

07

찬성과 반대

학습 목표 비격식적인 토론하기
격식적인 토론하기






- 문 법: 는/(으)ㄴ 거 아닐까, 에 따라서
- 어휘와 표현: 토론의 진행, 찬성과 반대 표현, 의견에 대한 평가
- 발 음: ㄱ 종성 뒤의 ㄹ 소리



- 1 이 사람들은 지금 무엇을 하고 있어요? 여러분도 자주 토론을 하나요?
- 2 상대방의 말이 맞다고 생각할 때 또는 맞지 않는다고 생각할 때 여러분은 어떻게 말해요?

어휘 늘리기

1. 서로 관계되는 것끼리 연결해 보세요.

 <p>역시 남자가 여자보다 운전을 훨씬 잘해.</p>	•	• 주장하다
 <p>뭐라고? 난 그렇게 생각하지 않아.</p>	•	• 동의하다
 <p>아, 저것 좀 봐, 저 여자 지금 10분이 넘게 주차 못해서 저려고 있잖아.</p>	•	• 반대하다
 <p>그건 저 사람이 초보 운전자라 그런 거지. 여자라서 그런 건 아니지.</p>	•	• 반박하다
 <p>그렇지. 남자와 여자의 차이가 아니라 개인의 차이지.</p>	•	• 근거를 대다
 <p>난 수진 씨 생각이 맞는다고 생각하는데.</p>	•	• 지지하다

2. 다음의 말은 언제 쓰이는 것일까요? 그 뜻을 알아보세요.

찬성하다

비판하다

비난하다

설득하다

입장을 밝히다

대안을 제시하다

- 미라 민수 씨, 방금 문자를 하나 받았는데요. 이게 무슨 뜻이에요?
- 민수 학식? 이젠 학생 식당이라는 말이에요. 학생들이 자주 쓰더라고요.
- 미라 우리도 줄임말을 쓰긴 하지만 이 정도는 아니잖아요. 이렇게 너무 줄여 쓰니까 무슨 뜻인지 알 수가 없어요. 이런 건 정말 문제라고 생각해요. 이모티콘 사용하는 것도 그렇고.
- 민수 그렇기는 한데 문자나 채팅할 때는 짧게 써야 하니까 줄임말을 많이 쓸 수밖에 없지요. 그래도 나는 이모티콘 사용하는 건 재미있고 좋던데.
- 미라 그래도 너무 많이 써요. 이리다가 보고서에서도 이모티콘을 보게 되는 거 아닐까요?
- 민수 설마요. 이런 말들은 유행어니까 계속 사용되지는 않을 거예요.

어휘와 표현 찬성과 반대 표현

■ 다음 뜻을 이야기하고 찬성하는 표현과 반대하는 표현을 찾아보세요.

- | | | |
|-------------------------------------|---|---------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> 저도 동감입니다. | <input type="checkbox"/> 저도 같은 생각이예요. | <input type="checkbox"/> 그러게 말이에요. |
| <input type="checkbox"/> 제 생각은 달라요. | <input type="checkbox"/> 저는 그렇지 않다고 봐요. | <input type="checkbox"/> 꼭 그런 건 아니예요. |
| <input type="checkbox"/> 그건 그렇지만 | <input type="checkbox"/> 그 말도 일리가 있지만 | <input type="checkbox"/> 그건 그렇기는 한데 |

문 법 -는/(으)ㄴ 거 아닐까

‘-는/(으)ㄴ 거 아닐까’는 동사나 형용사 뒤에 붙어서 자신의 주장을 부드럽게 전달할 때 사용된다.

- 1) 가: 요즘 애들은 문자에 이모티콘을 너무 많이 써서 큰일이에요.
나: 그건 그렇지만 문자로는 감정을 전달하기 어려우니까 그러는 거 아닐까요?
- 2) 가: 이상하다. 왜 이렇게 다리가 아프지?
나: 다리가 아파? 어제 운동을 심하게 해서 그런 거 아닐까?

연습

1. 보기에서 알맞은 말을 골라 대화를 완성하세요.

보기

운동을 시켜야 하다

좀 쉬어야 하다

급한 일이 생겨서 그러다

무슨 걱정이 있다

1) 가: 우리 아이들은 몸이 너무 약해요. 몸에 좋은 음식을 먹게 해야겠어요.

나: 그 말도 일리가 있지만 좋은 음식을 먹이는 것보다는 운동을 시켜야 하는 거 아닐까요?

2) 가: 민수 씨 말이에요, 어떻게 말도 안 하고 약속을 취소할 수 있어요?

나: 나도 기분이 나쁜 건데 갑자기 _____?

3) 가: 감기약을 먹는데도 잘 낫지 않네요.

나: _____? 감기에는 쉬는 게 제일이거든요.

4) 가: 요즘 수진 씨한테 무슨 일 있는 것 같지요? 얼굴이 너무 안됐어요.

나: 그러게 말이에요. 혹시 _____?

- 여자 어린아이들이 너무 일찍 공부를 시작하면 배우는 것에 대한 부정적인 생각을 가지게 되어 결국 공부를 싫어하게 될 수도 있다고 생각합니다.
- 남자 그러한 주장은 설득력이 부족합니다. 조기 교육을 하면 일찍부터 아이들의 재능을 발견할 수 있습니다. 또 학습 효과는 시작하는 나이에 따라서 큰 차이가 납니다. 어릴 때 시작할수록 효과는 높죠.
- 여자 물론 타당한 말씀입니다. 저도 조기 교육이 나쁘다고만 이야기하는 게 아닙니다. 문제는 아이들의 재능과 상관없이 부모들이 원하는 교육을 시킨다는 데 있습니다.
- 남자 저도 그 점에는 동의합니다. 그러니까 조기 교육을 할 때는 아이들의 특성에 따라 어떤 교육이 필요한지를 알고 그에 맞는 교육을 하는 것이 중요합니다.

어휘와 표현 의견에 대한 평가

■ 알고 있는 표현에 ✓표를 하고 그 뜻을 말해 보세요.

- | | | |
|--|--|-----------------------------------|
| <input checked="" type="checkbox"/> 맞다 | <input type="checkbox"/> 옳다 | <input type="checkbox"/> 타당하다 |
| <input type="checkbox"/> 틀리다 | <input type="checkbox"/> 잘못되다 | <input type="checkbox"/> 타당하지 않다 |
| <input type="checkbox"/> 적절하다 | <input type="checkbox"/> 부적절하다/적절하지 않다 | <input type="checkbox"/> 근거가 부족하다 |
| <input type="checkbox"/> 설득력이 부족하다/없다 | | |

문 법 에 따라서

‘에 따라서’는 명사에 붙어서 그것이 뒤의 동작이나 상태를 결정하는 요인이 됨을 나타낸다. ‘시’가 생략되어 ‘에 따라’와 같이 쓰이기도 한다.

- 가: 한국 사람들은 매운 걸 좋아하니까 한국 손님을 위해서는 음식이 매워야 해요.
나: 그건 잘못된 생각이에요. 요즘은 사람에 따라 매운 걸 잘 안 먹는 사람도 있어요.
- 날씨가 차가워짐에 따라서 감기 환자들도 늘고 있다.
- 연령에 따라 좋아하는 자동차의 색깔도 다르다고 한다.

연 습

1. 다음 대화를 완성하세요.

1) 가: 악기는 어릴수록 배우기 쉬우니까 일찍 가르치세요.

나: 그건 옳지 않아요. 사람에 따라 배우는 속도가 다 달라요.

2) 가: 교복의 넥타이는 _____ 다른 색으로 하는 것이 좋겠어요.

나: 맞아요. 그래야 학년을 쉽게 구분할 수 있으니까요.

3) 가: 제주도는 봄에 가면 제일 좋대요.

나: 봄도 좋지만 제주도는 _____ 풍경이 다 달라요. 언제 가도 좋아요.

4) 가: 남쪽 지방에서 먹는 김치하고 서울 지방에서 먹는 김치는 맛이 다르네요.

나: 맞아요. _____ 양념이 달라서 맛도 차이가 있어요.

듣고 읽기



1. 두 사람이 투이의 생일 파티에 대해 이야기하고 있습니다. 잘 듣고 들은 내용과 같은 것을 고르세요.

Track 33

- ① 여자는 투이 씨 생일에 깜짝 파티를 하자고 했다.
- ② 남자는 투이 씨의 생일 모임을 반대하고 있다.
- ③ 투이 씨는 생일날 친구들과 저녁을 먹기로 했다.



2. 다음은 '애견 전용 해수욕장에 대한 찬반 논란' 뉴스입니다. 잘 듣고 들은 내용과 같으면 O, 다르면 X에 표시하세요.

Track 34

- ① 여자는 근거 없이 주장만 하고 있다. ☐ X
- ② 남자는 애견과 함께 해수욕장을 사용하는 것에 동의한다. ☐ X
- ③ 시민들은 강릉시의 애견 전용 해수욕장 결정을 반대하고 있다. ☐ X



3. 다음은 거리 공연에 대한 찬반 토론입니다. 관계있는 것끼리 연결하세요.

Track 35



발음

ㄱ 종성 뒤의 ㄹ 소리

설득력이 부족해요.
학력이 중요하지는 않아요.
요즘 학교 폭력이 문제예요.