

**מי שולט בהכל? (גרסת מקוצרת)**  
**נאמר של דוקטור איה ליאקלה היו לנו**

ניתן לפטור בעיה אפילו בלי לדעת מה בכלל קורה! נכונות מוחלטת ושמה עוטפות אותה כשאני מבין את זה. פתרון בעיות זה חלק מקיומונו. בדיקות בעניין זה נוגעת השיטה של זהות עצמית של "אני" דרך ה'אופונופונו. בשילוב לפטור את המצב הייבים לענות לשתי שאלות מרכזיות: מי אני? מי מנהל את הכל? הבנה של הטבע של היקום מתחילה ממשים של סוקרטס: "דע את עצמך".

אז מי הוא ששולט בכל דבר? רוב האנשים, כולל מדענים, תופסים את העולם בצורה הפיסית שלו. ניקח לדוגמה, מחקרים מתמשכים של דנ"א שבעזרתם הם מנסים לזהות את הסיבות וטיפול למחלות לב, סרטן וסכנת.

**חוק של סיבה ותוצאה: מודל פיזי**

סיבה	תוצאה
חזק לדנ"א	מחלות לב, סרטן, סכנת
בזיעות פיזיות וסבירתיות	בעיות נראות לעין

שלול ותודעה מאמינים שהם פוטרים את הבעיות ושולטים בעתיד וגם בזוה שאנחנו חווים בהווה. בספר "אלוזיה של משתמש: נגיעה להוֹדָה" העיתונאי המדעי טור נורתראנדרס, מביא תמונה שונה של המודעות, המבוססת על מחקרים המוכיחים שההחלחות מתבלotas עוד לפני שהחלק המודע של החשיבה מקבל אותן, והתוֹדָה שמאmina לכך, סבורה שהיא המחליטה. במחקר הוכח שהascal מודע רק ל 15 עד 20 חלקיים מידע בשנייה, מתוך 11 מיליון נמצאים מעבר ליכולת התפיסה שלו!

אם השכל או התודעה אינם המחליטים, אז מי המחליט?

הזכרונות שחזרים על עצמן שוכן ושוב הם שמקתיכים את ההתנסיות של התת מודע. התת מודע בעקביפין רוכש ניסיון על ידי היקוי על זיכרונות שמנגנים שוכן ושוב. הוא מתנהג, רואה, מרגיש ומחלית בדיקות כמו שזכרונות משדרים. מחקרים מדענים מראים כי הם (הזכרונות) מכתיכים את מה שבן אדם חווה ברגע זהה.

**חוק של סיבה ותוצאה: זהות עצמית דרך ה'אופונופונו**

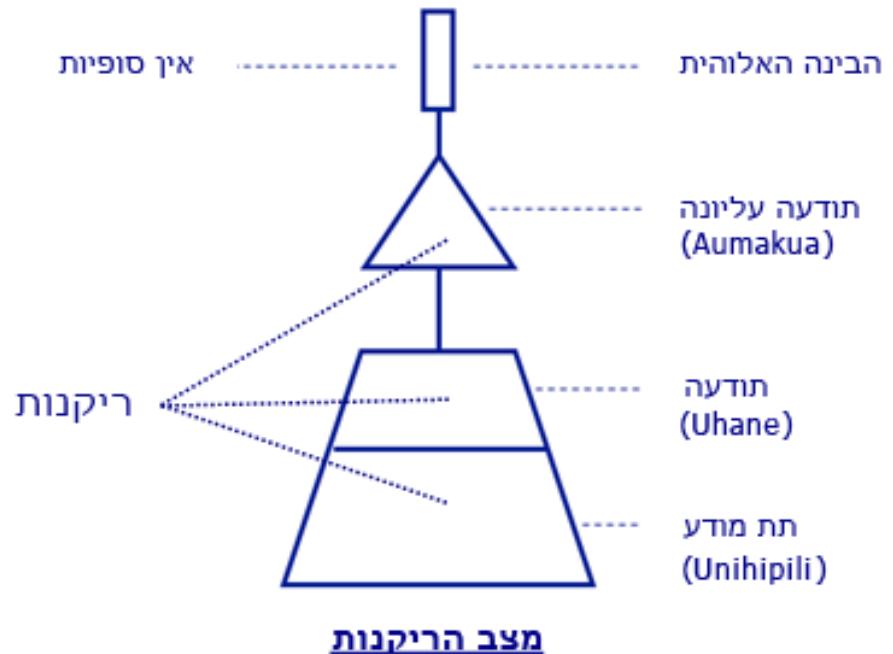
סיבה	תוצאה
זיכרון משוחזרים בתת מודע	זיכרון משוחזרים בתת מודע
רמה פיזית גוף	זיכרון משוחזרים בתת מודע
רמה פיזית עולם	זיכרון משוחזרים בתת מודע

גוף והעולם נמצאים בתת המודע כיצירת זיכרונות משוחזרים ורק לעיתים נדירות כהשראה. התת מודע והתוֹדָה הם חלקים של הנשמה. הם אינם יוצרים את הרעיון, מחשבות, את הרגשות שלהם ופעולות. כפי שצוין לעיל, הם "חיים את חיים" בעקביפין,

דרך זיכרונות משוחזרים ורגעים של השראה. חשוב להבין שההנשמה אינה יוצרת חוויה שלה. היא רואה את מה שראויים זכרונות, מרגישה מה שMargisim זכרונות, מתנהגת איך שזכרונות מתנהגים ומחלית כמו שזכרונות מה潢יטים. לעיתים רוחקות נשמה רואה, מרגישה, מתנהגת ומחלית על ידי השראה! קריטית בפתרון הבעיה היא הבנה שהגוף והעולם הם לא בעיות בפני עצמן, אבל ההשלכות של זכרונות, משוחזרים בתת מודע! אז מי מנהל את הכל?

ריקנות היא יסוד של הכרה עצמית של "אני", בינה, חלל. היא המצב המקורי לפני שהבינה האלוהית שולחת השראה לתת מודע.

## מצב הריקנות



תרשים 1. מצב הריקנוה. מבנה "אני" שלך.

זכרוןות משוחזרים ממלאים את הריקנות וחוסם את זרימת ההשראה. בשביל לשחרר את הריקנות(את עצם) מהזיכרון ולהזכיר את המצב המקורי של עצמו כמו שבו שברא אותנו אלוהים, הבינה האלוהית צריכה להmir ולבטל את הזיכרון בעזרה התמרה.

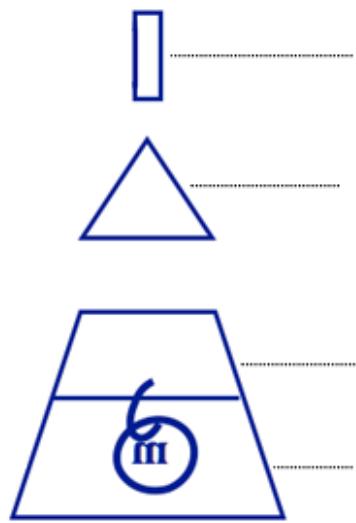
קיים הוא מתנה מהבינה האלוהית. מתנה זאת ניתנה לנשמה למטרה בלעדית בניה מחדש של זהותה(אני) דרך טיהור בעיות. זהות עצמית דרך ה'אופונופונו' זה גירסה מעודכנת של תהליך ההוו העתיק של פתרון בעיות, חרטה,סלילה והتمرנה.

ה'אופונופונו' כרוך בהשתתפות המלאה של כל אחד מארבע בני המשפחה: בינה אלוהית, תודעה עלונה, תודעה ותת מודיע, שעובדים ביחד אחת. לכל אחד מארבע בני המשפחה יש תפקיד ייחודי ומשימה בפתרון בעיות, שמייצרים הזיכרון משוחזרים בתת מודיע.

אצל תודעה עלונה אין זיכרונות. היא לא תלואה בזיכרונות משוחזרים בתת מודיע. היא תמיד נמצאת בהרמונייה עם הבינה האלוהית. אבל אם הבינה האלוהית זהה או זהה גם תודעה עלונה.

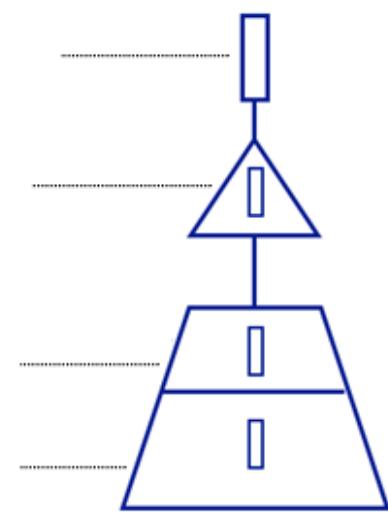
"אני" שלנו מתנהל על ידי השראה ועל ידי הזיכרונות. רק אחד מהם, זיכרון או השראה יכול לשלוט בתת מודיע. נשמה של "אני" שלנו משרתת רק את בוס אחד: את זיכרונו "קוז'" של ורד או את השראה שהיא הורד.

מצב שחזור הזיכרונות



תרשים 3. מצב שחזור הזיכרונות

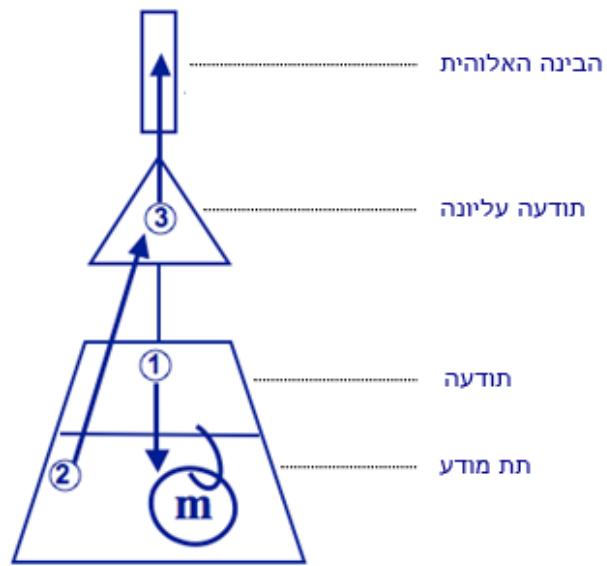
מצב ההשראה



תרשים 2. מצב ההשראה

ריקנות זה בסיס כללי, איזון לכל האישיות (כל ה"אני"), גם חיים וגם דוממים. זה בסיס נצחי, בלתי ניתן להריסה של הקיום, נראה ובלתי נראה. זיכרונות משוחזרים מזויים בסיס כללי של "אני" שלנו ומרחיקים את נשמה מצב הטבאי שלו, מצב הריקנות ואין סופיות. על אף העובדה שזכרונות דוחקים את הריקנות הם לא יכולים להרוס אותה. איך אפשר להרוס את הריקנות? תודעה יכולה ליזום את התהליך הילאופונופונו בשבייל לשחרר את הזיכרונות או יכולה לערב את הזיכרונות באשמה וחסיבה מיותרת.

#### פתרונות הבעיה



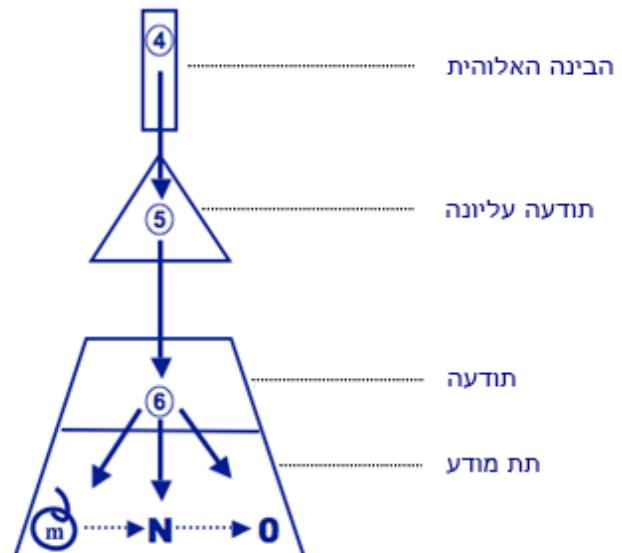
#### חרטה ומחילה

תרשים 4. זהות עצמית דרך הילאופונופונו (פתרונות בעיה) חרטה ומחילה.

תודעה מתחילה את התהליך ה'אופונופונו' בשביל למצוא פתרון לבעה. היא מביאה עתירה לבינה אלוהית בשביל להמיר זיכרונות לריקנות (מצב מקורי של "אני"). תודעה מכירה בכך שבעה נמצאת בשזרז זיכרונות בתה מודע שלו וגם לוקחת אחריות מלאה עבור זיכרונות אלה. עתירה מועברת ישירות מודעתה מתחת מודע ומתחילה בעדינה ובזהירות להזכיר את הזיכרונות להמרה ולהסраה. אחרי זה עתירה להתרמה עוברת מודע לתודעה עליונה.

תודעה עליונה שוקלת את העתירה ובמידת הצורך מתקנתה. היא נמצאת בהרמונייה תמידית עם בינה האלוהית ויש לה אפשרות לשcool מחדש ולתקן את העתירה. לאחר כך עתירה נשלחת לבינה אלוהית לשיקול סופי.

### פתרון הבעיה



### התמרת זיכרונות על ידי בינה האלוהית

תרשים 5. זהות עצמית דרך ה'אופונופונו' (פתרון בעיה) התמרת זיכרונות על ידי בינה האלוהית.

אחרי שתודעה עליונה עברה על הבקשה היא שולחת אותה למעלה לבינה אלוהית. היא מהזירה אנרגיה נקייה למטה לתודעה עליונה ולאחר כך לתודעה. אחרי זה היא עוברת מתחת מודע. אנרגיה נקייה מנטרלת את אותם זיכרונות שאליים היה מדובר בעתירה. בסופה של דבר אנרגיה מנטרלית נשלחת לאחסון כדי ליצור ריקנות.

חשיבה ומשחק אשמה (תרשים 3) הם זיכרונות משוחזרים. נשמה יכולה להיות בהשראת הבינה האלוהית ולא לדעת מה קורה בפועל. דרישת ייחידה להשראה, לייצורויות האלוהית, להיות עצמוני, כמו שברא אותנו אלוהים. דריש טיהור מתחשך של זיכרונות כדי להכיר את האישיות של בן אדם, "אני" שלו, את מהותו. זיכרונות הם מלאוים תמידים מתחת מודע. הם אף פעם לא נחים ולא עוזבים את התה מודע. הם כל הזמן עובדים בתה מודע. זיכרונות אף פעם לא עוצרים את תהליך השזרז הרציף! בשביל לשזרז זיכרונות שוב ושוב יש לטהר אותם פעם אחת ותמיד.

מתרת החים היא להיות עצמוני בצורה כמו אלוהים בראשו בצלם ובדמותו להיות ריקנות ואין סופיות. כל אירוני החיים הם ביטוי לזכרונות משוחזרים או לרגעים של השראה. די canon, חשיבה מיותרת, אשמה, עוני, שנאה, טינה וצער הם "... גנחות אבותות" כמו שסקופיר ציין באחת מסוננות שלו. לתודעה יש רק ברירה אחת: היא יכולה או להתחיל בתהיל טיהור רציף או לאפשר לזכרונות באופן עקבי לשזרז את הבעיות.

תודעה כחלק נפרד של "אני" לא מבין ומהעלם ממתנה היקרה ביותר של הבינה העליונה: האישיות שלה, ה"אני"

שליה. מיסכה זו היה מתעלמת מבעיות ומשורשן (שהזור בעיות מה עבר) וכתווצהה מכך פותרת את הבעיות לא עיל' מכיוון שמסתמכת על העולם הפיזי. הנשמה "המסנה" נשארת בצער רציף ומיותר, במצב של סבל ממש כל קיומה זהה כל כך עצוב. תודעה צריכה לקבל מתנה זאת "להיות עצמה" ולהיות ללא זיכרונות שימושיים את הבעיות.

"אני", אישיות לא ניתנה להרים ונכחית כמו בוראו, הבינה العليונה. כתווצהה Mai תשומת לב ל"אני" שלנו אנו רואים מציאות כוזבת: עוני בלתי נלאה חסר טעם, מלחמות, מוות דור אחריו דור. העולם הפיזי סביבנו הוא ביטוי לזכרונות ורגעים של ההשראה שמקורם בנשמה של ה"אני" שלנו. שינוי מצב בתחום עצמנו יוביל לשינוי מצב בעולם הפיזי.

מי שולט בהכל?... ההשראה או זיכרונות שימושיים בלי סוף? בחירה רק בידיה של תודעה.

הנה ארבעה תחליטי פתרון בעיות של "זהות עצמית דרך הוופנופונו", אשר ניתן להשתמש בהם כדי לשזר "אני" שלנו דרך מיחיקת זיכרונות שימושיים בעיות בתת מודע:

"אני אוהב אותך". כשהשמה נתקלה בעיות שזכרונות השזרו, ניתן לשנן זיכרונות במוח או בקול חרישיו: "אני אוהב אתכם, הזיכרונות היקרים. אני מודה לכם על ההזדמנות לשחרר אתכם ואתה". "אני אוהב אותך", ניתן לחזור למילים האלה שוב ושוב. זיכרונות אף פעם לא יוצאים לחופשה או מתחפרים עד שלא משחררים אותם. אפשר להשתמש ב"אני אוהב אתכם" גם אם לא מודעים לבעיה. ניתן לישם טכניקה זאת לפני יציאה לכל פעילות כמו להתקשרות או לענות לשיחה או לפני כניסה לאוטו בשביל לנסוע לכל מקום.

"תודה". במילה הזאת אפשר להשתמש ביחיד עם "אני אוהב אותך" או במקומו. כמו "אני אוהב אותך" ניתן לחזור ל"תודה" במוח שוב ושוב.

מי משמש כחולמים. הדרך המושלמת לפתרון בעיות היא שתיה מרובה ובמיוחד אם זה מי משמש כחולמים. ניתן לקחת בקבוק זכוכית כחול עם פקק אל מתחתי, לשפוך מי ברו, לתניח את הבקבוק הזה תחת השימוש או תחת מנורה ליבון (מנורה לא ניאון) לפחות לשעה אחת. לאחר שהמים יקבלו את קרינת השימוש ניתן להשתמש בהם בכמה דרכים. לשחות. לבשל אוכל. לשטוף את הגוף אחרי מקלחת. פירות וירקות אוחבים להיות שטופים במי משמש כחולים! בדיקות כמו "אני אוהב אותך" ו"תודה" מי משמש כחולמים מוחקים זיכרונות שימושיים בעיות בתת מודע אז ניתן לשחות כוס אחריו כוס.

חותמים ואוכמניות: פירות יער אלו מוחקים זיכרונות. ניתן לאכול אותם טריים או מיובשים. הם יכולים לשמש בהרכב שלRibot, ג'לי ואפיילו אם הם בסירופ לגילדה.

אני מאהל לך שלום מעבר להבנה  
שלום לך  
דוקטור איהליأكلה היו לנו