

※ [21~22] 다음을 읽고 물음에 답하십시오. (각 2점)

현대 사회는 인구의 증가와 산업의 발전으로 인해서 환경오염이 심각한 수준에 이르렀다. 그 중에서도 수질 오염은 우리의 생존과 직결되는 중요한 문제이기 때문에 이에 대해 우려하는 사람들이 많다. 그러나 오염을 막기 위한 구체적인 노력은 부족해 보인다. 수질 오염을 방지하기 위해서는 ()라는 말처럼 우리가 생활 속에서 할 수 있는 작은 노력부터 시작하는 것이 중요하다. 이러한 실천이 하나씩 이루어질 때 우리 자녀들이 깨끗한 물을 안심하고 마실 수 있게 될 것이다.

21. ()에 들어갈 알맞은 것을 고르십시오.

- ① 하나를 보면 열을 안다
- ② 천 리 길도 한 걸음부터
- ③ 소 잃고 외양간 고친다
- ④ 윗물이 맑아야 아랫물이 맑다

22. 이 글의 중심 생각을 고르십시오.

- ① 수질 오염이 심각한 상황에 이르렀다.
- ② 수질 오염에 대해 걱정하는 사람들이 많다.
- ③ 수질 오염으로 물을 안심하고 먹기가 어렵다.
- ④ 수질 오염을 막기 위한 노력을 빨리 해야 한다.

※ [23~24] 다음을 읽고 물음에 답하십시오. (각 2점)

학창시절 내내 서울 생활을 꿈꿨던 나는 대학에 합격하면서 그토록 바라던 서울에서 살게 되었다. 시간제 아르바이트를 하는 것만으로는 생활 하기가 빠듯해서 늘 허덕거려야 했다. 당연히 어머니와의 전화 통화는 주로 돈 이야기가 되어 버렸다.

“아휴, 여기서 대학 다녔으면 그렇게 돈 걱정은 안 해도 됐을걸. 서울까지 가서 마음 편히 공부도 못하고, 엄마가 제대로 도와주지 못해 미안해.”

어머니가 고생하는 딸이 안쓰러워서 하는 말에 눈물이 핑 돈 적도 있었다. 전액 장학금을 주겠다는 지방 대학을 포기하고 택한 서울행이었다. 그런데 매번 돈타령이나 하면서 가뜰이나 형편이 어려운 부모님에게 마음의 부담만 더한 꼴이 된 것 같았다.

23. 밑줄 친 부분에 나타난 나의 심정으로 알맞은 것을 고르십시오.

- | | |
|--------|--------|
| ① 곤란하다 | ② 속상하다 |
| ③ 답답하다 | ④ 억울하다 |

24. 이 글의 내용과 같은 것을 고르십시오.

- ① 나는 아르바이트를 해서 생활비가 넉넉했다.
- ② 나는 대학에 합격하기 전부터 서울에 살고 있었다.
- ③ 부모님은 형편이 어려운데도 많은 돈을 보내 주셨다.
- ④ 나는 서울 생활의 꿈을 이루기 위해 장학금을 포기했다.

※ [25~27] 다음은 신문 기사의 제목입니다. 가장 잘 설명한 것을 고르십시오.
(각 2점)

25. 뮤지컬로 만나는 드라마, 볼거리 많아져

- ① 뮤지컬과 드라마를 함께 보면서 즐길 수 있게 되었다.
- ② 뮤지컬이 드라마로 만들어져서 구경할 수 있게 되었다.
- ③ 드라마가 뮤지컬로 만들어져 즐길 수 있는 것이 많아졌다.
- ④ 드라마와 뮤지컬이 함께 만들어져서 구경할 거리가 많아졌다.

26. 배구팀 '젊은 옷' 갈아입고 뿔뿔 날다

- ① 배구팀이 유니폼을 바꾼 후 경기를 하고 있다.
- ② 배구팀이 젊은 선수로 구성된 후 경기가 시작되었다.
- ③ 배구팀이 젊은 선수로 바뀐 후 경기 결과가 좋아졌다.
- ④ 배구팀이 새 옷으로 갈아입은 후 경기를 준비하고 있다.

27. 새 부동산 정책, 효과 놓고 의견 엇갈려

- ① 새 부동산 정책이 거둔 효과에 사람들의 관심이 쏠렸다.
- ② 사람들이 새 부동산 정책이 거둔 효과를 기대하고 있다.
- ③ 사람들의 의견으로 효과적인 새 부동산 정책이 세워졌다.
- ④ 새 부동산 정책의 효과에 대해 사람들의 의견이 나뉘었다.

※ [28~31] 다음을 읽고 ()에 들어갈 내용으로 가장 알맞은 것을 고르십시오. (각 2점)

28. 어떤 일의 순서를 정할 때 사람들은 흔히 ‘가위바위보’를 이용한다. 그런데 사람들이 아무 생각 없이 ‘가위바위보’를 하는 것 같지만 자세히 관찰해보면 () 발견할 수 있다. 즉, 이긴 사람은 자신이 선택한 것을 그대로 유지하는 반면에 진 사람은 다른 것을 선택하는 경우가 많다. 이것은 사람들이 순간적인 행동을 할 때도 이기려는 본능으로 자신에게 유리하게 반응한다는 것을 보여 준다.

- ① 다양한 종류가 있음을
- ② 일정한 경향이 있음을
- ③ 동일한 빈도가 있음을
- ④ 필요한 조건이 있음을

29. 아이스크림의 부드러움을 결정짓는 중요한 요소는 바로 공기이다. 숙성된 아이스크림 원료에 공기를 주입하면 부피가 점점 늘어나면서 조직이 부드러워지게 된다. 즉, 불어넣은 공기의 비율이 높을수록 부드러운 아이스크림이 되는 것이다. 그런데 한번 녹은 아이스크림은 다시 얼리더라도 이전처럼 부드러워지지 않는다. 원료에 숨어 있던 () 딱딱한 얼음 결정이 생기게 되어 부드러운 맛이 사라지는 것이다.

- ① 공기가 빠져나가면서
- ② 공기의 부피가 늘어나서
- ③ 공기의 비율을 잘못 조정해서
- ④ 공기가 원료를 부드럽게 해서

30. 인간은 () 중심으로 세상일을 받아들인다. 연인과 헤어진 뒤 듣는 노래 가사는 전부 자신의 이야기인 양 생각하고, 어쩌다 머리 모양이 마음에 안 드는 날은 모두 자기만 쳐다보는 것처럼 느끼기도 한다. 고등학생은 이 세상에 자기들만 사는 것처럼 행동하고, 아이를 임신한 사람은 길거리에서 유난히 임신부만 눈에 들어온다. 이렇듯 우리는 세상의 많은 사건들에 자신을 투영해 유사성을 발견하고 이에 공감하며 살아간다.

- ① 자기 자신을
- ② 세상의 사건을
- ③ 눈에 보이는 일을
- ④ 같은 입장에 있는 사람을

31. 최근 ‘자서전 쓰기’ 강좌를 듣는 70~80대 노년층이 늘고 있다. 그들은 자서전이 유명한 인물의 일대기라는 고정관념에서 벗어나 자신의 지나간 시간에 대한 기록을 남기고자 하는 것이다. 강좌를 들으면서 자서전을 쓰려고 하는 이 노인들은 한국 전쟁을 겪고 오늘날의 눈부신 경제 성장을 이루어 낸 주역이자 산 증인이다. 따라서 이들의 자서전은 그저 ‘이 세상을 살다 간 흔적’이 아니라 () 중요한 기록이 될 것이다.

- ① 자신의 인생을 반성하는
- ② 인물의 성장 과정에 대한
- ③ 개인의 인생관과 철학을 보여 주는
- ④ 한국의 현대사와 산업화 과정에 대한

※ [32~34] 다음을 읽고 내용이 같은 것을 고르십시오. (각 2점)

32. 흔히 우주 과학은 투자 비용에 비해 우리 생활에 기여하는 바가 적다고 생각한다. 그러나 우주를 향한 인간의 노력은 통신, 의료 등의 분야는 물론이고 일상생활에도 큰 영향을 미쳤다. 우주인의 식수 해결을 위한 장치가 정수기가 되었고, 우주인의 식사용으로 개발된 동결 건조 식품이 물만 넣으면 먹을 수 있는 일회용 국이 되었다. 이렇게 일상 속으로 들어온 우주 과학은 인류의 생활을 더욱 편리하고 풍요롭게 하고 있다.

- ① 정수기가 우주인의 식수를 해결해 주었다.
- ② 동결 건조 식품은 바쁜 일반인들을 위해 개발되었다.
- ③ 우주 과학 기술 덕분에 생활에 편리한 제품이 개발되었다.
- ④ 통신, 의료 분야에서 개발된 기술이 우주인들을 위해 사용되었다.

33. 음료를 쏟아도 얼룩이 생기지 않는 티셔츠가 개발되었다. 이 셔츠는 겉으로 보았을 때는 일반 셔츠와 다르지 않지만 커피나 우유, 케첩 등이 묻어도 옷에 스며들지 않고 그대로 흘러내린다. 물이 통과하지 못하는 실리콘을 섬유에 입혀서 만들었기 때문이다. 건조 방법이 복잡하고 땀이 배출되지 못하는 등의 문제가 있기는 하나 앞으로 유아용품이나 세탁이 곤란한 생활용품 등에 활용이 가능할 것이다.

- ① 이 셔츠는 땀이 나면 잘 스며든다.
- ② 이 셔츠는 더러워지면 세탁이 불가능하다.
- ③ 이 셔츠는 겉모양이 보통의 셔츠와 구별된다.
- ④ 이 셔츠는 물의 흡수를 방지하는 재료로 만든다.

34. 위조를 방지하기 위해 색깔과 디자인을 바꾼 수표가 곧 발행된다. 이 수표는 각도에 따라 문자의 색상이 뚜렷하게 바뀌며, 발행 번호의 색상도 기존 수표보다 더 선명하게 인쇄된다. 또한 고액권 수표는 이미지를 전산에 미리 등록하여 돈을 인출할 때 같은 수표인지를 확인하도록 했다. 이와 같은 수표의 발행으로 더욱 안전한 금융 거래를 할 수 있을 것으로 보인다.

- ① 이 수표는 각도에 따라 발행 번호가 바뀐다.
- ② 이 수표는 이미지를 인쇄하여 위조를 막는다.
- ③ 이 수표는 문자의 색상 변화를 통해 위조를 방지한다.
- ④ 이 수표는 수표의 디자인을 개선하기 위해 만들어졌다.

※ [35~38] 다음 글의 주제로 가장 알맞은 것을 고르십시오. (각 2점)

35. 단순히 신맛을 내는 조미료 정도로만 여겨졌던 식초가 피로 회복이나 혈압 조절, 피부 미용 등에 효능이 있다는 것이 입증되면서 판매량이 늘고 있다. 이에 힘입어 식초업계에서는 맛과 향을 다양화해 선택의 폭을 넓히고 식초 음료를 개발하는 등 식초의 대중화를 위해 노력하고 있다. 그 결과 식초의 시장 점유율은 꾸준히 상승하고 있다. 건강이나 미용 외에 청소나 세척 등 일상생활에서의 활용도가 높아진 것도 판매량 증가에 일조했다.

- ① 식초의 맛과 향의 종류가 많아졌다.
- ② 식초 시장의 규모가 성장하고 있다.
- ③ 식초의 다양한 효능이 입증되고 있다.
- ④ 식초가 건강식품으로 주목 받고 있다.

36. 최근 대중문화의 소비에 새로운 경향이 나타나기 시작했다. 과거에는 세대에 따라 흥미를 가지는 대중문화가 구별되어 있었다면 현재는 세대를 넘나드는 문화 콘텐츠들이 연령의 구분 없이 확산되고 있는 것이다. 예전에 유행했던 원로 가수들의 노래를 젊은 가수가 현대적인 감각으로 재해석해 부르면서 원곡이 폭발적인 인기를 얻기도 한다. 그런가 하면 랩을 하는 어르신, ‘아이돌’ 가수의 춤을 추는 중년의 회사원 등 젊은 감각을 즐기는 연령층이 넓어지고 있다.

- ① 세대를 구분하는 대중문화가 늘어나고 있다.
- ② 대중문화에 대한 중년층의 관심이 높아지고 있다.
- ③ 원로 가수의 노래가 젊은이들의 관심을 끌고 있다.
- ④ 대중문화를 즐기는 세대 간의 경계가 사라지고 있다.

37. 요즘 치유를 목적으로 ‘힐링’ 강연을 듣는 사람들이 점점 많아지고 있다. 현대인이 힐링에 열광하는 이유는 마음의 상처를 치유하고 실패에 대한 위로를 받고 싶어 하기 때문이다. 그러나 치유 열풍이 거센 것에 비해서 이를 통해 마음의 평화와 안정을 얻었다고 하는 사람들은 그리 많지 않다. 분위기에 휩쓸려 무작정 강연에 매달리기보다는 스스로를 치유할 수 있는 내면의 힘을 찾아야 할 것이다.

- ① 힐링 열풍이 꾸준히 이어지고 있다.
- ② 힐링의 성패는 자기 자신에게 달려 있다.
- ③ 힐링 강연으로 마음의 상처를 치유할 수 있다.
- ④ 힐링 강연을 통해 나만의 치유법을 찾아야 한다.

38. 자동차 업계에서만 공유되던 부품 가격이 소비자의 알 권리와 유통의 투명성을 높이기 위해 공개되고 있다. 국내의 모든 자동차 회사들은 의무적으로 회사 홈페이지에 부품 가격을 게시한다. 그런데 자동차 회사들 중에는 초기 화면이 아닌 곳에 가격 정보를 공개하거나 회원 가입을 해야 정보를 볼 수 있도록 해 소비자들의 불신을 초래하는 경우가 있다. 이에 대해 이 제도가 기업에 대한 소비자의 신뢰를 되찾는 계기가 될 수 있도록 업계의 자성이 필요하다는 목소리가 커지고 있다.

- ① 가격 게시를 통해 유통 과정이 공개되고 있다.
- ② 부품 가격 공개는 소비자의 알 권리와 관계가 있다.
- ③ 업계는 홈페이지에 부품 가격 정보를 게시해야 한다.
- ④ 기업은 정직한 부품 가격 공개로 신뢰를 회복해야 한다.

※ [39~41] 다음 글에서 <보기>의 문장이 들어가기에 가장 알맞은 곳을 고르십시오. (각 2점)

39. ‘골든타임(황금시간)’이란 응급 환자가 발생했을 때 환자의 생명을 살리는데 필요한 최소한의 시간을 뜻한다. (㉠) 골든타임 내에 응급 환자가 제대로 치료를 받느냐 받지 못하느냐에 따라 환자의 생사가 갈릴 수 있다. (㉡) 골든타임이 잘 지켜지려면 구급차 주행 시 운전자들의 협조가 요구된다. (㉢) 길을 비켜 주는 이러한 배려로 누군가는 생명을 지킬 수 있게 된다. (㉣) 시민들의 작은 협조가 한 생명을 살리는 길로 통한다.

—<보 기>—

응급 환자가 바로 내 가족이라고 생각하고 구급차에 길을 양보해 주자.

- ① ㉠ ② ㉡ ③ ㉢ ④ ㉣

40. 우울한 미래가 배경인 소설이나 영화를 보면 등장인물의 이름이 없는 경우가 많다. (㉠) 이름 대신 숫자나 기호 같은 것으로 불리면서 개성이 없이 집단화된 모습을 보여 준다. (㉡) 사람이 이름이 아니라 번호로 불릴 때 얼마나 삭막하고 암울한지를 그러한 모습을 보면서 알게 된다. (㉢) 그래서 우리가 기억하는 역사 속 인물들도 이름을 명예롭게 지키고자 때로는 목숨까지 던지지 않았을까? (㉣)

—<보 기>—

사람에게 이름이 있다는 것은 말 그대로 자신의 이름을 걸고 세상을 살고 있다는 것을 의미한다.

① ㉠

② ㉡

③ ㉢

④ ㉣

41. 김민석 박사가 최근 내놓은 『협상에도 기술이 있다』가 3주 연속 서점가 베스트셀러 1위 자리를 차지하고 있다. (㉠) 이 책은 역사 속의 위대한 협상가를 내세워 그들로부터 배워야 할 점이 무엇인지를 담고 있다. (㉡) 만약 그들이 살아 있다면 테러리스트와의 협상이나 국가 간 자유무역 협상을 어떻게 이끌었을까? (㉢) 이 책이 3주 연속 정상을 차지하고 있는 이유가 바로 여기에 있다. (㉣)

—<보 기>—

저자는 각각의 상황에 맞는 협상의 원칙을 제시하면서 협상가의 입을 빌려 독자들의 궁금증을 해소시켜 준다.

① ㉠

② ㉡

③ ㉢

④ ㉣

※ [42~43] 다음을 읽고 물음에 답하십시오. (각 2점)

어린 시절 그 애는 정말 막무가내로 인혜를 따라다녔다. 계집애하고 논다고 친구들한테 별의별 놀림을 다 받으면서도 아침이면 어김없이 인혜네 양철대문을 두드리며 “오인혜, 학교 가자!”를 외쳐댔던 것이다. 새침한 인혜가 갈래 머리를 어깨 뒤로 넘기며 행하니 앞서 걸으면 어느 틈엔가 따라와서 넌지시 인혜의 책가방 끈을 잡아당겨 제 책가방에 겹쳐 들고 가곤 하던 이현석. 그러니 학교 변소 벽에는 이현석 오인혜 연애태장 어찌구 하는 낙서가 지워질 날이 없을 수밖에.

5학년 때던가, 현석이 이사 가던 날은 장맛비가 추적추적 내렸다. 이삿짐을 나르느라 부산한 뒷집의 기척을 다 들으면서도 인혜는 방에 처박혀 꿈쩍을 하지 않았다. 이윽고 트럭이 부르릉 시동 거는 소리가 들려오자 자기도 모르게 가슴이 철렁하여 인혜는 골목 쪽으로 난 창문을 황급히 열어젖혔다. 그러자 바로 거기에, 비를 맞으며 현석이 인혜네 창문을 올려다보며 서 있었던 것이다. 늘 뺏뺏이 일어서 있던 머리카락이 비에 젖은 탓인지 현석의 표정은 어린애답지 않게 우수가 어려 있었다.

42. 밑줄 친 부분에 나타난 현석의 심정으로 알맞은 것을 고르십시오.

- | | |
|--------|--------|
| ① 안타깝다 | ② 껄뽀하다 |
| ③ 답답하다 | ④ 허탈하다 |

43. 이 글의 내용과 같은 것을 고르십시오.

- ① 현석이는 매일 아침 인혜와 함께 등교를 했다.
- ② 현석이네는 5학년 때 인혜네 앞집으로 이사를 왔다.
- ③ 친구들은 현석이가 인혜를 좋아한다는 것을 몰랐다.
- ④ 현석이는 인혜에게 가방을 들어 주겠다는 말을 자주 했다.