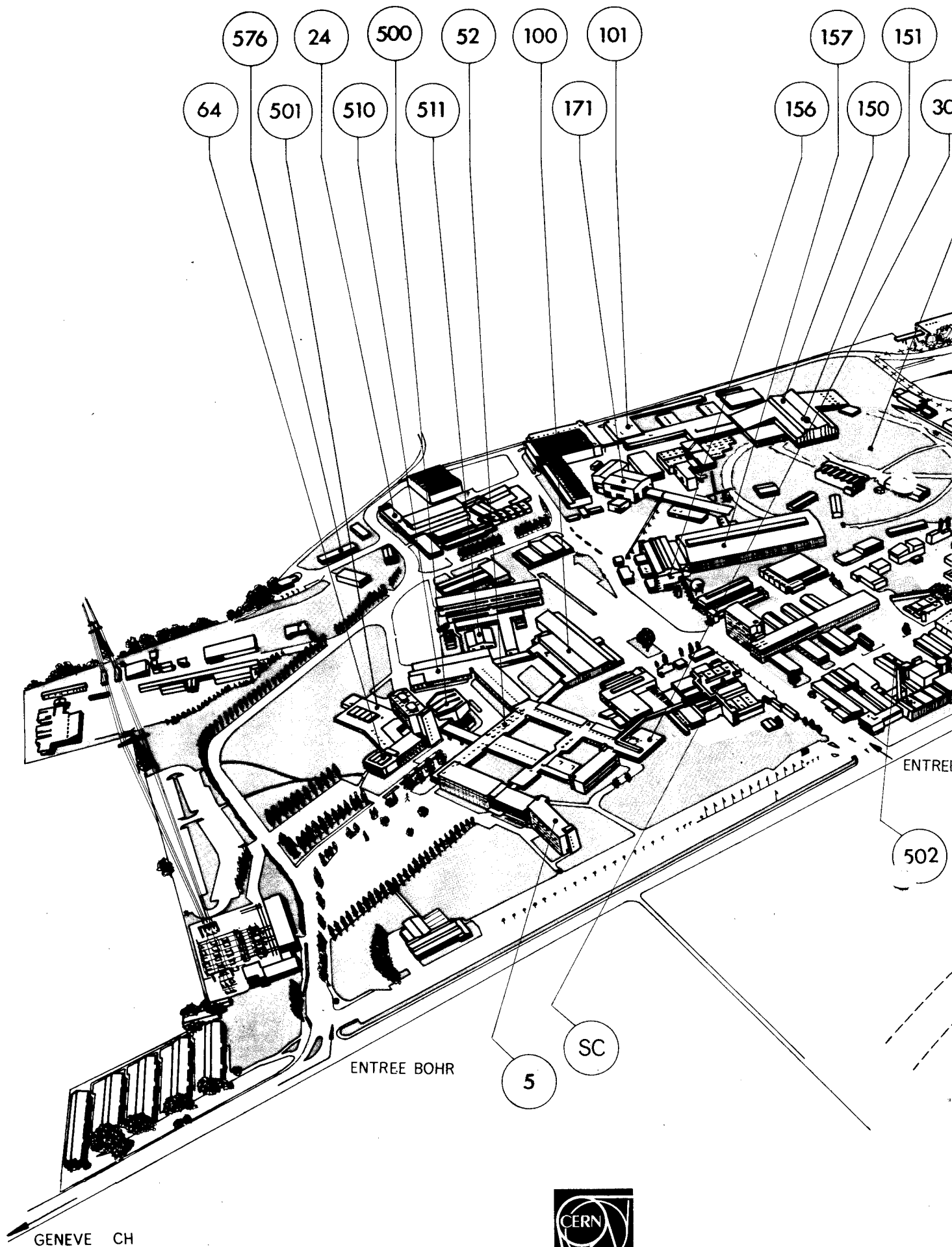


Rues du CERN
CERN street name

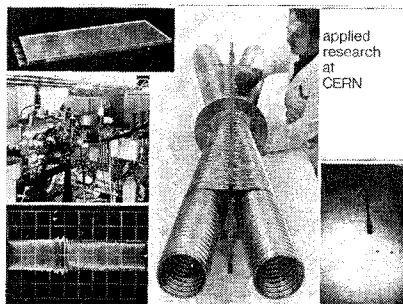


1 BOHR
 2 GREINACHER
 3 PICOT
 4 SCHERRER
 5 MAXWELL
 6 RÖNTGEN
 7 BAKKER
 8 BABBAGE
 9 JOLIOT-CURIE
 10 PAULI
 11 BECQUEREL
 12 FARADAY
 13 NEWTON
 14 GOWARD
 15 RUTHERFORD
 16 VEKSLER
 17 OPPENHEIMER

18 DEMOCRITE
 19 LAWRENCE
 20 EINSTEIN
 21 PLANCK
 22 COCKCROFT
 23 FERMI
 24 ZEEMAN
 25 ARAGO
 26 POWELL
 27 PERRIN
 28 COULOMB
 29 BALMER
 30 VOLTA
 31 CAVENDISH
 32 CROOKES
 33 HERZ
 34 ROUTE FRANCE - SUISSE



Principaux bâtiments
Main landmarks



COURRIER CERN DE NOVEMBRE : EDITION SPECIALE

"La Recherche Appliquée au CERN"

Exemplaires disponibles aux points de distribution habituels dès le
Lundi 11 décembre

CERN COURIER OF NOVEMBER : SPECIAL EDITION

"Applied Research at CERN"

Copies available at the usual distribution points as from

Monday, December 11th

association du personnel

CINEMA CLUB

8 décembre - 20 h 30 - Amphithéâtre : SALVATORE GIULIANO

15 décembre - 20 h 30 - Amphithéâtre : CASQUE D'OR de Jacques Becker
présenté par Henri Agel.

Henri AGEL : né le 29 août 1911 à Paris. Agrégé de lettres en 1938, il est nommé professeur à Toulouse où il fonde un des premiers ciné-clubs scolaires. De 1947 à 1967, il est professeur de lettre au Lycée Voltaire à Paris et il fonde le cours de préparation au concours de l'IDHEC (Institut des Hautes Etudes Cinématographiques). Son premier livre : "Le cinéma a-t-il une âme ?" obtient le prix Cannels. De 1950 à 1972, il écrit une vingtaine de livres sur le 7e art. Il passe sa thèse en Sorbonne en janvier 1972 sur le sujet : "Le tragique dans l'oeuvre de Jean Grémillon". Il est actuellement maître de conférences pour le cinéma à l'Université Paul Valéry à Montpellier (France).

COMITE DES AFFAIRES CULTURELLES

EXPOSITION DE PEINTURE DU 11 au 16 DECEMBRE 1972 - 1er étage - Bâtiment principal: Paul Waelti et René Schmitt

Paul Waelti : né à Genève le 13 mars 1949. Ecole des Beaux Arts et Arts Décoratifs à Genève de 1963 à 1968. Stages : Ateliers de sérigraphie - Atelier des Eaux fortes - Grand Théâtre.

Expositions principales: Carré d'Art (peintures, gravures 1970 à Gland) - Concours de décors au festival de Jazz - Histoire du soldat au Grand Théâtre. A partir de 1969, création des décors à la TV Romande (Suisse).

René Schmitt : né à Genève le 12 novembre 1946. Ecole des Beaux Arts à Genève de 1964 à 1967 puis International Académie FÜR BILDENDEKUNST à Salzbourg en 1968.

Travail avec Emilio Vedova à Venise - 1970.

Expositions principales : Documentation à Salzbourg 1969 - Galerie CISCA à Genève 1971 - Galerie Gaetan à Genève 1972. A partir de 1971, création des décors à la TV Romande (Suisse).

Les artistes ont le plaisir d'inviter toutes les personnes intéressées à leur vernissage - le mardi 12 décembre 1972 à 17 h 30 - au premier étage du bâtiment principal.

CLUB DE DISQUES

On espère commander de nouveaux disques pour le Club avant la fin de cette année. Les membres du Club sont invités à participer au choix des disques en remplissant les formules disponibles à la discothèque. Ces formules, déposées dans la boîte de la discothèque, seront ramassées le 15 décembre. N'oubliez pas de mentionner le numéro des disques suggérés.

VOLLEY-BALL CLUB

Victoire CERN I masculin contre Tattran de Berne par 3 sets à 1.

Prochains matches : 13.12.72 - salle Budé - 20 h : Pax - CERN et le 17.12.72 - salle du Lignon : Servette - CERN à 10 h.

SKI CLUB

COURS DE SKI : samedi 9 décembre : renvoyé par manque de neige.

Cours de ski pour enfants : les cours sont complets. Les enfants inscrits au cours de ski devront obligatoirement avoir sur eux : la Licence FFS, la carte de cours, pour que les moniteurs puissent faire un contrôle.

LUNDI MONDAY	MARDI TUESDAY	MERCREDI WEDNESDAY	JEUDI THURSDAY	VENDREDI FRIDAY	SAMEDI SATURDAY
11.12	12.12	13.12	14.12	15.12	16.12
<p>EXPOSITION</p> <p>des peintres Paul Waelti et René Schmitt</p> <p>1er étage du Bâtiment ADM</p> <p>▲</p>	<p>1630 CERN PARTICLE PHYSICS SEMINAR (A)</p> <p>Preliminary results from the Pisa - Stony Brook experiment at the ISR - P. L. Bruccini / University of Pisa</p>	<p>0900 PRESENTATION TECHNIQUE</p> <p>▲ Salle de Conférence TC - (Bât. 13 - 2ème étage)</p> <p>La société Veeco (F), représentant Veeco (USA) et Airli-guide (F), propose un exposé et une démonstration de son matériel</p> <p>1100 ACADEMIC TRAINING (Th)</p> <p>High-Energy Physics : Classical experiments in high-energy physics - Ch. Peyrou (Lecture 5)</p>	<p>1100 ACADEMIC TRAINING (Th)</p> <p>High-Energy Physics : An introduction to multiple production processes - K. Gottfried (Lecture 6)</p>	<p>1100 PHYSICS III SEMINAR (Th)</p> <p>TRIUMF - December 1972 - Progress and Plans - J.B. Warren / University of British Columbia</p> <p>2030 CINEMA CLUB (A)</p> <p>"Le Casque d'Or" de Jacques Becker, présenté par Henri Agel.</p>	<p>Visites commentées CERN Guided tours</p> <p>Renseignements définitifs : tableau d'affichage bât. ADM</p> <p>Final arrangements : ADM Building notice board</p>
1630 TECHNICAL TRAINING	1630 TECHNICAL TRAINING	1630 TECHNICAL TRAINING	1630 TECHNICAL TRAINING	2030 CINEMA CLUB (A)	23.12
<p>ISR Auditorium (Bldg. 30 - 7th floor)</p> <p>Seminar "CAMAC" : Survey of development, aims, major features and uses - by F. Iselin</p>	<p>ISR Auditorium (Bldg. 30 - 7th floor)</p> <p>Seminar "CAMAC" : Technical description of CAMAC : Crate, dataway and highway (signals and logic), modules - by B. Löfstedt</p>	<p>ISR Auditorium (Bldg. 30 - 7th floor)</p> <p>Seminar "CAMAC" : Interfacing CAMAC to computers, problems and solutions. LAMS (calls) handling, software development - J.P. Vanuxem</p>			
18.12	19.12	20.12	21.12	22.12	23.12
	1630 CERN PARTICLE PHYSICS SEMINAR (A)				
	<p>Probing nucleon structure in neutrino experiments - D.H. Perkins / University of Oxford</p>				

(A) Amphithéâtre /bât. 500
Auditorium /bldg

(C) Salle du Conseil /bât. 503
Council Chamber /bldg

Dernier délai pour insertions :
Mercredi 12h.00

(Th) Salle Théorie /bât. 4
Theory/lecture room /bldg

▲ Lieu selon indication
place as indicated

Deadline for insertions :
Wednesday 12h.00