

1. Description et Vision du Projet et info général

Webdev : e2496310.webdev.cmaisonneuve.qc.ca/projetweb1

Github : <https://github.com/tomb4289/projetweb1>

Le projet "Stampee" consiste à créer une plateforme d'enchères de timbres en ligne. L'objectif principal est de permettre aux membres de publier des enchères et de placer des offres. La plateforme doit également faciliter la recherche rapide d'enchères, qu'elles soient en cours ou archivées, en fonction des intérêts des utilisateurs. Un autre objectif est d'assurer l'accessibilité universelle du site sur tous les appareils.

Le projet sera développé en utilisant les technologies (HTML, CSS, JavaScript, PHP MVC) et sera structuré avec la méthodologie agile SCRUM.

La vision du projet est de numériser les célèbres enchères de timbres de Lord Reginald Stampee pour les étendre au-delà du Royaume-Uni. La plateforme a pour but de s'adresser aux philatélistes en leur offrant un espace épuré et soigné, avec une interface simple, cohérente et uniforme.

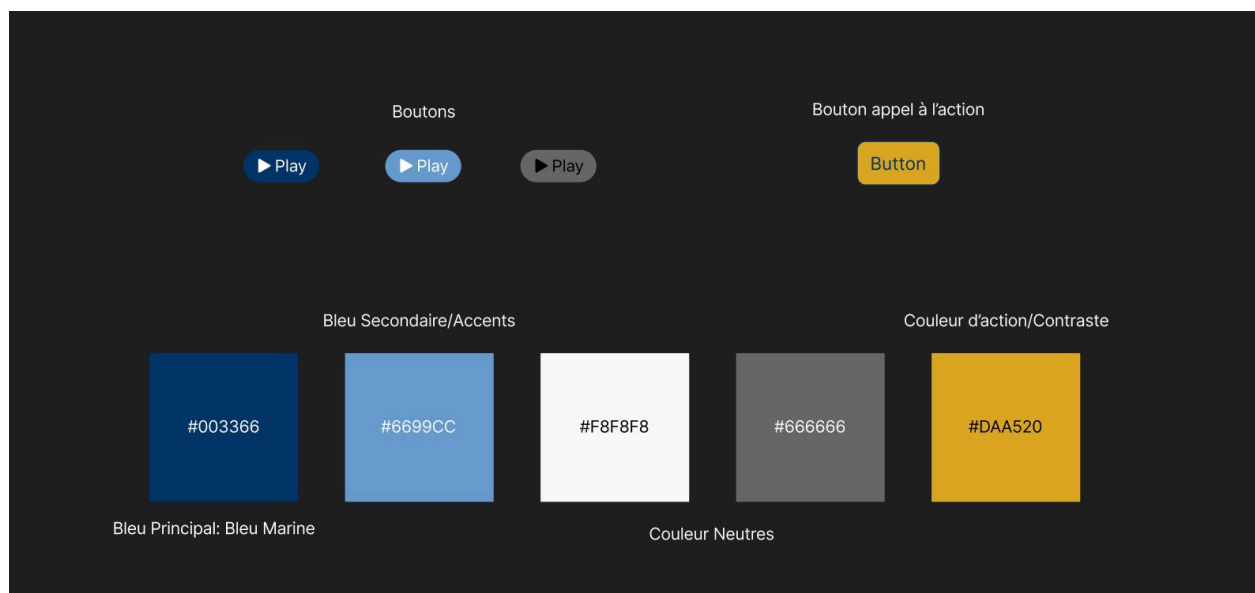
Le site doit permettre aux utilisateurs de :

- Gérer leur compte de membre et accéder à leur profil d'acheteur.
- Publier leurs propres enchères.
- Placer des offres sur des enchères.
- Parcourir les enchères en cours ou passées grâce à une fonctionnalité de recherche avancée.
- Visualiser les timbres de près avec une fonction de "zoom".
- Sélectionner des enchères favorites.
- Accéder à une liste d'enchères recommandées par Lord Stampee.

En plus de ces fonctionnalités, l'interface publique devra inclure une page d'accueil, un portail des enchères, une fiche d'enchère détaillée ainsi que diverses pages secondaires pour la connexion, le profil, les actualités et l'aide.

2. Charte Graphique

Couleurs :



Typographie :

Playfair Display pour les Titres (Serif) voici H1

Playfair Display pour les Titres (Serif) voici H2

Playfair Display pour les Titres (Serif) voici H3

Lato pour les corps de Texte (Sans-serif) voici Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Quisque vitae tempor sapien. Curabitur sit amet cursus eros. Suspendisse viverra sagittis sapien lobortis dapibus. Vivamus maximus odio scelerisque felis pretium, ac scelerisque felis molestie. Nulla venenatis leo at turpis tristique rutrum. Nunc hendrerit laoreet ex, vitae aliquet neque mattis id. Curabitur at convallis est, eu tincidunt sapien. Suspendisse rutrum fermentum erat, a lacinia felis scelerisque eu. Aenean luctus dignissim nisl ac tempor. Proin accumsan nec nisi in suscipit. Nam posuere neque at diam dapibus, id aliquet urna ornare. Proin nec tempus nisl. In libero lectus, pharetra ac diam non, accumsan imperdiet lacus.

Lato pour les corps de Texte (Sans-serif) voici Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Quisque vitae tempor sapien. Curabitur sit amet cursus eros. Suspendisse viverra sagittis sapien lobortis dapibus. Vivamus maximus odio scelerisque felis pretium, ac scelerisque felis molestie. Nulla venenatis leo at turpis tristique rutrum. Nunc hendrerit laoreet ex, vitae aliquet neque mattis id. Curabitur at convallis est, eu tincidunt sapien. Suspendisse rutrum fermentum erat, a lacinia felis scelerisque eu. Aenean luctus dignissim nisl ac tempor. Proin accumsan nec nisi in suscipit. Nam posuere neque at diam dapibus, id aliquet urna ornare. Proin nec tempus nisl. In libero lectus, pharetra ac diam non, accumsan imperdiet lacus.

Playfair Display pour les Titres (Serif) voici H1

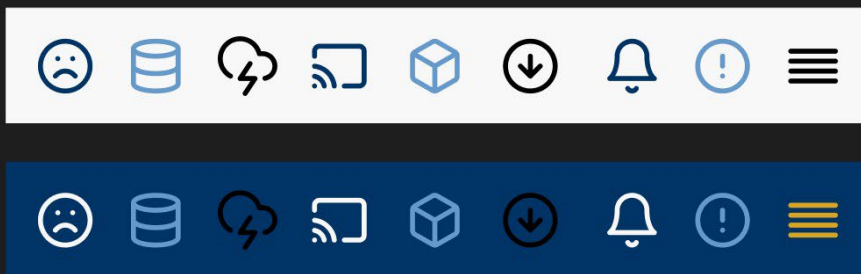


Playfair Display pour les Titres (Serif) voici H2

Lato pour les corps de Texte (Sans-serif) voici Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Quisque vitae tempor sapien. Curabitur sit amet cursus eros. Suspendisse viverra sagittis sapien lobortis dapibus. Vivamus maximus odio scelerisque felis pretium, ac scelerisque felis molestie. Nulla venenatis leo at turpis tristique rutrum. Nunc hendrerit laoreet ex, vitae aliquet neque mattis id. Curabitur at convallis est, eu tincidunt sapien. Suspendisse rutrum fermentum erat, a lacinia felis scelerisque eu. Aenean luctus dignissim nisl ac tempor. Proin accumsan nec nisi in suscipit. Nam posuere neque at diam dapibus, id aliquet urna ornare. Proin nec tempus nisl. In libero lectus, pharetra ac diam non, accumsan imperdiet lacus.

Iconographie :

Icones



Cartes :

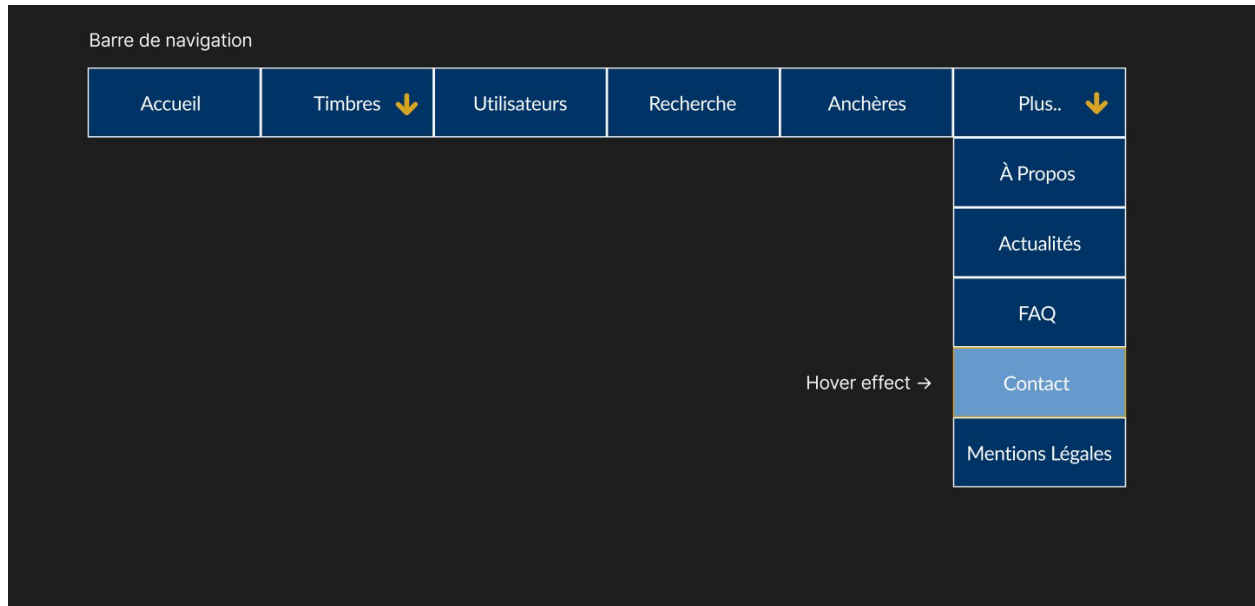
Cartes

Timbre du Canada #78 - Reine Victoria (1898) 3¢



Pays: Canada
#Scott 78
Émission Reine Victoria "Numérale"
Nom Reine Victoria
Valeur faciale 3¢
Date 1898-06-17
Couleur Carmin
Perforation 12
Imprimerie American Bank Note
Company - Ottawa

Barre de navigation :



3. Maquettes de la Section Publique

Page d'accueil :



Actualités Récentes

Restez informé des dernières nouvelles du monde de la philatélie



15 Janvier 2025

Découverte Exceptionnelle d'un Timbre Perdu

Un timbre considéré comme perdu depuis 1923 a été retrouvé dans une collection privée. Cette découverte révolutionnaire pourrait redéfinir l'histoire de la philatélie européenne...

[Lire la suite](#)

12 Janvier 2025

Record Battu aux Enchères

Le timbre "Treskilling Yellow" a établi un nouveau record mondial en se vendant pour 2,3 millions de dollars lors de notre dernière vente aux enchères...

[Lire la suite](#)

8 Janvier 2025

Nouvelle Collection Acquisée

Stampee Auction House a acquis la prestigieuse collection Morrison, comprenant plus de 500 timbres rares des 19ème et 20ème siècles...

[Lire la suite](#)

5 Janvier 2025

Exposition Spéciale à Londres

Une exposition exclusive présentant les plus beaux timbres de l'Empire britannique se tiendra du 20 au 30 janvier dans nos locaux londoniens...

[Lire la suite](#)

[Voir Toutes les Actualités](#)

Lord Reginald Stampee III

Héritier d'une longue tradition familiale de collectionneurs de timbres, Lord Reginald Stampee III a consacré sa vie à la philatélie. Avec plus de 40 ans d'expérience dans le domaine, il a bâti une réputation internationale en tant qu'expert et commissaire-priseur de timbres rares.

Sa passion pour l'histoire postale et son œil expert pour identifier les pièces exceptionnelles font de lui une autorité respectée dans le monde de la philatélie. Sous sa direction, Stampee Auction House est devenue la destination de choix pour les collectionneurs les plus exigeants.

"La philatélie n'est pas seulement une collection, c'est la préservation de l'histoire humaine, une lettre à la fois."

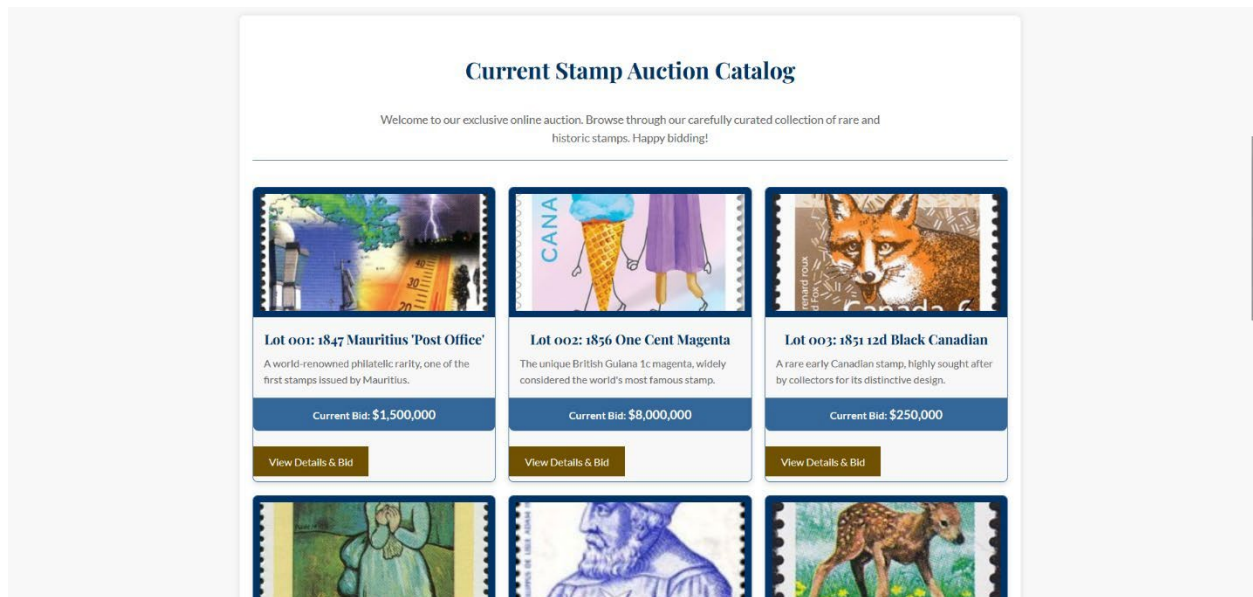
- Lord Reginald Stampee III

[En Savoir Plus](#)



Actualités Récentes

Page Catalogue :



Page détails d'un produit :



Description More Images

This rare Blue Mauritius stamp (Lot 001) is one of the most sought-after philatelic treasures in the world. Issued in 1847, it is renowned for its historical significance and exquisite design. A must-have for any serious collector.

Also featured in this auction: Lot 003 (1851 12d Black Canadian), Lot 005 (Penny Black VR Official), and Lot 007 (1849 Ceres 10c Black) – each representing a unique chapter in stamp history.

Stamp Information

Name:	Blue Mauritius
Date of Creation:	1847
Color(s):	Blue
Country of Origin:	Mauritius
Images:	Main Image / Additional Images
Condition:	Excellent
Print Run:	500 copies
Dimensions:	24mm x 30mm
Certified:	Yes

About Lord Reginald
Stampee III

Philately is life.
Lord's biography
Family history

News

Stamps
Auctions
Bridge

Help

Profile/Account
How to place a bet
Follow an auction
Search for an auction
Contact the web dev

Contact-us

UK
Canada
US
Australia

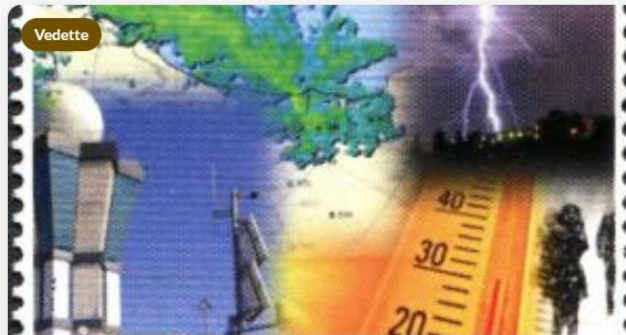
Terms & conditions

Terms & conditions

4. conception réactive

Offres Vedettes

Découvrez nos enchères les plus prestigieuses et les plus recherchées



1847 Maurilius 'Post Office'


Une rareté philatélique de renommée mondiale, l'un des premiers timbres émis par Maurice.

Enchère actuelle:

1 500 000 \$

Temps restant:

2j 14h 32min



Lot 001: 1847 Mauritius 'Post Office'

A world-renowned philatelic rarity, one of the first stamps issued by Mauritius.

Current Bid: \$1,500,000

[View Details & Bid](#)



Lot 002: 1856 One Cent Magenta

The unique British Guiana 1c magenta, widely considered the world's most famous stamp.

Current Bid: \$8,000,000

[View Details & Bid](#)

[← Back to Catalogue](#)





Lot 001: Blue Mauritius Stamp

Lot #001 • Ends: 2025-06-30 18:00

Current Bid: **\$5,000**

Actualités Récentes

Restez informé des dernières nouvelles du monde de la philatélie



15 Janvier 2025

Découverte Exceptionnelle d'un Timbre Perdu

Un timbre considéré comme perdu depuis 1923 a été retrouvé dans une collection privée. Cette découverte révolutionnaire pourrait redéfinir l'histoire de la philatélie européenne...

[Lire la suite](#)

12 Janvier 2025

Record Battu aux Enchères

Le timbre "Treskilling Yellow" a établi un nouveau record mondial en se

Bid History

JaneDoe: \$5,000

StampLover: \$4,800

Philatelist42: \$4,500

Place a Bid

Bid Amount: [Place Bid](#)

[Add to Watchlist](#) Time left: **43 min**



Description [More Images](#)

This rare Blue Mauritius stamp (Lot 001) is one of the most sought-after philatelic treasures in the world. Issued in 1847, it is renowned for

Stamp Information

Name:	Blue Mauritius
Date of Creation:	1847
Color(s):	Blue
Country of Origin:	Mauritius
Images:	Main Image Additional Images
Condition:	Excellent

5. Modélisation de la Base de Données

Diagramme de relation:

